



SOCIÉTÉ

DES

ARTISTES

FRANÇAIS



SALON

DE

1893



~~22~~

133

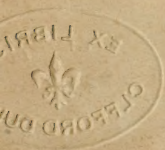
49, Rue de la Fontaine, 49

EUGENE LAURENT

Statuaire

49, Rue Fontaine





SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

POUR

L'EXPOSITION DES BEAUX-ARTS DE 1893

SALON DE 1893

111^e EXPOSITION

DEPUIS L'ANNÉE 1673

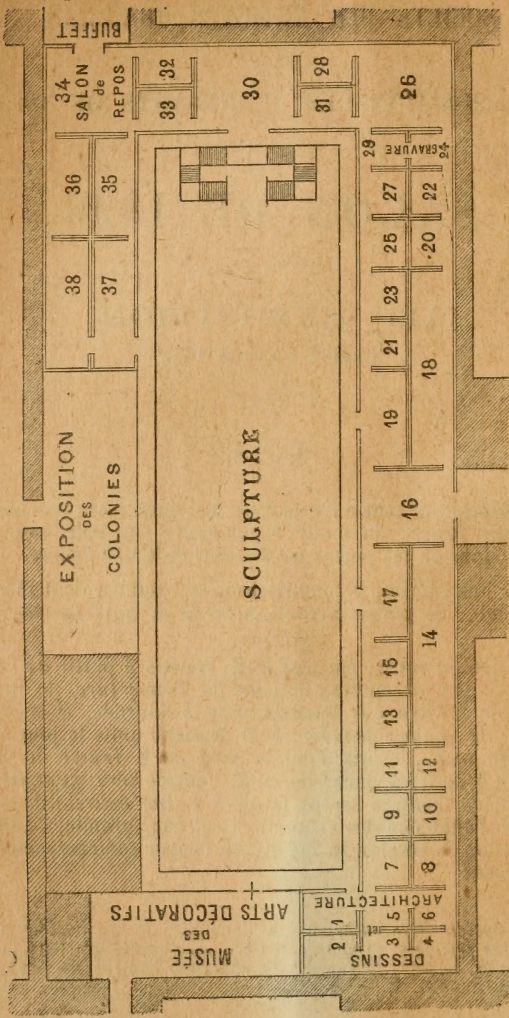
AVIS

L'Exposition sera ouverte tous les jours de la semaine, de *huit heures* du matin à *six heures* du soir, sauf le *lundi*, jour où les portes n'ouvriront qu'à *dix heures*.

Les jours fériés, y compris ceux qui tomberaient même un *lundi*, les portes seront ouvertes à *huit heures* du matin.

Le droit d'entrée est fixé à **1 franc** à partir de *huit heures*. Par exception, le *jour de l'ouverture*, le droit d'entrée est fixé à **5 francs** toute la journée, et le *vendredi de chaque semaine* à **5 francs** toute la journée. Le *dimanche*, le prix d'entrée sera de **1 franc** de *huit heures* à *midi*; à partir de *midi*, l'entrée sera **gratuite**; les portes d'entrée seront fermées à *cinq heures*; dans le cas où l'affluence des visiteurs serait trop grande, l'Administration se réserve la faculté de fermer momentanément les portes.

La *Société Générale*, sur la demande de la *Société des Artistes français*, se charge, à titre absolument gracieux pour le public, de faire le service du change à l'entrée de l'exposition de 1893.



MUSÉE
DES
ARTS DÉCORATIFS

DESSINS
et
ARCHITECTURE

EXPOSITION
DES
COLONIES

SCULPTURE

34
SALON
de
REPOS

BUFFET

GRAVURE

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE

ARCHITECTURE

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

DES ARTISTES VIVANTS

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1^{er} MAI 1893



PARIS

IMPRIMERIE ET LIBRAIRIE ADMINISTRATIVES ET CLASSIQUES

PAUL DUPONT

4 — RUE DU BOULOI — 4

Tous droits réservés.

1893

CATALOGUE DU SALON

REPRODUCTION INTERDITE

Tous droits réservés.

N.-B. — Le catalogue des œuvres d'art, exposées chaque année au Palais de l'Industrie par la Société des Artistes français, constitue, à raison de son importance et des recherches qu'il nécessite, une œuvre littéraire susceptible d'une propriété privée et représentant une valeur réelle relativement importante.

Dès lors se rend coupable de contrefaçon l'individu qui prend la substance et le plan dudit catalogue pour publier une édition ou un journal qui, sans être tout à fait identiques, peuvent le remplacer dans le commerce. (Jugement du Tribunal de la Seine, 9^e chambre, en date du 1^{er} août 1892.)

DISTRIBUTION DES RÉCOMPENSES

AUX ARTISTES

EXPOSANTS DU SALON DE 1892

Extrait du *Journal officiel* du 3 juillet 1892.

La distribution solennelle des récompenses décernées à l'occasion du Salon de cette année a eu lieu le vendredi 1^{er} juillet, à 10 heures du matin, dans le grand salon carré, au palais des Champs-Élysées.

La cérémonie était présidée par M. Léon Bourgeois, ministre de l'instruction publique et des beaux-arts.

M. le ministre avait à ses côtés M. Henry Roujon, directeur des beaux-arts, et M. Bonnat, membre de l'Institut, président de la Société des artistes français.

On remarquait sur l'estrade :

M. Poubelle, préfet de la Seine; M. Ribierre, chef du cabinet du ministre; M. Puvis de Chavannes, président de la Société nationale des beaux-arts; MM. Paul Dubois et Daumet, membres de l'Institut, vice-présidents de la Société des artistes français; un grand nombre de membres de l'Institut, de fonctionnaires de l'administration des beaux-arts, ainsi que la plupart des membres du comité et des divers jurys du Salon.

M. Bonnat, membre de l'Institut, président de la Société des artistes français, a prononcé le discours suivant :

Monsieur le Ministre,
Mesdames et Messieurs,

Le comité de la Société des artistes français, en m'appelant à l'insigne honneur de succéder au premier de nos présidents, le vénéré M. Bailly, n'a eu qu'un but, celui de pacifier les esprits.

A tort ou à raison, il a cru que mon nom pouvait servir de point de ralliement, et là où M. Bailly, cet homme si bon, si droit, entouré de notre profond respect, cet homme qui a rendu de si grands services à notre Société, là, dis-je, où M. Bailly avait échoué, il m'a fait l'honneur de penser que, grâce à des amitiés vives et de vieille date, je pourrais peut-être arriver à effacer nos mésintelligences actuelles. (*Applaudissements.*)

En me confiant la présidence de la Société, le comité m'a imposé une tâche difficile et au-dessus de mes forces ; mais s'il a trop préjugé de mes capacités, c'est qu'il savait qu'à défaut des aptitudes requises pour remplir le rôle qu'il désirait me voir accepter, j'apporterais une bonne volonté sans limites et un ardent désir d'accomplir son vœu le plus cher, celui de rapprocher des hommes qui n'auraient jamais dû être séparés.

Fort du sentiment qui animait le comité, je n'ai pas tardé à entamer des négociations dont j'ignorais les chances de succès, mais qu'un pressentiment instinctif me disait ne pas devoir être d'une réalisation impossible.

Peut-être ne me suis-je pas trompé dans mes prévisions, et, en tout cas, je dois le déclarer bien haut, la bonne volonté que j'apportais je l'ai trouvée chez ceux que, bien à tort, on aurait pu considérer comme des riveaux animés envers nous de sentiments hostiles. Là où je craignais de rencontrer des résistances irréductibles, j'ai vu naître au contraire des sentiments de confraternité et d'amitié affectueuse, sentiments qui me touchent profondément, et bien au delà des soucis de la tâche qui m'a été confiée. (*Applaudissements.*)

Mais avant d'aller plus loin, je dois remplir un devoir. J'ai à remercier M. le ministre de sa puissante intervention. C'est à ses conseils, à la hauteur et à la clarté de son jugement, à son esprit de conciliation que sera dû le rapprochement qui paraît s'annoncer sous de si heureux auspices. Je l'en remercie en mon nom personnel et au nom de nous tous. (*Applaudissements prolongés.*)

Messieurs, l'exposition qui vient de fermer ses portes est le 110^e des Salons annuels qui se sont succédé sans interruption depuis plus d'un siècle. Il n'a pas été inférieur à ses aînés. Mais que n'aurait-il pas été si on eût pu y voir réunies toutes les forces de notre école ! Il eût été un triomphe, un triomphe de plus pour l'art français. Et qu'on ne croie pas que le succès de notre art, qui paraît peut-être futile aux yeux de bien des gens superficiels, soit indifférent aux destinées de la patrie. Ils se trompent, ceux qui pensent ainsi.

Messieurs, en 1873, trois ans après la guerre, j'étais juré à Vienne. Or, un jour où j'avais eu l'honneur d'être présenté à un des plus hauts personnages autrichiens, à un de ceux

qui ont le plus longtemps tenu entre leurs mains les destinées de leur pays, il me dit textuellement ces paroles :

« Quelle nation admirable que la vôtre, Monsieur ! Voilà une nation qui vient d'éprouver des malheurs comme une grande nation en éprouve à peine une fois dans son existence, et au bout de trois ans, c'est vous autres, artistes français, qui tenez ici le haut du pavé. »

Je le priai de me répéter cette phrase ; il sourit et me la redit. J'avais besoin de bien la graver dans mon cœur. (*Applaudissements*) On n'était pas tendre pour nous en Europe à ce moment-là !

Mais aussi, je vous le demande, messieurs, que' est le pays en dehors de l'Italie de la Renaissance, quel est le pays qui peut montrer une salle aussi riche, aussi éclatante, aussi variée en talents de toutes sortes que notre salle des Etats au Louvre ? (*Applaudissements.*)

Or, notre école d'architecture tient la tête des écoles en Europe, et quant à notre sculpture, je n'en parle pas ; elle peut être comparée à celle des plus belles époques.

Et c'est devant de semblables résultats, devant l'opinion des nations éclairées qui nous acclament, devant la vitalité de notre art, que nous continuerions à entretenir parmi nous une lutte fratricide qui, en nous divisant, pourrait un jour devenir un danger pour notre école ! Non, c'est impossible !

Je fais les vœux les plus ardents pour que le mal soit enrayé et pour qu'une réconciliation franche, loyale, sans arrière-pensée, ait lieu, réconciliation qui est indispensable, qui nous rendra à tous le calme si nécessaire pour produire de belles œuvres. Ne compromettons pas les résultats de cent années de gloire et de succès.

Rappelons-nous que l'art est sinon la plus haute expression de la civilisation d'un peuple, il est, en tout cas, celle qui survit le plus longtemps à ses inspirations, à sa religion, à son histoire même. (*Applaudissements.*)

Voyez l'Egypte ! Qu'est-elle devenue ? Tout au plus savons-nous les noms de ses rois et de ses dieux. Sa religion est un problème, nos savants déchiffrent à peine ses inscriptions, tandis que son art est intact. Intactes les pyramides qui défient même aujourd'hui les sables du désert. Intacts les chefs-d'œuvre de ses sculpteurs, chefs-d'œuvre qui semblent sortis hier des mains des maîtres qui les ont créés et donnent la plus haute idée du génie puissant, mathématique, immuable de ce grand peuple.

Et la Grèce ! n'est-ce pas aux noms immortels d'Homère et de Phidias que des soldats français, enflammés par des souvenirs héroïques, ont été verser leur sang pour la liberté de la grande nation artiste dont le nom radieux est synonyme de beauté éternelle ? Or, je vous le demande, que sont

devenues les divinités de l'Olympe ? Où sont les victoires triomphantes, chantées par les poètes ? Tout a passé ! L'art seul a survécu.

Malgré les boulets des barbares, le Parthénon aux proportions merveilleuses est encore debout, et les Parques de Phidias rayonnent dans leur majestueuse sérénité.

Veut-on un exemple plus récent ? Venise ! Là encore on se demande ce que sont devenues les flottes invincibles de la reine de l'Adriatique, et ses doges, et ses esclaves turcs, et ses fêtes éclatantes, et ses marchands dont les comptoirs renfermaient toutes les richesses de l'Orient ? Tout a été balayé par un souffle du destin. Titien, Véronèse, eux, brillent du même éclat qu'au temps jadis et illuminent les palais déserts de la noble cité endormie aux rêves de sa grandeur passée.

Oui, notre mission est belle, elle est grande. Ayons-en la fierté ! Elle est patriotique et glorieuse, et si le besoin d'idéal, si la vision du beau ne nous suffisent pas, élevons notre pensée par les sentiments chaleureux qu'inspire l'idée de la patrie. Oui, messieurs, mais n'oublions pas que pour accomplir notre tâche, toutes nos forces sont nécessaires.

Croyez moi, revenons à cette belle unité qui faisait notre puissance, qui était notre salut. Soyons unis ! (*Applaudissements répétés.*)

Après le discours de M. Bonnat, M. Léon Bourgeois, ministre de l'instruction publique et des beaux-arts, a pris la parole en ces termes :

Mesdames, Messieurs,

Nous sommes déjà, permettez-moi cette expression, d'anciens amis : j'ai, en effet, pour la troisième fois l'honneur de presider la distribution de vos récompenses, et j'espère que vous me pardonnerez le sentiment de véritable fierté qui m'anime lorsque je constate combien, à chaque année nouvelle, se sont resserrés les liens de cordiale sympathie entre votre Société et celui qui représente auprès des artistes français le gouvernement de la République. (*Applaudissements.*)

Malheureusement, messieurs, quelqu'un manque aujourd'hui à votre fête, et son absence diminue la joie que j'éprouve à me retrouver au milieu de vous. Jamais je n'ai senti plus vivement le prix d'une collaboration loyale que dans mes relations avec l'homme excellent que vous aviez placé à votre tête et que la mort nous a ravi cette année. En adressant mon hommage à la mémoire de M. Bailly, je ne crains pas d'attrister votre réunion.

Notre regretté président fut de ceux à qui l'on ne songe qu'avec douceur, parce qu'ils n'ont laissé derrière eux que

d'aimables souvenirs. On dirait que la mort elle-même a voulu le toucher respectueusement : il lui a été permis de partir plein de jours, après l'œuvre faite, ayant rempli tous ses devoirs, et je dirais : ayant achevé sa vie exemplaire, si la vie d'un homme de bien pouvait être achevée. Et, dans son souci du bien public, il ne considérerait pas, en effet, sa tâche comme terminée. (*Applaudissements.*) Votre Société, messieurs, avait toutes ses pensées ; les épreuves qu'elle traversait étaient pour lui des épreuves personnelles, et s'il était vrai que la volonté de vivre peut prolonger l'existence, son amour passionné pour les intérêts des artistes français l'eût fait survivre jusqu'à ce que fût terminée cette crise qu'il avait tout fait pour conjurer.

Messieurs, perdre cet homme de bien et de concorde à ce moment, c'était pour vous le perdre deux fois. Le remplacer était difficile. Il importait de donner au président de votre Société un successeur animé du même esprit et jouissant auprès de tous d'une autorité égale à la sienne. En faisant choix du maître illustre dont nous venons d'applaudir la parole chaleureuse et sincère, vous avez su résoudre ce difficile problème. Que M. Bonnat me permette de lui adresser de grand cœur mes félicitations personnelles et de le remercier d'avoir accepté les fonctions aussi lourdes que glorieuses dont votre confiance l'a investi. Vous vous reprocheriez de l'arracher à des travaux qui importent au renom de l'art français si vous ne saviez qu'il y a des grâces d'état et des journées de plus de vingt-quatre heures pour les hommes de bonne volonté.

Vous avez pu constater, tout à l'heure encore, qu'il avait recueilli tout entière la succession de M. Bailly. Il a trouvé dans son héritage le désir passionné, la résolution inébranlable de dissiper le malentendu qui semble diviser la grande famille des artistes : il vint de saisir la première occasion qui lui est offerte de manifester publiquement ce désir, d'affirmer cette résolution. Le ministre des beaux-arts s'associe hautement à cette pensée généreuse. Il s'y associe d'autant plus, car il est heureux de voir aux côtés de votre président un artiste non moins illustre et non moins cher à vous tous, M. Puvis de Chavannes. (*Vifs applaudissements.*) Ai-je besoin de répéter ce que j'ai eu si souvent l'occasion de dire ? L'Etat se doit à tous, et son devoir est un devoir d'impartialité. Est-ce à dire qu'il se désintéresse de la question et prétende planer superbement au-dessus d'une division qu'il déplore ? Impartialité ne veut pas dire indifférence. Croyez que nul plus que moi ne désire ardemment qu'il soit possible de trouver un terrain d'entente. Messieurs, je suis prêt à le chercher, d'accord avec tous ceux qu'anime le même désir de concorde. (*Applaudissements répétés.*)

Messieurs, le dissentiment qui nous afflige ne va pas d'ail-

leurs jusqu'à nous alarmer. Il est plus apparent que réel, et dans ce conflit passager où nous ne voulons pas laisser dir qu'il n'y ait ni vainqueurs ni vaincus, l'intégrité de l'art français demeure entière. De part et d'autre, je vois des artistes respectueux du passé, soucieux du présent, légitimement préoccupés de l'avenir.

L'extrême variété des manifestations de l'heure actuelle doit être pour nous un sujet, non pas d'inquiétudes, mais d'espérances. Nous sommes à une époque d'ardentes recherches et d'incessants efforts. Certes, toutes les tentatives vers le mieux ne sont pas égales ; il y a la part de la mode, qu'il faut se garder de confondre avec celle de la gloire. Laissons au temps le soin de remettre les choses à leur place ; le dernier mot n'appartient qu'à lui. En revanche, reconnaissons ce qu'il y a de salutaire et de fécond dans la poussée, parfois peut-être un peu tumultueuse, qui emporte les esprits contemporains. Le mouvement, c'est la vie. Le progrès de l'art est à ce prix. A l'exemple de tous leurs concitoyens, les artistes doivent s'habituer de plus en plus aux difficultés bien-faisantes de la liberté. (*Applaudissements.*)

D'ailleurs, si diverses que soient les théories, si variés que soient les tempéraments, si contradictoires qu'apparaissent les manifestations individuelles, il est un point sur lequel tous les esprits sincères et sérieux demeurent d'accord : il n'y a pas d'art possible sans la connaissance de la grammaire, il n'est pas de génie sans fortes études.

C'est l'honneur de l'école française d'avoir entretenu sans discontinuer une tradition dont la nécessité est indiscutable et que nul ne saurait renier sans ingratitude. Non, messieurs, il n'est pas vrai qu'il y ait désormais parmi nos artistes deux camps ennemis, nés de deux doctrines ennemies. Il n'y a toujours, comme aux époques les plus lumineuses, qu'un art français, à la fois un et divers, fait de libre initiative et de souveraine cohésion, infiniment varié dans son unité indestructible comme l'est le génie même de la Patrie. (*Applaudissements.*)

Messieurs, il va se présenter bientôt une occasion solennelle d'ajouter à l'histoire de notre art un glorieux chapitre de plus. Vous êtes conviés à participer à l'Exposition universelle internationale qui doit s'ouvrir à Chicago le 1^{er} mai prochain. Vos amis d'Amérique vous préparent une hospitalité digne d'eux et de vous ; un palais spécial, parfaitement aménagé, est ouvert à la section française des beaux-arts. Un large crédit d'admiration vous est ouvert là-bas. M. Bonnat vous rappelait tout à l'heure, avec une éloquence communicative, ces temps déjà lointains où l'opinion de l'étranger se réservait à notre égard, quand elle ne nous était pas sourdement hostile ; il constatait, avec une fierté légitime, que ce furent nos artistes qui d'abord contribuèrent à rendre au nom

français son glorieux rayonnement et que vous fûtes ainsi les ouvriers de la première heure dans l'œuvre de la réparation. Désormais, messieurs, justice complète est rendue partout à notre pays. Le succès éclatant de l'Exposition de 1889 a fait violence à l'admiration du monde. Vous êtes encore en droit de réclamer votre part : elle a été des plus grandes dans cet inoubliable triomphe. C'est vous dire avec quelle absolue confiance j'adresse à votre patriotisme ce nouvel appel. Vous saurez démontrer une fois de plus qu'en France toute division s'efface dès qu'il s'agit de l'honneur national. Déjà, dans les réunions préparatoires qui ont rassemblé les présidents de vos jurys, j'ai constaté avec une satisfaction profonde qu'une même pensée dominait les cœurs. Je n'y ai vu que les chefs et les soldats d'une même cause. J'ai le ferme espoir que les délibérations de vos comités vont servir à rapprocher tous les bons vouloirs et rendront à tous l'heureuse habitude de l'effort commun.

Messieurs, les artistes français tiendront à honneur de revenir de leur glorieux voyage au Nouveau-Monde comme ils y seront allés : la main dans la main. (*Applaudissements prolongés.*)

A la suite de ce discours, M. Henry Roujon, directeur des Beaux-Arts, a proclamé le prix de Paris et donné la liste des bourses de voyage accordées par le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, en conformité de la délibération du conseil supérieur des Beaux-Arts, dans sa séance du 20 juin 1892, aux artistes dont les noms suivent :

RIX DE PARIS

M. Vidal (Henri), sculpteur.

BOURSES DE VOYAGE

Peinture : MM. Deully (Eugène-Auguste-François), Roussel (Georges), Stevens (Léopol).

Sculpture : MM. Seysses (Auguste), Loiseau-Rousseau (Paul), Faivre (Ferdinand).

Architecture : MM. Hannotin (Paul-Henri), Mauber (Gaston-Jules).

Gravure : M. Payrau (Jules-Simon).

M. Vigneron, délégué de la Société des artistes français, a proclamé ensuite les noms des exposants qui ont obtenu les récompenses décernées par les jurys du Salon.

SECTION DE PEINTURE

Médaille d'honneur.

M. Maignan (Albert).

SECTION D'ARCHITECTURE

Médaille d'honneur.

M. Cordonnier (Louis-Marie).

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Médaille d'honneur.

M. Maurou (Paul).

SECTION DE PEINTURE

Médailles de première classe.

MM. Deully (Eugène-Auguste-François), — Lynch (Albert).

Médailles de deuxième classe:

MM. Bramley (Frank), — Vautier (Pierre-Louis-Léger), — Truesdel (Gaylord S.), — Vimont (Edouard), — Humbert (Frédéric), — Decanis (Théophile-Henri), — Merlot (Emile-Justin), — Bouchor (Joseph-Félix), — Salgado (José-V.), — Quinton (Clément), — Rigolot (Albert-G.), — Scherrer (Jean-Jacques).

Médailles de troisième classe.

MM. Forcau (Henri), — Thomas (Paul), — Lorimer (John-Henri), — Grivolas (Antoine), — Bréauté (Albert), — Dastugue (Maxime), — Lenoir (Charles-Amable), — M^{me} Richard (Hortense), — MM. Zwiller (Auguste), — Rouby (Alfred), — Lebayle (Charles), — Gagneau (Léon), — Walen (Gustaf-Théodor), — Joannon-Navier (Edicune-Aug.-Alb.), — Mottez (Henri Paul), — Perret (Marius), — Galliac (Louis), — Joy (Georges-William), — M^{me} Parlaghy (Vilma), — MM. Charles-Bitte (Emile), — Le Roux (Constantin), — M^{lle} Houssay (Joséphine), — MM. Calbet (Antoine), — Guillonnet (Octave-Denis-Victor), — Brunin (Léon), — Kuwasseg (Charles), — Breun (J.-Ernest), — Mathias (Francis).

Mentions honorables.

MM. Walton (Edward-Arthur), — Reynolds-Stephens (William), — Hirschfeld (Emile-Benettickloff), — Tanguy (Eugène), — Doyen (Louis-Marie), — Creswell (Albert), — Bellery-Desfontaines (Henri-Jules-Ferdinand), — M^{me} Beaufond (Inès de), — M. Biva (Henri), — M^{lle} Fontaine (Jenny), — M. Bach (Armand-Eugène), — M^{lle} Schulzenheim (Ida-Eleonora de), — MM. Motelev (Jules-Georges), — Rambaud (Antonin-Marie), — Leigh (Win R.), — Diranian (Sakis), — Cope (Arthur-Stockdale), — Hovey (Louis), — Darasse (Georges-Paul-Joseph), — Hamilton (John-M.-Lure), — Firmin (Claude), — Hami (Arthur-Louis), — Schaan (Paul), — Paris (Alfred), — M^{lle} Fiehlitz (J.-A.), — MM. Larrue (Guillaume), — Olivier-Bon (Léon), — Charpentier-Bosio (Gaston), — Assezat de Bouteyre (Charles-Louis-Eugène), — Thivier (Emile-Louis), — Regamey (Frédéric), — M^{lle} Roberts (Elisabeth-Wentworth), — MM. Roche (Alexandre), — Streeton (Arthur), — Lecomte (Victor-F.), — Hartwich (Herman), — M^{lle} Odérieu (Antonine), — M^{me} Condé-Gonzalez (Emilie-Catherine), — MM. Nettleton (Walter), — Petit-Gérard (Pierre), — Charrier (Henri), — Neubaus (Hermann), — Chabas (Paul).

SECTION DE SCULPTURE

Médailles de première classe.

MM. Barrau (Théophile-Eugène-Victor), — Soullès (Félix), — Icard (Honoré).

Médailles de deuxième classe.

MM. Peyrol (Hippolyte), — Vidal (Henry), — Perrin (Jacques), — Mombur (Jean-Ossaye), — Myslbek (Joseph-Vacslav), — Vernon (Frédéric-Charles), *Gravure en médailles*.

Médailles de troisième classe.

MM Thivier (Eugène-Siméon), — Seysses (Auguste), — Greber (Henri), — Capellaro (Paul-Gabriel), — Rougelet (Bénédict), — Faivre (Ferdinand), — Drouot (Edouard), — Convers (Louis), — Loiseau-Rousseau (Paul), — French (Daniel-Chester).

Mentions honorables.

MM. Balloni (Jean), — Bengy-Puyvallée (Georges d'), — Causse (Julien), — Charron (Alfred), — Deplechin (Eugène), — Desvergues (Charles-Jean), — John (William-Goscombe), — Guimberteau (Raymond), — Harboe (Ramus), — Jollo (Dominique), — Kerveguen (Guy de), — Mast (Louis-Jean), — Roux (Constant), — Savine (Léopold), — Bracony (Léopold), — Dubois (Ernest-Henri), — Férigoule (Claude-André), — Garnier (Jean), — Janvier (Victor), *Gravure en médailles*, — Jondet (Henri-Michel), — Ledru (Auguste), — Loiseau (Amédée-Charles), — Maillard (Auguste), — Véry (Alexandre), — Villanis (Emmanuel), — M^{lle} Dumontel (Gabrielle), — MM. Daragon (Charles-Laurent), — Froment-Meurice (Jacques), — Mony (Adolphe-Stéphane), — M^{lle} Moria (Blanche-Adèle), — MM. Tonetti-Dozzi (Louis), — Vermare (André-César).

SECTION D'ARCHITECTURE

Médailles de première classe.

MM. Normand (Charles-Nicolas), — Espouy (Hector-Jean-Baptiste d').

Médailles de deuxième classe.

MM. Chédanne (Georges), — Lafargue (Pierre-Arsène), — Hannotin (Paul-Henri), — Gauda (Marc).

Médailles de troisième classe.

MM. Tissandier (Albert-Charles), — Nizet (Charles), — Tropey-Bailly (Lucien-Perret-Antoine), — Boussac (Hippolyte), — Loyau (Henri), — Escalier (Nicolas-Félix).

Mentions honorables.

MM. Bevière (Léopold-Louis-Camille), — Bobin (Prosper-Etienne), — Coulon (Achille), — Dalmas (Charles), — Desnues (Lucien-Eugène-Jules), — Dezermaux (Gaston), — Giroux (Claude-Marie), — Guénot (Louis-Emile), — Guyon (Georges), — Legendre (Leon-Alexandre), — Lépouzé (Alexandre), — Mauber (Gaston-Jules), — Mougenot (Louis-Ernest), — Normand (Paul), — Parent (Louis-Marie-Joseph), — Rives (Auguste-Gustave), — Rixson (O.-G.), — Sergent (René), — Simon (Pierre-Alexis-Victor), — Tronchet (Guillaume), — Yperman (Louis-Joseph).

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Médaille de première classe.

M. Boulard (Auguste), *Eau-Forte*.

Médailles de deuxième classe.

MM. Patricot (Jean), *Burin*, — Chapon (Léon-Louis), *Bois*, — Fuchs (Gustave-Louis-Joseph), *Lithographie*, — Ardail (Albert), *Eau-Forte*, — Fauchon (Hippolyte), *Lithographie*.

Médailles de troisième classe.

M. Sulpis (Émile-Jean), *Burin*, — M^{me} Leluc (Juliette-Pauline-Adrienne), *Bois*, — MM. Payrau (Jules-Simon), *Eau-Forte*, — Dillon (Henri P.), *Lithographie*, — Mignon (Abel), *Burin*, — Perrichon, fils (Léon), *Bois*, — Deville (Maurice), *Eau-Forte*.

Mentions honorables.

MM. Journot (Louis-Isidore), *Burin*, — Varin (Raoul), *Burin*, Frantzen (Gustave), *Bois*, — Froment (Émile-Alphonse), *Bois*, — Gilardi (Joseph), *Bois*, — Abline (Marcel), *Bois*, — Maghellen (Henri de), *Bois*, — Pelicier (Georges), *Eau-Forte*, — Gérard (Charles-Louis), *Eau-Forte*, — Lessore (Henri-Émile), *Eau-Forte*, — Lafond (Paul), *Eau-Forte*, — Bouvenne (Aglaüs), *Eau-Forte*, Damourette (Abel), *Lithographie*, — Bertrand (Émile-Pierre), *Lithographie*, — Mès (Constant-François), *Lithographie*, — Cassagne (Armand), *Lithographie*. — Willette (Léon-Adolphe), *Lithographie*.

PRIX MARIE BASHKIRTSEFF

M. Charles-Bitte (Émile).

PRIX DE RAIGECOURT-GOYON

M. Perret (Marius).

A la fin de la cérémonie, M. Bonnat a remercié M. le Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts d'avoir bien voulu accepter la présidence de la distribution des récompenses, et d'avoir donné ainsi à la Société des artistes français un nouveau témoignage de l'intérêt du gouvernement.

Le soir a eu lieu, à l'Hôtel Continental, le banquet offert chaque année par les membres du Comité et par les membres des divers jurys, au Ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts et aux principaux fonctionnaires de l'Administration des Beaux-Arts, des finances, de la Ville de Paris.

Au dessert, M. Bonnat a porté un toast au Président de la République. Il a remercié de leur présence les invités de la Société nationale des Beaux-Arts.

M. Puvis de Chavannes a remercié la Société des artistes français de sa cordiale invitation. Il a tenu à constater que leur séparation n'avait rien de contraire à une bonne confraternité.

M. Bourgeois a fait l'éloge des deux présidents, M. Bonnat et M. Puvis de Chavannes, et a bu à l'art et aux artistes français.

AVERTISSEMENT

La liste qui suit contient les noms, prénoms et lieux de naissance des artistes vivant au 1^{er} avril 1892 et ayant obtenu les récompenses ou distinctions suivantes, savoir : *le prix de Rome, — le prix du Salon, — une ou plusieurs médailles aux Expositions officielles de Paris, — la décoration de la Légion d'honneur pour œuvres d'art, — le titre de Membre de l'Institut (Académie des Beaux-Arts).*

Les récompenses sont inscrites dans l'ordre chronologique, avec indication de l'année où elles ont été obtenues.

La liste se divise en deux sections : 1^o ARTISTES FRANÇAIS ; 2^o ARTISTES ÉTRANGERS.

Les artistes naturalisés Français ou nés à l'étranger, de parents français, sont compris dans la première section.

Le nom de l'artiste récompensé dans diverses classes se trouve rappelé dans chacune d'elles.

ABRÉVIATIONS

Les lettres H. C. indiquent les artistes *hors concours* ; c'est-à-dire ceux qui, décorés pour œuvres d'art, ou ayant obtenu soit une première médaille, soit, suivant l'arrêté ministériel en date du 2 avril 1879, une médaille de deuxième classe seulement, ne peuvent plus être proposés pour des médailles autres que la médaille d'honneur. Les artistes auxquels ont été décernés deux médailles *uniques*, ou une troisième médaille et un rappel, sont également considérés comme *hors concours*. (Voir les Règlements particuliers à chaque section.)

RAP. signifie *Rappel de médaille*. — Les rappels ont été accordés à la suite des Salons de 1857, 1859, 1861, 1863 et 1876.

(E. U.) signifie *Exposition universelle* ;

MÉD. D'HONN., *Médaille d'honneur* ;

MÉD. 1^{re} CL., *Médaille de première classe* ;

MÉD. 2^e CL., *Médaille de deuxième classe* ;

MÉD. 3^e CL., *Médaille de troisième classe* ;

MÉD., *Médaille unique* créée par l'article 26 du règlement du 14 août 1863, et remplacée, depuis 1870, par des médailles de différentes classes ;

M. H., *Mention honorable* ;

H. C. 1889 (E. U.), *Hors concours à l'Exposition Universelle de 1889 comme membre du jury du groupe 1* ;

GR. PRIX 1889 (E. U.), *Grand Prix à l'Exposition Universelle de 1889* ;

MÉD. OR 1889 (E. U.), *Médaille d'or à l'Exposition Universelle de 1889* ;

MÉD. ARG. 1889 (E. U.), *Médaille d'argent à l'Exposition Universelle de 1889* ;

MÉD. BR. 1889 (E. U.), *Médaille bronze à l'Exposition Universelle de 1889* ;

M. H. 1889 (E. U.), *Mention honorable à l'Exposition Universelle de 1889* ;

G. O. ✱, *Grand officier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

C. ✱, *Commandeur de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

O. ✱, *Officier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

✱, *Chevalier de l'Ordre de la Légion d'honneur* ;

M. DE L'INST., *Membre de l'Institut* ;

S^{re}, *Membre de la Société des Artistes français*.

LISTE

DES ARTISTES RÉCOMPENSES

FRANÇAIS ET ÉTRANGERS

VIVANT AU 1^{er} AVRIL 1892

1^{re} SECTION

PEINTRES FRANÇAIS

MM.

ABBÉMA (M^{lle} Louise), née à Étampes, M. H. 1881.

ABRAHAM (Tancrede), né à Vitré (Ille-et-Vil.), M. H. 1883.

— S^{re}.

ACHILLE-CESBRON, né à Oran, M. H., 1882, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1886, Prix Marie Bashkirtseff 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ADAN (Louis-Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, méd. 2^e cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — * 1892, H. C. — S^{re}.

AGACHE (Alfred-Pierre), né à Lille, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ALAUX (Guillaume), né à Bordeaux, M. H. 1884. — S^{re}.

ALHEIM (Jean d'), M. H. 1878.

ALLAIN (M^{me} Pauline), née à Paris, M. H. 1859.

ALLÈGRE (Raymond), né à Paris, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.).

ALLONGÉ (Auguste), né à Paris, M. H. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.

AMANS (M^{lle} Louise), née à Bâle, de parents français, M. H. 1889. — S^{re}.

MM.

ANGELIN (Alphonse), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1840.

ANSELMA (M^{me} M. Lacroix), née à Cadix (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).

APOIL (M^{me} Suzanne-Estelle, née BÉRANGER), née à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1846, 2^e cl. 1848.
— H. C.

APPIAN (Adolphe), né à Lyon, méd. 1868, M. H. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.

ARGENCE (Eugène d'), né à Paris, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.

ARMAND-DUMARESQ (Charles-Edouard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, * 1867, O. * 1881.
— H. C. — S^{re}.

ARUS (Raoul), né à Nîmes, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887.
— S^{re}.

ASSÉZAT DE BOUTEYRE (Charles-Louis-Eugène), M. H. 1892. — S^{re}.

AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861, 2^e cl. 1878, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.

AUBERT (Joseph), né à Nantes, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

AUBLET (Albert), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1880, méd. or. 1889 (E. U.), * 1890. — H. C. — S^{re}.

AUGUIN (Louis-Auguste), né à Rochefort (Charente-Inférieure), M. H. 1877, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1884.
— H. C. — S^{re}.

AVIAT (Jules), né à Brienne-le-Château (Aube), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

AXILETTE (Alexis), né à Durtal (Maine-et-Loire), M. H. 1884, prix de Rome 1885, 2^e cl. 1891. — H. C.

AZAMBRE (Etienne), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

BAADER (Louis-Marie), né à Lannion (Côtes-du-Nord), méd. 1866, méd. 3^e cl. 1874. — H. C. — S^{re}.

BACH (Armand-Eugène), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.

BADIN (Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

BAFCOP (Alexis), né à Cassel (Nord), méd. 3^e cl. 1847.

MM

BAGET (Jules-Pierre), né à Chevreuse (Seine-et-Oise),
 méd. 3^e cl. 1837.

BAIL (A. Franck), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).

BAIL (Joseph), né à Limonest (Rhône), M. H. 1883, méd.
 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). —
 H. C.

BAILY (M^{lle} Caroline-Alice-Berthe), née au Havre, méd.
 3^e cl. 1891.

BAILLET (Ernest), né à Brest, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl.
 1891. — H. C. — S^{re}.

BALFOURIER (Adolphe-Paul-Émile), né à Montmorency
 (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1846. — H. C.

BALLAVOINE (Jules-Frédéric), né à Paris, méd. 3^e cl.
 1880. — S^{re}.

BALLUE (Pierre), né à la Haye-Descartes (Indre-et-Loire),
 méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.

BALOUZET (Auguste), né à Saint-Genis-Laval (Rhône),
 M. H., 1891. — S^{re}.

BALZE (Raymond), né à Rome, de parents français, ✱ 1873.
 — H. C. — S^{re}.

BARAU (Émile), né à Reims, M. H. 1883, méd. or 1889
 (E. U.). — H. C.

BARILLOT (Léon), né à Montigny-les-Metz, méd. 3^e cl.
 1880, 2^e cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

BARON (Stéphane), né à Lyon, M. H. 1863.

BARRIAS (Félix-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1844,
 méd. 3^e cl. 1847, 1^{re} cl. 1851, 2^e cl. 1853 (E. U.),
 ✱ 1859, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

BASCHET (André-Marcel), né à Gagny (Seine-et-Oise),
 prix de Rome 1883, méd. 2^e cl. 1889. — H. C. — S^{re}.

BASSOMPIERRE-SEWRIN (Edmond), né à Paris, méd.
 3^e cl. 1846. — S^{re}.

BASSOT (Ferdinand), né à Besançon, M. H. 1881. — S^{re}.

BASTET (Tancredè), né à Domène (Isère), M. H. 1890,
 méd. 3^e cl. 1891.

BASTIEN-LEPAGE (Emile), né à Damvilliers (Meuse),
 M. H. 1889. — S^{re}.

BAUDOUIN (Paul-Albert), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1882,
 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.), ✱ 1891. — H. C. — S^{re}.

BAUMES (Louis-Marie-Amédée), né à Paris, M. H. 1857.

BEAUFOND (M^{me} Inès de), né à Saint-Pierre (Martinique),
 M. H. 1892. — S^{re}.

MM.

- BEAUMETZ (Etienne), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BEAURY-SAUREL (M^{lle} Amélie), née à Barcelone, de parents français, méd. 3^e cl. 1883, M. H. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.
- BEAUVAIS (M^{me} Anaïs), née à Flez-Cuzy (Nièvre), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BEAUVAIS (Armand), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.), 2^e cl. 1890. — H. C. — S^{re}.
- BEAUVIERE (Charles-Joseph), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- BECKER (Georges), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1872, * 1889. — H. C.
- BÉLAIR (Fernand de), né à Lyon, M. H. 1891. — S^{re}.
- BELLANGÉ (A.-Eugène), né à Rouen, M. H. 1889 (E. U.).
- BELLANGER (Camille-Félix), né à Paris, méd. 2^e cl. 1875. — H. C. — S^{re}.
- BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, * 1873. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.
- BELLEL (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 1^{re} cl. 1848, * 1860, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BELLENGER (Georges), né à Rouen, M. H. 1889 (E. U.).
- BELLERY-DESFONTAINES (Henri-Jules-Ferdinand), né à Paris, M. H. 1892.
- BELLET (Auguste-Emile), né à Châteaubriant (Loire-Inférieure), M. H. 1885.
- BELLET (Pierre), né à Galatz, de parents français, M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1891.
- BENGY (Pierre DE), né à Bourges, M. H. 1884. — S^{re}.
- BENJAMIN-CONSTANT (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, méd. 2^e cl. 1876, * 1878, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1884. — H. C. — S^{re}.
- BENNER (Emmanuel), né à Mulhouse, méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BENNER (Jean), né à Mulhouse, méd. 2^e cl. 1872, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BENOIST (Philippe), né à Genève, de parents français, M. H. 1861. — S^{re}.

MM.

- BÉRAUD** (Jean), né à Saint-Petersbourg, de parents français, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, * 1887, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}**.
- BERGERET** (Denis-Pierre), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1877, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}**.
- BERNAMONT** (M^{lle} Clarisse), née à Châtillon-sous-Bagneux (Seine), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **S^{re}**.
- BERNARD** (Jean-François-Armand-Félix), né à Cormatin (Saône-et-Loire), prix de Rome 1854.
- BERNE-BELLECOUR** (Étienne-Prosper), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 1869, 1^{re} cl. 1872, * 1878, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}**.
- BERNE-BELLECOUR** (Félix), né à Louveciennes (Seine-et-Oise), M. H. 1890. — **S^{re}**.
- BERNIER** (Camille), né à Colmar, méd. 1867, 1868, 1869, * 1872, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), Gr. prix 1889 (E. U.), (). * 1892. — **H. C.** — **S^{re}**.
- BÉROUD** (Louis), né à Lyon, M. H. 1882, méd. 2^e cl. 1883, Bourse de voyage 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}**.
- BERTAUD** (M^{me} Marie), née à Paris, M. H. 1863.
- BERTEAUX** (Hippolyte-Dominique), né à St-Quentin (Aisne), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1891. — **H. C.** — **S^{re}**.
- BERTHAULT** (M^{me} Joséphine), née à Angers, M. H. 1890.
- BERTHAULT** (Lucien), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891. — **S^{re}**.
- BERTHELEMY** (Pierre-Emile), né à Rouen, M. H. 1889 (E. U.). — **S^{re}**.
- BERTHELON** (Eugène), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}**.
- BERTIER** (Francisque-Ed.), né à Paris, M. H. 1879. — **S^{re}**.
- BERTIN** (Alexandre), né à Fécamp (Seine-Inférieure), M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.).
- BERTON** (Armand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, Bourse de voyage 1882, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- BERTON** (Paul-Émile), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — **S^{re}**.
- BERTRAND** (Paulin), né à Toulon, méd. 3^e cl. 1889, 2^e cl. 1890, Prix Marie Bashkirtseff 1890. — **H. C.** — **S^{re}**.

MM.

- BESNARD (Paul-Albert), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1880, * 1888, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BESSON (M^{lle} Mélanie), née à Paris, M. H. 1891. — S^{re}.
- BETENCOURT (Édouard), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1839.
- BETHUNE (Gaston), né à Paris, M. H. 1886.
- BETTANIER (Albert), né à Metz, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- BEYLE (Pierre-Marie), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BIANCHI (M^{lle} Nina), née à Paris, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1848. — H. C.
- BIDA (Alexandre), né à Toulouse, méd. 2^e cl. 1848, 1^{re} cl. 1853 (E. U.), * 1853, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. * 1870, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BIENNOURRY (Victor-François-Eloi), né à Bar-sur-Aube (Aube), prix de Rome 1842, méd. 1864.
- BILHAUT (Ernest), M. H. 1889 (E. U.).
- BILL (Lina), né à Gruissan (Aude), M. H. 1891.
- BILLET (M^{lle} Aline), née à Cantin (Nord), M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889.
- BILLET (Pierre), né à Cantin (Nord), méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BILLOTTE (René), né à Tarbes, M. H. 1881, * 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BIN (Jean-Baptiste-Philippe-Emile), né à Paris, méd. 1865 et 1869, * 1878. — H. C. — S^{re}.
- BINET (Adolphe-Gustave), né à la Rivière-Saint-Sauveur (Calvados), méd. 3^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BINET (Victor-Barthélemy), né à Rouen, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- BIRAT (M^{me}, née Amélie D'HARCHIES), née à Goritz (Autriche), de parents français, méd. 3^e cl. 1847.
- BISSON (Edouard), né à Paris, M. H. 1881, M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
- BIVA (Henri), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- BLANC (Paul-Joseph), né à Paris, prix de Rome 1867, méd. 1870, 1^{re} cl. 1872, * 1878, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

BLANCHARD (Ernest-Pascal), né à Paris, M. H. 1887. —
S^{re}.

BLANCHON (Emile-Henri), né à Paris, M. H. 1881. —
S^{re}.

BLOCH (Alexandre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1883, méd.
arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.

BOCQUET (Louis-Maurice), né à Bordeaux, M. H. 1888,
M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

BOETZEL (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin),
* 1877. — H. C. — Voir aux Graveurs.

BOMPARD (Maurice), né à Rodez, méd. 3^e cl. 1880,
Bourse de voyage 1882, méd. arg. 1889 (E. U.), méd.
2^e cl. 1890. — H. C. — S^{re}.

BONDOUX (Jules-Georges), né à Paris, M. H. 1890. —
S^{re}.

BONHEUR (M^{lle} Marie-Rosa), née à Bordeaux, méd. 3^e cl.
1843, 1^{re} cl. 1848, — exemptée du jury d'admission
par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853), —
méd. 1^{re} cl. 1853 (E. U.), * 1863, méd. 2^e cl. 1867
(E. U.). — H. C. — S^{re}.

BONIFACE (Emile), né à Bapaume (Pas-de-Calais), M. H.
1857, 1863.

BONNAT (Léon-Joseph-Florentin), né à Bayonne (Basses-
Pyrénées), méd. 2^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 2^e cl.
1867 (E. U.), * 1867, méd. d'honn. 1869, O. * 1874,
M. de l'Inst. 1881, C. * 1882, H. C. 1889 (E. U.). —
H. C. — S^{re}.

BONNEFOY (Henri), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais),
méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C. — S^{re}.

BONOMÉ (M^{lle} Adolphine), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
— S^{re}.

BOQUET (Jules-Charles), né à Amiens, méd. 3^e cl. 1890.
— S^{re}.

BORCHARD (Edmond), né à Bordeaux, M. H., 1883, M. H.
1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.

BORDES (Ernest), né à Pau, M. H. 1881, méd. 3^e cl.
1884, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
— S^{re}.

BOUCHARD (Paul-Louis), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

BOUCHÉ (Louis-Alexandre), né à Lusancy (Seine-et-Marne),
* M. H. 1885. — S^{re}.

MM.

- BOUCHER (Alfred-J.), né à Nantes, M. H. 1889 (E. U.).
— S^{re}.
- BOUCHERVILLE (Adrien DE), né à Acqueville (Calvados),
M. H. 1881.
- BOUCHET-DOUMENQ (Henri), né à Paris, M. H. 1881.
- BOUCHOR (Joseph-Félix), né à Paris, M. H. 1888, méd.
br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.
- BOUCHOT (M^{me} Claire, née CHEVALIER), née à Paris,
M. H. 1889 (E. U.).
- BOUDIER (Edouard), né à Paris, M. H. 1880. — S^{re}.
- BOUDIN (Eugène), né à Honfleur (Calvados), méd. 3^e cl.
1881, 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.), * 1892. — H. C.
- BOUDOT (Léon), né à Besançon, M. H. 1880, méd. 3^e cl.
1888, 2^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOUGUEREAU (William-Adolphe), né à la Rochelle, prix
de Rome 1850, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), 1^{re} cl. 1857,
* 1859, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), M. de l'Inst. 1876,
O. * 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), méd. d'honn.
1883, C. * 1883, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOULARD (Auguste), né à Paris, M. H. 1855 (E. U.).
- BOULARD (Emile-Alexandre), né à Paris, méd. br. 1889
(E. U.).
- BOURBON-LEBLANC (Louis-Gabriel), né à Amboise (Indre-
et-Loire), M. H. 1861.
- BOURDE (Elisée), M. H. 1886, Bourse de voyage 1886.
- BOURGAIN (Gustave), né à Paris, M. H. 1888, méd. br.
1889 (E. U.). — S^{re}.
- BOURGE (M^{me} Juliette DE, née DESTAILLEURS), née à
Paris, méd. 3^e cl. 1839, 2^e cl. 1843. — H. C.
- BOURGEOIS (Eugène-Victor), né à Paris, M. H. 1884,
méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.).
- BOURGEOIS (Léon-Pierre-Urbain), né à Nevers, méd.
3^e cl. 1877, 2^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). —
H. C. — S^{re}.
- BOURGOGNE (Pierre), né à Paris, M. H. 1888, méd. 3^e cl.
1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOURGOIN (Désiré), méd. br. 1889 (E. U.).
- BOURGONNIER (Claude), né à Paris, M. H. 1888, M. H.
1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1890, Bourse de voyage 1890,
2^e cl. 1891. — H. C. — S^{re}.

MM.

- BOUTIBONNE (Charles-Edouard), né à Pest (Hongrie), de parents français, méd. 3^e cl. 1847.
- BOUTIGNY (Paul-Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOUVIER (Laurent), né à Vinay (Isère), méd. 1870.
- BOYÉ (Abel-Dominique), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd. 3^e cl. 1888, Bourse de voyage 1891.
- BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1866, ✱ 1882, O. ✱ 1889. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.
- BRAMTOT (Alfred-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, prix de Rome 1879, méd. 2^e cl. 1883. — H. C. — S^{re}.
- BRANDON (Jacob-Émile-Edouard), né à Paris, méd. 1863 et 1867. — H. C. — S^{re}.
- BRÉAUTÉ (Albert), né à Paris, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.
- BREHAM (Paul), né à Paris, M. H. 1877. — S^{re}.
- BREST (Fabius), né à Marseille, M. H. 1861, méd. 1864. — S^{re}.
- BRETON (Émile-Adelard), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 1866, 1867 et 1868, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BRETON (Jules-Adolphe), né à Courrières (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1833 (E. U.), 2^e cl. 1837, 1^{re} cl. 1839, Rap. 1861, ✱ 1861, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. ✱ 1867, méd. d'honn. 1872, M. de l'Inst. 1886, H. C. 1889 (E. U.), C. ✱ 1889. — H. C. — S^{re}.
- BRILLOUIN (Louis-Georges), né à Saint-Jean-d'Angely (Charente-Inférieure), méd. 1863 et 1869, méd. 3^e cl. 1874. — H. C. — S^{re}.
- BRION (Léon), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- BRISPOT (Henri), né à Beauvais, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BROGNIART (Edouard), né à Paris, M. H.
- BROUILLET (Pierre-André), né à Charroux (Vienne), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, Bourse de voyage 1884, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BROWNE (M^{lle} Henriette), née à Paris, méd. 3^e cl. 1833 (E. U.), Rap. 1837 et 1839, 2^e cl. 1861. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

- BRUN (Charles), né à Montpellier, méd. 1868. — S^{re}.
- BRUNEL (Jean-Baptiste), né à Avignon, M. H. 1885, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BRUNEL-ROQUE (Louis), né à Paris, M. H. 1855. (E. U.).
- BRUNET (Jean-Baptiste), né à Poitiers, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1888, Prix Marie Bashkirtseff 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BRUNET-RICHON (Richard-Louis-Georges), né à Paris, M. H. 1888. — S^{re}.
- BUFFET (Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.
- BULAND (Jean-Eugène), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BURGERS (Henri-Jacques), né à Huissen-en-Gueldre (Pays-Bas), naturalisé Français, * 1878. — H. C. — S^{re}.
- BURGGRAFF (Gaston-Frédéric de), né à Dublin, de parents français, M. H. 1891. — S^{re}.
- BURGMAN (M^{lle} Berthe), née à Paris, M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BUSSON (Charles), né à Montoire (Loir-et-Cher), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, 1859 et 1863, * 1866, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1887, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BUSSON (Georges-Louis-Charles), né à Paris, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CABANE (Edouard), né à Paris, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.).
- CABANE (Némorin), né à Florian (Gard), M. H. 1861.
- CABANEL (Pierre), né à Montpellier, méd. 3^e cl. 1873. — S^{re}.
- CAGNIART (Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.
- CAIN (Georges-Louis-Auguste), né à Paris, M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CAIN (Henri), né à Paris, M. H. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CALBET (Antoine), né à Engayrac (Lot-et-Garonne) M. H. 1891, méd. 3^e cl. 1892.
- CALLIAS (Horace de), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.

MM.

CALLOT (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

CALMETTES (Fernand), né à Paris, M. H. 1880. — S^{re}.

CALVÈS (Léon-Georges), né à Paris, M. H. 1884. — S^{re}.

CAMILLE-MARTIN, né à Nancy, M. H. 1886.

CAPDEVIELLE (Louis), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), méd. 3^e cl. 1882.

CAPY (Marcel-Amable-Oscar-Louis), né à Villejuif (Seine), M. H. 1884.

CARAUD (Joseph), né à Cluny (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1859, 2^e cl. 1861, Rap. 1863, * 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

CARLOS-LEFEBVRE, né au Quesnoy (Nord), M. H. 1888. — S^{re}.

CARL ROSA (Mario), né à Loudun (Vienne), M. H. 1891. — S^{re}.

CAROLUS DURAN, né à Lille, méd. 1866, 1869 et 1870, * 1872, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, méd. d'honn. 1879, H. C. 1889 (E. U.), C. * 1889. — H. C. — S^{re}.

CAROLUS DURAN (M^{me} Pauline-Marie), née à St-Pétersbourg, méd. 3^e cl. 1875. — S^{re}.

CARON (Jean-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1838.

CARON (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1833.

CARPENTIER (M^{lle} Madeleine), née à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.

CARRIER-BELLEUSE (Pierre), né à Paris, M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.

CARRIÈRE (Eugène), né à Gournay-sur-Marne (Seine-et-Oise), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1885, Prix Marie Bashkirtseff 1885, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.

CARTERON (Eugène), né Paris, méd. 3^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

CARTIER (Karl), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

CASILE (Alfred), né à Marseille, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1885.

MM.

CASTAGNARY (M^{me} Amélie), née à Saint-Mandé (Seine),
M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

CASTAIGNE (André), né à Angoulême, M. H. 1889. — S^{re}.

CASTAN (Edmond), né à Toulouse, M. H., 1861, M. H.
1863.

CASTELNAU (Alexandre-Eugène), né à Montpellier, M. H.
1876. — S^{re}.

CAUCHOIS (Eugène-Henri), né à Rouen, M. H., 1891.
— S^{re}.

CAUVIN (Louis-Édouard-Isidore), né à Toulon (Var),
✱ 1875. — H. C.

CAVÉ (Jules-Cyrille), né à Paris, méd. 3^e cl. 1886, méd.
br. 1889. (E. U.). — H. C. — S^{re}.

CAZIN (Jean-Charles), né à Samer (Pas-de-Calais), méd.
1^{re} cl. 1880, ✱ 1882, H. C. 1889 (E. U.), O. ✱ 1889.
— H. C.

CAZIN (M^{me} Marie), née à Paimbœuf (Loire-Inf.), M. H.
1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

CAZIN (Michel), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. —
Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

CHABAL-DUSSURGEY (Pierre-Adrien), né à Charlieu
(Loire), méd. 3^e cl. 1845, 2^e cl. 1847, ✱ 1857. — H. C.

CHABAS (Paul), né à Nantes, M. H. 1892. — S^{re}.

CHACATON (Henri DE), né à Moulins, méd. 3^e cl. 1838,
2^e cl. 1844 et 1848. — H. C.

CHALON (Louis), né à Paris, M. H. 1883, M. H. 1889
(E. U.), méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, M. H., méd. br.
1889 (E. U.).

CHANET (Henri), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).

CHAPERON (Eugène), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl.
1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

CHARLAY-POMPON (Charles), né à Paris, M. H. 1882,
méd. 3^e cl. 1885. — S^{re}.

CHARLES-BITTE, né à Paris, M. H. 1890, méd. 3^e cl.
1892. — S^{re}.

CHARNAY (Armand), né à Charlieu (Loire), méd. 3^e cl.
1876, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

CHARPENTIER (Gaston), né à Paris, M. H. 1890.

CHARPENTIER-BOSIO (Gaston), né à Paris, M. H. 1892.

CHARPIN (Albert), né à Grasse (Alpes-Marit.), M. H. 1883,
— S^{re}.

MM.

- CHARRIER (Henri), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
 CHARTRAN (Théobald), né à Besançon. méd. 3^e cl. 1877,
 prix de Rome 1877, méd. 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889
 (E. U.), * 1890. — H. C. — S^{re}.
 CHATILLON (M^{me} Laure DE), née à Chambray-sur-Eure,
 M. H. 1863. — S^{re}.
 CHAVET (Victor), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd.
 3^e cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857, * 1859. — H. C.
 CHENAVARD (Paul), né à Lyon, * 1853, méd. 1^{re} cl. 1855
 (E. U.), O. * 1887. — H. C.
 CHEVILLIARD (Vincent), né en Italie de parents français,
 M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
 CHICOTOT (Georges), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). —
 S^{re}.
 CHIFFLART (François-Nicolas), né à Saint-Omer (Pas-
 de-Calais), prix de Rome 1851. — S^{re}.
 CHIGOT (Eugène-Henri-Alexandre), né à Valenciennes,
 M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, Bourse de voyage 1887,
 méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890. — H. C. — S^{re}.
 CHOCARNE-MOREAU (Paul-Charles), né à Dijon, M. H.
 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 CHOPPART-MAZEAU (M^{me} Jeanne), née à Paris, M. H.
 1890.
 CHOQUET (Jules-Charles), né à Paris, M. H. 1888, méd.
 br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 CHRÉTIEN (Auguste-Clément), né à Choisy-le-Roi (Seine),
 M. H. 1859.
 CHRÉTIEN (René-Louis), né à Choisy-le-Roi (Seine),
 M. H. 1889. — S^{re}.
 CLAIRIN (Georges-Jules-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl.
 1882, 2^e cl. 1885, * 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). —
 H. C. — S^{re}.
 CLARIS (Gaston), né à Montpellier, M. H. 1885. — S^{re}.
 CLARY (Eugène), né à Paris, M. H. 1883, M. H. 1889
 (E. U.), méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.
 CLAUDE (Eugène), né à Toulouse, M. H. 1880, méd. 3^e cl.
 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 CLAUDE (Jean-Maxime), né à Paris, méd. 1866 et 1869,
 2^e cl. 1872, * 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 S^{re}.
 CLAUDE (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, Bourse
 de voyage 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

CLERE (Jacques-François-Camille), né à Anzin (Nord),
M. H. 1859, 1861.

CLERGET (Hubert), né à Dijon, * 1872. — H. C.

CLERMONT (Auguste-Henri-Louis), né à Paris, M. H. 1883.
— S^{re}.

COEDES (Louis-Eugène), né à Paris, M. H. 1861. — S^{re}.

COEFFIER (M^{me} Pauline), née à Paris, M. H., méd. br.
1889 (E. U.). — S^{re}.

COESSIN DE LA FOSSE (Charles-Alexandre), né à Li-
sieux (Calvados), méd. 3^e cl. 1873, méd. br. 1889
(E. U.). — H. C. — S^{re}.

COEYLAS (Henry), né à Joinville-le-Pont, M. H. 1889
(E. U.). — S^{re}.

COLIN (Paul), né à Nîmes, méd. 3^e classe 1875, * 1883,
méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

COLIN (Gustave-Henri), né à Arras, M. H. 1880, méd. arg.
1889 (E. U.). — H. C.

COLIN-LIBOUR (M^{me} Uranie), née à Paris, M. H. 1880,
M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

COLLIN (Louis-Joseph-Raphaël), né Paris, méd. 2^e cl.
1873, * 1884, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

COMBE-VELLUET (Alphonse), né à Poitiers, M. H. 1889
(E. U.). — S^{re}.

COMERRE (Léon-François), né à Trélon (Nord), méd. 3^e cl.
1875, prix de Rome 1875, méd. 2^e cl. 1881, * 1885.
— H. C. — S^{re}.

COMTE (Pierre-Charles), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1852,
2^e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, * 1857, méd.
3^e cl. 1867 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

CONDÉ-GONZALEZ (M^{me} Émilie-Catherine), née à Paris,
M. H. 1892.

CONTAL (M^{lle} Jeanne), née à Nancy, méd. br. 1889
(E. U.).

COOL (M^{me} Delphine DE), née à Limoges, M. H. 1861,
M. H. 1863. — S^{re}.

COQUELET (Louis), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1885.

CORMON (Fernand), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1873,
prix du Salon 1875, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1880,
méd. d'honneur 1887, Gr. Prix 1889 (E. U.), O. * 1889.
— H. C. — S^{re}.

CORNELLIER (Étienne), né à Marseille, M. H. 1887,
M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- CORNILLIER (Pierre-Emile), né à Nantes, M. H. 1889.
 CORNILLIET (Jules), né à Versailles, M. H. 1861, M. H. 1863.
 COROENNE (Henri), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1859-1863. — S^{re}.
 COUBERTIN (Charles DE), né à Paris, * 1865. — H. C. — S^{re}.
 COURANT (Maurice), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 1870, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 COURCY (Alexandre-Frédéric DE), né à Paris, méd. 1867.
 COURDOUAN (Vincent-Joseph-François), né à Toulon (Var), méd. 3^e cl. 1838 et 1844, 2^e cl. 1847, * 1852. — H. C.
 COURTAT (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873 et 1874, méd. 1^{re} cl. 1875. — H. C. — S^{re}.
 COURTOIS (Gustave), né à Pusey (Haute-Saône), méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1880, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
 COUTURIER (Philibert-Léon), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1853 (E. U.), Rap. 1861. — H. C. — S^{re}.
 COUTURIER (Léon-Lucien), né à Mâcon, méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 CRAUK (Charles Alexandre), né à Valenciennes, M. H. 1859, M. H. 1861, * 1881. — H. C. — S^{re}.
 CRÈS (Charles), né à Briare (Loiret), M. H. 1888.
 CRESTY (M^{me} Marguerite), née à Paris, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 CRESSVELL (Albert), né à Paris, M. H. 1892.
 CROCHEPIERRE (André-Antoine), né à Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne), M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
 CURZON (Paul-Alfred DE), né à Poitiers, méd. 2^e cl. 1837, Rap. 1839, 1861 et 1863, * 1865, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 DAGNAN-BOUVERET (Pascal-Adolphe-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1880, * 1885, méd. d'honn. 1889, Gr. Prix 1889 (E. U.), O. * 1892. — H. C. — S^{re}.
 DAGNAUX (Albert), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
 DAMBOURGÈZ (Edouard), né à Pau, M. H. 1888. — S^{re}.

MM.

- DAMERON (Charles-Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- DAMOYE (Pierre-Emmanuel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**
- DANGER (Henri-Camille), né à Paris, prix de Rome 1887.
- DANTAN (Joseph-Edouard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1880, * 1889, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- DARASSE (Georges-Paul-Joseph), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- DARDOIZE (Emile), né à Paris, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- DARGELAS (Henri), né à Bordeaux, méd. 1864.
- DARGENT (Alphonse), né à Verdun, méd. 3^e cl. 1882, M. H. 1889 (E. U.).
- DARGENT (Édouard-Yan), né à Saint-Servais (Finistère), * 1877. — **H. C.** — S^{re}.
- DARIEN (Henry), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- DASTUGUE (Maxime), né à Castelnau-Magnoac (Hautes-Pyrénées), M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1892.
- DAUBAN (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1864, * 1868. — **H. C.** — S^{re}.
- DAUDIN (Henry-Charles), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- DAUDIN (Louis-Charles-Valéry), né à Paris, M. H. 1888. — S^{re}.
- DAUPHIN (Eugène), né à Toulon, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- DAUX (Charles-Edmond), né à Reims (Marne), M. H. 1886.
- DAVID (Charles-E.), né à Paris, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DAVID DE SAUZÉA (Jean), né à Saint-Étienne, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DAVID-NILLET (Germain), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- DAWANT (Albert-Pierre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1885, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.** — S^{re}.
- DEBAT-PONSAN (Edouard-Bernard), né à Toulouse, méd. 2^e cl. 1874, * 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- DEBELLE (Alexandre-Joseph-Michel-François), né à Voireppe (Isère), * 1868. — **H. C.**
- DEBON (Edmond), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), M. H. 1887. — S^{re}.

MM.

- DEBRAS (Louis), né à Péronne (Somme), M. H. 1863.
 — S^{re}.
- DECAEN (Alfred-Charles-Ferdinand), né à Paris, M. H. — S^{re}.
- DECANIS (Théophile-Henri), né à Marseille, M. H. 1884,
 méd. 3^e cl. 1888, méd. 2^e cl. 1892. — H. C.
- DE CONINCK (Pierre), né à Méteren (Nord), méd. 1866 et
 1868, 3^e cl. 1873, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889.
 — H. C. — S^{re}.
- DEFAUX (Alexandre), né à Bercy (Seine), méd. 3^e cl.
 1874, 2^e cl. 1875, * 1881. — H. C. — S^{re}.
- DEGRAVE (Jules-Alexandre-Patrouillard), né à Saint-
 Quentin, M. H. 1883. — S^{re}.
- DELABORDE (Comte Henri), né à Rennes, méd. 2^e cl.
 1837, 1^{re} cl. 1847, * 1860, M. de l'Inst. 1868, O. *
 1870. — H. C.
- DELACROIX (Henri-Eugène), né à Solesmes (Nord), méd.
 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). —
 H. C. — S^{re}.
- DELAHAYE (Ernest-Jean), méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1884,
 méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- DELAISTRE (André), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.
- DELANCE (Paul-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881.
 — 1^{re} cl. 1888; — méd. br. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- DELANGLE (Julien), M. H. 1863.
- DELANOY (Hippolyte-Pierre), né à Glasgow (Écosse), de
 parents français, méd. 3^e cl. 1879, méd. br. 1889
 (E. U.). — H. C.
- DE LA ROCHE (Charles-Ferdinand), né à Paris, M. H. 1833
 (E. U.) 1837.
- DELECLUZE (Auguste-Joseph), né à Roubaix (Nord),
 M. H. 1889.
- DELHUMEAU (Gustave-Henri-Eugène), né aux Moutiers-
 les-Maufaits (Vendée), M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.).
 — S^{re}.
- DELOBBE (François-Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874,
 2^e cl. 1875. — H. C. — S^{re}.
- DELORT (Charles-Édouard), né à Nîmes, méd. 3^e cl. 1875,
 2^e cl. 1882, * 1889. — H. C. — S^{re}.
- DELPY (Camille), né à Joigny (Yonne), M. H. 1881, méd.
 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DEMAREST (Guillaume-Albert), né à Rouen, M. H. 1880,
 méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.

MM.

DEMONT (Adrien-Louis), né à Douai (Nord), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.), * 1891. — **H. C.** — S^{re}.

DEMONT-BRETON (M^{me} Virginie), née à Courrières (Pas-de-Calais), M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

DENEUX (Gabriel-Charles), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

DENNERY (Gustave-Lucien), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

DENNEULIN (Jules), né à Lille, méd. 3^e cl. 1875. — S^{re}.

DESBORDES-GRASSIAN (M^{me} Louise), née à Angers, M. H. 1880, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DESBOUTIN (Marcellin-Gilbert), né à Cérilly (Allier), M. H. 1883.

DESBROSSES (Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

DESCHAMPS (Louis), né à Montélimar (Drôme), méd. 3^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.), * 1892. — **H. C.** — S^{re}.

DESGOFFE (Blaise), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861, 2^e cl. 1863, * 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

DESGOFFE (Jules-A.-E.), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DESMARQUAIS (Ch.-Hippolyte), né à Bouray, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DESTREM (Casimir), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1863.

DESVALLIÈRES (Georges-Olivier), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

DETAILLÉ (Édouard-Jean-Baptiste), né à Paris, méd. 1869 et 1870, 2^e cl. 1872, * 1873, O. * 1881, méd. d'hon. 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.), M. de l'Inst. 1892. — **H. C.** — S^{re}.

DEULLY (Eugène-Auguste-François), né à Lille, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, méd. 1^{re} cl. 1892. Bourse de voyage 1892. — **H. C.** — S^{re}.

DEVAMBEZ (André-Victor-Édouard), né à Paris. Prix de Rome 1890. — S^{re}.

MM.

- DEYROLLE (Théophile-Louis), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DIDIER (Jules), né à Paris, prix de Rome 1857, méd. 1866 et 1869, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux Graveurs. — S^{re}.
- DIDIER-POUGET, né à Toulouse, M. H. 1890. — S^{re}.
- DIEN (Achille), né à Paris, méd. br. 1889 (E. U.).
- DIÉTERLE (Charles), né à Paris, M. H. 1878. — S^{re}.
- DIETERLE (M^{me} Marie, née VAN-MARCKE), née à Sèvres, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DIÉTERLE (Pierre-Georges), né à Paris, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DIEUDONNÉ (Emmanuel DE), né à Genève, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1881, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DINAUMARE (C.-H.-Antony), né à Riom (Puy-de-Dôme), méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DINET (Alphonse-Etienne), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884, Bourse de voyage 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DOAT (Taxile), né à Albi, M. H. 1890.
- DOERR (Charles), né à Paris, M. H.
- DOLLY (M^{lle} Sophie), née à Paris, méd. 3^e cl. 1846.
- DONNADIEU (M^{lle} Jeanne), née à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- DORNOIS (Albert), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}
- DOUCET (Henri-Lucien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, prix de Rome 1880, méd. 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2, ✱ 1891. — H. C. — S^{re}.
- DOUILLARD (Alexis-Marie-Louis), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1878. — S^{re}.
- DOUX (M^{me}), née à Paris, M. H. 1857.
- DOYEN (Gustave), né à Festieux (Aisne), méd. 3^e cl. 1882, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DOYEN (Louis-Marie), né à Attigny (Ardennes), M. H. 1892. — S^{re}.
- DOZE (Jean-Marie-Melchior), né à Uzès (Gard), M. H. 1861, M. H. 1863

MM.

- DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), M. de l'In-
 1876, méd. 1^{re} cl. 1876, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), C.
 1886, G. O. * 1889. — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*.
 — S^{re}.
- DUBOIS (Hippolyte), né à Nantes, méd. 1868, méd.
 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DUBOUCHET (Gustave-J.), né à Rome, de parents fra-
 çais, M. H. 1889 (E. U.).
- DUBÜISSON (Albert-Lucien), né à Rouen, M. H. 1882. — S^{re}.
- DUBUFE (Guillaume), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877, 2^e
 1878, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- DUEZ (Ernest-Ange), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 1^{re}
 1879, * 1880, H. C. 1889 (E. U.), O. * 1889. — H. C.
 S^{re}.
- DUFFAUD (Jean-Baptiste), né à Marseille, M. H. 18
 méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.), 2^e cl. 18
 Prix Marie Bashkirtseff, 1891. — H. C. — S^{re}.
- DUFOUR (Camille), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 18
 méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DUMOULIN (Louis), né à Paris, M. H. 1887.
- DUPAIN (Edmond-Louis), né à Bordeaux, méd. 3^e cl. 18
 1^{re} cl. 1877, M. H. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.).
 — H. C. — S^{re}.
- DU PATY (Léon), né à Paris, M. H. 1880.
- DUPRAY (Henri-Louis), né à Sedan (Ardennes), méd. 2^e
 1872, 3^e cl. 1874, * 1878. — H. C.
- DUPRÉ (Julien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 18
 méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.
- DUPUIS (Pierre), né à Orléans, M. H. 1882, méd. 3^e
 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- DURAND (Edouard-Victor), né à Paris, M. H. 1888.
 S^{re}.
- DURANGEL (Léopold), né à Marseille, M. H. 1876, m
 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- DURIEU (M^{lle} Virginie), née à Nîmes, méd. 3^e cl. 1846
- DURST (Auguste), né à Paris, M. H. 1882, méd. 2^e
 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DUVENT (Charles), né à Langres, M. H. 1891. — S^{re}.
- DUVERGER (Théophile-Emmanuel), né à Bordeaux, m.
 3^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1865, méd. br. 18
 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- ÉDOUARD (Albert), né à Caen, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- EHRMANN (François), né à Strasbourg, méd. 1865 et 1868, 3^e cl. 1874, * 1879, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ELIOT (Maurice), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, Bourse de voyage 1888, méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889. Cl. 2. — S^{re}.
- EMERIC-BOUVERET (M^{me}), née à Melun, M. H. 1863.
- ENAULT (M^{me} Alix), née à Paris, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ENDERS (Joseph), né à Besançon, M. H. 1890. — S^{re}.
- ESCALIER (Nicolas-Félix), né à Paris, M. H. 1876, M. H. 1878, méd. 2^e cl. 1884. — Voir aux *Architectes*. — H. C. — S^{re}.
- EUDES DE GUIMARD (M^{lle} Louise), née à Argentan (Orne), M. H. 1857. — S^{re}.
- FAIVRE (Léon-Maxime), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FAIVRE (Tony), né à Besançon, méd. 1864. — S^{re}.
- FAIVRE-DUFFER (Louis-Stanislas), né à Nancy, méd. 3^e cl. 1851, Rap. 1861. — H. C. — S^{re}.
- FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, méd. 2^e cl. 1875, M. de l'Inst. 1882, * 1889. — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*. — S^{re}.
- FANARD (Antonin), né à Besançon, M. H. 1861.
- FANTIN-LATOIR (Henri), né à Grenoble, méd. 1870, 2^e cl. 1875, * 1879, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.
- FATH (René-Maurice), né à Paris, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.), Prix de Raigecourt-Goyon 1891. — S^{re}.
- FAUVEL (Georges-Henri), né au Havre, méd. 3^e cl. 1889.
- FAVARD (Antoine), né à Lyon, méd. 1867.
- FELON (Joseph), né à Bordeaux, M. H. 1857, M. H. 1861, M. H. 1863. — Voir aux *Sculpteurs*.
- FERRIER (Marie-Augustin-Gabriel), né à Nîmes, prix de Rome 1872, méd. 2^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1878, * 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FERRY (Jules), né à Bordeaux, M. H. 1877, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- FEUILLAS-CREUSY (M^{me} Caroline), née à Paris, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

FEYEN (Eugène), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle),
 méd. 1866, 2^e cl. 1880, * 1881. — H. C. — S^{re}.

FICHEL (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1861,
 méd. 1869, * 1870, méd. arg. 1889 (E. U.). —
 H. C. — S^{re}.

FIRMIN (Claude), né à Avignon, M. H. 1892.

FLAHAUT (Léon), né à Paris, méd. 1869, 2^e cl. 1878,
 * 1881. — H. C. — S^{re}.

FLAMENG (François), né à Paris, méd. 2^e cl. 1879, prix
 du Salon 1879, * 1885, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
 — S^{re}.

FLAMENG (Marie-Auguste), né à Metz, méd. 3^e cl.
 1881, 2^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 — S^{re}.

FLANDRIN (Jean-Paul), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1839,
 1^{re} cl. 1847, 2^e cl. 1848, * 1852, méd. de br. 1889
 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

FLANDRIN (Paul-Hippolyte), né à Paris, M. H. 1883,
 méd. 3^e cl. 1890.

FLEURY (M^{me} Fanny), née à Paris, M. H. 1880, M. H. 1889
 (E. U.).

FLEURY (M^{lle} Madeleine), née à Constantinople, de parents
 français, M. H. 1889.

FLICK (Émile), né à Metz, méd. de br. 1889 (E. U.).

FONTAINE (Edme-Adolphe), né à Noisy-le-Grand (Seine-
 et-Oise), méd. 3^e cl. 1852.

FONTAINE (M^{lle} Jenny), née à Arras, M. H. 1892. — S^{re}.

FONVIEILLE (Ulric de), né à Paris, M. H. 1888, M. H.
 1889 (E. U.).

FOREAU (Henri), né à Paris, M. H. 1891, méd. 3^e cl. 1892.
 — S^{re}.

FORGET (M^{lle} Marie), née à Blois, M. H. 1888.

FOUACE (Guillaume-Romain), né à Réville (Manche),
 M. H. 1884, M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891. —
 Voir aux *Sculpteurs*. — S^{re}.

FOUBERT (Emile-Louis), né à Paris, M. H. 1879, méd.
 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). —
 H. C. — S^{re}.

FOULONGNE (Charles-Alfred), né à Rouen, méd. 1869.

FOUQUERAY (Charles), né au Mans, M. H. 1890.

FOURIÉ (Albert), né à Paris, M. H., 1883, méd. 3^e cl. 1884,
 2^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- FOURNIER** (Hippolyte), né à Rablay (Maine-et-Loire), méd. 3^e cl. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890. — **H. C.**
- FOURNIER** (Louis-Edouard), né à Paris, prix de Rome 1881. méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- FRANÇAIS** (François-Louis), né à Plombières (Vosges), méd. 3^e cl. 1841, 1^{re} cl. 1848, * 1853, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. * 1867, méd. d'honneur 1878 (E. U.), **H. C.** 1889 (E. U.), méd. d'honneur 1890, M. de l'Inst. 1890. — **H. C.** — **S^{re}.**
- FRANZINI D'ISSONCOURT** (Charles-Henri-Michel), né à Virieu (Isère), M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1891.
- FRAPPA** (Jose), né à Saint-Étienne, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.).
- FRÈRE** (Charles), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, méd. 2^e cl. 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**
- FRIANT** (Émile), né à Dieuze (Alsace-Lorraine), M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1885, Bourse de voyage 1886, prix du Salon 1889, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**
- FRITEL** (Pierre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1879, Bourse de voyage 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- FROMENT** (Jacques-Victor-Eugène), né à Paris, * 1863. — **H. C.**
- FURCY DE LAVALT** (Albert-Tibulle), né à Saint-Genis (Charente-Inférieure), M. H. 1888. — **S^{re}.**
- GABRIEL-BIESSY**, né à Mont-de-Marsan, M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.).
- GAGLIARDINI** (Julien-Gustave), né à Mulhouse, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- GAGNEAU** (Léon), né à Paris, M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1892. — **S^{re}.**
- GALERNE** (Prosper), né à Patay (Loiret), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**
- GALLIAC** (Louis), né à Dijon, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1892. — **S^{re}.**
- GALLIAN** (Octave), né à Toulon, M. H. 1884.
- GARAUD** (Gustave-Césaire), né à Toulon (Var), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1889. — **S^{re}.**
- GARDETTE** (Louis), né à Paris, M. H. 1886, Bourse de voyage 1886, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**

MM.

- GARIBALDI (Joseph), né à Marseille, M. H. 1887.
- GASSIES (Georges), né à Paris, M. H. 1859.
- GAUDEFROY (Alphonse), né à Paris, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GAUTHIER (Léon), né à Paris, M. H. 1863.
- GAUTIER (Amand), né à Lille, M. H. 1853, M. H. 1861, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.
- GAUTIER (Étienne), né à Marseille, * 1871, méd. 2^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1878. — H. C. — S^{re}.
- GAVARNI (Pierre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874. — S^{re}.
- GEFFROY (Edmond-Aimé-Florentin), né à Maignelay (Oise), méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1841, Rap. 1857. — H. C.
- GELHAY (Édouard), né à Braisne-sur-Vesles (Aisne), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886 méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GELIBERT (Jules), né à Bagnères de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 1869, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GENTY (Emmanuel), né à Dampierre-sur-Boutonne (Charente-Inférieure), méd. 3^e cl. 1863. — S^{re}.
- GEOFFROY (Jean), né à Marennes (Charente-Inférieure), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- GEORGES-BERTRAND, né à Paris, méd. 2^e cl. 1881, Bourse de voyage 1881. — H. C. — S^{re}.
- GEORGES-SAUVAGE (Auguste-Albert), né à Caen, méd. 3^e cl. 1879. — S^{re}.
- GEORGET (Jean-Charles), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- GERMAIN (Louis), né à Niort, * 1877. — H. C.
- GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1848 et 1855 (E. U.), * 1855, M. de l'Inst. 1865, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. * 1867, méd. d'honn. 1874, C. * 1878, Rap. de méd. d'honn. 1878 (E. U.), H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*. — S^{re}.
- GERVAIS (Paul-Jean), né à Toulouse, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1889, 2^e cl. 1891, prix du Salon 1891. — H. C. — S^{re}.
- GERVEX (Henri), né à Paris, méd. 2^e cl. 1874, Rap. 1876, * 1882, H. C. 1889 (E. U.), O. * 1889. — H. C. — S^{re}.
- GIACOMOTTI (Félix-Henri), né à Quingey (Doubs), prix de Rome 1854, méd. 1864, 1865 et 1866, * 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

GIGOUX (Jean-François), né à Besançon, méd. 2^e cl. 1833, 1^{re} cl. 1833, * 1842, méd. 1^{re} cl. 1848, O. * 1880, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GILBERT (René), né à Paris, méd. 3^e cl. 1886, Bourse de voyage 1888, 2^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GILBERT (Victor-Gabriel), né à Paris, méd. 2^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GIRARD (Albert), né à Paris, prix de Rome 1861, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. argent 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GIRARD (Firmin), né à Poncin (Ain), méd. 3^e cl. 1863, 2^e cl. 1874, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GIRARDIN (Eugène), né à Plombières (Vosges), M. H. 1890. — S^{re}.

GIRARDIN (M^{me}, née Pauline JOANNIS), née à Paris, méd. 3^e cl. 1846.

GIRARDOT (Louis-Auguste), né à Loulans-les-Forges (H^{te}-Saône), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, Prix Marie Bashkirtseff 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GIRONDE (Bernard DE), né à Montauban, M. H. 1872. — S^{re}.

GLAIZE (Auguste-Barthélemy), né à Montpellier, méd. 3^e cl. 1842, 2^e cl. 1844, 1^{re} cl. 1845, 2^e cl. 1848 et 1855 (E. U.), * 1855. — H. C. — S^{re}.

GLAIZE (Pierre-Paul-Léon), né à Paris, méd. 1864, 1866 et 1868, * 1877, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GODIN (M^{lle} Marguerite), née à Paris, méd. 3^e cl. 1889, Prix Marie Baskirtseff 1889. — S^{re}.

GOENEUTTE (Norbert), né à Paris, M. H. 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.

GOMEZ (Paul), né à Bayonne, M. H. 1890. — S^{re}.

GORGUET (Auguste-François), né à Paris, M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

GOSE (Jean-François), né à Nancy (Meurthe-et-Moselle), M. H. 1861.

OSSELIN (Albert), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

GOUBIE (Jean-Richard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- GRAILLY (Victor DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1844. — **H. C.**
- GRANCHI TAYLOR (Achille), né à Lyon, M. H. 1891. — **S^{re}.**
- GRANDJEAN (Edmond-Georges), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1888. — **S^{re}.**
- GRANDSIRE (Eugène), né à Orléans, * 1874, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- GRATEYROLLE (Silvain-Paul-Frédéric), né à Guéret (Creuse), M. H. 1891. — **S^{re}.**
- GRATIA (Charles-Louis), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3^e cl. 1844, Rap. 1861. — **H. C.** — **S^{re}.**
- GRELLET (Athanase), né à Vienne (Isère), M. H. 1863.
- GRENET (Dominique), né à Joigny (Yonne), M. H. 1857, M. H. 1859, M. H. 1863.
- GRIDEL (Joseph-Emile), né à Baccarat (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**
- GRISÉE (Louis-Joseph), né à Saint-Cyr-l'Ecole (Seine-et-Oise), M. H. 1859, M. H. 1861, M. H. 1863.
- GRISON (Adolphe), né à Bordeaux, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1890. — **S^{re}.**
- GRIVEAU (Georges), né à Paris, M. H. 1888.
- GRIVOLAS (Antoine), né à Avignon, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1892. — **S^{re}.**
- GROLLERON (Paul), né à Seignelay (Yonne), M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**
- GROS (Achille), né à Epeugney (Doubs), M. H. 1890.
- GROS (Lucien-Alphonse), né à Wesserling (Alsace), méd. 1867, 2^e cl. 1876, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- GRUN (M^{me} Eugénie, née CHARPENTIER), née à Valenciennes (Nord), méd. 3^e cl. 1845.
- GUAY (Gabriel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — **H. C.** — **S^{re}.**
- GUELDRY (Joseph-Ferdinand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. 2 cl. 1890, Bourse de voyage 1890. — **H. C.** — **S^{re}.**
- GUÉRIN (Jean-Michel-Prosper), né à Paris, méd. 1867. — **S^{re}.**
- GUÉRY (Armand), né à Reims, M. H. 1885, Prix de Raigecourt-Goyon 1890, méd. 3^e cl. 1891. — **S^{re}.**
- GUESNET (Louis-Félix), né à Fitz-James (Oise), méd. 2^e cl. 1872, 1^{re} cl. 1873. — **H. C.**
- GUICHARD (M^{lle} M.-Louise), née à Vernon (Eure), M. H. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**

MM.

- GUIGNARD (Gaston), né à Bordeaux, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1891. — H. C. — S^{re}.
- GUILLAUME (Antony-Ernest), né à Paris, M. H. 1863.
- GUILLAUME (M^{lle} Noémie), née à Besançon, M. H. 1880. — S^{re}.
- GUILLEMET (Jean-Baptiste-Antoine), né à Chantilly (Oise), M. H. 1872, méd. 2^e cl. 1874, Rap. 1876, * 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUILLEMET (Pierre-Désiré), né à Lyon (Rhône), M. H. 1863.
- GUILLO (Adolphe-Irénée), né à Paris, méd. 1867, 2^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUILLO (Antoine-Eugène), né à Paris, M. H. 1863, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GUILLONET (Octave), né à Paris, M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.
- GUILLOU (Alfred), né à Concarneau (Finistère), méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUMERY (Adolphe-Ernest), né à Paris, M. H. 1891.
- GUYON (M^{lle} Maximilienne), née à Paris, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. H. C. — S^{re}.
- GUYOT (M^{me} Louise, née HABAILLAY), méd. 3^e cl. 1841.
- HABERT DYS (Jules), né à Fresnes (Loir-et-Cher), M. H. 1891.
- HALBOU (Émile), né à la Ferté-sous-Jouarre (Seine-et-Marne), M. H. 1863.
- HAQUETTE (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880. — S^{re}.
- HAREUX (Ernest-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- HARMAND (Adrien), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
- HARPIGNIES (Henri), né à Valenciennes (Nord), méd. 1866, 1868 et 1869, * 1873, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1883, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- HAVET (C.-J.-Henri), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- HAUMONT (Emile-Richard), né à Paris, M. H. 1889.
- HEBERT (Antoine-Auguste-Ernest), né à Grenoble, prix de Rome 1839, méd. 1^{re} cl. 1851, * 1853, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), 2^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1867, M. de l'Inst. 1874, C. * 1874, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

HÉLIE (Georges), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

HENAULT (Antoine), né à Lyon, M. H. 1863.

HENAULT (Louis-Casimir), né à Rouen, M. H. — S^{re}.HENNER (Jean-Jacques), né à Bernwiller (Alsace), prix de Rome 1858, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1865 et 1866, * 1873, O. * 1878, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), M. de l'Inst. 1889, H. C. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.HERBELIN (M^{me}, née Jeanne-Mathilde HABERT), née à Brunoy (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1844, 1^{re} cl. 1847 et 1848; — exemptée du jury d'admission par décision spéciale (*Moniteur* du 27 juillet 1853); — méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.). — H. C.HERMANN-LEON (Charles), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1873, méd. 2^e cl. 1879. — H. C. — S^{re}.HÉRON (Jean-Pierre), né à Bordeaux, M. H. 1890. — S^{re}.HERST (Auguste-Clément-Jacques), né à Rocroy (Ardennes), * 1874. — H. C. — S^{re}.HILDEBRANDT (M^{lle} Claire), née à Colmar (Alsace), M. H. 1885. — S^{re}.HIRSCH (Alexandre-Auguste), né à Lyon, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.HOUSSAY (M^{me} Joséphine), née à Nantes, méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.HUBLIN (Émile-Auguste), né à Angers, M. H. 1876. — S^{re}.

HUE (Charles), né à Meaux (Seine-et-Marne), M. H. 1863.

HUGREL (Honoré-Pierre), né à Paris, méd. 1868.

HUGUET (Victor-Pierre), né au Lude (Sarthe), méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.HUMBERT (Ferdinand), né à Paris, méd. 1866, 1867 et 1869, * 1878, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1885. — H. C. — S^{re}.HUMBERT (Frédéric), né à Paris, méd. 3^e cl. 1890, méd. 2^e cl. 1892. — H. C.HUSSENOT (Jacques-Marcel-Auguste), né à Courcelles (Haute-Marne), méd. 3^e cl. 1846.

HUVEY (Louis), né à Saint-Étienne (Loire), M. H. 1892.

ISENBART (Émile), né à Besançon, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.), 2^e cl. 1891. — H. C. — S^{re}.IWILL (Marie-Joseph), né à Paris, M. H. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- JACOB (Stéphen), né à Baigneux (Côte-d'Or), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JACOMIN (Marie-Ferdinand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- JACQUE (Charles-Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864, * 1867, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- JACQUE (Emile), né à Epervans (Saône-et-Loire), M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.).
- JACQUEMART (M^{me} Edouard ANDRÉ, née Nélie), née à Paris, méd. 1868, 1869 et 1870, 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- JACQUE-ON DE LA CHEVREUSE (Louis), né à Toulouse, 3^e méd. 1891. — S^{re}.
- JACQUET (Gustave), né à Paris, méd. 1868, 1^{re} cl. 1875, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1879. — H. C. — S^{re}.
- JADELOT (M^{me} Sophie, née WEYER), née à Metz, méd. 2^e cl. 1848. — H. C.
- JADIN (Emmanuel-Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881. — S^{re}.
- JAIME (Jean-François), né à Paris, méd. 2^e cl. 1831. — H. C.
- JALABERT (Charles-François), né à Nîmes, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1851, 1^{re} cl. 1853 et 1855 (E. U.), * 1855, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1867. — H. C. — S^{re}.
- JAMIN (Paul-Joseph), né à Paris, M. H. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JANCE (Paul), né à Lyon, M. H. 1884.
- JAN-MONCHABLON, né à Châtillon-sur-Saône, M. H. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- JANMOT (Louis), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1845, 2^e cl. 1859, Rap. 1861. — H. C.
- JAPY (Louis), né à Berne (Doubs), méd. 1870, 2^e cl. 1873, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- JARRIN (M^{me} Elise-Sophie), née à Besançon, M. H. 1886. — S^{re}.
- JEAN (Aman-Edmond), né à Chevry-Cossigny (Seine-et-Marne), méd. 3^e cl. 1883, Bourse de voyage 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- JEANNIN (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- JEANNIOT (Pierre-Georges), né à Genève, de parents français, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.

- JOANNON-NAVIER (Etienne-Eugène-Albert), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1892.
- JOBERT (C.-F.-Paul), né à Tlemcen (Algérie), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JOLYET (Philippe), né à Pierre (S.-et-L.), M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JOUBERT (Léon), né à Quimper (Finistère), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JOURDAIN (Roger-Joseph), né à Louviers (Eure), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- JOURDAN (Théodore), né à Salon (Bouches-du-Rhône), M. H. 1888.
- JOURDEUIL (Adrien), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JUILLERAT (M^{me} Clotilde), née GÉRARD, née à Lyon, méd. 3^e cl. 1834, 2^e cl. 1836, 1^{re} cl. 1841. — H. C.
- JUMEL, né à Paris, M. H. 1859.
- KARBOWSKY (Adrien), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- KATOW (Paul DE), né à Strasbourg, M. H. 1881.
- KOWALSKY (Léopold-François), né à Paris, M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1891.
- KREUTZER (A.-Ferdinand), né à Caracas (Amérique du Sud), de parents français, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- KREYDER (Alexis), né à Andlau (Alsace), méd. 1867, 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- KRUG (Edouard), né à Drubec (Calvados), méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- KUWASSEG (Charles), né à Draveil (S.-O.), méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.
- LA BOULAYE (Paul DE), né à Bourg, méd. 3^e cl. 1879, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LACOMBE DE PRESLE (Camille), née à Saint-Brieuc, M. H. 1891.
- LACROIX (Tristan-Louis-Justin), né à Cahors, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — Voir aux *Sculpteurs*.
- LAFAGE (Georges), né à Paris, M. H. 1857.
- LAFON (François), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.

MM.

- LAFOND (Alexandre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1857, Rap. 1861 et 1863. — **H. C.** — S^{re}.
- LAFRANCHISE (Clément-Pierre), né à Chelles (Seine-et-Marne), M. H.
- LAGARDE (Pierre), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1891. — **H. C.** — S^{re}.
- LAGIER (Emile), né à Marseille, M. H. 1884.
- LAHAYE (Alexis-Marie), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- LAISSEMENT (Henri-Adolphe), né à Paris, M. H. 1882, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LALIRE (Adolphe), né à Rouvres (Meuse), méd. br. 1889 (E. U.).
- LAMBERT (Albert-Antoine), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, 2^e cl. 1890. — **H. C.** — S^{re}.
- LAMBERT (Eugène-Antoine), né à Dijon, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LAMBERT (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 1865, 1866 et 1870, * 1874, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- LAMY (P.-Franc.), né à Clermond-Ferrand, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890, * 1893. — **H. C.** — S^{re}.
- LANDELLE (Charles), né à Laval, méd. 3^e cl. 1842, 2^e cl. 1845, 1^{re} cl. 1848, 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1855. — **H. C.** — S^{re}.
- LANGLOIS (M^{lle} Camille), née à Paris, M. H. 1891.
- LANGLOIS (Henri), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.
- LANGLOIS (Paul), né à Paris, M. H. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LANSYER (Emmanuel), né à l'île Bouin (Vendée), méd. 1865 et 1869, méd. 3^e cl. 1873, * 1881. — **H. C.** — S^{re}.
- LA PENNE (Pierre-Philippe-Antoine), né à Auterive (Haute-Garonne), M. H. 1882. — S^{re}.
- LARCHER (Jules), né à Choley (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1880.
- LAROCHE (Amand), né à Saint-Cyr-l'Ecole (Seine-et-Oise), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- LARONZE (Jean), né à Gênelard (Saône-et-Loire), M. H. 1887. — S^{re}.
- LAROZE (Gustave), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

LARRUE (Guillaume), né à Bordeaux, M. H. 1892. — S^{re}.

LATENAY (Gaston DE), né à Toulouse, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LATOUCHE (Gaston), né à Saint-Cloud, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LATRUFFE-COLOMB (M^{me} Marie), née à Schelestadt (Alsace), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LAUGÉE (François-Désiré), né à Maromme (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1851, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1859, 1^{re} cl. 1861, Rap. 1863, * 1865. — H. C. — S^{re}.

LAUGÉE (Georges), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LAURENS (Jean-Paul), né à Fourquevaux (Haute-Garonne), méd. 1869, 1^{re} cl. 1872, * 1874, méd. d'honn. 1877, O. * 1878, H. C. 1889 (E. U.), M. de l'Inst. 1891. — S^{re}.

LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse), méd. 3^e cl. 1857, méd. 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.

LAURENS (Paul-Albert), né à Paris, M. H. 1891.

LAURENT (Ernest-Joseph), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1885, Bourse de voyage 1885, méd. br. 1889 (E. U.). Prix de Rome 1889.

LAURENT (M^{me} Lydie-Adèle), née à Cherbourg, M. H. 1888.

LAURENT-DESROUSSEAUX (Henri-Alphonse-Louis), né à Joinville-le-Pont, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1886, Bourse de voyage 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LAURENT-GSELL (Lucien), né à Paris, de parents suisses, naturalisé Français, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LAVERGNE (Georges-Auguste-Elie), né à Paris. Prix de Rome 1892. — S^{re}.

LAVALLEY (Alexandre-Claude-Louis), né à Paris, M. H. 1890. Prix de Rome 1891.

LAVIEILLE (M^{me} FERVILLE-SUAN, née Marie-Ernestine), née à Barbizon (Seine-et-Marne), M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LAVILLE (Eugène), né à Saverne (Alsace-Lorraine), M. H. 1863.

MM.

- LA VILLETTE** (M^{me} Elodie), née à Strasbourg, méd. 3^e cl. 1875, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- LAYNAUD** (Ernest), né à Paris, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- LAYRAUD** (Fortuné-Joseph-Séraphin), né à la Roche (Drôme), prix de Rome 1863, méd. 2^e cl. 1872, méd. br. 1889 (E. U.), * 1890. — **H. C.** — S^{re}.
- LAZERGES** (Jean-Baptiste-Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- LÉANDRE** (Charles-Lucien), né à Champsecret (Orne), M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.), 2^e cl. 1891. — **H. C.** — S^{re}.
- LEBAS** (Gabriel-Hippolyte), né à Paris, méd. 3^e cl. 1845.
- LEBAYLE** (Charles), né à Paris, prix de Rome 1886, méd. 3^e cl. 1892.
- LEBEL** (Edmond), né à Amiens, méd. 2^e cl. 1872, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- LE BLANT** (Julien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1880, * 1885, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- LEBRUN** (M^{lle} Marie), née à Toulon (Var), M. H. 1879.
- LE CAMUS** (Louis), né à Paris, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LECHEVALIER-CHEVIGNARD** (Edmond), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1863, * 1885. — **H. C.** — S^{re}.
- LÉCLAIRE** (Léon-Louis), né à Paris, M. H. 1861.
- LECOMTE** (Paul), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LECOMTE** (Victor-F.), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- LECOMTE-DU-NOUY** (Jules-Jean-Antoine), né à Paris, méd. 1866 et 1869, 2^e cl. 1872, * 1876, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- LECOQ DE BOISBAUDRAN** (Horace), né à Paris, * 1865. — **H. C.**
- LECRAN** (M^{lle} Zéolide), née à Bordeaux, M. H. 1863. — S^{re}.
- LECREUX** (Gaston), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- LEENHARDT** (Max), né à Montpellier, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- LEFEBVRE** (Jules-Joseph), né à Tournan (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1865, 1868 et 1870, * 1870 méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, méd. d'honn. 1886, Gr. Prix 1889 (E. U.), M. de l'Inst. 1891. — **H. C.** — S^{re}.

MM.

LEGENTILE (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1853.

LEGROS (Alphonse), né à Dijon, méd. 1867 et 1868. —

H. C.

LEHAUT (M^{me} Mathilde, née BONNEL DE LONGCHAMP), née à Paris, M. H. 1861, M. H. 1863.

LEHOUX (Pierre-Adrien-Pascal), né à Paris, méd. 2^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1874, prix du Salon 1874. — **H. C.**

LE LIEPVRE (Maurice), né à Lille, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890. — **H. C.** — S^{re}.

LELOIR (Maurice), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878. — S^{re}.

LEMAIRE (M^{me}), née à Sainte-Rostoline (Var), M. H. 1877.

LEMAIRE (Louis), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LEMAISTRE (Alexis), né à Paris, méd. br. 1889 (E. U.).

LE MARIÉ DES LANDELLES (Émile), né à Pontorson (Manche), méd. 3^e cl. 1881, M. H. 1889 (E. U.) — S^{re}.

LEMATTE (Jacques-François-Fernand), né à Saint-Quentin (Aisne), prix de Rome 1870, méd. 3^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1876, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

LEMENOREL (Ernest-Émile), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

LEMEUNIER (Basile), né à Antoigny (Orne), M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.

LENÉPVEU (Jules-Eugène), né à Angers, prix de Rome 1847, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861, * 1862, M. de l'Inst. 1869, O. * 1876. — **H. C.** — S^{re}.

LENOIR (Charles-Amable), né à Châtel-Aillon (Charente-Inférieure), méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.

LEPEUT (M^{lle} Armide), née à Paris, méd. 3^e cl. 1845.

LE POITTEVIN (Louis), né à la Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

LE QUESNE (Fernand), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.

LEBOLLE (Henry), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1880. — **H. C.** 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.** — S^{re}.

LE ROUX (Constantin), né à Paris, M. R. 1891, méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.

LEROUX (Etienne-Eugène), né à Paris, M. H. 1891. — S^{re}.

LEROUX (Eugène), né à Paris, méd. 1864, * 1871, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1875. — **H. C.** — S^{re}.

MM.

LE ROUX (Hector), né à Verdun (Meuse), méd. 3^e cl. 1863, méd. 1864, 2^e cl. 1874, * 1877, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LE ROUX (Marie-Guillaume-Charles), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1846 et 1848, Rap. 1859, * 1859, O. * 1868. — H. C. — S^{re}.

LEROY (M^{lle} Elvire), née à Paris, M. H. 1863.

LEROY (Paul Alexandre-Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, Bourse de voyage 1882, prix du Salon 1884, méd. 2^e cl. 1888. — H. C. — S^{re}.

LE ROY D'ETIOLLES (M^{me} Hélène), née à Londres, de parents français, méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.

LE SENECHAL DE KERDREORET (Gaston-Edouard), né à Hennebont (Morbihan), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LE SIDANER (Henri-Eugène), né à l'île Maurice, naturalisé Français, méd. de 3^e cl. 1891, Bourse de voyage 1891.

LE SOURD-BEAUREGARD (Ange-Louis-Guillaume), né à Paris, méd. 3^e cl. 1842.

LESREL (A.-Adolphe), né à Genets (Manche), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LESUR (Victor-Henri), né à Roubaix, méd. 3^e cl. 1887, Bourse de voyage 1887, méd. br. 1889 (E. U.).

LEVEAU (Alphonse), né à Saint-Quentin (Aisne), M. H. 1861, M. H. 1863.

LEVILLAIN (Auguste-Ernest), né à Paris, M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LÉVY (Henri-Léopold), né à Nancy, méd. 1865, 1867 et 1869, * 1872, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LHERMITTE (Léon-Augustin), né à Mont-Saint-Père (Aisne), méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1880, * 1884, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LIGNIER (James-Camille), né à Aignay-le-Duc (Côte-d'Or), M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

LIOT (Paul), né à Paris, M. H. 1888. — S^{re}.

LIQUEUR (M^{lle} Henriette), née à Troo (Loir-et-Cher), M. H. 1887. — S^{re}.

LIX (Frédéric-Théodore), né à Strasbourg, méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LOBRE (Maurice), né à Bordeaux, M. H. 1888, Bourse de voyage 1888.

MM.

LOBRICHON (Timoléon), né à Cornod (Jura), méd. 1868, méd. 2^e cl. 1882, * 1883. — H. C. — S^{re}.

LOIR (Luigi), né à Goritz (Autriche), de parents français, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LOMONT (Eugène-Marie-Jules), né à Lure (Haute-Saône), M. H. 1890. — S^{re}.

LONGCHAMP (M^{lle} Henriette DE), née à Saint-Dizier (Haute-Marne), méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1848. — H. C.

LOPISGISCH (Georges-Antonio), né à Vichy (Allier), M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.

LOUDET (Alfred), né à Montélimar (Drôme), M. H. — S^{re}.

LOUSTAU (Jacques-Léopold), né à Sarrelouis, de parents français, méd. 3^e cl. 1842.

LOUSTAUNAU (Louis-Auguste-Georges), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.

LOUVRIER DE LAJOLAIS (Jacques-Auguste-Gaston), né à Paris, * 1876. — H. C.

LUBIN (Jules-Désiré), né à Bonny-sur-Loire (Loiret), M. H. 1882. — S^{re}.

LUCAS (M^{me} Marie-Aimée, née ROBIQUET), née à Avranches (Manche). — M. H. 1882.

LUCAS (Marie-Félix-Hippolyte), né à Rochefort-sur-Mer, M. H. 1879, Bourse de voyage 1881, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LUMINAIS (Évariste-Vital), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1852 et 1853 (E. U.), Rap. 1857 et 1861, * 1869, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LUMINAIS (M^{me} Hélène), née à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.

LUNTESCHUTZ (Jules), né à Besançon, * 1866. — H. C.

LUZEAU-BROCHARD (Fernand-Adolphe), né à Cholet, M. H. 1884. — S^{re}.

MACHARD (Jules-Louis), né à Sampans (Jura), prix de Rome 1865, méd. 1^{re} cl. 1872, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MAGAUD (Dominique-Antoine), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, * 1886. — H. C. — S^{re}.

MAGLIN (Firmin), né à Paris, M. H. 1890.

MAGNE (Alfred), né à Lusignan (Vienne), M. H. 1886.

MM.

- MAIGNAN** (Albert), né à Beaumont (Sarthe), méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1879, * 1883, méd. or 1889 (E. U.), méd. d'honneur 1892. — **H. C.** — S^{re}.
- MAILLART** (Diogène-Ulysse-Napoléon), né à la Chaussée-du-Bois-de-l'Ecu (Oise), prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 2^e cl. 1873, * 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- MAILLARD** (Emile), né à Amiens, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MAINCENT** (Gustave), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- MAISIAT** (Joanny), né à Lyon, méd. 1864 et 1867, 2^e cl. 1872. — **H. C.** — S^{re}.
- MAISTRE** (Louis), né à Marseille, M. H. 1886.
- MANGEANT** (Paul-Emile), né à Paris, M. H. 1882, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MARAI**s (Adolphe-Charles), né à Honfleur (Calvados), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- MARCHAL** (Léonide), né à Villers-les-Mangiennes (Meuse), M. H. 1889. — S^{re}.
- MARCOTTE DE QUIVIÈRES** (Augustin-Marie-Paul), né à Mérignac (Gironde), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MAREC** (Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886, prix du Salon 1886, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- MARECHAL** (Gabriel), M. H. 1890.
- MAREST** (M^{lle} Julia), née à Paris, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- MARIELLE** (M^{me} Adèle), née à Nantes, M. H. 1861.
- MARION** (Louis), né à Pougues-les-Eaux (Nièvre), M. H. 1886.
- MARONIEZ** (Georges-Philibert-Ch.), né à Douai (Nord), M. H. 1891. — S^{re}.
- MARQUERY** (Gustave-Lucien), né à Paris, M. H. 1857, M. H. 1859.
- MARTIN** (Etienne), né à Marseille, M. H. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.
- MARTIN** (François), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881.
- MARTIN** (Henri-Guillaume), né à Toulouse, méd. 1^{re} cl. 1883, Bourse de voyage 1883, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

MM.

- MARTY (Jean-André), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MASSÉ (Julien), né à Meaux, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MASURE (Jules), né à Braisne (Aisne), méd. 1866, 2^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MATHEY (Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1885, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- MATHIAS (François), né à Paris, méd. 3^e cl. 1892.
- MATHILDE (M^{me} la princesse), méd. 1865. — S^{re}.
- MATIFAS (Louis), né à Amiens, M. H. 1880. — S^{re}.
- MAURIN (Charles), né au Puy, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MAYER (Constant), né à Besançon, * 1869. — H. C.
- MAYER (Etienne-François-Auguste), né à Brest (Finistère), méd. 3^e cl. 1836, * 1839, O. * 1867. — H. C.
- MAYET (Léon), né à Paris, M. H. 1884. — S^{re}.
- MEIFREN (Eliseo), né à Barcelone (Espagne), de parents français, méd. br. 1889 (E. U.).
- MEISSONIER (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1866, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
- MELINGUE (Gaston), né à Paris, M. H. 1877, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
- MENARD (Emile-René), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- MENGIN (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, Bourse de voyage 1883, 2^e cl. 1890. — H. C. — S^{re}.
- MERCIÉ (Antonin), né à Toulouse, M. de l'Inst., C. *, méd. 3^e cl. 1883. — Voir *Sculpture*. — S^{re}.
- MERCIER (M^{lle} Ruth), née en Suisse, de parents français, M. H. 1885.
- MERITE (Edouard-Paul), né à le Neubourg (Eure), M. H. 1890. — S^{re}.
- MERLOT (Emile-Justin), né à Saints-en-Puisaye (Yonne), M. H. 1883, méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.
- MERSON (Luc-Olivier), né à Paris, prix de Rome 1869, méd. 1^{re} cl. 1873, * 1881, méd. or 1889 (E. U.), M. de l'Inst. 1892. — H. C. — S^{re}.
- MERWART (Paul), né en Russie, de parents français, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MÉRY (Alfred-Emile), né à Paris, méd. 1868, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

MESLÉ (Joseph-Paul), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine),
M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.).
— H. C. — S^{re}.

METIVET (Lucien-François-Marie), né à Paris, M. H. 1889.

METTLING (Louis), né à Dijon, M. H. 1888, M. H. 1889
(E. U.). — S^{re}.

METZMACHER (Emile-Pierre), né à Paris, M. H. 1879,
M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MEYER (Alfred), né à Paris, méd. 1866.

MEYER (Emile), né à Paris, M. H. 1891.

MEYNIER (Jules-Joseph), né à Paris, méd. 1867, 2^e cl.
1877. — H. C. — S^{re}.

MEYS (Marcel-Paul), né à Paris, Bourse de voyage 1882.
— S^{re}.

MICHEL (Charles-Henri), né à Fins (Somme), méd. 3^e cl.
1861, méd. 1865 et 1867. — H. C. — S^{re}.

MICHEL (Ernest-Barthélemy), né à Montpellier, prix de
Rome 1860, méd. 1870, * 1880, méd. br. 1889 (E. U.).
— H. C. — S^{re}.

MICHEL (François-Emile), né à Metz, méd. 1868, méd. br.
1889 (E. U.), M. de l'Inst. 1892. — H. C. — S^{re}.

MICHEL (Marius), né à Cette (Hérault), M. H. 1885, méd.
3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MICHEL-LANÇON (Edouard), né à Besançon, méd. 3^e cl.
1890.

MICHEL-LEVY (Henri), méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889
(E. U.). — H. C. — S^{re}.

MILLOCHAU (Emile-Joseph), né à Paris, M. H. 1882.
— S^{re}.

MINET (Emile-Louis), né à Rouen, M. H. 1882.

MOISSON (Raymond), né à Meudon (Seine-et-Oise),
M. H. 1889. — S^{re}.

MOLIN (Benoit-Hermogaste), né à Chambéry, méd. 3^e cl.
1837.

MONCHABLON (Xavier-Alphonse), né à Avillers (Vosges),
prix de Rome 1863, méd. 1869, méd. 2^e cl. 1874, méd.
br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MONCOURT (Albert de), né à Nantua (Ain), M. H. 1889.

MONGE (Jules), né à Marseille, M. H. 1881. — S^{re}.

MONGINOT (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 1864 et
1869; méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

MONTENARD (Frédéric), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.), * 1890. — H. C. — S^{re}.

MONTHOLON (François de), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.

MONVEL (Louis-Maurice BOUTET DE), né à Orléans, méd. 3^e cl. 1878, 2^e classe 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

MOREAU (Adrien), né à Troyes, méd. 2^e cl. 1876, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.

MOREAU (Gustave), né à Paris, méd. 1864, 1865 et 1869, * 1875, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1883, M. de l'Inst. 1889. — H. C.

MOREAU DE TOURS (Georges), né à Ivry-sur-Seine (Seine), méd. 2^e cl. 1879, méd. arg. 1889 (E. U.). * 1892. — H. C.

MORIZOT (M^{lle} Henriette), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.

MORLON (Antoine-Paul-Emile), né à Sully-sur-Loire (Loiret), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1887. — H. C. — S^{re}.

MORLOT (Alphonse-Alexis), né à Isomes (Haute-Marne), M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1885, M. H. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C. — S^{re}.

MORNARD (M^{me} Louise DE, née THUILLIER), née à Amiens, méd. 3^e cl. 1847. — S^{re}.

MOROT (Aimé-Nicolas), né à Nancy, prix de Rome 1873, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1877, 1^{re} cl. 1879, méd. d'honn. 1880 * 1883, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MORTEMART-BOISSE (Enguerrand, baron DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876.

MOTELEY (Jules-Georges), né à Caen, M. H. 1892. — S^{re}.

MOTTE (Henri-Paul), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.

MOTTEZ (Victor-Louis), né à Lille, méd. 3^e cl. 1838, 2^e cl. 1845, * 1846. — H. C.

MOTTEZ (Henri-Paul), né à Londres, de parents français, méd. 3^e cl. 1892.

MOULIGNON (Léopold), né à Pontoise (Seine-et-Oise), M. H. 1861.

MOUSSET (Pierre-Joseph), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.

MM.

MOUTTE (Alphonse), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1882, méd. arg. 1889. — H. C. — S^{re}.

MOYSE (Edouard), né à Nancy, méd. 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.

MUENIER (Jules-Alexis), né à Vesoul, méd. 3^e cl. 1887, Bourse de voyage 1887. — S^{re}.

MUNIER (Emile), né à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.

MURATON (Alphonse), né à Tours, méd. 1868. — S^{re}.

MURATON (M^{me} Euphémie), née à Beaugency (Loiret), méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MURATON (Louis), né à Tours, M. H. 1889. — S^{re}.

NADAILLAC (Comtesse DE), née à Paris, M. H. 1839.

NANTEUIL (Paul), né à Paris, M. H. 1833 (E. U.). — S^{re}.

NANTEUIL-GAUGIRAN (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1840 et 1846. — H. C. — S^{re}.

NAVLET (Victor), né à Châlons-sur-Marne, méd. 1867.

NAZON (François-Henri), né à Réalmont (Tarn), méd. 1864 et 1866. — H. C.

NÉMOZ (Jean-Baptiste-Augustin), né à Théodure (Isère), méd. 3^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

NEYMARK (Gustave), né à Poitiers, M. H. 1890. — S^{re}.

NICOLAS (M^{me} Marie-J.), née à Villers-Cotterets (Aisne), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

NIEDERHAUSERN-KOECHLIN (François DE), né à Mulhouse, M. H. 1881.

NOBILLET (Auguste-Michel), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), M. H. 1888. — S^{re}.

NODE (Charles), né à Montpellier, méd. 3^e cl. 1843.

NOIROT (Émile), né à Roanne (Loire), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.

NONCLERCQ (Élie), né à Valenciennes (Nord), méd. 2^e cl. 1881. — H. C. — S^{re}.

NOZAL (Alexandre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ODÉRIEU (M^{lle} Antonine), née à Rouen, M. H. 1892. — S^{re}.

ODIOT (M^{me} Sophie), née à Lorient (Morbihan), méd. 3^e cl. 1847.

OLIVE (Jean-Baptiste), né à Marseille, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

OLIVIE (Léon), né à Narbonne (Aude), méd. 3^e cl. 1876.OLIVIE-BON (Léon), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.OLIVIER (Jean-Charles), né à Bouxurulles (Vosges), méd. 3^e cl. 1841.ORANGE (Maurice-Henri), né à Granville, méd. 3^e cl. 1891, Bourse de voyage 1891.ORDINAIRE (Marcel), né à Maizières (Doubs), méd. 3^e cl. 1879.OTEMAR (Édouard d'), né à Paris, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.OUTIN (Pierre), né à Moulins, M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.PABST (Camille-Alfred), né à Heiteren (Alsace), méd. 3^e cl. 1874. — S^{re}.PAIL (Édouard), né à Corbigny (Nièvre), M. H. 1887. — S^{re}.PAILLET (Fernand), né à Niort, M. H. 1891. — S^{re}.

PALLIÈRE (J.-Léon), né à Rio-Janeiro, de parents français, M. H. 1876.

PARAF-JAVAL (M^{lle} Thérèse), née à Paris, M. H. 1886.PARIS (Camille), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.PARIS (Alfred), né à Tarbes, M. H. 1892. — S^{re}.PARROT (Philippe), né à Excideuil (Dordogne), méd. 1868 et 1870, 2^e cl. 1872, 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.PATON (M^{me} Jacqueline COMERRE), née à Paris, M. H. 1882.PATRY (Alexandre-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1845.PAULINIER (M^{me} Athénaïs, née LE BARBIER DE TINAN), méd. 3^e cl. 1833, 2^e cl. 1835. — H. C.PAYEN (Ennemond), né à Lyon, M. H. 1879. — S^{re}.PELEZ (Fernand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1891. — H. C. — S^{re}.PENNE (Charles-Olivier DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

PERRACHON (André), né à Lyon, M. H. 1859, M. H. 1863.

PERRANDEAU (Charles), né à Sully-sur-Loire, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.PERRAULT (Léon), né à Poitiers, méd. 1864, 2^e cl. 1876, * 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

PERRET (Aimé), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

PERRET (Marius), né à Moulins, M. H. 1889 (E. U.), M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1892. Prix de Raigecourt-Goyon, 1892. — S^{re}.

PETIT-GÉRARD (Pierre), né à Strasbourg, M. H. 1892.

PETITJEAN (Edmond), né à Neufchâteau (Vosges), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.

PETIVILLE (Henri DE), né à Saint-Sever (Calvados), M. H. 1891. — S^{re}.

PEZANT (Aymar), né à Bayeux (Calvados), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890. — H. C. — S^{re}.

PEZOUS (Jean), né à Toulon (Var), M. H. 1853 (E. U.), M. H. 1857, M. H. 1861.

PHARAON (M^{me} Jeanne), née à Médéah (Algérie), M. H. 1887.

PHILIPES (Léopold), né à Villeneuve-sur-Lot, M. H. 1886.

PIBRAC (Raoul DE), né à Saint-Ay (Loiret), M. H. 1884. — S^{re}.

PICARD (Edmond), né à Besançon, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

PICARD (Louis), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

PICHAT (Olivier), né à Paris, M. H. 1861.

PICHON (Pierre-Auguste), né à Sorèze (Tarn), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1844, 1^{re} cl. 1846, Rap. 1857 et 1861, * 1861. — H. C.

PICOU (Henri-Pierre), né à Nantes, méd. 2^e cl. 1848, Rap. 1857. — H. C.

PIERREY (Louis-Maurice), né à Alger, M. H. 1890. — S^{re}.

PILLE (Charles-Henri), né à Essommes (Aisne), méd. 1869, 2^e cl. 1872, * 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

PILLIARD (Jacques), né à Vienne (Isère), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1844 et 1848. — H. C.

PILON (M^{lle} Agathe), méd. 3^e cl. 1840.

PINCHART (Emile), né à Cambrai (Nord), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1884.

PINEL (Gustave-Nicolas), né aux Riceys (Aube), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- PLANCHET (Jenoré-Philippe), né à Paris, M. H. 1863.
- PINTA (Henci-Louis-Marius), né à Marseille, prix de Rome 1884, M. H. 1890. — S^{re}.
- PIOT (Adolphe), M. H. 1890. — S^{re}.
- PIOT (M^{re} Jeanne-Adèle), née à Paris, M. H. 1863.
- PIOT-NORMAND (Alexandre), né à Pont-l'Evêque (Calvados), M. H. 1880. — S^{re}.
- PLACE (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1847, 2^e cl. 1848, * 1854. — H. C.
- PLASSAN (Antoine-Emile), né à Bordeaux, méd. 3^e cl. 1842, Rap. 1857 et 1859, * 1859. — H. C. — S^{re}.
- PLUCHART (Henri), né à Valenciennes, M. H. 1882. — S^{re}.
- POILLEUX SAINT-ANGE (L.), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- POILLIOT (Théophile), né à Paris, M. H. 1878, * 1889. — H. C. — S^{re}.
- POINT (Armand), né à Alger, M. H. 1889, méd. br. 1889 (E. U.).
- POINTELIN (Auguste-Emmanuel), né à Arbois (Jura), méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1881, * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- POMEY (Louis), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- POMEY (M^{lle} Thérèse), née à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- POMPON (Paul), né à Sens (Yonne), M. H. 1880. — S^{re}.
- PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), m. d. 3^e cl. 1861, méd. 1864. — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- POPELIN (Gustave), né à Paris, M. H. 1880, prix de Rome 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PORCHER (Charles-Albert), né à Orléans, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PORGES (M^{lle} Virginie-H.), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.).
- PORION (Charles), né à Amiens, méd. 3^e cl. 1844, * 1884. — S^{re}.
- POUJOL (Pierre-Louis-Marius), né à Marseille, M. H. 1884, Bour. e de voyag. 1890.
- POUSSIN (Charles-Pierre), né à Paris, M. H. 1853 (E. U.). — S^{re}.
- POUSSIN (Michel), né à Beaumont (Oise), méd. 3^e cl. 1845.

MM.

POZIER (Jacinthe), né à Paris, M. H. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

PREVOST-ROQUEPLAN (M^{me} Camille), née à Malmort (Bouches-du-Rhône), M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

PREVOT (M^{lle} Maria), née à Villeneuve-sur-Yonne (Yonne), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

PREVOT-VALERI (Auguste), né à Villeneuve-sur-Yonne, M. H. 1887. — S^{re}.

PRINCETEAU (René), né à Libourne (Gironde), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1885. — H. C. — S^{re}.

PRINET (René-Xavier), né à Vitry-le-François (Marne), M. H. 1888.

PRIOU (Louis), né à Toulouse, méd. 1869, méd. 1^{re} cl. 1874. — H. C. — S^{re}.

PRON (Dector-Louis), né à Sézanne (Marne), méd. 3^e cl. 1849.

PROUVÉ (Victor-Émile), né à Nancy, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1886, Bourse de voyage 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

PUVIS DE CHAVANNES (Pierre), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1861, méd. 1864, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, O * 1877, méd. d'honn. 1882, H. C. 1889 (E. U.), C. * 1889. — H. C.

QUESNET (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1838, 2^e cl. 1843, * 1878. — H. C. — S^{re}.

QUIGNON (Fernand-Just), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.), 2^e cl. 1891. — H. C. — S^{re}.

QUINSAC (Paul), né à Bordeaux, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, Bourse de voyage 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

QUINTON (Clément), né à Paris, méd. 3^e cl. 1890, méd. 2^e cl. 1892. — H. C.

QUOST (Ernest), né à Avallon (Yonne), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

RACHOU (Henri), né à Toulouse, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890. — H. C. — S^{re}.

MM.

- RACINET (Albert-Charles-Auguste), né à Paris, * 1878.
— H. C.
- RAFFAELLI (Jean-François), né à Paris, M. H. 1885,
* 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- RAMBAUD (Antonin-Marie), né à Lyon, M. H. 1892. — S^{re}.
- RANVIER (Victor-Joseph), né à Lyon, méd. 1865, 2^e cl.
1873, * 1878. — H. C. — S^{re}.
- RASETTI (George), né à Paris, M. H. 1879.
- RAUB (Charles-Françisque), né à Brest, M. H. 1880.
- RAVANNE (Léon-Gustave), né à Meulan (Seine-et-Oise),
M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RAVAUT (René-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, méd.
br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- REAL DEL SARTE (M^{me} Magdeleine), née à Paris, M. H.
1889 (E. U.), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.
- REALIER-DUMAS (Maurice), né à Paris, M. H. 1886,
M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RÉGAMEY (Frédéric), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- RENAN (Ary), né à Paris, M. H. 1886.
- RENARD (Émile), né à Sèvres (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl.
1876, 2^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
— S^{re}.
- RENAULT (Gaston), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-
Oise), M. H. 1881. — S^{re}.
- RENIE (Jean-Émile), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.
- RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher),
M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.).
— H. C.
- RENOUF (Émile), né à Paris, méd. 2^e cl. 1880, méd. or
1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- REYNAUD (François), né à Marseille, méd. 1867, méd. br.
1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RICHARD (M^{me} Hortense), née à Paris, M. H. 1889
(E. U.), méd. 3^e cl. 1892.
- RICHAUD (Joseph), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd.
2^e cl. 1848. — H. C.
- RICHEMONT (Alfred-Paul-Marie DE), né à Paris, M. H.
1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.), méd.
1^{re} cl. 1890. — H. C. — S^{re}.
- RICHET (Léon), né à Solesmes (Nord), M. H. 1885, méd.
3^e cl. 1888.
- RICHOME (Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl.
1842, Rap. 1862 et 1863, * 1867. — H. C. — S^{re}.

MM.

- RICHTER (Edouard), né à Paris, M. H. 1881. — S^{re}.
 RIGOLOT (Albert G.), né à Paris, M. H. 1889, méd.
 3^e cl. 1891, méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.
 RIOU (Edouard), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine),
 * 1883. — H. C.
 RIVEY (Arsène), né à Caen, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1888,
 méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 RIVOIRE (François), né à Lyon, M. H. 1883, méd. 3^e cl.
 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 RIXENS (Jean-André), né à Saint-Gaudens (Haute-Ga-
 ronne), méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1881, méd. or 1889
 (E. U.), * 1889. — H. C.
 ROBAUDI (Alcide-Théophile), né à Nice, M. H. 1884. —
 S^{re}.
 ROBERT (Paul), né à Paris, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883,
 méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
 ROBERT (Victor), né au Puy, méd. 3^e cl. 1843, Rap. 1857.
 — H. C.
 ROBERT-FLEURY (Tony), né à Paris, méd. 1866, 1867 et
 1870, méd. d'honn. 1870, * 1873, méd. 1^{re} cl. 1878
 (E. U.), O. * 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. —
 S^{re}.
 ROBERTS (Arthur-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1855
 (E. U.). — S^{re}.
 ROBINET (Paul), né à Magny-Vernois (Haute-Saône),
 méd. 1869, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 ROCHARD (M^{me} Sophie, née BRESSON), née à Paris,
 méd. 3^e cl. 1835.
 ROCHEGROSSE (Georges), né Versailles, méd. 3^e cl.
 1882, 2^e cl. 1883, prix du Salon 1883, méd. br. 1889
 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.
 ROLL (Alfred-Philippe), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875,
 1^{re} cl. 1877, * 1883, H. C. 1889 (E. U.), O. * 1889.
 — H. C.
 RONDEL (Henri), né à Avignon, M. H. 1889.
 RONGIER (M^{lle} Jeanne), née à Mâcon, M. H. 1884, méd.
 3^e cl. 1887. — S^{re}.
 RONOT (Charles), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or), méd.
 2^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.). —
 H. C. — S^{re}.
 ROOKE (Henri), né à Paris, M. H. 1883.

MM.

- ROSIER (Amédée), né à Meaux (Seine-et-Marne), méd. 3^e cl. 1876, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROSSET-GRANGER (Edouard), né à Paris, Bourse de voyage 1881, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROTH (M^{me} Clémence), née à Saint-Denis (Seine), M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.).
- ROUBY (Alfred), né à Paris, M. H. 1891, méd. 3^e cl. 1892.
- ROUFFET (J.), né à Paris, méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.
- ROUFFIO (Paul), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1879, M. H. 1889 (E. U.).
- ROUGEMONT (M^{me}), née à Paris, M. H. 1837.
- ROUSSEAU (Jean-Jacques), né à Paris, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ROUSSEL (Georges-F.), né à Beauvais, M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.). Bourse de voyage 1892. — S^{re}.
- ROUSSELIN (Joseph-Auguste), né à Paris, M. H. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ROUSSIN (Georges), né à Saint-Denis (Ile de la Réunion), M. H. 1889. — S^{re}.
- ROUX (Prosper-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1846, 2^e cl. 1837, Rap. 1839. — H. C.
- ROY (Marius), né à Lyon, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1891. — H. C. — S^{re}.
- ROYBET (Ferdinand), né à Uzès (Gard), méd. 1866, * 1892. — H. C.
- ROYER (Henri), né à Nancy, M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
- ROYER (Lionel), né à Château-du-Loir (Sarthe), M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1884.
- ROZIER (Dominique), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROZIER (Jules), né à Paris, M. H. 1863.
- RUBÉ (Auguste-Alfred), né à Paris, * 1869. — H. C.
- RUDAUX (Edmond-Adolphe), né à Verdun (Meuse), M. H. 1879. — S^{re}.
- RUEL (Léon), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- RUFFO (M^{me} Marguerite), née à Paris, M. H. 1886.

MM.

SAIN (Edouard-Alexandre), né à Cluny (Saône-et-Loire),
 méd. 1886, méd. 3^e cl. 1873, * 1877, méd. arg. 1889,
 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

SAÏN (Paul), né à Avignon, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1886,
 méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

SAINT-GERMIER (Joseph), né à Toulouse, M. H. 1888,
 Bourse de voyage 1889, méd. br. 1889 (E. U.). —
 S^{re}.

SAINTIN (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1887,
 méd. or 1889 (E. U.), * 1891. — H. C. — S^{re}.

SAINTIN (Jules-Émile), né à Lemé (Aisne), méd. 1866 et
 1870, * 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. —
 S^{re}.

SAINT-PIERRE (Gaston-Casimir), né à Nîmes, méd. 1868,
 2^e cl. 1879, * 1881. — H. C. — S^{re}.

SALLÉ (François), né à Bourges, méd. 3^e cl. 1888. —
 S^{re}.

SALMON (Théodore), né à Paris, M. H. 1861.

SALZEDO (P.), né à Bordeaux, M. H. 1883, méd. br.
 1889 (E. U.). — S^{re}.

SAUBES (Léon-Daniel), né à Guiche (Basses-Pyrénées)
 M. H. 1880. — S^{re}.

SAUTAI (Paul-Émile), né à Amiens, méd. 1870, 2^e cl. 1873,
 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1883, méd. or 1889 (E. U.). —
 H. C. — S^{re}.

SAUVAGE (Henri), né à Blois, M. H. 1883. — S^{re}.

SAUZAY (Adrien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl.
 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

SCHAAN (Paul), né à Saint-Petersbourg, de parents fran-
 çais, M. H. 1892. — S^{re}.

SCHERRER (Jean-Jacques), né à Lutterbach (Alsace),
 M. H. 1881, Bourse de voyage 1881, méd. 3^e cl. 1887,
 méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.

SCHMITT (Léon-Félix-Paul), né à Paris, M. H. 1883, méd.
 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

SCHOMMER (François), né à Paris, prix de Rome 1878,
 méd. 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1890. —
 H. C. — S^{re}.

SCHOUTTETEN (Louis), né à Lille, M. H. 1882. — S^{re}.

SCHRYVER (Louis DE), né à Paris, M. H. 1886, M. H.
 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891.

MM.

- SCHULLER (Joseph-Charles), né à Husseren (Alsace), M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SCHUTZENBERGER (Louis-Frédéric), né à Strasbourg, méd. 3^e cl. 1851, 2^e cl. 1861, Rap. 1863, * 1870. — H. C. — S^{re}.
- SÉBILLEAU (Paul), né à Bordeaux, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SEIGNAC (Paul), né à Bordeaux, M. H. 1889.
- SEIGNEURGENS (Louis-Auguste-Ernest), né à Amiens, méd. 3^e cl. 1846.
- SEON (Alexandre), né à Chazelles-sur-Lyon (Loire), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SERGEANT (Lucien-Pierre), né à Massy (Seine-et-Oise), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.
- SERRET (Charles-E.), né à Aubenas (Ardèche), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- SEVESTRE (Jules-Marie), né à Breteuil (Eure), M. H. 1883. — S^{re}.
- SICARD (Nicolas), né à Lyon, M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SIEFFERT (Louis-Eugène), né à Paris, M. H. 1861. — S^{re}.
- SIMON (Lucien-Joseph), né à Paris, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1890.
- SIMONNET (Lucien), né à Paris, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SINIBALDI (Paul-Jean), né à Paris, M. H. 1886, Bourse de voyage 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SIROUY (Achille), né à Beauvais, M. H. 1855 (E. U.), M. H. 1861, * 1869. — Voir aux *Graveurs*. — S^{re}.
- SMITH (Alfred), né à Bordeaux, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SOYER (Paul), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- STEINHEIL (Adolphe-Charles-Édouard), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- STÉVENS (Leopold), né à Paris. Bourse de voyage 1892.
- STURLER (Adolphe), né à Paris, méd. 3^e cl. 1842.
- SURAND (Gustave-P.-A.), né à Paris, M. H. 1884, Bourse de voyage 1884, méd. br. 1889 (E. U.).
- SYLVESTRE (Joseph-Noël), né à Béziers (Hérault), méd. 2^e cl. 1875, 4^e cl. 1876, prix du Salon 1876. — H. C. — S^{re}.

MM.

- TANGUY (Eugène), né à Vannes (Morbihan), M. H. 1892.
 — S^{re}.
- TANOUX (H.-Adrien), né à Marseille, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- TANZI (Léon), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- TATTEGRAIN (Francis), né à Péronne (Somme), M. H. 1881, méd. 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.), * 1889.
 — H. C. — S^{re}.
- TAUZIN (Louis), né à Barsac (Gironde), M. H. 1884. — S^{re}.
- TAVERNIER (Paul), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- TENRÉ (Henry), né à Saint-Germain-en-Laye, M. H. 1891. — S^{re}.
- TESSIER (Louis-Adolphe), né à Angers, M. H. 1886.
- THÉVENOT (François), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1891. — H. C. — S^{re}.
- THIBAUDEAU (Julien), né à la Crèche (Deux-Sèvres), M. H. 1888. — S^{re}.
- THIENON (Louis), né à Paris, méd. 2^e cl. 1846. — H. C.
 — Voir aux *Graveurs et Lithographes*.
- THIOLLET (Alexandre), né à Paris, M. H. 1872, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- THIRION (Eugène-Romain), né à Paris, méd. 1866, 1868 et 1869, * 1872, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- THIVIER (Emile-Louis), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- THOLER (Raymond), né à Paris, M. H. 1882, M. H. 1889 (E. U.).
- THOMAS (Paul), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1892.
 — S^{re}.
- THURNER (Gabriel), né à Mulhouse (Alsace), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- THYS (Gaston), né à Lille. Prix de Rome 1889, M. H. 1891.
- TINTHOIN (Jules), né à Saint-Denis (Seine), M. H. 1837.
- TISSOT (James), né à Nantes, méd. 1866, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- TOUDOUZE (M^{me} Anaïs, née COLIN), née à Paris, méd. 3^e cl. 1844.
- TOUDOUZE (Edouard), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1877, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.

MM.

TOURNÈS (Etienne), né à Bordeaux, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

TOURNY (Léon-Auguste), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

TRAYER (Jean-Baptiste-Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1853 et 1855 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

TRIGOULET (Eugène), né à Paris, M. H. 1890.

TRUPHÈME (Auguste), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

UMBRICHT (Honoré), né à Obernai (Alsace), méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.).

VALADON (Jules-Emmanuel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1886, * 1893. — H. C. — S^{re}.

VARNIER (Jules), né à Valence, méd. 3^e cl. 1842.

VAUDÉ (Émile), né à Troyes, M. H. 1863.

VAUTHIER (Pierre-Louis-Léger), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.

VAYSON (Paul), né à Gordes (Vaucluse), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1879, * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

VEBER (Jean), né à Paris, M. H. 1890.

VERDIER (Jules-Victor), né à Sèvres, M. H. 1889. — S^{re}.

VERGÈSES (Jean-Baptiste-Hippolyte DE), né à Issoire (Puy-de-Dôme), M. H. 1886. — S^{re}.

VERNET-LECOMTE (Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1846, Rap. 1863, * 1864. — H. C. — S^{re}.

VERON (Alexandre), né à Montbazou (Indre-et-Loire), M. H. 1863, M. H. 1872. — S^{re}.

VETTER (Hégésippe-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1847, 1848 et 1855 (E. U.), * 1855, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 2^e cl. 1872, * 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.

VIARDOT (Léon), né à Dijon, méd. 2^e cl. 1835. — H. C. — S^{re}.

MM.

- VIBERT (Georges-Jean), né à Paris, méd. 1864, 1867 et 1868, * 1870, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1882. — H. C. — S^{re}.
- VILLA (Émile), né à Montpellier, M. H. 1876, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VILLAIN (Eugène), né à Paris, M. H. 1855 (E. U.).
- VILLEBESSEYX (Gustave), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- VILLEBESSEYX (M^{me} Jenny-R.), née à Lyon, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VIMONT (Édouard), né à Paris, M. H. 1876, méd. 3^e cl. 1886, M. H. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.
- VISCONTI (Alphonse) (Italie), naturalisé Français, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VITEAU (M^{lle} Isabelle), née à Paris, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.
- VOGEL (Herman), né en Allemagne, naturalisé Français, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. — S^{re}.
- VOLLET (Henri-Émile), né à Champigny-sur-Marne, M. H. 1888. — S^{re}.
- VOLLON (Alexis), né à Paris, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888, 2^e cl. 1889. — H. C. — S^{re}.
- VOLLON (Antoine), né à Lyon, méd. 1865, 1868 et 1869, * 1870, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VUILLEFROY (Dominique-Félix DE), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1875, * 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VUILLIER (Gaston), né à Perpignan, M. H. 1882. — S^{re}.
- WAGREZ (Jacques-Clément), né à Paris, M. H. 1878, méd. 3^e cl. 1879. — S^{re}.
- WALKER (James-Alexandre), né à Calcuta (Indes-Orientales), de parents français, M. H. 1887.
- WALLET (Albert-Charles), né à Valenciennes, M. H. 1884. — S^{re}.
- WASHINGTON (Georges), né à Marseille, M. H. — S^{re}.
- WATELIN (Louis-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- WEBER (Adolphe), né à Boulay (Lorraine), méd. 1867.
 WEBER (Théodore), né à Leipzig (Saxe), naturalisé Français, M. H., M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 WEERTS (Jean-Joseph), né à Roubaix (Nord), méd. 2^e cl. 1875, * 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 WEISZ (Adolphe), né à Bude (Hongrie), naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1885. — H. C. — S^{re}.
 WENCKER (Joseph), né à Strasbourg, prix de Rome 1876, méd. 2^e cl. 1877, * 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 WINTER (Pharaon-Abdon-Léon DE), né à Bailleul (Nord), M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 WISLIN (Charles), né à Gray (Haute-Saône), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 WORMS (Jules), né à Paris, méd. 1867, 1868 et 1869, * 1876, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 WURHER (Louis-Charles), né à Paris, M. H. 1891. — S^{re}.
 YARZ (Edmond), né à Toulouse, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890. — H. C. — S^{re}.
 YON (Edmond-Charles), né à Montmartre-Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1879, * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs et Lithographes*. — S^{re}.
 YVON (Adolphe), né à Eschwiller (Lorraine), méd. 1^{re} cl. 1848, 2^e cl. 1855 (E. U.), * 1855, méd. d'honn. 1857, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1867. — H. C. — S^{re}.
 ZAC (Tony), né à Vienne (Isère), méd. 3^e cl. 1849.
 ZACHARIE (Philippe-Ernest), né à Radepont (Eure), méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
 ZIEM (Félix), né à Beaune, méd. 3^e cl. 1851, 1^{re} cl. 1852, 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1857, O. * 1878. — H. C.
 ZIER (Édouard), né à Paris, M. H. 1884.
 ZILLHARDT (M^{lle} Jenny), née à Saint-Quentin, M. H., 1882, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 ZO (Achille), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), méd. 1868, * 1886, — H. C. — S^{re}.

MM.

ZUBER (Jean-Henri), né à Rixheim (Alsace), méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ZWILLER (Auguste), né à Didenheim (Alsace), M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.

SCULPTEURS, GRAVEURS EN MÉDAILLES

ET SUR PIERRES FINES

MM.

AIZELIN (Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1859, 2^e cl. 1861, Rap. 1864, * 1867, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). O. * 1892. — H. C. — S^{re}.

ALBERT-LEFEUVRE (Louis-Étienne-Marie), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1876, * 1881, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ALCIATI (Henri), né à Marseille, M. H. 1886.

ALDEBERT (Emile), né à Millau (Aveyron), M. H. 1883, 1886.

ALLAR (André-Joseph), né à Toulon (Var), prix de Rome 1869, méd. 1^{re} cl. 1873, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. d'honn. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ALLASSEUR (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2^e cl. 1853, 1^{re} cl. 1859, * 1867, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

ALLOUARD (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1882, * 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

AMY (Jean-Barnabé), né à Tarascon (Bouches-du-Rhône), méd. 1868. — S^{re}.

ANDRÉ (Alexis), né à Paris. M. H. 1885-1886.

ANGLADE (Alexandre), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1891.

ASTANIERES (Eugène-Nicolas-Clément, comte d'), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889, (E. U.). — S^{re}.

ASTRUC (Zacharie), né à Angers, M. H. 1882-1883-1885-1886, M. H. 1889 (E. U.), * 1890. — H. C. — S^{re}.

AUBE (Jean-Paul), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), méd. 2^e cl. 1874, Rap. 1876, 3^e cl. 1878 (E. U.) * 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

AUBERT (Paul), né à Aix (Bouches-du-Rhône), M. H. 1886.
méd. 3^e cl. 1891.

AUBERT (Pierre), né à Lyon, M. H. 1883-1885-1886.—S^{re}.

BAFFIER (Jean-Eugène), né à Neuvy-le-Barrois (Cher),
méd. 3^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.).

BAILLY (Charles-Elie), né à Réménoville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1867.

BAILLY (Paul-Ernest), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

BANGILLON (Emile), né à Méru (Oise), M. H. 1859.

BARALIS (Louis-Auguste), né à Toulon, méd. 3^e cl. 1888.

BARBAROUX (Pierre-François), né à Marseille, méd. 3^e cl.
1884, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

BARRAU (Théophile), né à Carcassonne, méd. 3^e cl. 1879,
2^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892, méd.
1^{re} cl. 1892. — H. C. — S^{re}.

BARRE (Jean-Auguste), né à Paris, méd. 2^e cl. 1834, 1^{re} cl.
1840, * 1852. — H. C. — S^{re}.

BARRE (Armand-Désiré), né à Champsecret (Orne), M. H.
1878.

BARREAU (Auguste-Marie), né à Paris, M. H. 1863, 1880.

BARRIAS (Louis-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1865.
méd. 1870, 1^{re} cl. 1872, * 1878, méd. d'honn. 1878.
méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1881, M. del'Inst. 1884,
G. pr. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

BARTHELEMY (Raymond), né à Toulouse, prix de Rome
1860, méd. 1867 et 1869, méd. or 1889 (E. U.). —
H. C. — S^{re}.

BARTHOLODI (Frédéric-Auguste), né à Colmar, M. H.
1859, 1861, 1863, * 1864, O. * 1882, C. * 1887. —
H. C. — S^{re}.

BASSET (Urbain), né à Grenoble, M. H. 1876, 1880, méd.
3^e cl. 1884, M. H. 1889. (E. U.). — S^{re}.

BASTET (Victorien-Antoine), né à Bollène (Vaucluse),
M. H. 1881 méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.

BAUJAULT (Jean-Baptiste), né à la Crèche (Deux-Sèvres),
méd. 1870, 1^{re} cl. 1873, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1878,
méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

BAYARD DE LA VINGTRIE (Paul-Armand), né à Paris,
* 1871, méd. 1^{re} cl. 1876, 3^e cl. 1878 (E. U.). H. C. —
S^{re}.

MM.

- BECQUET (Just), né à Besançon, méd. 1869 et 1870, méd. 1^{re} cl. 1877, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BEER (Frédéric), né à Brunn (Autriche), naturalisé Français, M. H. 1880. — H. C. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- BÉGUINE (Michel), né à Uxeau (Saône-et-Loire), M. H. 1878, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, Bourse de voyage 1887, méd. arg. 1889 (E. U.).
- BÉLARD (Gustave), né à Toulouse, M. H. 1882-1883. — S^{re}.
- BELIN (Joseph), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.
- BELLOC (Jean-Baptiste), né à Perpignan, M. H. 1889.
- BENET (Eugène), né à Dieppe (Seine-Inférieure), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BENGY-PUYVALLÉE (Georges de), né à Bourges, M. H. 1892. — S^{re}.
- BERGES (Emile-Marius), né à Toulouse, M. H. 1890.
- BERNHARDT (M^{lle} Sarah), née à Paris, M. H. 1876.
- BERTAUX (M^{me} Léon), née à Paris, méd. 1864 et 1867, 2^e cl. 1873, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BERTHET (Paul), né à Dijon, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BERTIN (Arsène-Auguste-Joseph), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- BESNARD (M^{me} Charlotte-Gabrielle), née à Paris, M. H. 1883.
- BEYLARD (Louis-Charles), né à Bordeaux, méd. 2^e cl. 1878. — H. C. — S^{re}.
- BIANCHI (M^{me} Mathilde), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BION (Paul-Laurent), né à Paris, M. H. 1880. — S^{re}.
- BLANCHARD (Jules), né à Puiseaux (Loiret), méd. 1866 et 1867, 2^e cl. 1873, * 1881, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BLOCH (Armand-Lucien), né à Montbéliard (Doubs), méd. 3^e cl. 1889.
- BLOCHE (Roger), né à Paris, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
- BOGINO (Emile-Louis), né à Paris, M. H. 1883-1885-1886.
- BOGINO (Frédéric-Louis), né à Paris, * 1877. — H. C. — S^{re}.
- BOISSEAU (Émile-André), né à Varzy (Nièvre), méd. 1869, 2^e cl. 1880, 1^{re} cl. 1883, * 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

- BONHEUR (Isidore-Jules), né à Bordeaux, méd. 1865 et 1869, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BORREL (Alfred), né à Paris. — *Gravure en médailles*. méd. 3^e cl. 1880, méd. 2^e cl. 1890. — S^{re}.
- BOTTEÉ (Louis-Alexandre), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1878, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1887. — S^{re}.
- BOUCHER (Alfred), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1878, prix du Salon 1881, méd. 1^{re} cl. 1886, * 1887, méd. or 1889 (E. U.), méd. d'honneur 1891. — H. C. — S^{re}.
- BOUILLON (Théophile-Henri), né à Saint-Front (Charente), M. H. 1890.
- BOURDELLE (Emile), né à Montauban, M. H. 1885, M. H. 1889 (E. U.) — S^{re}.
- BOURET (Eutrope), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.
- BOURGEOIS (Louis-Maximilien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1877, * 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- BOURSIER (M^{lle} Thérèse), née à Creil (Oise), M. H. 1889. — S^{re}.
- BOUTELLIER (Jean-Ernest), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1891. — S^{re}.
- BOUTRY (Edgar-Henri), née à Lille, prix de Rome 1887. méd. 2^e cl. 1891.
- BRATEAU (Jules-Paul), né à Bourges, M. H. 1890. — *Gravure en médailles*.
- BRIANT (Joseph), né à Avignon, M. H. 1859.
- BRIDEN (Désiré), né à la Chapelle-Saint-Luc (Aube), méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- BRUNET (Eugène), né à Sarcelles (Seine-et-Oise), M. H. 1855 (E. U.). — S^{re}.
- BUAT (Joseph), né à Pons (Charente-Inférieure), M. H. 1887. — S^{re}.
- BULIO (Jean), né à Montpellier, M. H. 1882-1886. — S^{re}.
- BUREAU (Léon), né à Limoges, M. H. 1891.
- BUSSIÈRE (Ernest), né à Arc-sur-Moselle, M. H. 1889.
- CABUCHET (Émilien), né à Bourg, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857. — H. C.
- CADOUX (Marie-Edme), né à Blacy (Yonne), M. H. 1855, 1886, méd. 3^e cl. 1887, M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- CAIN (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1851. Rap. 1863, méd. 1864, 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1869, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1882. — H. C. — S^{re}.
- CALMELS (Anatole-Célestin), né à Paris, méd. 3^e cl. 1852, Rap. 1857. — H. C.
- CAMBOS (Jules), né à Castres (Tarn), méd. 1864 et 1866, 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CAMPAGNE (P.-E.-Daniel), né à Gontaud (Lot-et-Garonne), M. H. 1890.
- CANIEZ (Barthélemy), né à Valenciennes, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.
- CAPELLARO (Charles-Romain), né à Paris, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1865 et 1866. — H. C. — S^{re}.
- CAPELLARO (Paul-Gabriel), né à Paris, prix de Rome 1886, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1892.
- CAPTIER (Etienne-François), né à Baugy (Saône-et-Loire), méd. 1869, 2^e cl. 1872, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- CARAVANNIEZ (Adolphe), né à Saint-Nazaire (Loire-Inférieure), M. H. 1881. — S^{re}.
- CARLES (Jean-Antonin), né à Gimont (Gers), méd. 2^e cl. 1881, Bourse de voyage 1883, 1^{re} cl., 1885, Gr. Pr. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- CARLIER (Emile-Nestor-Joseph), né à Cambrai (Nord), méd. 2^e cl. 1879, Bourse de voyage 1881, 1^{re} cl. 1883, * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CARLUS (Jean), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CARRIER-BELLEUSE (Louis-Robert), né à Paris, M. H. 1889.
- CARRIÉS (Joseph), né à Lyon, M. H. 1881-1883, * 1892. — H. C.
- CATTIER (Armand), né à Charleville (Ardennes), M. H. 1863.
- CAUSSÉ (Julien), né à Bourges, M. H. 1892.
- CAVELIER (Jules-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1842, méd. 3^e cl. 1842, 1^{re} cl. 1849, méd. d'honn. 1849, * 1853, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), O. * 1861, M. de l'Inst. 1865, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CAZIN (M^{me} Marie), née à Paimbœuf, M. H. 1885-1886, méd. br. 1889 (E. U.).

- CAZIN (Michel), né à Paris, Bourse de voyage 1888, M. H. 1889 (E. U.).
- CHABAUD (Louis-Félix), né à Venelles (Bouches-du-Rhône). — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1848, méd. 3^e cl. 1853; — *sculpture*, Rap. 1857; — *gravure en médailles*, 1859; — *sculpture*, 1863. — H. C.
- CHABRIE (Jean-Charles), né à Paris, méd. 1870. — S^{re}.
- CHAMBARD (Louis-Léopold), né à Saint-Amour (Jura), prix de Rome 1837, méd. 2^e cl. 1842. — H. C. — S^{re}.
- CHAPLAIN (Jules-Clément), né à Mortagne (Orne). — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1863, méd. 1870, 2^e cl. 1872, * 1877, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). M. de l'Institut 1881, O. * 1888, H. C. 1889 (E. U.). — H. C.
- CHAPPUY (Victor), né à Grenoble, M. H. 1889. — S^{re}.
- CHARPENTIER (Alexandre-Louis-Marie), né à Paris, M. H. 1883.
- CHARPENTIER (Félix-Maurice), né à Bollène (Vaucluse), M. H. 1882-1883, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1887, Bourse de voyage 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). méd. 1^{re} cl. 1890, Prix du Salon 1890. * 1892. — H. C. — S^{re}.
- CHARRON (Alfred), né à Poitiers, M. H. 1892. — S^{re}.
- CHATROUSSE (Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1864 et 1865, * 1879. — H. C. — S^{re}.
- CHAVALLIAUD (Léon-Joseph), né à Reims (Marne), M. H. 1885-1886, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
- CHEMIN (Victor-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.
- CHEREAU (Eugène-Jean), né à Mamers (Sarthe). — *Gravure en pierres fines*, M. H. 1877-1882, M. H. 1889 (E. U.).
- CHERET (Joseph), né à Paris, M. H. 1883-1886. — S^{re}.
- CHERVET (Léon-François), né à Tramayes (Saône-et-Loire), méd. 1868, 2^e cl. 1873. — H. C. — S^{re}.
- CHEVALLIER (Hyacinthe), né à Saint-Bonnet-le-Château (Loire), M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHEVRÉ (Paul), né à Bruxelles, de parents français, M. H. 1891.
- CHOPPIN (Paul-François), né à Auteuil (Seine), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CHIRÉTIEN (Eugène-Ernest), né à Elbeuf (Seine-Inférieure), méd. 2^e cl. 1874, Rap. 1876, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CLAUDEL (M^{lle} Camille), née à Fère-en-Tardenois (Aisne), M. H. 1888.
- CLAUSADE (Louis), né à Toulouse, M. H. 1888.

MM.

- CLÈRE (Georges), né à Nancy, méd. 2^e cl. 1872. — H. C.
- CLERGET (Alexandre), né à Saint-Palais (Basses-Pyrénées), M. H. 1891.
- COCHEY (Claude), né à Nuits (Côte-d'Or), M. H. 1879.
- COGEZ (Alexandre-Frédéric), né à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.
- COLLE (Charles-Alphonse), né à Charleville (Ardennes), méd. 3^e cl. 1886. — S^{re}.
- COLLET (Charles), né à Esternay (Marne), M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- CONNY (Julien-Edouard, baron DE), né à Moulins, méd. 2^e cl. 1861, méd. 1866. — H. C.
- CONVERS (Louis-Joseph), né à Paris, Prix de Rome 1888, méd. 3^e cl. 1892.
- CORBEL (Jacques-Angel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877, méd. 2^e cl. 1884, Bourse de voyage 1884. — H. C. — S^{re}.
- CORDIER (Charles), né à Cambrai (Nord), méd. 3^e cl. 1831, 2^e cl. 1833, Rap. 1837, ⚔ 1860. — H. C.
- CORDIER (Louis-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, Bourse de voyage 1882, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CORDONNIER (Alphonse-Amédée), né à la Madeleine-lez-Lille (Nord), méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1876, prix de Rome 1877, 1^{re} cl. 1883, ⚔ 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CORNU (Vital), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, Bourse de voyage 1883, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- COUGNY (Louis-Edmond), né à Nevers, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1877. — H. C. — S^{re}.
- COULON (Jean), né à Ebreuil (Allier), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- COUTAN (Jules-Félix), né à Paris, prix de Rome 1872, 1^{re} cl. 1876, ⚔ 1883, méd. or 1889 (E. U.), O. ⚔ 1889. — H. C. — S^{re}.
- COUTANT (M^{me} Nelly), née à Londres, naturalisée Française, M. H. 1890. — S^{re}.
- CRANNEY-FRANCESCHI (M^{me} Marie-Jeanne), née à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- CRAUK (Gustave-Adolphe-Désiré), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1831, méd. 3^e cl. 1837, 2^e cl. 1839, 1^{re} cl. 1861, Rap. 1863, ⚔ 1864, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. ⚔ 1878. — H. C. — S^{re}.

MM.

CROISY (Aristide), né à Fagnon (Ardennes), méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1882, 1^{re} cl. 1885, * 1885. — H. C. — S^{re}.

CROS (Henri), né à Narbonne, M. H. 1868, méd. 3^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.

CUGNOT (Louis-Léon), né à Vaugirard-Paris, prix de Rome 1859, méd. 3^e cl. 1863, méd. 1863 et 1867, 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1874. — H. C.

DAGONET (Ernest), né à Châlons-sur-Marne, M. H. 1886, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.

DAILLION (Horace), né à Paris, méd. 2^e cl. 1882, Bourse de voyage 1882, 1^{re} cl. 1885, prix du Salon 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DALOU (Jules), né à Paris, méd. 1870, méd. d'hon. 1883, * 1883, O. * 1889, Gr. prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DAME (Ernest), né à Saint-Florentin (Yonne), méd. 2^e cl. 1875, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.) — H. C. — S^{re}.

DAMPT (Jean), né à Venarcy (Côte-d'Or), méd. 2^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1881, Bourse de voyage 1884, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.

DARAGON (Charles-Laurent), né à Paris, M. H. 1892.

DARBEFEUILLE (Paul), né à Toulouse, M. H. 1880-1882-1883-1885-1886.

DARCQ (Albert), né à Lille, méd. 3^e cl. 1881. — S^{re}.

DAVAU (Victor), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, M. H. 1876.

DAVID (Adolphe), né à Baugé (Maine-et-Loire). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1874. — S^{re}.

DEBRIE (Gustave), né à Paris, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

DECORCHEMONT (Emile), né à Saint-Pierre-d'Autils (Eure), méd. 3^e cl. 1878. — S^{re}.

DELABRIERE (Édouard), né à Paris, M. H. 1859.

DELACOUR (Clovis), né à Châtillon-sur-Seine, M. H. 1891. — S^{re}.

DELATTRE (M^{lle} Thérèse), née à Paris, M. H. 1883.

DELHOMME (Léon-Alexandre), né à Tournon (Ardèche), méd. 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- DELMORME (Jean-André), né à Saint-Agathe-en-Donzy (Loire), méd. 2^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. br. 1889. (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DELOYE (Gustave), né à Sedan (Ardennes), M. H. 1872-1879-1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.
- DEMAILLE (Louis), né à Gigondas (Vaucluse), méd. 1866, 2^e cl. 1883. — S^{re}.
- DENECHÉAU (Séraphin), né à Angers, M. H. 1877. — S^{re}.
- DEPLÉCHIN (Eugène), né à Roubaix. M. H. 1892. — S^{re}.
- DESBOIS (Jules), né à Parçay (Maine-et-Loire) méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1877, 1^{re} cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
- DESCA (Edmond), né à Vic-en-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1883, Bourse de voyage 1883, 1^{re} cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- DESCAT (M^{me} Henriette), née à Carnières (Nord), M. H. 1883-1883, M. H. 1889 (E. U.).
- DESCHAMPS (Léon-Julien), né à Paris, méd. 3^e cl. 1891.
- DESTREEZ (Jules-Constant), né à Gisors (Eure), M. H. 1886. — S^{re}.
- DESVERGNE (Charles-Jean), né à Bellegarde (Loiret). Prix de Rome 1889, M. H. 1892.
- DÉTRIER (Pierre-Louis), né à Vougecourt (Haute-Saône), M. H. 1883. — S^{re}.
- DEUMBERGUES (Alexandre), né à Paris, M. H. 1839.
- DEVAULX (Alexandre-Henri), né à Paris, M. H. 1888 — S^{re}.
- DEVAUX (Pierre), né à Tassin (Rhône), M. H. 1890. — S^{re}.
- DEVENET (Claude-Marie), né à Uchizy (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1882.
- DING (Henri-Marius), né à Grenoble, méd. 3^e cl. 1877, * 1888. — H. C.
- DOLIVET (Emmanuel), né à Rennes, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1886. Bourse de voyage 1886, méd. 2^e cl. 1890.
- DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), né à Baurain (Aisne), prix de Rome 1853, méd. 3^e cl. 1863, * 1877, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DROPSY (Emile), né à Paris, M. H. 1890. — *Gravure en médailles*. — S^{re}.
- DROUOT (Edouard), né à Sommevoire (Haute-Marne), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1892.

DUBOIS (Alphée), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1853, méd. 1868 et 1869, * 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

DUBOIS (Ernest-Henri), né à Dieppe (Seine-Inférieure), M. H. 1892.

DUBOIS (Henri), né à Rome de parents français. — *Gravure en médailles*, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1888, Bourse de Voyage 1888, M. H. 1889 (E. U.) — S^{re}.

DUBOIS (Paul), né à Nogent-sur-Seine (Aube), méd. 2^e cl. 1863, méd. d'honn. 1865, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, O. * 1874, méd. d'honn. 1876, M. de l'Inst. 1876, méd. d'honn., 1878 (E. U.), C. * 1886. — **H. C.** 1889 (E. U.), G. O. * 1889. — **H. C.** — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

DUBOIS-DAVESNES (M^{lle} Fanny), née à Paris, M. H. 1863.

DUBUCAND (Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879.

DUCROT (M^{lle} Francine), née à Pont-de-Vaux (Saône-et-Loire), M. H. 1891.

DUFRESNE (Alexandre-Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861.

DUMILATRE (Alphonse-Jean), né à Bordeaux, méd. 1^{re} cl. 1878, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.**

DUMONTET (M^{lle} Gabrielle), né à Bourg (Gironde), M. H. 1892. — S^{re}.

DUPUIS (Jean-Baptiste-Daniel), né à Blois. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1872, méd. 3^e cl. 1877, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1881, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

DURAND (Ludovic), né à Saint-Brieuc, méd. 2^e cl. 1872, 3^e cl. 1874. — **H. C.** — S^{re}.

DURVIS (M^{me} Marie), née à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.

DUVERGER (Maurice-Alexandre), né à Paris, M. H. 1888. — S^{re}.

ENDERLIN (Joseph-Louis), né à Bâle (Suisse), de parents français, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1888, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — S^{re}.

ENGRAND (Georges), né à Aire (Pas-de-Calais), méd. 3^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

ESCOULA (Jean), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

- FABRE (Abel), né à Blagnac (Haute-Garonne), M. H. 1886.
- FAGEL (Léon), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1879, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- FAIVRE (Ferdinand), né à Marseille, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1892. Bourse de voyage 1892. — S^{re}.
- FALGUIÈRE (Jean-Alexandre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1859, méd. 1864 et 1867, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), méd. d'honn. 1868, * 1870, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, M. de l'Inst. 1882, H. C. 1889 (E. U.), C. * 1889. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- FANNIÈRE (François-Auguste), né à Longwy (Meurthe-et-Moselle), M. H. 1876. — S^{re}.
- FELON (Joseph), né à Bordeaux, méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863. — H. C. — Voir aux *Peintres*.
- FÉRIGOLE (Claude-André), né à Avignon (Vaucluse), M. H. 1892.
- FERNAND-DUBOIS, né à Paris, M. H. 1891.
- FERRARY (Maurice), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3^e cl. 1879, prix de Rome 1882, méd. 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1891. — H. C. — S^{re}.
- FERRIÈRES (Louis-François-Georges, comte DE), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.
- FERRU (Félix), né à Limoges, méd. 3^e cl. 1876.
- FERVILLE-SUAN (Charles-Georges), né au Mans, M. H. — S^{re}.
- FILLEUL (Charles-Alexandre), né au Mans, M. H. 1887.
- FONTAINE (Emmanuel) né à Abbeville (Somme), M. H. 1887. — S^{re}.
- FORESTIER (Antoine-Clair), né à Cannes, méd. 3^e cl. 1890.
- FORGEOT (Claude-Edouard), né à Lays-sur-le-Doubs (Saône-et-Loire), M. H. 1891.
- FOSSE (Athanase), né à Allonville (Somme), méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FOSSE (Desiré), né à Nantillois (Meuse), méd. 3^e cl. 1890, Bourse de voyage 1890.
- FOUACE (Guillaume-Romain), né à Reville (Manche), M. H. 1890. Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- FOUQUES (Henri-Amédée), né à Paris, M. H. 1883-1884, méd. 3^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- FOURNIER (Edouard), né à Dijon, méd. 3^e cl. 1889.

MM.

FOURNIER (Paul), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.FOURQUET (Léon-Charles), né à Saint-Forget (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1873 et 1874, méd. br. 1889 (E. U.).

— H. C.

FRANCESCHI (Jules), né à Bar-sur-Aube (Aube), méd. 3^e cl. 1861, méd. 1864 et 1869, ⚔ 1874. — H. C. — S^{re}.FRANÇOIS (Henri-Louis), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1869, méd. 2^e cl. 1882, 1^{re} cl. 1883, ⚔ 1888, méd. or 1889 (E. U.).— H. C. — S^{re}.

FRANÇOIS (Hippolyte) né à Dijon, M. H. 1859.

FREMIET (Emmanuel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1849, 2^e cl. 1851, 3^e cl. 1853 (E. U.), ⚔ 1860, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), O. ⚔ 1878, méd. d'hon. 1887, H. C. 1889 (E. U.), M. de l'Inst. 1892. — H. C. — S^{re}.FRÈRE (Jean-Jules), né à Cambrai (Nord), méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.FRESNAYE (M^{lle} Marie), née à Marenla (Pas-de-Calais), M. H. 1884.

FRISON (Auguste), né à Crest (Drôme), M. H. 1881.

FRIGER (Albert), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.FROMENT-MEURICE (Jacques), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.FULCONIS (L.-P.-Victor), né à Alger, M. H. 1888. — S^{re}.

FUMANDELLES (Augustin), né à Agen, M. H. 1884.

GALBRUNNER (Paul-Charles), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1867. — S^{re}.GARDET (Georges), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

GARNIER (Gustave-Alexandre), né à la Suze (Sarthe), M. H. 1876, 1877.

GARNIER (Jean), né à Mouzeil (Vendée), M. H. 1892. — S^{re}.

GASQ (Paul-J.-B.), né à Dijon. Prix de Rome 1890.

GATÉ (Camille), né à Nogent-le-Rotrou, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.GAUDEZ (Adrien), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1881, méd. or 1889 (E. U.), ⚔ 1893. — H. C. — S^{re}.GAUDRAN (Gustave), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.GAULARD (Félix-Émile), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1891. — S^{re}.

MM.

- GAUQUIÉ (Henri-Désiré), né à Flers-lès-Lille (Nord), méd. 3^e cl. 1886, Bourse de voyage 1886, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890. — S^{re}.
- GEOFFROY (Adolphe-Louis-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1889. — S^{re}.
- GÉRARD (Calixte-Marius), né à Paris, méd. 2^e cl. 1881.
- GERMAIN (Gustave), né à Fismes (Marne), M. H. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GERMAIN (Jean-Baptiste), né à Fismes (Marne), méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- GÉROME (Jean-Léon), né à Vesoul, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), 1^{re} cl. 1881. M. de l'Inst., C. \otimes — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- GILBAULT (Ferdinand), né à Brest (Finistère), M. H. 1890. — S^{re}.
- GIRARDIN (Eucher), né à Saint-Vincent-de-Boisse (Loire) M. H. 1891. — S^{re}.
- GODEBSKI (Cyprien), né à Méry-sur-Cher (Cher), M. H. 1880, 1884, 1886.
- GOELZER (Albert), né à la Meauffe (Manche), M. H. 1883.
- GOSSIN (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GRANDFILS (Laurent), né à Paris, M. H. 1859.
- GRANDIN (Léon), né à Paris, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
- GRANDMAISON (Nicolas), né à Toulouse, M. H. 1889.
- GRANET (Pierre), né à Villeneuve-d'Ornon (Gironde), méd. 2^e cl. 1874, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GRAVILLON (Arthur DE), né à Lyon, M. H. 1883-1884, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GRÉBER (Henri), né à Beauvais, M. H. 1891, méd. 3^e cl. 1892.
- GRÉGOIRE (M^{lle} Alice), née à Aix-la-Chapelle, de parents français, M. H. 1883. — S^{re}.
- GUGLIELMO (Lange), né à Toulon (Var), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GUIBE (Paul), né à Saint-Brieuc, M. H. 1883-1883. — S^{re}.
- GUILBERT (Ernest-Charles-Démosthène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1873, \otimes 1879, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

GUILLAUME (Claude-Jean-Baptiste-Eugène), né à Montbard (Côte-d'Or), prix de Rome 1843, méd. 2^e cl. 1852, 1^{re} cl. 1853 (E. U.), * 1853, M. de l'Inst. 1862, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. * 1867, C. * 1873, Rap. méd. d'honn. 1878 (E. U.). **H. C.** 1889 (E. U.), G. O. * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**

GUILLON (Auguste-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, M. H. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**

GUILLLOT (Anatole), né à Etigny (Yonne), méd. 3^e cl. 1889. — **S^{re}.**

GUILLOUX (Alph.-Eugène), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1881, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**

GUIMBERTEAU (Raymond), né à Angoulême, M. H. 1892.

HALLER (M^{me} Gustave), née à Paris, M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**

HAINGLAISE (Jean-Fleury), né à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1883.

HANNAUX (Emmanuel), né à Metz, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1889. — **S^{re}.**

HÉBERT (Émile), né à Paris, méd. 2^e cl. 1872. — **S^{re}.**

HELLER (Florent-Antoine), né à Saverne (Alsace). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1870. — **S^{re}.**

HENNEGUY (Louis-Honoré), né à Andeville (Oise). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1884.

HERCULE (Benoît-Lucien), né à Toulon, M. H. 1883-1884-1885, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1891. — **S^{re}.**

HERMANT (René), né à Châlons-sur-Marne, M. H. 1888. — **S^{re}.**

HEXAMER (Frédéric), né à Paris, méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**

HILDEBRAND (Bernard), né à Montoillot (Côte-d'Or), M. H. 1889. — *Gravure sur pierres fines*. — **S^{re}.**

HINGRE (Louis-Théophile), né à Ecouen (Seine-et-Oise), M. H. 1891.

HIOLIN (Louis-Auguste), né à Septmonts (Aisne), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**

HIOLLE (Maximilien-Henri), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1882. — **S^{re}.**

HIROU (Ernest), né à Paris, M. H. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**

MM.

- HIROU (M^{lle} Jeanne), née à Paris, M. H. 1886.
- HOLWECK (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888, Bourse de voyage 1891. — S^{re}.
- HOUDAIN (André D'), né à Cambrai (Nord), M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889, 2^e cl. 1891.
- HOUSSIN (Edouard-Charles), né à Douai (Nord), M. H. 1879-1881-1883-1885, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- HUE (Ernest), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1875. — S^{re}.
- HUET (Félix-Victor), né à Saint-Pierre-lès-Elbeuf (Seine-Inférieure), M. H. 1885-1886, méd. br. 1889 (E. U.).
- HUGOULIN (Émile), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 2^e cl. 1876. — H. C. — S^{re}.
- HUGUES (Dominique-Jean-Baptiste), né à Marseille, prix de Rome 1875, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1881, 1^{re} cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- ICARD (Honoré), né à Tourtouse (Ariège), méd. 3^e cl. 1876, méd. 2^e cl. 1890, méd. 1^{re} cl. 1892. — H. C. — S^{re}.
- IGUEL (Charles), né à Paris, méd. 1864 et 1868.
- INJALBERT (Jean-Antoine), né à Béziers (Hérault), prix de Rome 1874, méd. 2^e cl. 1877, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1887, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- IRVOY (Aimé), né à Vendôme (Loir-et-Cher), M. H. 1878.
- ISELIN (Henri-Frédéric), né à Clamecy (Haute-Saône), méd. 3^e cl. 1852 et 1855 (E. U.), Rap. 1857, 2^e cl. 1861, Rap. 1863, * 1863. — H. C. — S^{re}.
- ITASSE (Adolphe), né à Lourmarin (Vaucluse), méd. 3^e cl. 1875, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- ITASSE (M^{lle} Jeanne), née à Paris, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.), Bourse de voyage 1891.
- JACQUEMART (Henri-Alfred), né à Paris, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1863, méd. 1865, * 1870. — H. C.
- JACQUES (Napoléon), né à Paris, M. H. 1861.
- JACQUOT (Charles), né à Bains (Vosges), M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- JAMAIN (Émile-Théodore), né à Fumay (Ardennes), M. H. 1890. — *Gravure en médailles*. — S^{re}.
- JANVIER (Victor), né à Paris, M. H. 1892. — *Gravure en médailles*.

- JOHMANN (Eugène-Félix), né à Nancy, M. H. 1883.
- JONDET (Henri-Michel), né à Rouen, M. H. 1892. — S^{re}.
- JOUNEAU (Prosper), né à Parthenay (Deux-Sèvres), M. H. 1879.
- JOUVRAY (M^{lle} M.), née à Paris, M. H. 1889.
- KERVÉGUEN (Guy de), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- KINSBURGER (Sylvain), né à Paris, M. H. 1884-1886, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LABATUT (Jacques-Jules), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1881, gr. prix de Rome 1881, méd. 2^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LACROIX (Tristan), né à Cahors, M. H. 1886. — *Voir aux Peintres.*
- LAFONT (Emile), né à Paris, M. H. 1888.
- LAGRANGE (Jean), né à Lyon. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1860, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1879, — H. C. — S^{re}.
- LAHEUDRIE (Edmond DE), né à Trévières (Calvados), M. H. 1890.
- LAMBERT (Emile-Placide), né à Paris, M. H. 1883-1885, M. H. 1889 (E. U.), * 1890. — H. C. — S^{re}.
- LAMI (Stanislas), né à Paris, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1891. — S^{re}.
- LANCELOT (M^{lle} Marcelle-Renée), née à Paris, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889. Bourse de voyage 1889, M. H. 1889 (E. U.). — méd. 2 cl., 1891, *gravure en médailles*. — S^{re}.
- LANSON (Alfred-Désiré), né à Orléans, méd. 3^e cl. 1875, prix de Rome 1876, 2^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1880, * 1882, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LAOUST (André-Louis-Adolphe), né à Douai (Nord), méd. 3^e cl. 1873 et 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LAPAYRE (Eugène), né à Boulogne (Aube), M. H. 1883.
- LAPORTE (Alexandre-Gabriel), né à Toulouse, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1889.
- LAPORTE (Emile), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1885, Bourse de voyage 1886, méd. br. 1889 (E. U.).
- LARCHE (Raoul), né à Saint-André-de-Cubzac (Gironde), méd. 3^e cl. 1890, Bourse de voyage 1890. — S^{re}.

MM

- LARIVIÈRE (M^{me} Ch. DE, née Alice MONOD), née à Gien (Loiret), M. H. 1889. — S^{re}.
- LAROCHE (Léon), né à Argentat (Corrèze), M. H. 1884-1885.
- LARROUX (Antonin), né à Toulouse, M. H. 1887, Bourse de voyage 1888, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.
- LAVÉE (Adolphe-Jules), né à Morlaix (Finistère). — *Gravure en médailles*, M. H. 1884-1885. — S^{re}.
- LE BLANC (Maurice), né à Braine-sur-Vesle (Aisne), M. H. 1887.
- LE BOURG (Charles-Auguste), né à Nantes, méd. 3^e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 1868, M. H. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LECHEVREL (Alphonse-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur pierres fines*, M. H. 1885-1886, méd. 3^e cl. 1888, 2^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LECLAIRE (Laurent), né à Vermenton (Yonne), M. H. 1887.
- LE COINTE (Aimé-Joachim-Léon), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LECOURTIER (Prosper), né à Gremilly (Meuse), méd. 3^e cl. 1880.
- LEDRU (Auguste), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- LE DUC (Arthur-Jacques), né à Torgny-sur-Vire (Manche), méd. 3^e cl. 1879, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEFEBVRE (Hippolyte), né à Lille. Prix de Rome 1892.
- LEFEVRE (Camille), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEGROS (Alphonse), né à Dijon. — *Gravure en médailles*, M. H. 1882.
- LEGUEULT (Eugène), né à Saint-Sever (Calvados), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889. — S^{re}.
- LEMAIRE (Georges-Henry), né à Bailly (Seine-et-Oise). — *Gravure sur pierres fines*, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEMAIRE (Hector), né à Lille, méd. 3^e cl. 1877, prix du Salon 1878, méd. 2^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.
- LEMAITRE (M^{me} Eglantine, née ROBERT-HOUDIN), née à Saint-Gervais (Loir-et-Cher), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LENOIR (Alfred), né à Paris, méd. 2^e cl. 1874, 1^{re} cl. 1875, 2^e cl. 1878 (E. U.). * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- LENOIR (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874. — S^{re}.
- LENORMAND (Jules P.-A.), né à Paris, M. H. 1890.
- LÉONARD (Agathon), né à Lille, de parents belges, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LÉONARD (Charles), né à Lille, M. H. 1891.
- LE PERE (Alfred-Adolphe-Edouard), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 3^e cl. 1859, Rap. 1863, méd. 1865, * 1870, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEROUX (Frédéric-Étienne), né à Écouché (Orne), méd. 1866, 1867 et 1870, * 1878, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEBOUX (Gaston), né à Paris, M. H. 1882-1883, méd. 3^e cl. 1885, Bourse de voyage 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LETOURNEAU (Edouard), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.
- LEVASSEUR (Henri-Louis), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LEVEEL (Armand), né à Bricquebec (Manche), * 1863. — H. C.
- LEVILLAIN (Ferdinand), né à Paris-Passy, méd. 2^e cl. 1872 (*gravure en médailles*), 1^{re} cl. 1884 (*sculpture*), méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.
- LEVY (Charles-Octave), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- LEYSALLE (Emile), né à Paris, M. H. 1882. — S^{re}.
- LHOMME DE MERCEY (Bernard), né à Autun (Saône-et-Loire), méd. 3^e cl. 1849.
- LOISEAU-BAILLY (Georges), né à Sauvigny-les-Bois (Yonne), M. H. 1884, méd. 2^e cl. 1886, Bourse de voyage 1890, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- LOISEAU-ROUSSEAU (Paul), né à Paris, M. H. 1891, méd. 3^e cl. 1892, Bourse de voyage 1892. — S^{re}.
- LOMBARD (Edouard-Henri), né à Marseille, méd. 2^e cl. 1880, prix de Rome 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LORMIER (Edouard), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), M. H. 1876, 1880, 1882, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM.

LOUIS-NOEL (Hubert), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais),
 méd. 2^e cl. 1873, * 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). —
 H. C. — S^{re}.

LOYSEAU (Amédée-Charles), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.

MABILLE (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd.
 3^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.).

MAILLARD (Auguste), né à Paris, M. H. 1892.

MAILLET (Jacques-Léonard), né à Paris, prix de Rome 1847,
 méd. 1^{re} cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.). Rap. 1^{re} cl. 1857,
 * 1861, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MAILLOT (M^{me} Pauline), née à Flessingue (Zélande) de
 parents français, M. H. 1890. — S^{re}.

MAITRE (Abel), né à Paris, M. H. 1861.

MANIGLIER (Henri-Charles), né à Paris, prix de Rome
 1856, méd. 2^e cl. 1863, méd. 1868, * 1878, méd. br.
 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MANUELA (M^{lle} Anne), née à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

MARCEL (Jacques), né à Cherbourg, M. H. 1889.

MARIOTON (Claudius), né à Paris, M. H. 1879, méd. 3^e cl.
 1883, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. —
 S^{re}.

MARIOTON (Eugène), né à Paris, méd. 2^e cl. 1884, Bourse
 de voyage 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MARQUÊTE (Laurent-Honoré), né à Toulouse, prix de
 Rome 1871, méd. 3^e cl. 1874, 1^{re} cl. 1876, 2^e cl. 1878
 (E. U.), * 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. —
 S^{re}.

MARTIN (Louis), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd. 3^e cl.
 1875, 2^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.). H. C. — S^{re}.

MARTIN (Félix), né à Neuilly-sur-Seine, * 1879, méd.
 br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MASSON (Clovis), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

MASSON (Jean-Augustin-Alfred), né à Palaiseau (Seine-et-
 Oise), M. H. 1883. — S^{re}.

MASSON (Jules-Edmond), né à Paris, M. H. 1890.

MASSOULLE (Paul-Arthur), né à Epernay (Marne), méd.
 2^e cl. 1882, Bourse de voyage 1882, méd. arg. 1889
 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MATHET (Louis-Dominique), né à Tarbes, M. H. 1887, méd.
 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). méd. 2^e cl. 1890.
 — S^{re}.

MM.

- MATHIEU-MEUSNIER**, né à Paris, méd. 3^e cl. 1844, méd. br. 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**
- MAUGENDRE-VILLERS** (M^{me} Armenta), née à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), M. H.
- MAUGENDRE-VILLERS** (Edouard), né à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), M. H. 1882, 1884, 1885. — **S^{re}.**
- MAURETTE** (Henri), né à Toulouse, M. H. 1861-1886.
- MAYER** (Nicolas), né à Paris, M. H. 1887. — **S^{re}.**
- MEGRET** (Louis-Nicolas-Adolphe), né à Paris, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**
- MENGIN** (Paul-Eugène), né à Paris, M. H. 1877, méd. 3^e cl. 1885, Bourse de voyage 1885. — **S^{re}.**
- MENGUE** (Jean-Marie), né à Bagnères-de-Luchon (Haute-Garonne), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1887, Bourse de voyage 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
- MERCIÉ** (Marius-Jean-Antonin), né à Toulouse, prix de Rome 1868, méd. 1^{re} cl. 1872, * 1872, méd. d'honn. 1874 et 1878 (E. U.), O. * 1879. Gr. Prix 1889 (E. U.), — C. * 1889. M. de l'Inst. 1891. — **H. C.** — Voir *Peinture*. — **S^{re}.**
- MERCIER** (Michel-Louis-Victor), né à Meulan (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1835, 1^{re} cl. 1841. — **H. C.**
- MEREL** (Félix), né à Boulogne-sur-Mer, M. H. 1887. — **S^{re}.**
- MEZZARA** (M^{me} Florence), née à Mulhouse (Alsace), M. H. 1885.
- MICHEL** (Gustave-Frédéric), né à Paris, méd. 2^e cl. 1875, Bourse de voyage 1883, 1^{re} cl. 1889, méd. or. 1889. (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- MICHEL-MALHERBE** (Ernest-Jules), né à Ay (Marne), M. H. 1889.
- MILLET DE MARCILLY** (Édouard), né à Paris, M. H. 1883, 1884, 1886. — **S^{re}.**
- MOMBUR** (Jean-Ossaye), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), M. H. 1882-1883, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — **S^{re}.**
- MONCEL** (Alphonse-Emmanuel), né à Paris, M. H. 1889.
- MONCOURT** (Henri DE), né à Amiens, M. H. — **S^{re}.**
- MONTAGNY** (Étienne), né à Saint-Étienne, méd. 3^e cl. 1849, 2^e cl. 1853, 3^e cl. 1855 (E. U.), 1^{re} cl. 1857, 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**

MM.

- MONY (Adolphe-Stéphane), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- MOREAU (François-Clément), né à Paris, M. H. 1861, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.
- MOREAU (Hippolyte), né à Dijon, méd. 3^e cl. 1877. — S^{re}.
- MOREAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- MOREAU (Mathurin), né à Dijon, méd. 2^e cl. 1853 (E. U.), 1^{re} cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, * 1863, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MOREAU (Mathurin-Auguste), né à Dijon, méd. 3^e cl. 1874. — S^{re}.
- MORIA M^{lle} (Blanche-Adèle), née à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- MORICE (Léopold), né à Nîmes, méd. 2^e cl. 1873, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1883. — H. C. — S^{re}.
- MORTON (Pierre), né à Guéret, M. H. 1877.
- MOUCHON (Louis-Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- MUHLEMBECK (Georges-Émile), né à Rigny-le-Ferron (Aube), M. H. 1891.
- MULOT (Albert-Félix), né au Havre, M. H. 1888. — S^{re}.
- NAUDE (Henri), né à Brunier-Cordon (Allier), prix de Rome 1884, M. H. 1889. — *Gravure en médailles*.
- NELSON (Henri). — M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- NICOLAI (J.-Jules), né à Vicq-sur-Aux-Bois (Indre), M. H. 1863.
- NOCQ (Henry-Eugène), né à Paris, M. H. 1889.
- NOËL (Edme-Antony-Paul), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 2^e cl. 1872, 1^{re} cl. 1874, * 1878, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- NOGENT (Comte DE), né à Paris, M. H. 1838.
- OGÉ (Pierre-François), né à Saint-Brieuc, M. H. 1880, 1883, 1885, méd. br. 1889 (E. U.).
- OSBACH (Joseph), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1881.
- PALLEZ né à (Lucien), Paris, méd. 3^e cl. 1873, Bourse de voyage 1883, 2^e cl. 1883, * 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- PAPILLON (Désiré), né à Versailles, M. H. 1861.
- PARIS (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1880, Bourse de voyage 1880, 1^{re} cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.
- PASSAGE (Marie-Charles, vicomte du), né à Frohen (Somme), M. H. 1885. — S^{re}.
- PATEY (Henri-Auguste-Jules), né à Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1881, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PAUL (Louis-Auguste-Albert), né à Béziers (Hérault), M. H. 1886.
- PECH (Gabriel-Édouard-Baptiste), né à Albi, M. H., 1883, méd. 3^e cl. 1885, Bourse de voyage 1885, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890.
- PECHINÉ (Antide-Marine), né à Langres (Haute-Marne), M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PÉCOU (Jean-William-Henri), né à Bordeaux, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).
- PÉENE (Augustin), né à Bergues (Nord), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1891.
- PEINTE (Henri), né à Cambrai (Nord), méd. 3^e cl. 1877, prix du Salon 1877, méd. 2^e cl. 1887, Gr. Prix 1889, * 1889. — H. C. — S^{re}.
- PENDARIËS (Jules-Jean), né à Carmaux, M. H. 1891. — S^{re}.
- PÉPIN (Édouard-Félicien-Alexis), né à Paris, méd. 2^e cl. 1884, Bourse de voyage 1884, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. 1^{re} cl. 1891. — H. C. — S^{re}.
- PERREY (Léon), né à Paris, méd. 1866 et 1867, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- PERRIN (Jacques), né à Lyon, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — S^{re}.
- PETER (Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- PETIT (Jean), né à Besançon, méd. 3^e cl. 1846.
- PÊTRE (Charles), né à Metz, méd. 2^e cl. 1872. — H. C.
- PEYNOT (Émile-Edmond), né à Villeneuve-sur-Yonne, prix de Rome 1880, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1884, 1^{re} cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.), * 1891 — H. C. — S^{re}.
- PEYROL (Hippolyte), né à Paris, M. H. 1883, 1886, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — S^{re}.
- PÉZIEUX (Jean-Alexandre), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1882, Bourse de voyage 1882, méd. arg. 1889 (E. U.).

MM.

PIAT (Frédéric-Eugène), né à Montfey (Aube), * 1873. —

H. C.

PICAULT (Émile), né à Paris, M. H. 1883. — S^{re}.PIERRE (Louis), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1889.
— S^{re}.PILET (Léon), né à Paris, M. H. 1882-1883, méd. 3^e cl.
1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.PILLET (Charles-Philippe Germain-Aristide), né à Paris.
— *Gravure en médailles*. Prix de Rome 1890.PLÉ (Henri-Honoré), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, M. H.
1889 (E. U.). — S^{re}.

PLOQUIN (Jean), né à Lyon, M. H. 1887.

POMPON (François), né à Sau'ieu (Côte-d'Or), M. H. 1886,
méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.PONSCARME (François-Joseph-Hubert), né à Belmont
(Vosges). — *Gravure en médailles*, méd. 3^e cl. 1859,
Rap. 1861 et 1863, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), * 1867,
Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.POWER (J.-B.-Ch.-Émile), né à Charenton (Seine), M. H.
1879. — S^{re}.

PREVOT (Edmond), né à Paris, M. H. 1887.

PRINTEMPS (Jules), né à Lille, méd. 3^e cl. 1879, méd.
br. 1889 (E. U.). — S^{re}.PUECH (Denys), né à Gavernac (Aveyron), méd. 3^e cl.
1884, prix de Rome 1884, méd. 2^e cl. 1889, 1^{re} cl. 1890.
* 1892. — H. C. — S^{re}.QUINTON (Eugène), né à Rennes, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl.
1888, méd. br. 1889 (E. U.).RAMBAUD (Pierre), né à Allevard (Isère), M. H. 1881,
1883, 1884, 1885, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.),
méd. 2^e cl. 1890. — S^{re}.

RAULT (Louis), né à Saint-Calais (Sarthe), M. H. 1885.

RÉCIPON (Georges), né Paris, M. H. 1888, M. H. 1889
(E. U.), méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.RENAUDOT (J.-F.), né à Paris, M. H. 1872, méd. 3^e cl.
1890.

REVILLON (Ernest), né à Paris, M. H. 1887.

RICHARD (Félix), né à la Tronche (Isère), M. H. 1889
(E. U.), M. H. 1890.RICHER (Paul), né à Chartres, M. H. 1889. — S^{re}.

MM.

- RINGEL (D.), né à Illzach-Mulhouse (Haut-Rhin). — *Gravure en médailles*, M. H. 1884-1885, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- RIVET (Adolphe), né à Périgueux, M. H. 1888.
- RIVIÈRE (Jean), né à Toulouse, M. H. 1882-1887.
- RIVIÈRE (Théodore), né à Toulouse, M. H. 1885.
- ROBERT (Eugène), né à Paris, M. H. 1880, 1881, 1884, 1885, méd. 3^e classe 1888, M. H. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- RODIN (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, * 1888, H. C. 1889 (E. U.), O. * 1892. — H. C. — S^{re}.
- ROGER (François), né à Rambervillers (Vosges), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.) — S^{re}.
- ROLARD (François-Laurent), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, 1^{re} cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROTY (Louis-Oscar), né à Paris. — *Gravure en médailles*, méd. 3^e cl. 1873, prix de Rome 1875, méd. 2^e cl. 1882, 1^{re} cl. 1885, * 1885, M. de l'Inst. 1888. Gr. Prix 1889 (E. U.), O. * 1889. — H. C. — S^{re}.
- ROUBAUD (Louis-Auguste), né à Cerdon (Ain); méd. 1865 et 1866, 2^e cl. 1875, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- ROUFOSSE (Charles-Joseph), né à Paris, M. H. 1884, 1886, méd. 3^e cl. 1887. — S^{re}.
- ROUGELET (Bénédict), né à Tournus (Saône-et-Loire), M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.
- ROULLEAU (Jules-Pierre), né à Libourne (Gironde), méd. 2^e cl. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1890. — H. C. — S^{re}.
- ROUX (Constant), né à Marseille, M. H. 1892.
- ROZE (Albert-Auguste), né à Amiens, M. H. 1891. — S^{re}.
- ROZET (René), né à Paris, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
- RUCKSTUHL (Frédéric), né à Breitenbach de parents français, M. H. 1888.
- RUFFIER (Louis-Lucien), né à Avignon, M. H. 1891.
- RUFFIER (Noël), né à Lyon, M. H. 1883.
- RUILLE (Vicomte Geoffroy DE), né à Angers, M. H. 1886. — S^{re}.
- SAINT-JOLY (Jean), né à Toulouse, M. H. 1885.
- SAINT-MARCEAUX (René DE), né à Reims, méd. 2^e cl. 1872, 1^{re} cl. 1879, méd. d'honn. 1879, * 1880, méd. or 1889 (E. U.), O. * 1889. — H. C. — S^{re}.

MM.

- SAINT-VIDAL (Francis de), né en Italie, de parents français, M. H. 1882, 1883, 1885, méd. br. 1889 (E. U.).
- SALMSON (Jean-Jules), né à Paris, méd. 2^e cl. 1863, méd. 1865, 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1867, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SANSON (Justin-Chrysostôme), né à Nemours (Seine-et-Marne), prix de Rome 1861, méd. 1866, 3^e cl. 1867 (E. U.), méd. 1869, * 1876, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- SAULO (Georges-Ernest), né à Angers, méd. 3^e cl. 1889, Bourse de voyage 1891.
- SAVINE (Léopold), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.
- SCAILLIET (Emile-Philippe), né à Paris, M. H. 1887.
- SCHROEDER (Louis), né à Paris, méd. 2^e cl. 1852, Rap. 1857 et 1859, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SERRES (Provin), né à Gaillac (Tarn), M. H. 1886.
- SEYSSES (Auguste), né à Toulouse, M. H. 1891, méd. 3^e cl. 1892. Bourse de voyage 1892.
- SICARD (François-Léon), né à Tours, M. H. 1887. Prix de Rome 1891.
- SIGNORET-LEDIEU (M^{me} L.), née à Nevers, M. H. 1883-1886.
- SOBRE (François-Léon), né à Paris, M. H. 1858. Prix de Rome 1891.
- SOLDI (Emile-Arthur), né à Belleville-Paris. — *Gravure en médailles*, prix de Rome 1869; — *gravure sur pierres fines*, méd. 3^e cl. 1873, * 1878. — H. C. — S^{re}.
- SOLLIER (Eugène), né à Paris, M. H. 1881-1884. — S^{re}.
- SOULÈS (Félix), né à Eauzé (Gers), M. H. 1884, méd. 2^e cl. 1889, Bourse de voyage 1889, méd. 1^{re} cl. 1892. — H. C.
- STEENACKERS (François-Frédéric), né à Lisbonne, M. H. 1861.
- STEINER (Clément-Léopold), né à Paris, méd. 1^{re} cl. 1884, Bourse de voyage 1884, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- STELLA (Alexandre), né à Paris, M. H. 1885.
- STEUER (Bernard-Adrien), né à Paris, M. H. 1882-1883-1884-1886. — S^{re}.
- SUCHETET (Auguste), né à Vendevre-sur-Barse (Aube), prix du Salon 1880, méd. 2^e cl. 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SYAMOUR (M^{me}), née à Brery (Jura), M. H. 1887.
- TALON (Henry-Alexandre), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.

MM.

TALUET (Ferdinand), né à Angers, méd. 1865, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

TASSET (Ernest-Paulin), né à Paris. — *Gravure en médailles*, M. H. 1876, méd. 3^e cl. 1883, M. H. 1889. — S^{re}.

TERRIER (Jules-Laurent), né à Paris, M. H. 1881, 1883 1884.

TEXIER (Ernest-Jean), né à Paris, M. H. 1861.

THABARD (Adolphe), né à Limoges, méd. 1868, méd. 2^e cl. 1872, * 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

THAREL (Léon), né à Totes (Seine-Inférieure), M. H. 1890. — S^{re}.

THEUNISSEN (Corneille-Henri), né à Anzin (Nord), M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.

THIVIER (Eugène-Siméon), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.

THOINET (Benoît), né à Haute-Rivoire (Rhône), méd. 3^e cl. 1881.

THOLENAAR (Théodore-Ludovic), né à Breda (Hollande), naturalisé Français, M. H. 1890.

THOMAS (Gabriel-Jules), né à Paris, prix de Rome 1848, méd. 3^e cl. 1857, 1^{re} cl. 1861 et 1867 (E. U.), * 1867, M. de l'Inst. 1875, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. d'honn. 1880, O. * 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

THOMAS-SOYER (M^{me} Mathilde), née à Troyes, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1881, méd. br. 1889 (E. U.).

TONETTI-DOZZI (Louis), né à Paris, M. H. 1892.

TONNELIER (Georges), né à Paris, M. H. 1887, méd. 2^e cl. 1890. — *Gravure sur pierres fines*. — S^{re}.

TOURNOUX (Jean), né à Meudon (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1876.

TRUFFOT (Emile-Louis), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1883, 1885, 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.

TURCAN (Jean), né à Arles (Bouches-du-Rhône), méd. 2^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1883, méd. d'honn. 1888, * 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

VALENTIN (Jean-Marie), né à Bourg-des-Comptes (Ille-et-Vilaine), M. H. 1888.

VALTON (Charles), né à Pau, méd. 3^e cl. 1875, 2^e cl. 1885, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- VASSELOT (Anatole MARQUET DE), né à Paris, méd.
3^e cl. 1873, 2^e cl. 1876, \otimes 1886. — H. C.
- VAUDET (Auguste-Alfred), né à Paris. — *Gravure sur
pierres fines*, méd. 3^e cl. 1880. — S^{re}.
- VAURÉAL (Henri DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl.
1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VAUTHIER-GALLE (André), né à Paris. — *Gravure en
médaillles*, prix de Rome 1839, méd. 3^e cl. 1852, méd.
1866. — H. C.
- VERAY (Louis), né à Barbentane (Bouches-du-Rhône), méd.
3^e cl. 1833.
- VERCY (Camille DE), né à Paris, méd. 1863. — S^{re}.
- VERLET (Raoul-Charles), né à Angoulême (Charente),
M. H. 1883-1886, méd. 2^e cl. 1887. Prix du Salon
1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- VERMARE (André-César), né à Lyon, M. H. 1892.
- VERNHES (Henri-Edouard), né à Bozouls (Aveyron),
M. H. 1884. — S^{re}.
- VERNIER (Emile-Séraphin), né à Paris, M. H. 1886. —
Gravure en médailles. M. H. 1889 (E. U.).
- VERNON (Frédéric-Charles-Victor), né à Paris. — *Gravure
en médailles*, méd. 3^e cl. 1884. Prix de Rome 1887,
méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892.
- VÉRY (Alexandre), né à Pont-à-Mousson, M. H. 1892.
- VIDAL (Henri), né à Charenton, M. H. 1884, méd. 3^e cl.
1890, méd. 2^e cl. 1892. Prix de Paris 1892. — S^{re}.
- VILAIN (Victor), né à Paris, prix de Rome 1838, méd.
3^e cl. 1847, 2^e cl. 1848, \otimes 1849. — H. C. — S^{re}.
- VILLANIS (Emmanuel), né à Lille, M. H. 1892.
- VOYEZ (Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881.
- WALCHER (Joseph-Adolphe-Alexandre), né à Paris, méd.
2^e cl. 1848. — H. C.
- WEYL (M^{me} Jenny), née à Lure (Haute-Saône), M. H.
1889. (E. U.). — S^{re}.
- WORMS-GODFARY (Jules), né à Strasbourg, M. H. 1887.
— S^{re}.
-

ARCHITECTES FRANÇAIS

MM.

ALLAR (Gaudensi-Stanislas), né à Toulon, M. H. 1887.

- ALLORGE (Paul), né à Montlhéry (Seine-et-Oise), M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, Bourse de voyage 1889.ALBRIZIO (Charles), né à Brives (Corrèze), méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.ALDROPHE (Alfred-Philibert), né à Paris, * 1863, O. * 1867, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.ANCELET (Gabriel-Auguste), né à Paris, prix de Rome 1831, méd. d'honn. 1867 (E. U.), * 1867, méd. or 1889 (E. U.). M. de l'Institut, 1892. — H. C. — S^{re}.ANDRÉ (François-Paul-Pierre), né à Paris, prix de Rome 1883, méd. 1^{re} cl. 1891. — H. C. — S^{re}.ANDRÉ (Gaspard), né à Lyon, méd. 4^{re} cl. 1884, * 1884. — H. C.ARNAUD (Auguste-Pierre-Jules), né à Bucharest, de parents français, M. H. 1881, méd. 2^e cl. 1882.

ASTRUC (James-Godefroy), né à Avignon, M. H. 1889.

AUBRY (Gaston), né à Montargis (Loiret), méd. 2^e cl. 1883. — H. C. — S^{re}.AUBURTIN (Émile), né à Metz, méd. 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.AURENQUE (Aimé-Jean-B.), né à Laspeyres (Lot-et-Garonne), méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.BALLEYGUIER (Georges), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887.BALLU (Albert), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1877, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. 1^{re} cl. 1884, * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

BARABAN (Victor-Louis), né à Paris, méd. 1867.

BARBAUD (Raymond), né à Tarascon (Rhône), méd. 4^{re} cl. 1891. — H. C. — S^{re}.

BARRÉ (Adolphe), né à Paris, M. H. 1891.

BATIGNY (Jules-Louis), né à Valenciennes (Nord), méd. 1867.

BAUDOT (Joseph-Eugène-Anatole DE), né à Sarrebourg (Meurthe-et-Moselle), méd. 1869, 2^e cl. 1872 et 1878 (E. U.), * 1879, O. * 1886, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- BAUDRY** (Ambroise), né à la Roche-sur-Yon, méd. 1866, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), méd. 1870, * 1870, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- BAZIN** (Charles-Émile), né à Senones (Vosges), M. H. 1881.
- BENARD** (Henri-Jean-Émile), né à Goderville (Seine-Inférieure), prix de Rome 1867. — **S^{re}.**
- BENOUVILLE** (Léon), né à Rome, de parents français, M. H. 1890. — **S^{re}.**
- BÉRARD** (Édouard), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**
- BERGER** (Joseph-Ch.-M.), né à Dombasle-sur-Meuse (Meurthe-et-Moselle), M. H. 1891, en partage avec M. Ch. Schüller.
- BERNARD** (Constant), né à Chalon-sur-Saône (Saône-et-Loire), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1884.
- BERNARD** (Pierre-Joanny), né à Paris, M. H. 1885.
- BERNIER** (Stanislas-Louis), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1885, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- BERTONE** (Émile-Pierre), né à Paris. Prix de Rome 1892.
- BERTRAND** (Émile), né à la Redorte (Eure), méd. 3^e cl. 1886.
- BÉVIÈRE** (Léopold-Louis-Camille), né à Fourmies (Nord), M. H. 1892.
- BIGOT** (Joseph-François-Étienne), né à Quimper, * 1858. — **H. C.**
- BIR** (Alphonse), né à Marines (Seine-et-Oise), M. H. 1883.
- BLAVETTE** (Victor-Auguste), né à Brains (Sarthe), prix de Rome 1879, méd. 2^e cl. 1883, 1^{re} cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**
- BLONDEL** (Paul), né à Belleville-Paris, prix de Rome, 1876, méd. 3^e cl. 1880, 1^{re} cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- BOBIN** (Prosper-Étienne), né à Montigny-en-Gohelle (Pas-de-Calais), M. H. 1892. — **S^{re}.**
- BOESWILLWALD** (Émile), né à Strasbourg, méd. 2^e cl. 1849, * 1853, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), O. * 1865, C. * 1880, **H. C.** 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- BOESWILLWALD** (Paul-Louis), né à Paris, méd. 1870, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1886, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**

MM.

BOILEAU (Louis-Auguste), né à Paris, méd. 2^e cl. 1861.

En partage avec **M. BOILEAU** (Louis-Charles).

BOILEAU (Louis-Charles), né à Paris, méd. 2^e cl. 1861.

En partage avec **M. BOILEAU** (Louis-Auguste), méd. 1^{re} cl. 1885, * 1888. — **H. C.** — **S^{re}**.

BOITTE (Louis-François-Philippe), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), 1^{re} cl. 1872, * 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

BONNENFANT (Léon), né à Issoudun (Indre), M. H. 1880.

BONNIER (Louis), né à Templeuve (Nord), méd. 2^e cl. 1887. — **S^{re}**.

BOSSIS (Pierre-Émile-Marie-Auguste), né à Nantes, M. H. 1891.

BOUCHOT (Jules-Louis), né à Paris, * 1860, O. * 1878. — **H. C.**

BOUDIER (Abel-Eugène), né à Chevreuse (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1876 et 1878 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}**.

BOUDIN (Amédée-François), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, M. H. 1889 (E. U.).

BOUDOIN (Marcel), né à Angoulême, M. H. 1887.

BOUÉ (Ernest), né à Villiers (Loir-et-Cher), M. H. 1889.

BOURDAIS (Jules), né à Brest (Finistère), méd. 2^e cl. 1874, * 1871, O. * 1878, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}**.

BOURMANCÉ (Juste-Pierre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.).

BOUSSAC (Paul-Hippolyte), né à Narbonne, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1892.

BOUTIER (Jules), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire), M. H.

BOUVARD (Joseph-Antoine), né à Saint-Jean-de-Bournay (Isère), * 1878, méd. or 1889 (E. U.), O. * 1889. — **H. C.** — **S^{re}**.

BOUWENS VAN DER BOYEN (William-Oscar-Wilford), né à La Haye, naturalisé Français, * 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}**.

BRÉASSON (Jean), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1888. — **S^{re}**.

BREFFENDILLE (Charles), né à Toulouse, M. H. 1890, Bourse de voyage 1890.

BRUNEAU (Eugène), né à Morsang-sur-Orge (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**

MM.

BRUNNARIUS (Ernest), né à Paris, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889.

BUNOT (Charles-René-Auguste), né à Ollainville (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1880.

CADDAN (Louis), né à Tarbes, M. H. 1883.

CALINAUD (Louis), né à Bourganeuf (Creuse), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1882. — H. C.

CALINAUD (Mat.-Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.).

CALLA (Louis-Marie-Pierre-François), né à Paris, méd. 1867.

CAMUT (Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).

CAPITAINE (Firmin-Léon), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.

CARLE (Léon), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), M. H. 1888. — S^{re}.

CASSIEN-BERNARD (M.-Joseph), né à La Mure (Isère), méd. 2^e cl. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

CAZAUX (Charles), né à Paris, M. H. 1878 (E. U.). M. H. 1880, méd. 2^e cl. 1889. — S^{re}.

CENDRIER (François-Alexis), né à Paris, ✱ 1831. — H. C.

CHABROL (François-Wilbrod), né à Paris, prix de Rome 1862, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), ✱ 1878. — H. C.

CHAINED (Henri), né à Barcelone (Espagne), de parents français, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889. (E. U.) — S^{re}.

CHAIZE (Maurice), né à Lyon, M. H. 1888.

CHANCEL (Abel), né à Paris, M. H. 1883.

CHANCEL (Adrien-Pierre-Anthelme), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, Bourse de voyage 1881, méd. 2^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

CHAPELAIN DE CAUBEYRES (H.-F.-F.), né à Paris, M. H. 1891. — S^{re}.

CHAPON (Louis-Etienne-Alfred), né à Paris, ✱ 1868. — H. C.

CHARDON (Ernest), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.

CHARIER (Arsène), né à Noirmoutier (Vendée), méd. 1866.

CHARPENTIER-BOSIO (Ernest-Victor), né à Paris, méd. 3^e cl. 1891, Bourse de voyage 1891.

MM.

- CHEDANNE (Georges), né à Maromme (Seine-Inférieure),
prix de Rome 1887, méd. 3^e cl. 1891, méd. 2^e cl. 1892.
- CHIEPZ (Charles), né à Lyon, méd. 2^e cl. 1878, * 1880.
Gr. Prix 1889 (E. U.), O. * 1889. — H. C.
- CLÉRET (Ernest), né à Fampoux (Pas-de-Calais), M. H.
1883.
- CONIN (Alphonse), né à Paris, M. H. 1889, méd. 3^e cl.
1890, Bourse de voyage 1890.
- COQUART (Georges-Ernest), né à Paris, prix de Rome 1858,
méd. 1863, * 1876. M. de l'Inst. 1888, méd. or 1889
(E. U.). — H. C. — S^{re}.
- CORDONNIER (Louis-Marie), né à Haubourdin (Nord),
méd. 3^e cl. 1890, méd. d'honn. 1892. — H. C.
- CORROYER (Edouard), né à Amiens, méd. 1^{re} cl. 1873 et
1878 (E. U.), * 1882, méd. arg. 1889 (E. U.) — H. C.
— S^{re}.
- COTTARD (Jacques-Edouard-Henri), né à Bolbec (Seine-
Inférieure), M. H. 1889. — S^{re}.
- COULON (Achille), né à Paris. M. H. 1892.
- COURTOIS-SUFFIT (Octave-Louis-Albert), né à Paris,
M. H. 1883, Bourse de voyage 1883, méd. 2^e cl. 1886,
* 1889. — H. C. — S^{re}.
- COUSIN (Gaston), né à Paris, M. H. 1890.
- CUVILLIER (Victor-Pierre), né à Saint-Denis (Seine), M. H.
1884, méd. 2^e cl. 1885. — H. C. — S^{re}.
- DAINVILLE (Édouard-Louis-François), né à Angers, méd.
3^e cl. 1852.
- DALBIN (Georges), né à Paris, M. H. 1887.
- DALMAS (Charles), né à Nice, M. H. 1892.
- DALY (César), né à Verdun (Meuse), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.),
* 1861. — H. C.
- DANJOY (Édouard), né à Paris, méd. 2^e cl. 1873 et 1878
(E. U.), méd. br. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
— S^{re}.
- DARCY (Denis), né au Cateau-Cambrésis (Nord), méd.
1869, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. or 1889 (E. U.).
— H. C. — S^{re}.
- DARCY (Georges-Honoré), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878
(E. U.), 1^{re} cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
— S^{re}.

MM.

DARGAUD (Victor), né à Paris, M. H. 1891.

DAUMET (Pierre-Jérôme-Honoré), né à Paris, prix de Rome 1855, * 1865, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 2^e cl. 1878 (E. U.), M. de l'Inst. 1885, Gr. Prix 1889 (E. U.), O. * 1892. — H. C. — S^{re}.DAUPHIN (Louis-Marie-Théodore), né à Paris, méd. 2^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.).

DAUVERGNE (Louis), né à Châteauroux, M. H. 1889.

DAVID (Jules-Claude), né à Paris, méd. 2^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DAVID (Léon-Louis), né à Paris, M. H. 1891.

DEBRESSENE (Eugène-Auguste), né à Paris, * 1868. — H. C.

DEBRIE (Georges-Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887, Bourse de voyage 1888. — S^{re}.DECHAUSSE (Charles-Édouard), né à la Chapelle-Saint-Denis (Seine), M. H. 1878. — S^{re}.DECONCHY (Jean-Ferdinand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.DEFRASSE (Alphonse-Alexandre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1882, prix de Rome 1886.

DEGEORGE (Hector), né à Paris, M. H. 1885, M. H. 1889 (E. U.).

DEGLANE (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, prix de Rome 1881, méd. 2^e cl. 1887, méd. d'honn. 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DEMAY (Georges), né à Corbeil, M. H. 1890.

DEPERTHES (Pierre-Joseph-Edouard), né à Houdilcourt (Ardennes), méd. 1865, 2^e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.), * 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.DESCAVES (Henri), né à Vassy (Haute-Marne), M. H. 1888. — S^{re}.DESLIGNIÈRES (Marcel), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, méd. 2^e cl. 1880, * 1885, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

DESMARETS (Louis-François), né à Compiègne (Oise), * 1865. — H. C.

DESNUES (Lucien-Eugène-Jules), né à Neuilly (Seine), M. H. 1892.

DESPIERRE (Henri), né à Bourg (Ain), M. H. 1885.

DESPRADELLES (Désiré-Constant), né à Chaumont, M. H. 1888.

MM.

- DESTAILLEUR (Hippolyte-Alexandre), né à Paris, * 1878.
— H. C.
- DESTORS (Marie-Léon), né à Fontainebleau, M. H. 1890 — S^{re}.
- DEVERIN (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1882, méd. br. 1889. — S^{re}.
- DEVIENNE (Albert), né à Cléry (Somme), méd. 2^e cl. 1887, Bourse de voyage, 1887.
- DEVREZ (Désiré-Henri-Louis), né à Douai (Nord), méd. 2^e cl. 1861, * 1867, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- DEZERMAUX (Gaston), né à Ladoix-Serrigny (Côte-d'Or), M. H. 1892.
- DIGEON (René), né à Paris, M. H. 1881.
- DIONIS DU SÉJOUR (Marie-Ludovic), né à Auxerre, M. H. 1891.
- DOILLET (Laurent-Jean-Baptiste), né à Bayonne, M. H. 1889.
- DOUILLARD (Ludovic-François), né à Nantes, M. H. 1857.
- DREVET (Jacques), né à Villefranche (Rhône), * 1867. — H. C.
- DUBOIS (Auguste-Georges), né à Roubaix (Nord), M. H. 1891. — S^{re}.
- DUMÉNIL (Pierre-Anne), né à Lyon, M. H. 1886.
- DUPIRE-ROZAN (Achille-Edouard), né à Roubaix (Nord), méd. 2^e cl. 1881.
- DUPRÉ (Thomas-Léon), né à la Nouvelle-Orléans, de parents français, M. H. 1879, *.
- DUPUIS (Fernand-A.-A.), né à Abbeville (Somme), M. H. 1890.
- DUQUESNE (Eugène), né à Paris, M. H. 1891, en partage avec M. DOBRESKO (Thomas).
- DURAND (Antonin), né à Camplong, méd. 3^e cl. 1889, méd. 2^e cl. 1891. — S^{re}.
- DUSART (Paul), né à Valenciennes, méd. 3^e cl. 1891.
- DUSSERRE (René), né à Bourg, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.
- DUTERT (Charles-Louis-Ferdinand), né à Douai (Nord), prix de Rome 1869, méd. 1^{re} cl. 1873 et 1878 (E. U.), * 1883, méd. or 1889 (E. U.), O. * 1889. — H. C. — S^{re}.
- DUTOQ (Victor-Antoine-Ferdinand), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1891.
- ESNAULT PELTERIE (Eugène-Émile), né à Paris, * M. H. 1891, en partage avec M. MEYER (Eugène).

MM.

ESCALIER (Nicolas-Félix), né à Paris, méd. 3^e cl. 1892.
— Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

ESPOUY (Hector Dⁿ), né à Salles-Adour (Hautes-Pyrénées),
méd. 3^e cl. 1884, prix de Rome 1884, méd. 2^e cl.
1890, méd. 1^{re} cl. 1892. — H. C. — S^{re}.

ESQUIÉ (Pierre-Joseph), né à Toulouse, prix de Rome 1882,
méd. 2^e cl. 1887, 1^{re} cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C. — S^{re}.

ÉTIENNE (Lucien-Charles-Félix), né à Nogent-sur-Seine
(Aube), * 1868. — H. C. — S^{re}.

EUSTACHE (Henri-Thomas-Édouard), né à Versailles. Prix
de Rome 1891.

FARGE (Laurent), né à Lyon, M. H. 1884.

FAURE-DUJARRIC (Louis-Lucien), méd. br. 1889 (E. U.),
*. — S^{re}.

FLANDRIN (Joseph), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

FORGET (Eugène-A.), né à Paris, M. H. 1890. — S^{re}.

FORMIGÉ (Jean-Camille), né au Bouseat (Gironde), méd.
3^e cl. 1873, 2^e cl. 1876 et 1878 (E. U.), méd. d'honn.
1881, * 1885, Gr. prix 1889 (E. U.), O. * 1889. —
H. C. — S^{re}.

FOURNEREAU (Lucien), né à Paris, méd. 2^e cl. 1889,
méd. 1^{re} cl. 1890. — H. C.

FOURNIER (Paul), né à Metz, M. H. 1887.

GAGEY (Auguste), né à Paris. Bourse de voyage 1884. —
Méd. 2^e cl. 1884, en partage avec M. GÉLIS-DIDOT
(Pierre-Henri). — S^{re}.

GAIDA (Marc), né à Lagrasse (Aude), M. H. 1887, méd.
2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.

GALERON (Albert), né à Paris, M. H. 1883.

GALINIER (Joseph), né à Toulouse, M. H. 1888.

GARNIER (Emmanuel), né à Nîmes, M. H. 1890.

GARNIER (Jean-Louis-Charles), né à Paris, prix de Rome
1848, méd. 3^e cl. 1857, 1^{re} cl. 1863, * 1864, M. de
l'Inst. 1874, O. * 1873, H. C. 1889 (E. U.). — C. *
1889. — H. C. — S^{re}.

GAUTIER (Anatole), né à Paris, * 1864. — H. C.

GAUTIER (Charles-Albert), né à Paris, méd. 1869, en par-
tage avec M. SAUVESTRE (S.), * 1889. H. C. — S^{re}.

GAYET (Jean-Marie-Philippe-Albert), né à Dijon, M. H.
1887.

MM.

- GEISSE (Henri), né à Châtillon-sur-Seine, M. H. 1888.
- GELIS-DIDOT (Pierre-Henri), né à Paris, méd. 2^e cl. 1884, en partage avec M. GAGEY (Auguste). — Méd. 2^e cl. 1890, en partage avec M. LAFFILLÉE (Henri-Louis.) — H. C. — S^{re}.
- GENTIL (Joseph-François-Léopold), né à Gorze (Lorraine), * 1869. — H. C.
- GENUYS (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882.
- GEORGÉ (Édouard), né à Nancy, M. H. 1891, en partage avec M. KAHENN (Freddy). — S^{re}.
- GERHARDT (Gustave-Adolphe), né à Strasbourg, prix de Rome 1863, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GHEQUIER (Désiré-Auguste, né à Lille, M. H. 1887.
- GIBERT (Emile), né à Montech, M. H. 1886.
- GINAIN (Paul-René-Léon), né à Paris, prix de Rome 1852, * 1877, M. de l'Inst. 1881, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GION (Paul), né à Paris, * 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GIRAULT (Charles), né à Cosne (Nièvre), prix de Rome 1880, méd. 2^e cl. 1884, 1^{re} cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GIRETTE (Jean), né à Paris, M. H. 1881, méd. 2^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- GIROUX (Claude-Marie), né à Grand-Vaux (Saône-et-Loire), M. H. 1892.
- GOHIER (Félix), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.
- GONDOIN (Charles-Jacques), né à Paris, * 1877. — H. C.
- GONTIER (Alphonse-Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GONVERS (Jean-Charles), né à Paris, M. H. 1888.
- GOSSE (Célestin-François-Louis), né à Paris, M. H. 1886.
- GOSSET (Alphonse), né à Reims (Marne), méd. 1868. — S^{re}.
- GOUT (Paul-Emile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877, méd. 2^e cl. 1879, méd. or 1889 (E. U.), * 1891. — H. C. — S^{re}.
- GOUTÈS (Alphonse-Jean), né à Montpellier, méd. 3^e cl. 1882, — S^{re}.
- GRAVIGNY (Jean-Baptiste-Ulysse), né à Paris, M. H. 1887, * 1889. — H. C. — S^{re}.
- GRENOUILLOT (Jules-André), né à Blois, M. H. 1889.
- GRILLOT (Léon-Charles), né à Epinal, * 1861. — H. C. — S^{re}.

MM

GUADET (Julien), né à Paris, prix de Rome 1864, méd. 1870, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1873, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**

GUENOT (Louis-Émile), né à Paris, M. H. 1892.

GUESNIER (Fernand-Michel), né à Paris, M. H. 1888. — **S^{re}.**

GUIFARD (Dominique-Henri), né à Angers, M. H. 1888. — **S^{re}.**

GUILLAUME (Edmond-Jean-Baptiste), né à Valenciennes (Nord), prix de Rome 1836, méd. 2^e cl. 1863, * 1866, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, M. H. 1887.

GUYON (Georges), né à Angers, M. H. 1892.

HANNOTIN (Paul-Henri), né à Paris, méd. 2^e cl. 1892. Bourse de voyage 1892.

HAMELIN (Léon-Adrien), né à Paris, M. H. 1887.

HARDION (Jean), né à Tours, M. H. 1883, méd. 2^e cl. 1888.

HARDY (Léopold-Amédée), né à Paris, * 1867, O. * 1878 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**

HÉDIN (Amédée), né à Alençon, méd. 1867, 1868 et 1869, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1889. — **H. C.**

HÉNARD (Gaston), né à Paris, méd. 1868, * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**

HÉNEUX (Paul-Edmond-Julien), né à Bréhal (Manche), M. H. 1888. — **S^{re}.**

HÉRARD (Louis-Pierre), né à Vaugirard-Paris, méd. 3^e cl. 1851.

HÉRET (Louis-Antoine-Jean), né à Paris, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.). — **S^{re}.**

HERMANT (Pierre-Antoine-Achille), né à Paris, méd. 1^{re} cl. 1876, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. or. 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**

HIRSCH (Abraham), né à Lyon, * 1878. — **H. C.**

HISTA (Louis), né à Aire (Pas-de-Calais), M. H. 1891.

HOCHEREAU (Louis-Jean-Baptiste-Émile), né à Mézières-en-Drouais (Eure-et-Loir), * 1867. — **H. C.**

HONORÉ (Marc-Eugène-Alfred), né à Paris, M. H. 1891.

HOURLIER (Armand-Victor), né à Paris, M. H. 1883, méd. 2^e cl. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**

HUGELIN (Victor-François), né à Strasbourg, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

MM.

HUGUET (Eugène), né à Montferrat (Isère), M. H. 1888.
 HUILLARD (Charles-Gustave), né à Paris, méd. 3^e cl.
 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. —
 S^{re}.

HUOT (Joseph-Henri), né à Aix (Bouches-du-Rhône), méd.
 1865 et 1866.

JAL (Antoine-Anatole), né à Paris, * 1866. — H. C.

JAY (Emile), né à Grenoble, méd. 3^e cl. 1888.

JOANNIS (Louis-Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1887. —
 S^{re}.

JOSSO (Clément-Marie), né à Nantes, M. H. 1889. — S^{re}.

JOURDAIN (Frantz), né à Anvers, naturalisé Français,
 méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

JOURDAIN (Jean), né à Paris, * 1875. — H. C.

JULIEN (Albert-Joseph), né à Pont-Sainte-Maxence (Oise),
 méd. 2^e cl. 1882, Bourse de voyage 1882. — H. C. — S^{re}.

KAHENN (Freddy), né à Londres, de parents français,
 M. H. 1891, en partage avec M. GEORGÉ (Ed.). — S^{re}.

KLEIN (W.), méd. br. 1889 (E. U.). — En partage avec
 M. DUCLOS (Louis-Albert).

KRAFFT (Henri-Gustave), né à Strasbourg, M. H. 1889.

LABOREY (Jean), né à Remilly-en-Montagne (Côte-d'Or),
 M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1890.

LACHONQUE (Marie-Georges-Henri), né à Orléans, M. H.
 1888.

LACOMBE (Ernest), né à Biarritz (Basses-Pyrénées), M. H.
 1885.

LAFARGUE (Arsène-Pierre), né à Blois, méd. 3^e cl. 1888,
 méd. 2^e cl. 1892. — S^{re}.

LAFFILLÉE (Henri-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882,
 Bourse de voyage 1882. — Méd. 2^e cl. 1890, en par-
 tage avec M. GELIS-DIDOT. — S^{re}.

LAFOLLYE (Paul), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl.
 1888, Bourse de voyage. 1888, M. H. 1889 (E. U.). —
 S^{re}.

LAFON (Albert-Jean), né à Paris, méd. 2^e cl. 1886, Bourse
 de voyage 1886. Méd. arg. 1889 (E. U.), en partage
 avec M. A. L. MARCEL.

LAFONT (Emile), né à Paris, M. H.

MM.

- LALOUX** (Victor-Alexandre-Frédéric), né à Tours, prix de Rome 1878, méd. 1^{re} cl. 1883, méd. d'honn. 1885, * 1888, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**
- LAMBERT** (Marcel-Noël), né à Paris, prix de Rome 1873, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**
- LAMBERT** (Théodore), né à Besançon, M. H. 1890. — **S^{re}.**
- LAMEIRE** (Charles-Joseph), né à Paris, méd. 1866, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), * 1867. — **H. C.** — **S^{re}.**
- LANDRON** (Eugène), né à St-Calais (Sarthe), méd. 3^e cl. 1874.
- LANTERNIER** (Louis), né à Gorze (Moselle), M. H. 1884.
- LAQUERRIÈRE** (Anatole), né à Rouen, M. H. 1888. — **S^{re}.**
- LARABRIE** (Georges-Ernest DE), né à Nantes, M. H. 1879.
- LARCHE** (Edouard), né à André-de-Cubzac (Gironde), Bourse de voyage 1883.
- LA ROCQUE** (Anthème-Marin DE), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1880. — **S^{re}.**
- LE BEGUE** (Stéphane-Ludovic-Alfred), né à Paris, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.). — **S^{re}.**
- LEBLANC** (Lucien), * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**
- LE BLOND** (Jules-Eugène), né à Paris, M. H. 1888. — **S^{re}.**
- LEBOUTEUX** (Denis), né aux Batignolles (Paris), prix de Rome 1849, * 1873, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**
- LE CHATELIER** (Georges), né à Paris, M. H. 1885. — **S^{re}.**
- LECLERC** (Charles-Alfred), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — **H. C.** — **S^{re}.**
- LECLERE** (Jean-Baptiste), né à Bost (Allier), M. H. 1889.
- LEFOL** (Joseph-Alexandre), né à Paris, méd. 2^e cl. 1883. — **H. C.**
- LEFORT** (Lucien-Frédéric-Didier), né à Sens (Yonne), méd. 1^{re} cl. 1885, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.**
- LE DESCHAULT** (Edmond), né à Sainte-Menehould (Marne), méd. br. 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.** — **S^{re}.**
- LEGENDRE** (Leon-Alexandre), né à Villez-Champdommel (Eure), M. H. 1892.
- LEIDENFROST** (Philippe-Alexandre), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889. — **S^{re}.**
- LEJEUNE** (Clément-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879.
- LEMÉNIL** (Émile-Louis-Marie), né à Paris, * 1875. — **H. C.** — **S^{re}.**
- LEMOINE** (Léonard-Joseph-Marie-Paul), né à Limoges, M. H. 1887-1889.

MM

LENFANT (Casimir-Narcisse), né à Saint-Jean-de-Robervilliers (Eure-et-Loir), M. H. 1881.

LÉPOUZÉ (Alexandre), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.

LE RAY (Emmanuel-René), né à Rennes, méd. 3^e cl. 1890.

LEROUX (Gaston-J.-C.), né à Boufarik (Algérie), M. H. 1889 (E. U.).

LE ROY (Georges-Gaston), né à Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise), M. H. 1885. — S^{re}.

LEROYER (Alexandre-Nicolas), né à Paris, * 1876. — H. C.

LESEINE (Albert), né à Colombes, M. H. 1888.

LESEINE (Paul), né à Colombes, M. H. 1888.

LETHOREL (Léon), né à Paris, M. H. 1887. — S^{re}.

LEWICKI (Edouard-Michel), né à Varsovie, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.

LHEUREUX (Louis-Ernest), né à Fontainebleau (Seine-et-Marne), méd. 1^{re} cl. 1873 et 1878 (E. U.), * 1885, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LIBAUDIÈRE (Joseph), né à Nantes, M. H. 1891.

LICHTENFELDER (Charles), né à Strasbourg, M. H. 1890.

LISCH (Juste), né à Alençon, méd. 1864, * 1868, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1889, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LOISEAU (Raphaël-Louis), né à Valenciennes, M. H. 1884.

LORAIN (Jean-Baptiste-Paul), né à Troyes, méd. 1868, * 1885. — H. C. — S^{re}.

LOUVET (Louis-Victor), né à Paris, prix de Rome 1850, * 1875. — H. C.

LOUZIER (Sainte-Anne-Auguste), né à Sens (Yonne), M. H. 1879-1881, méd. 3^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1891. — S^{re}.

LOVIOT (Benoit-Edouard), né à Paris, prix de Rome 1874, méd. 1^{re} cl. 1879, * 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

LOYAU (Henri), né à Maisons-Laffitte (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1892.

MACAIGNE (Jean-Louis), né à Argenteuil (Seine-et-Oise), M. H. 1886.

MAGNE (Lucien), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878, * 1885, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

MAILLART (Norbert-Auguste), né à la Chaussée-du-Bois-de-Pécy (Oise), M. H. 1884, Bourse de voyage 1884.

— S^{re}.

MAINCENT (Eugène), né à Paris, M. H. 1886. — S^{re}.

MALENÇON (Gabriel), né à la Martinique, méd. 3^e cl. 1881, M. H. 1889 (E. U.).

MALGRAS (Gustave-Emile), né à Paris, M. H. 1890.

MARCEL (Alexandre-Louis-Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886, Bourse de voyage 1886. — Méd. arg. 1889 (E. U.), en partage avec M. LAFON (Albert-Jean). — Méd. 1^{re} cl. 1890. — H. C. — S^{re}.

MARCHAND (Alfred-Louis-Gaëtan), né à Nouvion-en-Ponthieu (Somme), M. H. 1887. — S^{re}.

MARÉCHAL (Henri), méd. br. 1889 (E. U.).

MARGOTIN (Léon), né à Paris, M. H. 1891.

MARIAUD (Martial-Marcel), né à Nontron (Dordogne), méd. 2^e cl. 1881. — S^{re}.

MARQUET (Louis-Pierre), né à Paris, M. H. 1891.

MARTIN (Jean-Antoine-Roger), né à Bédarrides (Vaucluse), M. H. 1887.

MASQUERAY (Louis-Emmanuel), né à Dieppe (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1883.

MAUBER (Gaston-Jules), né au Havre (Seine-Inférieure), M. H. 1892, Bourse de voyage 1892. — S^{re}.

MAUSS (Christophe-Edouard), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1859, ✱ 1866. — H. C.

MAYEUX (Pierre-Henri), né à Paris, M. H. 1876-1879, méd. 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.), ✱ 1892. — H. C. — S^{re}.

MESSONIER (Louis-C.-J.), né à Marseille, M. H. 1889. — S^{re}.

MENUEL (Claude-Célestin-Édouard), né à Vendevres (Aube), M. H. 1886.

MERCIER (Henri), né à Paris, M. H. 1886.

MICHELIN (Félix), né à Montgeron (Seine-et-Oise), M. H. 1881, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MINARD (Beloni), né à Saint-Quentin (Aisne), M. H. 1886. — S^{re}.

MOLLET (Victor-Jean-B.), né à Seclin (Nord), M. H. 1891.

MONTALTO (Charles), né à Grenoble (Isère), M. H. 1884. — S^{re}.

MOREAU (Ernest), né à Paris, méd. arg. 1889 (E. U.). — S^{re}.

MM

MOREAU (René), né à Moulins, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890. — S^{re}.

MOREL-REVOIL (J.-Antoine-Henri), né à Lyon, méd. 3^e cl. 1882. — S^{re}.

MORICE (Charles), né à Nîmes, M. H. 1880. — S^{re}.

MORICE (Gabriel-Marie-Louis), né à Rennes, M. H. 1884. — S^{re}.

MORIN (Charles-Alexandre-François), né à Paris, * 1865. — H. C.

MOUGENOT (Louis-Ernest), né à Épinal (Vosges), M. H. 1892. — S^{re}.

MOYAUX (Constant), né à Anzin (Nord), prix de Rome 1861, méd. 1869, * 1879, H. C. 1889 (E. U.), O. * 1893. — H. C. — S^{re}.

MOYNEAU (Jean-Alban), né à Laleu (Seine-Inférieure), M. H. 1880-1881, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.

MULLER (L.), M. H. 1889.

MUSSIGMANN (Charles-Albert), né à Paris, M. H. 1886.

NÉNOT (Paul), né à Paris, prix de Rome 1877, méd. 3^e cl. 1880, méd. 2^e cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.

NIZET (Charles), né à Brienne (Aube), méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.

NODET (Antoine-Eugène-Henri), né à Marseille, M. H., 1884, méd. 3^e cl. 1885.

NOEL-MASSON, M. H.

NORMAND (Alfred-Nicolas), né à Paris, prix de Rome 1846, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), * 1860, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.), M. de l'Inst. 1890. — H. C. — S^{re}.

NORMAND (Charles-Nicolas), né à Paris, M. H. 1885, méd. 2^e cl. 1891. — Méd. 1^{re} cl. 1892. — H. C.

NORMAND (Paul), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.

OLLIVIER (Félix), né à Guingamp (Côtes-du-Nord), M. H. 1891.

ORBIGNY (Henri D'), né à Paris, M. H.

OUDINÉ, M. H. 1889 (E. U.).

PARENT (Louis-Marie-Joseph), né à Paris, M. H. 1892. — S^{re}.

MM.

PARENT (Henri-Aubert-Victor), né à Valenciennes (Nord), méd. 3^e cl. 1837, * 1870. — **H. C.** — **S^{re}.**

PASCAL (Jean-Louis), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 1866, 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1880, **H. C.** 1889 (E. U.), O. * 1889, M. de l'Inst. 1890. — **H. C.** — **S^{re}.**

PAULIN (Edmond-Jean-Baptiste), né à Paris, prix de Rome 1875, méd. 1^{re} cl. 1880, méd. d'honn. 1882, * 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.). — **S^{re}.**

PAULME (Marius-P.-E.), né à Paris, méd. 3^e cl. 1891, Bourse de voyage 1891. — **S^{re}.**

PEIGNEY (Joseph-Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1886.

PEINTE (Emmanuel), né à Cambrai, M. H. 1888.

PENEL (Jules), né à Paris, M. H. 1881.

PETITGRAND (Louis-Victor), né à Lingèvres (Calvados), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1886, méd. or 1889, * 1889. — **H. C.**

PICQ (Henri-Pierre), né à Saint-Cloud (Seine-et-Oise), * 1878. — **H. C.**

PIERLOT (André), méd. br. 1889 (E. U.).

PLANCKAERT (Charles), né à Tourcoing (Nord), M. H. 1888.

PONS (Jules-Marius-Henri), né à Rodez, méd. 3^e cl. 1876. En partage avec M. **BENOUVILLE** (Pierre-Louis-Alfred). — Méd. 2^e cl. 1885.

PONTREMOLI (Elisée-Emmanuel), né à Nice. Prix de Rome 1890.

POTIER DE LA MORANDIÈRE (Jules-Édouard), né à Blois, * 1863. — **H. C.**

POUSSIN (Henri), né à Bonnelle (Seine-et-Oise), M. H. 1884.

PUJOL (Paul), né à Toulouse, méd. 2^e cl. 1881.

RAFFET (Paul), né à Tours, M. H. 1885. — **S^{re}.**

RAIMBERT (André), né à Paris, M. H. 1891. — **S^{re}.**

RAPINE (Henri), né au Vaudoué (Seine-et-Marne), méd. 2^e cl. 1881, Bourse de voyage 1881, méd. arg. 1889, (E. U.).

RAULIN (Gustave-Laurent), né à Paris, * 1878. — **H. C.** — **S^{re}.**

REBOUL (Aubert-Clément-Jules), né à Paris, méd. 3^e cl. 1877 et 1878 (E. U.). — **H. C.** — **S^{re}.**

MM.

REDON (Gaston), né à Bordeaux, prix de Rome 1883, M. H. 1883, méd. 2^e cl. 1888, méd. d'honn. 1890. — H. C.
— S^{re}.

REIBER (Émile-Auguste), né à Schelestadt (Alsace), M. H. 1859, 1881.

RENAUD (Paul), né à Paris, M. H. 1885. — S^{re}.

RENAUD (Pierre-Louis), né à Périgueux, * 1869. — H. C.

RÉVOIL (Henri-Antoine), né à Aix (Bouches-du-Rhône), * 1865, O. * 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
— S^{re}.

RICHARDIÈRE (Alphonse-Augustin), né à Neuilly (Seine), M. H. 1887. — S^{re}.

RICQUIER (Charles-Émile), né à Amiens, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1886. — S^{re}.

RIDEL (Léopold-Joseph), né à Nantes, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1890. — H. C. — S^{re}.

RIVES (Auguste-Gustave), né à Saint-Palais (Basses-Pyrénées), M. H. 1892.

ROGNIAT (Étienne), né à Lyon, M. H. 1883.

ROHAULT DE FLEURY (Georges), né à Paris, méd. 1867 et 1870, méd. 1^{re} cl. 1874. — H. C.

ROUILLARD (Charles), né à l'île Maurice, M. H. 1886.

ROUILLARD (Marie-Marcel), né à Quimper (Finistère), M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891.

ROUSSI (Charles-Georges), né à Paris, M. H., méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.

ROUSTAN (François-Louis), né à Toulon (Var), M. H. 1878.

ROUYER (Eugène), né à la Neuville-au-Pont (Marne), méd. 1869 et 1870. — H. C.

ROY (Lucien), né à Nantes, M. H. 1887.

RUPRICH-ROBERT (Gabriel-Eugène-Marie), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).
— S^{re}.

RUY (Alphonse), né à Paris, M. H. 1880-1881, méd. 3^e cl. 1883, Bourse de voyage 1883, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.

SAINT-ANGE (Emery-Eugène), né à Buisson-de-Garancières (Eure), M. H. 1886.

SAINTIER (Eugène-Charles), né à Mantes (Seine-et-Oise), M. H. 1889.

MM.

- NT-PÈRE (Charles-Félix), né à Dijon, M. H. 1888, en partage avec M. SAINT-PÈRE (Eugène-Gustave).
- SAINT-PÈRE (Eugène-Gustave), né à Paris, M. H. 1888, en partage avec M. SAINT-PÈRE (Charles-Félix). — S^{re}.
- SALADIN (Henri-Jules), né à Bolbec (Seine-Inférieure), M. H. 1884, * 1889. — H. C. — S^{re}.
- SALLERON (Claude-Augustin-Léon), né à Paris, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- SALLERON (Augustin-Louis-René), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- SALMON (Alexandre-François-Florimond), né à Paris, * 1864. — H. C.
- SANDIER (Alexandre), né à Beaune (Côte-d'Or), M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- SAUVAGEOT (Louis-Charles), né à Santenay (Côte-d'Or), méd. 3^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1878 et 1878 (E. U.), * 1882, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- SAUVESTRE (Stéphen), né à Bonnetable (Sarthe), méd. 1869, en partage avec M. GAUTIER (Charles-Albert). — * 1889. — H. C.
- SCELLIER (Louis-Henri-Georges), né à Bellevue (Seine-et-Oise), méd. 2^e cl. 1876, * 1889. — H. C. — S^{re}.
- SCHMIT (Henri), né à Reims (Marne), M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1890.
- SCHMITZ (Edouard), né à Nancy, M. H. 1839.
- SCHULER (Charles), né à Rambervillers (Vosges), M. H. 1891, en partage avec M. BERGER (Ch.-M.).
- SEDILLE (Paul), né à Paris, * 1878, méd. or 1889, O. * 1889. — H. C. — S^{re}.
- SELMERSHEIM (Paul), né à Langres (Haute-Marne), méd. 2^e cl. 1873, Rap. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
- SERGEANT (René), né à Paris, M. H. 1892.
- SIBIEN (Armand), né à Mont-de-Marsan (Landes), M. H. 1884. — S^{re}.
- SIMIL (Alphonse), né à Nîmes, méd. 1868, 1^{re} cl. 1877 et 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C.
- SIMON (Pierre-Alexis-Victor), né à Strasbourg, M. H. 1892.
- SOUDÉE, méd. arg. 1889 (E. U.).
- SUISSE (Charles-Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1874. — 2^e cl. 1878. En partage avec M. DUCLOS (Louis-Albert). — 2^e cl. 1878 (E. U.).

MM.

- TELLIER (Alfred-P.-V.), né à Cherbourg, M. H. 1890.
- TEULERE (Charles-Théodore), né à Bordeaux, M. H. 1884.
- THERIN (Adolphe-Théodore), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), méd. 1866.
- THIAB (Adolphe-Joseph), né à Bordeaux, * 1846. — H. C.
- THIERRY (Charles-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1859, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- THIERRY-LADRANGE (François), né à Vignory (Haute-Marne), méd. 1^{re} cl. 1872, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- TISSANDIER (Albert-Charles), né à Anglure (Marne), méd. 3^e cl. 1892.
- THOMAS (Albert-Félix-Théophile), né à Marseille, prix de Rome 1870, méd. 1^{re} cl. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- TOURETTE (Jean-Baptiste-Victor), né à Montpezat (Ardèche), * 1877. — H. C.
- TOURNAIRE (Joseph-Albert), né à Nice. Prix de Rome 1888.
- TOUSSAINT (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1890.
- TOUZET (Jules-Charles), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1887. — H. C. — S^{re}.
- TRAIN (Eugène), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- TRÉLAT (Emile), né à Paris, * 1853, O. * 1871. — H. C. — S^{re}.
- TRÉLAT (Gaston), né à Paris, méd. br. 1889 (E. U.), * 1892. — H. C. — S^{re}.
- TRÉMAUX (Pierre), né à Charcey (Saône-et-Loire), * 1864. — H. C.
- TRIAU (Albert), né à Montmorency (Seine-et-Oise), M. H. 1886. — S^{re}.
- TRILHE (Félix-Ernest), né à Paris, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1860, méd. 2^e cl. 1863. — H. C. — S^{re}.
- TRONCHET (Guillaume), né à Villeneuve-sur-Lot, M. H. 1892.
- TROPEY-BAILLY (Lucien-Pierre-Antoine), né à Paris, méd. 3^e cl. 1892. — S^{re}.
- TUBEUF (Georges), né à Paris, M. H. 1887.
- ULMANN (Samuel-Emile-James), né à Paris, prix de Rome 1871, méd. 2^e cl. 1877, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

MM.

- VAN DEN BULCKE (Adolphe), né à Lille, M. H. 1889.
 VARCOLLIER (Marcellin-Emmanuel), né à Paris, méd.
 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 VAUDOYER (Alfred), né à Paris, méd. 2^e cl. 1879, méd.
 br. 1889 (E. U.). — S^{re}.
 VAUDREMER (Joseph-Auguste-Emile), né à Paris, prix de
 Rome 1834, méd. 1863, ~~1867~~ 1867, M. de l'Inst. 1879,
 O. ~~1882~~ 1882, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 VAURABOURG (Jules-Marie), né à Evreux, méd. 2^e cl.
 1879. — H. C.
 VIGNAT (Camille), né à Paris, M. H. 1889.
 VILDIEU (Henri-Auguste), né à Paris, M. H. 1886.
 VINSON (Edgard-Pierre-Léon), né à Moulins-sur-Allier,
 M. H. 1887.
 VIONNOIS (Félix), né à Dijon, méd. 2^e cl. 1873.
 VIRAUT (Lucien), né à Paris, M. H. 1890.
 WABLE (Charles) né à Paris, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl.
 1883, 1^{re} cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
 WALLON (Paul-A.-J.), né à Paris, méd. 2^e cl. 1889. — S^{re}.
 WEISSENBURGER (Lucien), né à Nancy, M. H. 1888.
 WERLÉ (Félix), né à Marmande (Lot-et-Garonne), méd.
 3^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.).
 WOTTLING (Emile-Eugène), né à Colmar, méd. 3^e cl. 1877.
 WUILLIAM (Claude-Louis), né à Lyon, M. H. 1884.
 YPERMAN (Louis-Joseph), né à Bruges (Belgique), natu-
 ralisé français, M. H. 1892.
 YVON (Maurice), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1891.

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES FRANÇAIS

MM.

- ABLINE (Marcel), né à Sotteville-les-Rouen. — *Gravure
sur bois*, M. H. 1892.
 ABOT (Eugène), né à Malines (Belgique), de parents
 français, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, 2^e cl. 1889.
 — *Burin*. — H. C. — S^{re}.
 ALASONIERE (Fabien-Henri), né à Amboise (Indre-et-
 Loire), M. H. 1888. — *Eau-forte*. — S^{re}.

MM.

- ANNE (Ernest), né à Paris, M. H. 1890. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- ANNEDOUCHE (Alfred-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). méd. 1^{re} cl. 1891. — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- ANSSEAU (Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881. — *Gravure sur bois*.
- ARDAIL (Albert), né à Paris, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- ARESSY (Pétrus), né à Toulon. — *Lithographie*, M. H. 1888.
- AUBERT (Ernest-Jean), né à Paris, prix de Rome 1844. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1857, Rap. 1859. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- AUDEBERT (Alphonse), né à Montpont-sur-l'Isle, méd. 3^e cl. 1891. — *Lithographie*. — S^{re}.
- AVRIL (Paul-Victor), né à Alger, M. H. 1889. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BAHUET (Alfred-Louis), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887, Bourse de voyage 1887, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- BARBANT (Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.
- BARBOTIN (William), né à Ars (île de Ré), prix de Rome 1884, M. H. 1890. — *Burin*. — S^{re}.
- BAUDE (Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — S^{re}.
- BAUDOIN (Franck-Jean), né à l'île de Ré (Charente-Inférieure), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890, Bourse de voyage 1890. — *Gravure sur bois*.
- BAZIN (Léon), né à Paris, M. H. 1889. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- BEAU (Emile), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 2^e cl. 1855. — H. C.
- BEAUVÉRIE (Charles-Joseph), né à Lyon, M. H. 1883. — *Eau-forte*. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- BÉGUIN (Emile), né à Paris, M. H. 1889. — *Eau-forte*.
- BELLAY (Paul-Alphonse), né à Paris, prix de Rome 1852, méd. 2^e cl. 1861, * 1873. — *Burin*. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

MM.

- BELLENGER** (Albert-Marie), né à Pont-Audemer (Eure). — *Gravure sur bois*, M. H. 1878, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- BELLENGER** (Georges), né à Rouen. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.
- BELLENGER** (Clément-Edouard), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BELTRAND** (Tony), né à Lyon. — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.
- BENARD** (Agricol-Charles), né à Orléans, M. H. 1890. — *Lithographie*. — S^{re}.
- BENARD** (Henri-Emile), né à Goderville (Seine-Inférieure), M. H. 1878. — *Eau-forte*.
- BENOIST** (Philippe), né à Genève, de parents français. — *Lithographie*, M. H. 1886.
- BERNAST** (Anatole), né à Hazebrouck, M. H. 1890. — *Lithographie*.
- BERTRAND** (Albert), né à Paris, M. H. 1891. — *Eau-forte*.
- BERTRAND** (Émile-Pierre), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1892.
- BILLY** (Charles-Bernard DE), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1890. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BLANCHARD** (Auguste), né à Paris, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1847, 1^{re} cl. 1857, Rap. 1859, * 1861, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 2^e cl. 1878 (E. U.), M. de l'Inst. 1888, H. C. 1889 (E. U.). — *Burin*. — H. C. — S^{re}.
- BOCOURT** (Etienne-Gabriel), né à Paris, M. H. 1882. — *Eau-forte*.
- BOETZEL** (Ernest-Philippe), né à Sarre-Union (Bas-Rhin). — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1873, * 1877. — H. C. — Voir aux *Peintres*.
- BOETZEL** (M^{me} Hélène), née à Nancy. — *Gravure sur bois*, méd. 2^e cl. 1872. — H. C.
- BOILEAU** (Alexandre), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- BOILOT** (Alfred), né à Paris, M. H. 1888. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BOILVIN** (Emile), né à Metz, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1879, 1^{re} cl. 1882, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BOISSON** (Louis-Léon), né à Nîmes, prix de Rome 1876, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1888. — H. C. — *Burin*.

MM.

- BOIZARD (Alphonse-Etienne), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.
- BONAPARTE (M^{me} la princesse Jeanne), née à Orval (Belgique), de parents français. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886. — S^{re}.
- BORDET (Auguste), né à Sombornon (Côte-d'Or), M. H. 1882. — *Eau-forte*.
- BORREL (François-Marius), né à Paris, M. H. 1887. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BOULARD (Auguste), né à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.), méd. 1^{re} cl. 1892. — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BOULIAN (Louis), né à Neuf-Brisach (Alsace), M. H. 1886. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BOUR (Dominique-Charles), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle). — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- BOUTELIÉ (Louis-Abdon), né à Paris, prix de Rome 1872, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1887. — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- BOUTRY (Julien-Louis-Camille), né à Arras. — *Lithographie*, M. H. 1884. — S^{re}.
- BOUVENNE (Aglaüs), né à Paris, M. H. 1892. — *Eau-forte*.
- BRACQUEMOND (Félix), né à Paris, méd. 1868, 2^e cl. 1872, 1^{re} cl. 1881, * 1882, méd. d'honn. 1884, H. C. 1889 (E. U.), O. * 1889. — *Eau-forte*. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- BREYNAT (Raphaël), né à Châteauneuf-d'Isère (Drôme). — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.
- BRISSE (Raphaël-A.), né à Narbonne, M. H. 1890. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BROWNE (M^{me} Henriette), née à Paris, méd. 3^e cl. 1863. — *Eau-forte*. Voir aux *Peintres*.
- BRUNAUD (Lucien), né à Paris, M. H. 1888. — *Eau-forte*.
- BRUNET-DEBAINES (Alfred), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 2^e cl. 1872 et 1873, 1^{re} cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- BUHOT (Félix), né à Valognes (Manche), méd. 3^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — *Eau-forte*.
- BULAND (Emile-Jean), né à Paris, M. H. 1880, prix de Rome 1880. — *Burin*. — S^{re}.

MM.

BURNEY (François-Eugène), né à Mailley (Haute-Saône), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — *Burin*. — S^{re}.

CAREY (Charles), né à Paris, M. H. 1857-1859. — *Eau-forte*. — S^{re}.

CAPPELLI (M^{lle} Blanche), née à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887.

CARRE (Jules), né à Noyers-sur-Serein (Yonne), M. H. 1884. — *Burin*.

CASSAGNE (Armand), né à Landin (Eure). — *Lithographie*, M. H. 1892.

CAZIN (Michel), né à Paris, M. H. 1888. — *Eau-forte*. — Voir aux *Peintres*.

CHAHUNEAU (Ferdinand), né à Averdon (Loir-et-Cher). — *Gravure sur bois*, M. H. 1886. — S^{re}.

CHAIGNEAU (Ferdinand), né à Bordeaux, M. H. 1887. — *Eau-forte*.

CHAMPOLLION (Eugène-André), né à Embrun (Hautes-Alpes), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1881, 1^{re} cl. 1883, méd. or. 1889 (E. U.), * 1890. — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.

CHAPON (Léon-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 1866, méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.

CHAPUS (M^{me} Berthe), née à Paris, M. H. 1891. — *Lithographie*. — S^{re}.

CHARPENTIE (Albert-François), né à Leipzig (Saxe), naturalisé Français. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888.

CHAUVEL (Théophile), né à Paris. — *Lithographie et eau-forte*, méd. 1870, 2^e cl. 1873 et 1878 (E. U.), * 1879, méd. d'honn. 1881, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.

CHIQUET (Eugène-Marie-Louis), né à Limeray (Indre-et-Loire), M. H. 1890. — *Burin*.

CHRISTOPHE (Emile), né à Avesnes (Nord), M. H. 1888. — *Burin*. — S^{re}.

COLAS (Louis-Auguste), né à la Goislinière (Manche). — *Lithographie*, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.

CONSTANTIN (Auguste), né à Paris, M. H. 1859. — *Eau-forte*.

CONTOUR (M^{me} Lucie-Madeleine TONNET-), née à Paris, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883. — *Burin*.

MM.

COPPIER (Charles-André), né à Annecy, M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1891, Bourse de voyage 1891. — *Eau-forte*. — S^{re}.

CORDUAN (M^{me} Augustine), née à Saint-Brieuc, M. H. 1889. — *Gravure sur bois*.

CORET (Alphonse), né à Mours (Seine-et-Oise), M. H. 1890. — *Eau-forte*. — S^{re}.

CORPET (Etienne), né à Paris, méd. 3^e cl. 1889. — *Lithographie*.

COURTRY (Charles-Louis), né à Paris, méd. 1868, 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1875, ⚔ 1881, méd. d'honn. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.

DALLIANCE (Louis), né à Chevigny (Côte-d'Or). — *Gravure sur bois*, M. H. 1882. — S^{re}.

DAMMAN (Benjamin-Auguste-Louis), né à Dunkerque (Nord), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.

DAMOUR (Charles), né à Paris, méd. 3^e cl. 1852. — *Eau-forte*.

DAMOURETTE (Abel), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1892.

DANGUIN (Jean-Baptiste), né à Frontenas (Rhône), méd. 3^e cl. 1863, méd. 1868, méd. 1^{re} cl. 1872 et 1878 (E. U.), ⚔ 1883. — H. C. — *Burin*. — S^{re}.

DAUMONT (Emile), né à Montereau (Seine-et-Marne), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1886, M. H. 1889 (E. U.). — *Eau-forte*. — S^{re}.

DAUTREY (Lucien), né à Auxonne (Côte-d'Or), M. H. 1885. — *Eau-forte*. — S^{re}.

DAUVERGNE (Adolphe), né à Lyon. — *Gravure sur bois*, M. H. 1885.

DAVID-BIQUIER (Alfred), né à Amiens, M. H. 1881. — *Eau-forte*.

DEBLOIS (Charles-Alphonse), né à Paris, méd. 2^e cl. 1873. — *Burin*. — H. C. — S^{re}.

DEBLOIS (Charles-Théodore), né à Fleurines (Oise), prix de Rome 1878, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — *Burin*. — S^{re}.

DELANGLE (Paul), né à Paris, M. H. 1887. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.

DELANGLE (Théodore), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.

MM.

DELAUNEY (Alfred-Alexandre), né à Gouville (Manche),
méd. 1870, 2^e cl. 1872, M. H. 1889 (E. U.). — *Eau-
forte.* — H. C.

DELDUC (Edouard), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H.
1884.

DELIERRE (Auguste), né à Paris, M. H. 1881. — *Eau-
forte.*

DELOCHE (Ernest), né à Paris. — *Gravure sur bois*,
M. H. 1883. — S^{re}.

DELORME (M^{me} Eugénie), née à Paris. — *Gravure sur
bois*, M. H. 1882.

DENIZARD (Adolphe), né à Paris. — *Lithographie*, M. H.
1887.

DERACHE (Gustave-Victor), né à Lille, méd. 3^e cl. 1889.
— *Lithographie.*

DERBIER (Emile-Louis), né à Saint-Satur (Cher), méd.
3^e cl. 1890. — *Gravure sur bois.*

DEROY (Auguste-Victor), né à Paris. — *Lithographie*, M. H.
1888. — S^{re}.

DESBOUTIN (Marcelin), né à Cérilly (Allier), méd. 3^e cl.
1879, méd. arg. 1889 (E. U.). — *Eau-forte.* — H. C.

DESBROSSES (Léopold), né à Bouchain (Nord), M. H. 1882,
méd. 3^e cl. 1883. — *Eau-forte.* — S^{re}.

DESJARDINS (Isnard), né à Paris, M. H. 1861. — *Eau-
forte.*

DESMOULIN (Fernand), né à Javerlhac (Dordogne), M. H.
1883, méd. 3^e cl. 1889, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
— *Eau-forte.* — S^{re}.

DESVACHEZ (David-Joseph), né à Valenciennes (Nord),
méd. 3^e cl. 1861, Rap. 1863, méd. 1864. — *Eau-forte.*
— H. C.

DÉTÉ (Eugène), né à Valenciennes. — *Gravure sur bois*,
M. H. 1884. — S^{re}.

DEVEAUX (Jacques-Martial), né à Paris, prix de Rome
1848, méd. 1864, 2^e cl. 1878, 1^{re} cl. 1889, méd. arg.
1889 (E. U.). — *Burin.* — H. C.

DEVILLE (Maurice), né à Bayonne (Basses-Pyrénées), M. H.
1889, méd. 3^e cl. 1892. — *Eau-forte.* — S^{re}.

DÉZARROIS (Antoine-François), né à Mâcon, M. H. 1891.
Prix de Rome 1892. — *Burin.*

DHARLINGUE (Gustave), né à Paris. — *Lithographie*,
méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1883. — H. C. — S^{re}.

- DIDIER (Adrien), né à Gigors (Drôme), méd. 1869, 1^{re} cl. 1873 et 1878 (E. U.), * 1880, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- DIDIER (Jules), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1881. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- DILLON (Henri-P.), né à San-Francisco, de parents français, M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1892. — *Lithographie*.
- DOCHY (Henri), né à Lille. — *Gravure sur bois*, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.
- DOUILLARD (Narcisse-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.
- DROUYN (Léo), né à Bordeaux, méd. 1867. — *Eau-forte*.
- DUBOIS (Eugène), né à Paris, M. H. 1884. — *Lithographie*.
- DUBOIS-MÉNANT (Jules-Gabriel), né à Craon (Mayenne), M. H. 1890. — *Lithographie*. — S^{re}.
- DUBOSCQ (Albert-Eugène), né à Versailles, M. H. 1889. — *Gravure sur bois*.
- DUBOUCHET (Henri-Joseph), né à Caluire-et-Cuire (Rhône), prix de Rome 1860, méd. 1869 et 1870, M. H. 1889 (E. U.). — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- DUBOUCHET (Gustave), né à Rome, de parents français, M. H. 1888. — *Eau-forte*.
- DUGOURD (Henri-Nicolas), né à Paris, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890. — *Lithographie*. — S^{re}.
- DUMONT (Henri), né à Paris, M. H. 1887. — *Eau-forte*.
- DUNOD (Charles-René), né à Paris, M. H. 1891. — *Eau-forte*.
- DUPLESSIS (Edmond), né à Paris, M. H. 1889. — *Gravure sur bois*.
- DUPONT (François-Félix), né à Bordeaux, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1885. — *Eau-forte*.
- DUTHIEL (Hippolyte-Constant), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1888. — S^{re}.
- DUVIVIER (Albert), né à Nevers, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884. — *Eau-forte*.
- DUVIVIER (M^{me} Claire, née THOMAS), née à Vittel (Vosges). — *Gravure sur bois*, M. H. 1884. — S^{re}.
- FAIVRE (Claude), né à Arbois (Jura), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- FANTIN-LATOURE (Henri), né à Grenoble. — *Lithographie*, M. H. 1881. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

MM.

FARLET (Georges), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886. — S^{re}.

FAUCHON (Hippolyte), né à Paris, méd. 3^e cl. 1888, méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — *Lithographie*. — S^{re}.

FÉLIX (Alexandre-Florentin), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.

FELON (Joseph), né à Bordeaux. — *Lithographie et eau-forte*, M. H. 1861. — Voir aux *Peintres*.

FICHOT (Michel-Charles), né à Troyes, M. H. 1887. — S^{re}.

FLAMENG (Léopold), né à Bruxelles, de parents français, méd. 1864, 1866 et 1867, * 1870, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. d'honn. 1886, H. C. 1889 (E. U.). — H. C. — *Eau-forte et Burin*. — S^{re}.

FLUERE (Léon-Louis), né à Pacy-sur-Eure. — *Gravure sur bois*, M. H. 1882.

FOCILLON (Victor-Louis), né à Dijon, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891. — *Eau-forte*. — S^{re}.

FONCE (Camille), né à Briare (Loiret), M. H. 1889. — *Eau-forte*. — S^{re}.

FONFAYE DE LA PRANDIE (Firmin-Joseph-Marie), né à Saint-Valery-sur-Somme, M. H. 1889. — *Eau-forte*. — S^{re}.

FORMSTECHER (M^{lle} Hélène), née à Paris, M. H. 1885. — *Eau-forte*. — S^{re}.

FORNET (Eugène), né à Paris, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1888. — *Eau-forte*. — S^{re}.

FOUCART (Jean-Georges), né à Valenciennes (Nord), M. H. 1887. — *Eau-forte*. — S^{re}.

FOULQUIER (Valentin), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880. — *Eau-forte*.

FOURNIER (Ulysse), né à Ville-Saint-Jacques (Seine-et-Marne), M. H. 1889. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.

FRANCIN (M^{me} Christophe, née Bouasse-Francine, dite Francin), née à Paris, M. H. 1889. — *Eau-forte*. — (S^{re})

FRANTZEN (Gustave), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1892.

FROMENT (Eugène), né à Sens (Yonne). — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1875, méd. 2^e cl. 1884. — H. C.

FROMENT (Émile-Alphonse), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1892.

FROMENT (Ferdinand), né à Paris, M. H. 1889. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.

- FUCHS (Louis-Joseph-Gustave), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890, méd. 2^e cl. 1892. — H. C. — S^{re}.
- GABRIE (M^{lle} Marie), née à Rouen, M. H. 1891. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- GAREN (Georges-Félix), né à Paris, M. H. 1883. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- GAUJEAN (Eugène), né à Pau, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.) — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- GAUTIER (Armand), né à Lille. — *Lithographie*, M. H. 1887.
- GAUTIER (Lucien-Marcelin), né à Aix (Bouches-du-Rhône), M. H. 1884. — *Eau-forte*.
- GENTY (M^{lle} Marie), née à Paris, M. H. 1891. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- GÉRARD (Charles-Louis), né à Paris, M. H. 1892. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- GERY-BICHARD (Adolphe-Alphonse), né à Rambouillet (Seine-et-Oise), méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1889, 1^{re} cl. 1891. — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- GIBERT (Henri), né à Paris, M. H. 1839-1863. — *Eau-forte*.
- GILBERT (Achille), né à Paris. — *Lithographie*, méd. 1864 et 1865, méd. 3^e cl. 1873 et 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- GIROUDON (Tony), né à Paris, M. H. 1889. — *Gravure sur bois*.
- GIROUST (René-Camille), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1886.
- GIROUX (Charles), né à Limoges, M. H. 1886, Bourse de voyage 1886, méd. 3^e cl. 1890. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- GOËNÉUTE (Norbert), né à Paris, méd. br. 1889 (E. U.). — *Eau-forte*. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- GRAVIER (Alexandre), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1891. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- GRELLET (François), né à Vienne (Isère). — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1880.
- GRENIER (Ernest), né à Sèvres (Seine-et-Oise). — *Lithographie*, M. H. 1888, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- GREUX (Gustave), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873, 2^e cl. 1876, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.

MM.

GUERARD (M^{lle} Eugénie), née à Paris, M. H. 1881. — *Eau-forte*.

GUÉRARD (Henri), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — *Eau-forte*.

GUILLAUME (Jean-Baptiste-Amédée), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888.

GUILLAUMOT (Auguste-Alexandre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1845, Rap. 1861 et 1863, méd. 1864. — **H. C.**

GUILLON (Pierre-Ernest), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1886. — méd, 2^e cl. 1891. — **H. C.** — S^{re}.

GUSMAN (Adolphe), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1837. — S^{re}.

GUSMAN (Pierre), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1891. — S^{re}.

HABERT-DYS (Jules), né à Fresnes (Loir-et-Cher), M. H. 1884. — S^{re}.

HAMEL (Adolphe-Émile), né à Paris, M. H. 1889. — S^{re}.

HERMANT (Auguste-Louis), né à Arras, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890. — *Lithographie*. — S^{re}.

HILDIBRAND (Henri), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1872. — S^{re}.

HOTELIN (Laurent), né à Vallant-Saint-Georges (Aube). — *Gravure sur bois*, M. H.

HUET (René-Paul), né à Nice, M. H. 1882. — *Eau-forte*.

HUGUENET (Jacques-Joseph), né à Versailles, méd. 3^e cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861 et 1863. — **H. C.**

HUYOT (Jules-Jean-Marie), né à Toulouse. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1887. — S^{re}.

JACOB (M^{me} Marguerite-Jeanne BAZIN-), née à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1890, 2^e cl. 1891. — **H. C.** — S^{re}.

JACOTT (Jean-Jules), né à Metz, méd. 3^e cl. 1881. — *Lithographie*. — S^{re}.

JACQUE (Charles-Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1851, Rap. 1861 et 1863, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867. Gr. Pr. 1889 (E. U.). — **H. C.** — *Eau-forte*. Voir aux *Peintres*.

JACQUE (Frédéric), né à Paris, M. H. 1888. — *Eau-forte*.

MM.

- JACQUET (Achille), né à Courbevoie (Seine), prix de Rome 1870, méd. 3^e cl. 1877, 2^e cl. 1881, méd. 1^{re} cl. 1884, méd. d'honn. 1889, Gr. Pr. 1889 (E. U.), * 1889, M. de l'Inst. 1892. — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- JACQUET (Jules), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2^e cl. 1873, Rap. 1876, méd. 1^{re} cl. 1882, * 1883, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- JEANNIN (Frédéric-Émile), né à Paris, M. H. 1887. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- JEAUGEON (Charles-Auguste), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- JOFFROY (Henri), né à Paris, M. H. 1890. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- JOLIET (Auguste), né à Belleville (Paris). — *Gravure sur bois*, méd. 1870.
- JONNARD (Pacel-F.), né à Paris, M. H. 1863. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- JOURNOT (Louis-Isidore), né à Port-Marly (Seine-et-Oise), M. H. 1892. — *Burin*.
- JULIAN DAMAZY (William), né à Paris, M. H. 1891. — *Burin*. — S^{re}.
- KOHL (Armand-Emile-Jean-Baptiste), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.
- KRATKE (Charles-Louis), né à Paris, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- LAAGE (Pierre-Paul-Augustin DE), né à Pontvallain (Sarthe). — *Lithographie*, M. H. 1886. — S^{re}.
- LAFOND (Paul), né à Rouen, M. H. 1892. — *Eau-forte*.
- LAGUILLERMIE (Auguste-Frédéric), né à Paris, prix de Rome 1866, méd. 2^e cl. 1877, * 1882, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. d'honneur 1890. — H. C. — *Burin et Eau-forte*. — S^{re}.
- LALAUZE (Adolphe), né à Rive-de-Gier (Loire), méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1878, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. — *Eau-forte*.
- LALLEMAND (Armand), né à Paris, M. H. 1861. — *Eau-forte*.
- LAMBERT (Léon), né au Mans, M. H. 1890. — *Eau-forte*. — S^{re}.

MM.

- LAMOTTE (Alphonse), né au Havre (Seine-Inférieure), méd. 3^e cl. 1877, méd. 2^e cl. 1880, 1^{re} cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- LANCELOT (Léon), né à Paris, M. H. — *Gravure sur bois*, 1886.
- LANGEVAL (Jules-Laurent-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1886. — H. C. — S^{re}.
- LA PINELAIS (Benoit de), né à Paris, M. H. 1891. — *Lithographie*. — S^{re}.
- LARIVIÈRE (M^{lle} Eugénie), née à Fleys (Yonne), M. H. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — *Eau-forte*. — S^{re}.
- LAURENS (M^{lle} Pauline), née à Paris, M. H. 1877. — *Eau-forte*.
- LAURENS (Jules-Joseph-Augustin), né à Carpentras (Vaucluse). — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1853, Rap. 1859, méd. 2^e cl. 1861, * 1868. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.
- LAVALLEY (Georges-Henry), né à Paris, prix de Rome 1890. — *Burin*.
- LECOUTEUX (Lionel-Aristide), né au Mans, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1881, méd. 1^{re} cl. 1884, méd. or 1889 (E. U.). * 1891. — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- LEFORT (Henri-Émile), né à Paris, méd. 3^e cl. 1881. — Bourse de voyage 1881, méd. 2^e cl. 1883, méd. br. 1889 — (E. U.), * 1890. — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- LEHNERT (Pierre-Frédéric), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1857, 1859, 1861.
- LELUC (M^{lle} Juliette-Pauline-Adrienne), née à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1892. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- LEMAIRE (Émile-Philippet), né à Evreux, M. H. 1891. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- LEMOINE (Alfred), né à Paris, M. H. 1879. — *Lithographie*.
- LEPERE (Louis-Auguste), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LEPRIX (Paul-Denis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1849. — *Eau-forte*.
- LERAY (Auguste-Eugène), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.
- LERICHE (Henri), né à Grenoble, prix de Rome 1888. — *Burin*.

MM.

- LEROY (Alphonse), né à Lille, méd. 3^e cl. 1853 et 1855 (E. U.), Rap. 1859 et 1863. — *Burin.* — H. C.
- LEROY (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1838. — *Eau-forte.*
- LESSORE (Henri-Émile), né à Paris, M. H. 1892. — *Eau-forte.*
- LETERRIER (Paul-Émile), né à Gesvres (Mayenne), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888. — *Eau-forte.* — S^{re}.
- LETOULA (Jules), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1884. — S^{re}.
- LEVASSEUR (Jules-Gabriel), né à Paris, méd. 1867, 2^e cl. 1877, 1^{re} cl. 1878, 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C. — *Burin.* — S^{re}.
- LÉVEILLÉ (Ernest), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886. — S^{re}.
- LÉVEILLÉ (Auguste-Hilaire), né à Joué-du-Bois (Orne). — *Gravure sur bois*, M. H. 1876, méd. 3^e cl. 1885, 2^e cl. 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- LÉVY (Gustave), né à Toul (Meurthe-et-Moselle), méd. 3^e cl. 1846, Rap. 1857 et 1867, méd. 1^{re} cl. 1890. — * 1892. — H. C. — *Burin.* — S^{re}.
- LOPISGICH (Georges-Antonio), né à Vichy (Allier), M. H. 1886. — *Eau-forte.* — *Voir aux Peintres.* — S^{re}.
- LOUTREL (Victor-J.-B.), né à Rouen, M. H. 1878. — *Lithographie.*
- LOUVEAU-ROUYEYRE (M^{me} Marie), née à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — *Eau-forte.* — S^{re}.
- LUCAS (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1882. — *Eau-forte.* — S^{re}.
- LUNOIS (Alexandre), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, Bourse de voyage 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — S^{re}.
- MAGHELLAN (Henri-Charles de), né à Laon. — *Gravure sur bois*, M. H. 1892. — S^{re}.
- MANCHON (Gaston-Albert), né à Rouen, M. H. 1888. — *Eau-forte.* — S^{re}.
- MANESSE (Georges-Henri), né à Rouen, méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — *Eau-forte.* — S^{re}.
- MANIGAUD (Jean-Claude), né à Paris, M. H. 1881. — *Burin.* — S^{re}.

MM.

- MARE (Tiburce DE), né à Paris, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — *Burin*. — S^{re}.
- MARGELIDON (Lucien), né à la Nouaille (Creuse), M. H. 1886. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- ARTIN (Alfred-Louis), né à Mauriac (Cantal). — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.
- MARTIN (Henri-Louis), né à Beaumont (Seine-et-Oise), M. H. 1890. — *Eau-forte*.
- MARTIN (Paul), né à Mâcon, M. H. 1883. — *Eau-forte*. S^{re}.
- MARTINET (Alphonse), né à Paris, M. H. 1859. — *Eau-forte*.
- MASSARD (Jules), né à Versailles, méd. 3^e cl. 1886, 2^e cl. 1891. — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- MASSÉ (Augustin-Pierre), né à Blois, M. H. 1883. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- MASSON (Alphonse), né à Paris, méd. 3^e cl. 1879. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- MATHEY-DORET (Armand), né à Besançon, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. 1^{re} cl. 1891. — *Eau-forte*. — H. C.
- MATHIEU (Auguste), né à Angoulême, M. H. 1884. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- MATRAT (M^{lle} Pauline), née à Paris, M. H. 1889. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- MAUDUISON (François-Philippe-Léon), né à Paris, M. H. 1887. — *Gravure sur bois*.
- MAURAND (Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1882.
- MAUROU (Paul), né à Avignon. — *Lithographie*, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1882, 2^e cl. 1886, méd. d'honn. 1892, * 1892. — H. C. — S^{re}.
- MAYNARD (L.-Charles), né à Paris, M. H. 1889. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- MELQIS (Laurent), né à Paris, M. H. 1889. — *Burin*. — S^{re}.
- MERCIER (G.-C.), né à Paris, M. H. 1889. — *Eau-forte*.
- MÈS (Constant-François), né à Versailles. — *Lithographie*, M. H. 1892.
- MESPLÈS (Paul-Eugène), né à Paris, M. H. 1891. — *Lithographie*. — S^{re}.
- MICHIOL (Pierre), né à Lyon, prix de Rome 1860. — *Burin*.

MM.

MIGNON (Abel), né à Bordeaux, M. H. 1887, Bourse de voyage 1889, méd. 3^e cl. 1892. — *Burin et Eau-forte.* — S^{re}.

MIGNOT (Albert-Edouard), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.

MILIUS (Félix-Augustin), né à Marseille, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1890. — *Eau-forte*, — H. C. — S^{re}.

MILLOT (Adolphe-Philippe), né à Paris, M. H. 1891. — *Lithographie.*

MIRMAN (M^{lle} Jane-Madeleine), née à Paris, M. H. 1891. — *Gravure sur bois.*

MONGIN (Augustin), né à Paris, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — *Eau-forte.* — S^{re}.

MONTBARD (Georges), né à Montbard (Côte-d'Or), M. H. 1889. — *Eau-forte.* — S^{re}.

MONTET (Désiré-Clément), né à Beaudoncourt (Haute-Saône). — *Gravure sur bois*, M. H. 1887. — S^{re}.

MONZIES (Louis), né à Montauban, méd. 3^e cl. 1876, méd. 2^e cl. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — *Eau-forte.* — S^{re}.

MORDANT (Daniel), né à Quimper, méd. 3^e cl. 1883, M. H. 1889 (E. U.). — *Eau-forte.* — S^{re}.

MORIZET (Paul-Louis), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1884. — S^{re}.

MORSE (Auguste-Achille), né à Paris, méd. 1867, 1^{re} cl. 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — *Burin.*

MULLER (Louis), né à Paris, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — *Eau-forte.*

MUZELLE (Raphaël), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1885. — *Burin.* — S^{re}.

NARGEOT (Adrien), né à Paris, M. H. 1890. — *Burin.*

NICOLLE (Emile-Frédéric), né à Rouen, M. H. 1887. — *Eau-forte.* — S^{re}.

NORMAND (Charles-Victor), né à Paris, prix de Rome 1838. — *Burin.* — S^{re}.

OLIVIER (M^{me} Marie-Thérèse), née à Bordeaux, M. H. 1891. — *Eau-forte.* — S^{re}.

OUDART (Félix), né à Alais (Gard), M. H. 1887. — *Eau-forte.* — S^{re}.

MM.

- PAILLARD (Pierre-Henri), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1882.
- PANNEMAKER (Stéphane), né à Bruxelles, naturalisé Français. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1876, 1^{re} cl. 1879, * 1881, Gr. Prix 1889. (E. U.) — H. C. — S^{re}.
- PATRICOT (Jean), né à Lyon, prix de Rome 1886, méd. 2^e cl. 1892. — *Burin*. — H. C.
- PAYRAU (Jules-Simon), né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne). M. H. 1891, méd. 3^e cl. 1892. Bourse de voyage 1892. — *Eau-forte*.
- PÉLICIER (Georges), né à Paris, M. H. 1892. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- PÉLISSIER (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1891. — *Lithographie*.
- PENEL (Jules), né à Paris, M. H. 1885. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- PENET (Lucien-François), né à Thiennes (Nord), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1886. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- PENET (Lucien-Constant), né à Paris, M. H. 1885. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- PERRICHON fils, né à Paris, M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1892. — *Gravure sur bois*.
- PERRICHON (Georges-Léon), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1881.
- PFNOR (Rodolphe), né à Darmstadt, naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1881. — *Burin*. — S^{re}.
- PICHARD (Émile-Pierre), né à Clichy (Seine), M. H. 1859. — *Eau-forte*.
- PIRODON (Eugène), né à Grenoble. — *Lithographie*, M. H. 1861 et 1863, méd. 3^e cl. 1883. — S^{re}.
- POCHON (Stanislas-Claude), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1887.
- PONCET (Jean-Baptiste), né à Saint-Laurent-de-Mure (Isère), méd. 1863. — *Eau-forte*. — Voir aux Peintres.
- POYNOT (M^{lle} Gabrielle), née à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1889. — *Eau-forte*.
- PRALON (Antoine), né à Dijon. — *Lithographie*, M. H. 1883. — S^{re}.
- PRUNAIRE (Léon-Alfred), né à Paris, M. H. 1889. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.

PRUNAIRE (M^{me} Fanny, née CONOLLY), née à Samoreau (Seine-et-Marne). — *Gravure sur bois*, M. H. 1883. — S^{re}.

PUYPLAT (Jules-Jacques), né à Cusset (Allier). — *Gravure sur bois*, M. H. 1880.

QUARANTE (Lucien), né à Metz, M. H. 1887. — *Burin*. — S^{re}.

QUESNEL (Mathieu-Désiré), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1881. — S^{re}.

RAPINE (Maximilien-Honoré), né à Beaune-la-Rolande (Loiret), M. H. 1880, méd. 3^e cl. 1890. — *Burin*. — S^{re}.

RAUNHEIM (Hermann), né à Francfort-sur-Mein (Allemagne), naturalisé Français, méd. 3^e cl. 1843. — *Lithographie*.

RENOUARD (Paul), né à Cour-Cheverny (Loir-et-Cher), M. H. 1882. — *Eau-forte*.

RICHARD (Charles), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire), M. H. 1889. — *Lithographie*.

RIVOALEN (Emile), né à Morlaix (Morbihan), M. H. 1883. — *Eau-forte*.

ROBAUT (Alfred), né à Douai (Nord). — *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1879. — S^{re}.

ROBERT (Charles-Jules), né à Chartres. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1873, méd. 2^e cl. 1880, * 1882. — H. C. — S^{re}.

ROCH (Paul-Emile), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888. — S^{re}.

ROCHEBRUNE (Octave-Guillaume DE), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), méd. 1865 et 1868, 2^e cl. 1872, * 1874. — *Eau-forte*. — H. C.

RODRIGUEZ (Gaston-Louis), né à Paris, M. H. 1889. — *Eau-forte*.

ROLAND (Emile), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1889.

ROUSSEAU (Léon), né à Tours. — *Gravure sur bois*, méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1882. — H. C. — S^{re}.

RUDAUX (Edmond-Adolphe), né à Verdun (Meuse), M. H. 1890. — *Eau-forte*.

MM.

RUET (Louis), né à Paris, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1890.
— *Eau-forte*. — S^{re}.

RUFFE (Léon), né à Paris. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888,
méd. 3^e cl. 1889. — S^{re}.

SALMON (Louis-Adolphe), né à Paris, prix de Rome 1834.
méd. 2^e cl. 1853, Rap. 1857, 1859 et 1863, méd. 2^e cl.
1867 (E. U.), * 1867. — *Burin*. — H. C.

SALMON (Emile-Frédéric), né à Paris, M. H. 1884, méd.
3^e cl. 1885. — *Eau-forte*. — S^{re}.

SARGENT (Alfred), né à Paris. — *Gravure sur bois*,
M. H. 1876.

SCHIFF (M^{lle} Jeanne), née à Paris. — *Gravure sur bois*,
M. H. 1888. — S^{re}.

SÉVRETTE (Jules), né à Clermont (Oise), M. H. 1888. —
Eau-forte.

SIROUY (Achille), né à Beauvais. — *Lithographie*, méd.
3^e cl. 1859, Rap. 1861 et 1863, * 1869, méd. or 1889
(E. U.). — H. C. — *Voir aux Peintres*. — S^{re}.

SORRIEU (Frédéric), né à Paris. — *Lithographie*, M. H.
1861.

SOUDAIN (Marie-Alexandre), né à Paris, méd. 3^e cl. 1861,
Rap. 1863, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C. — *Burin*.
— S^{re}.

SOULANGE-TEISSIER (Louis-Emmanuel), né à Amiens.
— *Lithographie*, méd. 3^e cl. 1841, 2^e cl. 1837, Rap.
1859, * 1859. — H. C.

SULPIS (M^{lle} Georgette), née à Paris, M. H. 1889. —
Burin.

SULPIS (Emile-Jean), né à Paris, prix de Rome 1884,
M. H. 1890, méd. 3^e cl. 1892. — *Burin*. — S^{re}.

SULPIS (Jean-Joseph), né à Paris, méd. 3^e cl. 1873. —
Burin. — S^{re}.

SYLVESTRE (Jules-Ernest), né à Paris, M. H. 1889. —
Eau-forte. — S^{re}.

TAVERNE (Pierre-Gustave), né à Bordeaux, M. H. 1891.
— *Eau-forte*.

TEYSSONNIÈRES (M^{lle} Mathilde), née à Toulouse, M. H.
1888. — *Eau-forte*.

TEYSSONNIÈRES (Pierre), né à Alby, M. H. 1877, méd.
3^e cl. 1878. — *Eau-forte*. — S^{re}.

- THEVENIN (Charles-René), né à Paris, M. H. 1889
— *Eau-forte*. — S^{re}.
- THEVENIN (Georges-Auguste), né à Paris, M. H. 1887,
méd. 3^e cl. 1889. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- THIBAUT (Charles-Eugène), né à Paris, méd. 3^e cl. 1880.
— *Eau-forte*.
- THIENON (Louis), né à Paris, méd. 3^e cl. 1836. — *Eau-forte*. Voir aux *Peintres*.
- THIRIAT (Henri), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd.
3^e cl. 1877. — S^{re}.
- THOMAS (Emile), né à Vittel (Vosges). — *Gravure sur bois*,
M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1886. — S^{re}.
- THORNLEY (Georges-William), né à Paris. — *Lithogra-*
phie, M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1888.
- TILLY (Auguste), né à Toul (Meurthe-et-Moselle). — *Gra-*
vure sur bois, M. H. 1884. — S^{re}.
- TINAYRE (Jean-J.) né à Issoire (Puy-de-Dôme), méd.
3^e cl. 1890. — *Gravure sur bois*. — S^{re}.
- TOUSSAINT (Henri-Charles), né à Paris, M. H. 1876, méd.
3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). H. C. — *Eau-forte*.
- TRINQUIER (M^{me} Lucie, née BAILLY), née à Paris. — *Gra-*
vure sur bois, M. H. 1888. — S^{re}.
- VALENTIN (Henri-Augustin), né à Yvetot (Seine-Infé-
rieure), M. H. 1881.
- VALMON (M^{lle} Léonie), née à Paris, méd. 3^e cl. 1883,
2^e cl. 1886. — H. C. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- VAN DEN BROEK D'OBRENAN (M^{me} Victorine), née à Po-
tiers, M. H. 1888. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- VANIER (M^{me} Gabrielle, née D'Aoust), née à Bruxelles,
M. H. 1884. — *Gravure sur bois*.
- VARIN (Eugène-Napoléon), né à Épernay (Marne), méd.
1865, 2^e cl. 1879. — H. C. — *Burin*. — S^{re}.
- VARIN (Pierre-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne, méd.
3^e cl. 1861. — *Burin*.
- VARIN (Raoul), né à Reims, M. H. 1892. — *Burin*.
- VERGNES (Camille-Victor), né à Paris. — *Lithographie*,
M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, 2^e cl. 1887.
- VEYRASSAT (Jules-Jacques), né à Paris, méd. 1866 et
1869, * 1878. — H. C. — *Eau-forte*. — Voir aux
Peintres. — S^{re}.
- WILLEMSSENS (Jean-François-Adrien), né à Paris. — *Gra-*
vure sur bois, M. H. 1887. — S^{re}.

MM.

- VINTRAUT (Godefroy-Frédéric). — *Gravure sur bois*, M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, M. H. 1889 (E. U.). — S^{re}.
- VIVIEN (Narcisse), né à Paris. — *Lithographie*, M. H. 1886.
- VOISIN (Henri-Léon), né à Saint-Mandé (Seine), M. H. 1886. — *Eau-forte*. — S^{re}.
- VOISIN (Louis-Léon), né à Suin (Saône-et-Loire), M. H. 1890. — *Lithographie*. — S^{re}.
- WALLET (Eugène), né à Liancourt (Oise), M. H. 1885. — *Eau-forte*.
- WALTNER (Charles-Albert), né à Paris, prix de Rome 1868, méd. 1870, 2^e cl. 1874, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. 1^{re} cl. 1880, méd. d'honn. 1882, * 1882, H. C. 1889 (E. U.). — *Eau-forte*. — H. C. — S^{re}.
- WACQUEZ (Adolphe-Henri), né à Sedan, M. H. 1839. — *Eau-forte*.
- WILLETTE (Léon-Adolphe), né à Châlons-sur-Marne. — *Lithographie*, M. H. 1892.
- WISME (Baron DE), né à Paris, M. H. 1839 et 1863. — *Eau-forte*.
- WOLF (Henri), né à Eckwersheim (Alsace), M. H. 1888. — *Gravure sur bois*.
- YON (Edmond-Charles), né à Paris. — *Gravure sur bois*, méd. 2^e cl. 1872, 3^e cl. 1874, * 1886. — H. C. — Voir aux *Peintres*. — S^{re}.

2^e SECTION

PEINTRES ÉTRANGERS (*)

MM.

- ABBEY (Edward-A.), né à Philadelphie, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- ABRAHAMS (M^{lle} Anna) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- ABRY (Léon), né à Anvers (Belgique), M. H. 1887.

(*) A défaut du lieu exact de naissance, la nationalité a été indiquée.

MM.

- ACHEN (Georg.-Nicolai) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- ACHENBACH (André), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3^e cl. 1839, 1^{re} cl. 1855 (E. U.), * 1864, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**
- ACHENBACH (Oswald), né à Dusseldorf (Prusse), méd. 3^e cl. 1859, 2^e cl. 1861, Rap. 1853, * 1863. — **H. C.**
- AGAZZI (Rinaldo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- AGGHAZY (Jules), né à Dombovar (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
- AGRASOT (Joaquin) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- AHLSTED (F. R.) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).
- AHRENBERG (J.) (Finlande), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- AIVAZOWSKY (Jean), né à Théodosie (Crimée), méd. 3^e cl. 1843, * 1857. — **H. C.**
- ALCHIMOWICZ (Casimir) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ALEXANDER (Charles), né au Canada, méd. br. 1889 (E. U.).
- ALLAN (R.-W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- ALLEN (William S.), né à New-York, méd. br. 1889 (E. U.).
- ALMA-TADEMA (Miss L.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- ALMA-TADEMA (Lawrence), né à Drouryp (Pays-Bas), méd. 1864, 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1873, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, Gr. Prix 1889 (E. U.). — **H. C.**
- ALVAREZ (Luis) (Espagne), méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**
- AMBROS (Raphaël), né à Prague (Bohême), M. H. 1887.
- AMSTRONG (Miss E.-A.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- ANCHER (Michaël) (Danemark), méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**
- ANCHER (M^{me} Anna) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- ANCILLOTTI (Torello) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ANCONA (M^{lle} Margherita D') (Italie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- ANDSELL (R.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- ANETHAN (M^{lle} Alix D'), née à Bruxelles, M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- ANGELI (Henrich DE), né à OEdenburg (Hongrie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

MM.

- ANKARCORONA (G.) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- ANKER (Albert), né à Anet (Suisse), méd. 1866, * 1878, méd. br. 1889 (E. U.) — H. C.
- ANTHONISSEN (Louis) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- APOL (Louis) (Hollande), méd. br. 1889 (E. U.).
- ARANDA (José-Jimenez), né à Séville (Espagne), méd. 3^e cl. 1882, méd. or 1889 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- ARAUJO (Joaquin), né à Madrid, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- ARCOS (Santiago), né en Espagne, M. H. 1881.
- ARSENIUS (George), né à Orebro (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).
- ASKNASI (Jacques) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ASSELBERGHS (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- ATALAYA (Enrique) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- AUMONIER (J.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- AXENTOWICZ (Théodore), né à Brasso Kronstadt (Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- AXENFELD (Henri), né à Odessa (Russie), M. H. 1837 et 1861.
- AYRTON (M^{me} Annie), née à Londres, M. H. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BACHE (Otto) (Danemark), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- BACKER (M^{lle} Harriett), née à Holmestrand (Norvège), M. H. 1880, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BAERTSOEN (Albert), né à Gand (Belgique), M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- BAIXERAS-VERDAGUER (Dionisco), né à Barcelone (Espagne), M. H. 1886.
- BAKHUYZEN VAN DE SANDE (Julius-Jacobus) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BANUELOS-THORNDIKE (M^{lle} Antonia) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BARTELS (Hans), né à Munich, méd. 3^e cl. 1889.
- BARTLETT (W.-H.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BARTH (Carl Wilhelm), né à Christiania (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- BASTERT (Nicolas) (Hollande), méd. br. 1889 (E. U.).
- BAUD-BOVY (Auguste), né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.), * 1893. — H. C.
- BAZZARO (Italie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- BEADLE (J.-S.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BEAUMONT (Gustave DE), né à Genève, M. H. 1889 (E. U.).
- BECKER (A. DE) (Finlande), H. C. 1889 (E. U.). H. C.
- BECKWITH (J.-Carroll), né aux États-Unis d'Amérique, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
- BELLEROCHÉ (Gustave-Albert), né à Swansea (Angleterre), M. H. 1890.
- BELL (Rodolphe), né à Payerne (Suisse), méd. 3^e cl. 1835.
- BELL (Edward-A.), né à New-York, méd. br. 1889 (E. U.).
- BELLIS (Hubert) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- BELMONT (Andrès) (Mexique), méd. br. 1889 (E. U.).
- BENCZUR (Jules) (Hongrie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- BENLIURE Y GIL (José) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BENNETER (Jacob), né à Christiania, M. H. 1863.
- BERG (E.) (Suède), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
- BERGH (Richard), né à Stockholm, méd. 3^e cl. 1883, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
- BERNARDELLI (Enrique) (Brésil), méd. br. 1889 (E. U.).
- BERNATZICK (Guillaume) (Autriche), méd. br. 1889 (E. U.).
- BERNDTSTON (G.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BERTHOUD (Léon), né à Neuchâtel (Suisse), M. H. 1863.
- BEZZI (Bartholomeo), né à Rome, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BIELER (Ernest), né à Rolle (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- BIERSTADT (Albert) (États-Unis d'Amérique), * 1869. — H. C.
- BILBAO Y MARTINEZ (Gonzalo DE) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BILDERS VON BOSSE (M^{me} Marie) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- BISBING (Henri), né à Philadelphie (États-Unis-d'Amérique), méd. 3^e cl. 1891.
- BISSCHOP (C.) (Hollande), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- BISSEN (Rudolph) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- BJORCK (Oscar), né à Stockholm (Suède), M. H. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- BLACHE (Christian) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- BLASHFIELD (Edwin Holland), né à New-York, méd. br. 1889 (E. U.).
- BLAU (M^{lle} Tina), née à Vienne (Autriche), M. H. 1883.
- BLES (David), né à la Haye, méd. 3^e cl. 1853 (E. U.), * 1878. — **H. C.**
- BLOCK (Eugène-François DE), né à Grammont (Belgique), méd. 3^e cl. 1842, * 1846. — **H. C.**
- BLOMMERS (Bernardus-Johannès) (Hollande), méd. br. 1889 (E. U.).
- BLUM (Robert-F.), né à Cincinnati (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- BOCK (Théophile DE) (Pays-Bas), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- BODMER (Karl), né à Zurich (Suisse), méd. 2^e cl. 1851, 3^e cl. 1853 (E. U.), Rap. 1863, * 1876. — **H. C.**
- BOGGS (Frank-M.), né à New-York, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- BOGGIO (Emile), né à Caracas (Venezuela), M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).
- BOHN (Guermann), né à Stuttgart (Wurtemberg), méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1849, * 1852. — **H. C.**
- BOKS (Evert-Jan) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- BOLDINI (Jean), né à Ferrare (Italie), Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.**
- BOMBLED (Louis-Charles), né à Chantilly (Oise), de parents hollandais, M. H. 1885.
- BONNIER (M^{lle} Eva) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- BONTSCHA (Thomachewski), né à Saint-Petersbourg, M. H. 1863.
- BORDIGNON (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- BORSA (Emilio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

BOSCH-REITZ (Sigisbert) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.),
méd. 3^e cl. 1890.

BOUDRY (Aloïs) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

BOUVIER (A.) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

BRAMLEY (Frank), né à Lincolnshire (Angleterre), méd.
2^e cl. 1892. — H. C.

BRANDT (Joseph), né à Szczecbrzészyn (Pologne), M. H.
1882.

BRANDEGEE (Robert-B.), né à Berlin (Connecticut), méd.
br. 1889 (E. U.).

BRANGWYN (Franck), né à Bruges, de parents anglais,
méd. 3^e cl. 1891.

BRATLAND (Jacob), né à Bergen (Norvège), méd. arg.
1889 (E. U.). — H. C.

BRECK (John.-L.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889
(E. U.).

BREDBERG (M^{me} Mina) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).

BREITNER (Georges-Hendrik) (Hollande), méd. arg. 1889
(E. U.). — H. C.

BREITENSTEIN (Ernest), né à Bâle (Suisse), méd. br.
1889 (E. U.). Cl. 2.

BRENDEKILDE (Hans-Andersen) (Danemark), méd. br.
1889 (E. U.).

BRESLAU (M^{lle} Louise), née à Zurich (Suisse), M. H. 1881,
méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

BREUN (J.-Ernest), né en Angleterre, méd. 3^e cl. 1892.

BREWTHALL (E.-F.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889
(E. U.). Cl. 2.

BRIBIESCA (Antonio) (Mexique), M. H. 1889 (E. U.).

BRIDGMAN (Frédéric-A.), né à New-York, méd. 3^e cl.
1877, 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. arg. 1889
(E. U.). — H. C.

BRISTOL (John-Bunyan) (Etats-Unis d'Amérique), M. H.
1889 (E. U.).

BROERMANN (Eugène) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

BROUNZOS (A.), né à Lemnos (Grèce), méd. br. 1889
(E. U.).

BROZIK (Václav), né à Pilsen (Bohême), méd. 2^e cl. 1878,
* 1884, O. * 1890. — H. C.

BROWN (J.-G.), né en Ecosse, M. H. 1889 (E. U.).

BRUCK-LAJOS (Louis), né à Passa (Hongrie), M. H. 1879.

MM.

BRUCK-LAJOS, né à Papa (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

BRUNIN (Léon), né à Anvers, méd. 3^e cl. 1892.

BUKOVAC (Blaise), né à Ragusa-Vecchia (Autriche), M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).

BUNNY (Ruppert-C.-W.), né à Melbourne (Australie), M. H. 1890.

BURGESS (J.-B.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).

BURNE-JONES (E.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.

BURNAND (Eugène), né à Moudon (Suisse), méd. 3^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.), * 1893. — H. C.

BUTLER (Howard-Russel), né à New-York, M. H. 1886.

BUTLER (Théodore-Earl), M. H. 1888.

BUTLER (George-B.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

CALAMATTA (M^{me} Joséphine, née RAOUL-ROCHETTE), méd. 3^e cl. 1842, 2^e cl. 1845. — H. C.

CALDERON (Philipp) (Grande-Bretagne), méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

CALLOW (William), né à Greenwich (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1840.

CANNICI (Nicolo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

CARCANO (Filippo) (Italie), méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.

CARELLI (Gonzalvo), né à Naples (Italie), méd. 3^e cl. 1843.

CARNEVALI (Philippe-François-Antoine-Théodore), né à Barcelone (Espagne), méd. 3^e cl. 1839.

CARPENTIER (Evariste), né à Cuerne-les-Courtray (Belgique), M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1889, 2^e cl. 1890. — H. C.

CARTER (W.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).

CASANOVA Y ESTORACH (Antonio), né à Tortosa (Espagne), M. H. 1885.

CASTAN, né à Genève, M. H. 1861 et 1867, M. H. 1889 (E. U.).

CASTELLI (Alexandre), né à Rome, M. H. 1861.

CASTIGLIONE (Joseph), né à Naples, M. H. 1861.

CASTRES (Edouard), né à Genève (Suisse), méd. 2^e cl. 1872 et 1874. — H. C.

- CASTRO (M^{lle} Célia), née à Santiago (Chili), méd. br. 1889 (E. U.).
- CATE (Sylve-Johannes ten) (Pays-Bas), méd. or. Cl. 2. 1889 (E. U.). — H. C.
- CEDERSTROM (Gustave, baron DE), né à Stockholm, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- CHADWICK (M^{me} Emma-Lowstadt), née à Stockholm, M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.).
- CHAMP-RENAUD (M^{lle} Thérèse de), née à Romont (Suisse), M. H. 1889.
- CHARLEMONT (Edouard), né à Vienne (Autriche), M. H. 1878, méd. 3^e cl. 1885.
- CHARLET (Frantz), né à Bruxelles, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1885.
- CHARLES (J.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- CHARLTON (John) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- CHASE (William), né à New-York, M. H. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- CHECA (Ulpiano), né à Colmenar de Oreja (Espagne), méd. 3^e cl. 1890.
- CHELMONSKI (Joseph), né à Varsovie, M. H. 1882, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
- CHEVALLIER-TAYLER, né en Angleterre, méd. 2^e cl. 1891. — H. C.
- CHURCH (F.-E.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.
- CIARDI (Guglielmo), né à Venise (Italie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- CLAUS (Emile), né à Vive-Saint-Eloi (Belgique), M. H. 1886, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- CLAUSEN (G.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- CLAUSEN (Christian) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- CLAYS (Paul-Jean), né à Bruges (Belgique), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1875, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), O. * 1881. — H. C.
- CLUYSENAAR (Alfred), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.
- COCK (César DE), né à Gand (Belgique), méd. 1867 et 1869. — H. C.

MM.

- COCK (Xavier DE), né à Gand (Belgique), méd. 3^e cl. 1857.
 COFFIN (William-Anderson), né à Allegheny-City (Pennsylvanie), méd. br. 1889 (E. U.).
 COGEN (Félix), né à Saint-Nicolas (Belgique), méd. 3^e cl. 1875, * 1883. — H. C.
 COGGHE (Remy), né à Mouscron (Belgique), M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1889.
 COLE (V.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 COLLART (M^{me} Marie), née à Bruxelles, méd. 1870, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 COLLIN (André), né à Liège (Belgique), M. H. 1890.
 COMTE (Ad. LE) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
 CONVERT (R. bert), né à Neuchâtel (Suisse), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
 COPE (Arthur Stockdale), né à Londres, M. H. 1892.
 CORBETT (M. R.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 CORELLI (Augusto) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 CORINTH (Louis), né à Tapian (Prusse), M. H. 1890.
 CORREA (Rafael) (Chili), M. H. 1889 (E. U.).
 CORTAZZO (Oreste) (Italie), M. H. 1889 (E. U.), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
 COTMAN (F.-G.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
 COTTON (M^{lle} Mariette), né à New-York, M. H. 1889.
 COURTENS (Franz), né à Termondes (Belgique), M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
 COX (Kenion), né à Warsen (Etats Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
 CRANE (Walter) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
 CROFTS (E.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 CROSNIER (Jules), né à Nancy (Meurthe-et-Moselle) de parents suisses, méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
 CSOK (Etienne), né à Pusztla-Egres (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.), méd. cl. 3^e 1891.
 CUNNINGHAM (John-Wilton), né à Saint-Louis (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1890.

MM.

CURRAN (Charles-C.), né à Frankfort (États-Unis d'Amérique), M. H. 1890.

CURTIS (Ralph) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

DALL'OCA BIANCA (Angelo), né à Venise (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

DA MOLIN (Oreste) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

DANA (William-P.-W.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

DANIELSON (M^{lle}) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).

DANNAT (William), né à New-York, méd. 3^e cl. 1883, H. C. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.

DAVIS (Charles-H.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

DEFREGER (Frauz), né à Stronach (Autriche), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

DE JANS (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

DELACHAUX (Leon), né à Planchettes (État-Unis d'Amérique), de parents suisses, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).

DE LA HOËSE (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

DELPERRÉE (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

DENDUYTS (Gustave) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

DENMAN (H.), né à Brooklyn (États-Unis d'Amérique), M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.).

DESSAR (Louis-Paul), né aux États-Unis d'Amérique, méd. 3^e cl., 1894.

DETTI (Cesare), né à Rome, méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

DEUTSCH (Ludwig), né à Vienne (Autriche), M. H. 1888.

DEVERS (Joseph), né à Turin (Italie), méd. 3^e cl. 1840 et 1855 (E. U.). — H. C.

DE VIGNE (M^{lle} Emma) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

DEWING (Thos-W.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

DIERICKX (Omer) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

DIESEN (A.-E.), né à Modum (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- DIRANIAN (Sarkis), né à Constantinople de parents arménien, M. H. 1892.
- DODGE (William-L.), né en Virginie (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- DOMINGUEZ (Manuel) (Espagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- DONOHU (G.-Roger), né à Churchill (États-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- DOW (Arthur W.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- DRAKE (W.-H.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- DU CHATTEL (Frederikus-Jacobus) (Hollande), méd. br. 1889 (E. U.).
- DUFAUX (Frédéric), né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.).
- DULEMBA (M^{lle} Marie) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
- DU MOND (Frank-V.), né à Rochester (États-Unis d'Amérique), méd. 3^e cl. 1890.
- DURAND (Simon), né à Genève (Suisse), méd. 3^e cl. 1875.
- DUVAL (Louis-Étienne), né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.).
- EAST (Alfred) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- EBNER (Louis), né à Budapest, méd. br. 1889 (E. U.).
- ECHTLER (Adolphe), né à Danzig (Autriche), M. H. 1883.
- EDELFFELT (Albert), né à Helsingfors (Finlande), méd. 3^e cl. 1880, 2^e cl. 1882, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
- EKSTRÖM (Pierre), né à O and (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).
- ELIAS (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- EMSLIE (A.-E.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- ENDOGUROFF (Jean) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- ERNST (Rodolphe), né à Vienne (Autriche), méd. br. 1889 (E. U.).
- ERRAZURIS (José-Thomas), né à Santiago (Chili), M. H. 1888.
- ESSEN (J. Van) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- EUGENE (Suède), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- FAGERLIN (F.) (Suède), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
 FALDI (Arturo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
 FALERO (Luis) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
 FARASYN (Edgard) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
 FARNY (Henry-F.), né à Cincinnati (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 FATTORI (Giovanni) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 FERRARI (Joseph), né à Rome, M. H. 1889.
 FERBARIS (Arthur), né à Vienne, M. H. 1889.
 FERFI (Gaëtan), né à Bologne (Italie), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
 FIÉLITZ (M^{lle} J.-A.), née en Russie, M. H. 1892.
 FILDÉS (Luke) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).
 -- H. C.
 FIRLÉ (Walther) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 FISHER (Mark) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 FLAD (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
 FLAMM (Albert), né à Cologne (Prusse-Rhénane), M. H. 1863.
 FLEISCHER (Max), né à Lipine (Allemagne), M. H. 1889.
 FLOREZ (Eduardo) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
 FODOROVITCH (Stephan) (Serbie), M. H. 1889 (E. U.).
 FONTANO (Roberto) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 FORBES (Chas.-F.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 FORBES (Stanhope) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
 FORSBERG (Nils), né à Gothenbourg (Suède), méd. 1^{re} cl. 1888; méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 FOWLER (Frank), né à Brooklyn (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 FRAGIACOMO (Pietro) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
 FRANKFORT (Edouard) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
 FREDERIC (Léon) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
 FRIDREICH (Oto), né à Győr (Hongrie), méd. 3^e cl., 1891.
 FRIESE (Richard), né à Hambourg, méd. 3^e cl. 1885.
 FRITH (W.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), * 1878. — H. C.
 FRÖLICH (Lorenz) (Danemark), H. C. 1889 (E. U.). — H. C.
 FULLEYLOVE (J.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
 FURET (Francis), né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- GABRIEL (Paul-Joseph-Constantin) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
 GALLEN (A.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
 GANDARA (Antonio), né à Paris, de parents espagnols, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.).
 GARCIA HISPALETO (Espagne), M. H. 1889 (E. U.), Cl. 2.
 GARDNER (M^{me} Elisabeth-Jeanne), née à New Hampshire (Etats-Unis), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1887, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**
 GAUD (Léon), né à Genève, méd. br. 1889 (E. U.).
 GAUL (Gilbert), né à Jersey City (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 GAY (Walter), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
 GEEFS (M^{me} Fanny), née à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1845. — **H. C.**
 GERSON (Adalbert) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.), Cl. 2. — **H. C.**
 GESSA (Sebastian), né à Chiclana (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 GHICA (E.-R.) (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
 GIACOMELLI (Hector), né à Paris, de parents étrangers, * 1878. — **H. C.**
 GIANI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 GIFFORD (Robert Sylvain), né à Naushon-Island (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 GIGNONS (Eugenio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 GILBERT (John) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1878. — **H. C.**
 GIOLI (Luigi) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
 GIRARDET (Eugène), né à Paris, de parents étrangers, M. H. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
 GIRARDET (Léon), né à Paris, de parents suisses, M. H. 1889 (E. U.), Cl. 2.
 GIRARDET (Jules), né à Paris, de parents suisses, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.), Cl. 2. * 1892. — **H. C.**
 GIRON (Charles), né à Genève, méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1883, * 1888, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**

MM.

- GISBERT** (Antonio), né à Alcoy (Espagne), méd. 1865, 3^e cl. 1867 (E. U.), O. * 1870. — **H. C.**
GLOERSEN (Jakob), né à Telermarken (Norwège), méd. arg. 1839 (E. U.). — **H. C.**
GOLA (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
GOLYNSKI (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
GONZALES (Juan-Antonio), né à Chiclana (Espagne), méd. 3^e cl. 1876.
GONZALVO (Pablo) (Espagne), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
GOODALL (T.-F.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.), cl. 2, méd. br. 1889 (E. U.).
GORBIGIANI (Michel), né à Florence (Italie), M. H. 1861, 1863.
***GOW** (Andrew-C.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
GRAEB (Georges-Antoine), né à Berlin, M. H. 1855 (E. U.).
GRANER (Luis) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
GREATOREN (M^{lle} Kathleen), née à New York, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
GREENAWAY (Miss) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
GREIVE (Johan-Conrad) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
GRIER (Edmund-Wyly), né à Melbourne (Australie), méd. 3^e cl. 1890.
GRIER (Louis), né à Melbourne, de parents anglais, méd. 3^e cl., 1891.
GRIGORESCO (Nicolas), né à Bukharest (Roumanie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
GRIMELUND (Johannes-Martin), né à Christiania, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.), * 1892. — **H. C.**
GRITZENKO (Russie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2. méd. br. 1889 (E. U.).
GRONLAND (Theude), né à Altona (Danemark), méd. 1^{re} cl. 1848, 2^e cl. 1855 (E. U.). — **H. C.**
GROSS (Peter-A.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
GSELL (Jules-Gaspard), né à Saint-Gall (Suisse), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
GUDE (Hans-Frédéric), né à Christiania, méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), Rép. 1861, méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

MM.

GUDE (Nils), né à Düsseldorf (Allemagne), de parents norvégiens, M. H. 1889 (E. U.).

GUTHRIE (James), né à Greenock (Ecosse), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1891.

GUTHERZ (Carl) (Suisse), méd. br. 1889 (E. U.).

GYZIS (N.) (Grèce), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

HAAG (Carl) (Grande-Bretagne), * 1878. — H. C.

HAAS (Mauritz F.-H. DE) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

HABERMAN (Baron de) (Bavière), * 1889.

HACKER (Arthur) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889, (E. U.).

HAGBORG (Auguste), né à Gothenbourg (Suède), méd. 3^e cl. 1879. — H. C. 1889 (E. U.), * 1893. — H. C.

HAGUE (G.-E.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

HALIL-BEY, né à Constantinople (Turquie), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

HALKETT (François-Joseph-Clément), né à Bruxelles, M. H. 1883, méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

HALL (M^{lle} Margaret-Bernardine), née à Liverpool (Angleterre), M. H. 1886.

HALL (Richard), né en Finlande, M. H. 1890.

HALMI (Arthur-Louis), né à Budapest, M. H. 1892.

HAMILTON (John-M.-Lure), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), M. H. 1892.

HAMMERSHOJ (Vilhelm) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).

HANSEN (Hans-Nicolai) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

HANSEN (Carl Sundt) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

HANSTEEN (Nils), né à Selbo (Norvège), méd. br. 1889 (E. U.).

HARLAMOFF (Alexis), né à Saratoff (Russie), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.


HARRISON (Alexandre), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), M. H. 1883, méd. or, 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.

HARRISON (Birge), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- HART (Cornélie van der) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- HART (Jas M.), né à Kilmarnock (Ecosse), méd. br. 1889 (E. U.).
- HARTLEY (A.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- HARTWICH (Herman), né à New-York (États-Unis d'Amérique), M. H. 1892.
- HASLUND (Otto) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- HASSAM (Childe), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- HAVERS (M^{lle} Alice), née en Angleterre, M. H. 1889.
- HAYDEN (Charles H.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- HAWKINS (L.-Weldens), né à Stuttgart (Wurtemberg), de parents anglais, méd. 3^e cl. 1881.
- HEALY (George-P.-A.), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3^e cl. 1840, 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
- HÉBERT (M^{lle} Juliette), née à Genève (Suisse), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- HEFFNER (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
- HELLQUIST (Carl-Gustave, né à Stockholm, M. H. 1883.
- HELSTEDT (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- HEM (M^{lle} Louise de), née à Ypres (Belgique), M. H. 1891.
- HENKES (Gerke) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- HENNEBICQ (André), né à Tournai (Belgique), méd. 2^e cl. 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- HENNINGSEN (Erik) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- HENRY (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- HENRY (Edward-L.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- HERBO (Léon) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- HERKOMER (H.) (Grande-Bretagne), méd. d'honn. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
- HERKOMER (Herman-G.), né à Cleveland (États-Unis d'Amérique), M. H. 1888.
- HERRMANN (Hans) (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- HERBEROS DE TEJADA (Luis) (Espagne), M. H. 1889. Cl. 2 (E. U.).
- HERTER (Albert), né à New York, M. H. 1890.
- HERTRICH (Michel), né à Turekheim (Alsace), méd. 3^e cl. 1843.

MM.

- HEYERDAHL** (H.) (Norvège), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.),
méd. or. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- HEYERMANS** (M^{lle} Marie), née à Rotterdam (Hollande)
M. H. 1891.
- HIDALGO** (Félix-Resurreccion), né aux îles Philippines,
méd. arg. 1889 (E. U.),  1889 — **H. C.**
- HIERLING** (Arne), né à Asker (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- HJERLOW** (Ragnvald-Amandus), né à Christiania (Nor-
vège), M. H. 1889 (E. U.).
- HINE** (H.-G.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
Cl. 2.
- HINTZ** (Jules), né à Hambourg, M. H. 837-1839.
- HIRCHFELD** (Émile-Benedickloff), né à Odesa (Russie),
M. H. 1892.
- HIRSHELL** (Adolphe) (Autriche), méd. arg. 1889 (E. U.).
— **H. C.**
- HIRSZENBERG** (Samuel) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.).
— **H. C.**
- HITCHCOCK** (Georges), né à la Providence (États-Unis,
d'Amérique), M. H. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**
- HITZ** (M^{lle} Dora) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
Cl. 2.
- HODLER** (Ferdinand), né à Berne (Suisse), M. H. 1889 (E. U.)
- HOECKER** (Paul) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- HOERMANN** (Th. DE) (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
- HOESE** (Jean de LA), né à Molenbeck-Saint-Jean (Bel-
gique), M. H. 1888.
- HOFER** (Gottfried), né à Bozen (Tyrol), méd. br. 1889
(E. U.).
- HOFFMANN** (Oscar) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- HOLLOWAY** (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).
Cl. 2. — **H. C.**
- HOLSOE** (Karl) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- HOOK** (J.-C.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.).
— **H. C.**
- HOROWITZ** (Léopold), né en Hongrie, M. H. 1863, méd.
3^e cl. 1839, méd. br. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- HOWE** (William-Henri), né à Ravenn (États-Unis d'Amé-
rique), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg.
1889 (E. U.). — **H. C.**
- HUNTER** (Colin) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889
(E. U.). — **H. C.**

HYNAIS (Albert), né à Vienne (Autriche). M. H. 1885, méd. or 1889 (E. U.). * 1889. — **H. C.**

ILSTED (Peter) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

INNES (George) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

IRMINGER (Valdemar) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

ISRAËLS (Isaac), né à Amsterdam, M. H. 1885.

ISRAËLS (Josef), né à Amsterdam (Pays-Bas), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), * 1867. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878, Gr. Prix 1889 (E. U.). — **H. C.**

JACOMB-HOOD (George-Perçy), né à Redhill (Angleterre), M. H. 1887.

JACOBIDES (G.) (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).

JAMESON (Middleton), né à Edimbourg, M. H. 1888.

JANS (Edouard DE), né à Saint-André-lès-Bruges (Belgique), M. H. 1884.

JARA (José) (Mexique), méd. br. 1889 (E. U.).

JARNEFELD (A.) (Finlande), méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**

JENSEN (Karl) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

JERNDORFF (August) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

JETTEL (Eugène), né à Janovitz (Moravie). — **H. C.** 1889 (E. U.). * 1889. — **H. C.**

JIMENEZ (Luis), né à Séville (Espagne), méd. 3^e cl. 1887, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.**

JOERGENSEN (Sven), né à Drammen (Norwège), méd. br. 1889 (E. U.).

JOHANSEN (Viggo), né à Copenhague, M. H. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**

JOHANSON (Carl), né à Hernösand (Suède), M. H. 1889 (E. U.).

JOHNSON (C.-E.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

JOHNSON (Eastman) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

JONES (H. Bolton) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

JORIS (Pio), né à Rome, M. H. 1876.

MM.

JOSEPHSON (Erntz), né à Stockholm, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

JOSSELIN DE JONG (Pieter) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).

JOY (Georgs-William), né à Dublin (Angleterre), méd. 3^e cl. 1892.

KAEMMERER (Frédéric-Henri), né à la Haye, méd. 3^e cl. 1874, méd. arg. 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.

KALCREUTH (Comte DE) (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).

KAPLINSKI (Léon), né en Pologne, M. H. 1863.

KAZANTZIEFF (Wladimir) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

KEENE (E.) (Grande-Bretagne), méd. or. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

KEINANEN (S.) (grand-duché de Finlande), M. H. 1889 (E. U.).

KELLER (Albert) (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

KENDALL (Sergeant), né à New-York, M. H. 1891.

KENNINGTON (T. B.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

KEVER (Jacob-Simon-Hendrik) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).

KEYSER (M^{lle} Elisabeth), née à Stockholm (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

KHNOPPF (Fernand) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

KHOLODOWSKI (Michel) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

KIELLAND (M^{lle} Kitty), née à Stavanger (Norwège), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

KING (Y.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

KINGHT (J. Buxton) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

KLEINEZ (O.), né à Helsingfors (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).

KLEVER (Jules) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).

KLINKENBERG (Karel) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).

KLUMPKE (M^{lle} Anna), née à San Francisco, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

KNAUS (Louis), né à Wiesbaden (duché de Nassau), méd. 2^e cl. 1853, 1^{re} cl. 1855 (E. U.), Rap. 1857 et 1859, * 1859, méd. d'honn. 1867 (E. U.), O. * 1867. — **H. C.**

KNIGHT (Daniel-Ridgway), né à Philadelphie, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). * 1889. — **H. C.**

KOEHLER (Robert) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

KOLLER (Rodolphe) (Suisse), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KOLSTOE (Fredrick), né à Haugesund (Norwège), méd. br. 1889 (E. U.).

KOPPAY (Jozsi), né à Pecs (Hongrie), M. H. 1888.

KOROKNYAI (Othon), né à Budapest (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

KOSSAK (Albert de), né à Paris; de parents polonais, M. H. 1890.

KOUZNETZOFF (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

KOVALESKI (P.) (Russie), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**

KRAMSKOI (J.-N.) (Russie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

KREUGER (Nils), né à Kälmar (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

KRIJITZKI (Constantin) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

KROHG (Christian), né à Christiania (Norwège), méd. br. 1889 (E. U.).

KROHN (Danemark), * 1889.

KOEPPIG (Saxe), * 1889.

KROUTHEN (Johan), né à Linköping (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

KROYER (Peter-Severin), né à Copenhague (Danemark), méd. 3^e cl. 1881, 2^e cl. 1884, * 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.). — **H. C.**

KRSTITCH (Georg) (Serbie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

KUEHL (Gotthard), né à Munich (Bavière), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1888. — **H. C.** 1889 (E. U.). * 1889. — **H. C.**

KUINEN (Pierre-Louis), né à Aix-la-Chapelle (Prusse), méd. 3^e cl. 1846.

KUHSTOIS (Paul), né à Bruxelles, M. H. 1891.

LAGORIO (Léon) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

LALAING (Comte Jacques DE), né en Belgique, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1884. — H. C.

L'ALLEMAND (Sigismond), né à Vienne (Autriche), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.). — H. C.

LAMBAKIS (E.) (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).

LAMORINIÈRE (François), né à Auvers (Belgique), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. or, 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.

LANGLEY (W.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

LANPHEIMER (Antoine) (Wurtemberg), M. H. 1884.

LAPORTE (Domingo) (Uruguay), M. H. 1889 (E. U.).

LARSON (Carl), né à Stockholm, méd. 3^e cl. 1883, méd. or 1889 (E. U.).

LAVERY (John), né en Irlande, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

LEADER (B.-W.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). * 1889. — H. C.

LEE (William), né à Paris, de parents anglais, M. H. 1890.

LEE-ROBBINS (M^{lle} Lucy), née à New York, M. H. 1887.

LEHMANN (Georges), né à Moscou (Russie), M. H. 1879, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

LEHMANN (Rodolphe), né Hambourg (Allemagne), méd. 3^e cl. 1843, 2^e cl. 1845 et 1848. — H. C.

LEIBL (Wilhelm), né à Cologne (Prusse), méd. 1870, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

LEIGH (Wm.-R.), né à Virginie (États-Unis), M. H. 1892.

LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1839, O. * 1878, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*.

LE MAYET (Adrien), né à Bruxelles (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.), M. H. 1890.

LENBACH (François) (Bavière), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).

LEON Y ESCOSURA (Ignacio) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).

LERCH (Léon), né à Prague (Autriche-Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.).

LESLIE (G. D.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

LEU (Auguste), né à Munster (Westphalie), M. H. 1855 (E. U.), 1863.

LIARDO (Filippo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

LIEBERMANN (Max), né à Berlin, M. H. 1881, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- LIES (Joseph), né à Anvers, M. H. 1861.
- LILJEFORS (Bruno), né Upsala (Suède), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LILJELUND (A.) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).
- LINDENSCHMIT (Wilhelm) (Allemagne), méd. l. br. 1889 (E. U.).
- LINDER (Philippe), né à Sarrelouis, M. H. 1863.
- LINDHOLN (B.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LINDMAN (Axel), né en Suède, M. H. 1889 (E. U.).
- LIPHART (Ernst DE), né à Dorpat (Russie), M. H. 1883.
- LINTON (Sir James D.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- LIRA (Pedro-Francisco), né à Santiago (Chili), M. H. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LOCHER (Carl) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- LONGSATFF (John), né à Shepparton (Australie), M. H. 1891.
- LONZA (Anselmo), né à Trieste, M. H. 1889 (E. U.).
- LOOS (Basilè DE), né à Zèle (Belgique), méd. 3^e cl. 1841.
- LORIMER (John-Henry), né à Édimbourg, méd. 3^e cl. 1892.
- LOW (W.-H.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- LUGARDON (Albert), né à Genève, M. H. 1889 (E. U.).
- LUNA (Juan), né à Badoc (îles Philippines), méd. 3^e cl. 1886, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- LUPI (M.-A.) (Portugal), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- LUYTEN (Henry) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- LYNCH (Albert), né à Lima (Pérou), méd. 3^e cl. 1890, méd. 1^{re} cl. 1892. — H. C.
- LYTRAS (N.) (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).
- MACBETH (R. - W.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MACCARI (Italie), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- MAC ENTEE (Jervis) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- MAC-EWEN (Walter), né à Chicago (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886, méd. d'arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MADARASZ (Victor DE), né à Csetnek (Autriche), méd. 3^e cl. 1861.

MM.

MADRAZO (Frederico DE), né à Madrid, méd. 3^e cl. 1838, 2^e cl. 1839, 1^{re} cl. 1843, * 1846, méd. 1^{re} cl. 1853 (E. U.), O. * 1860, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), C. * 1878. — **H. C.**

MADRAZO (Raimundo DE), né à Rome, de parents espagnols, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. or 1889 (E. U.), O. * 1889. — **H. C.**

MADRAZO (Ricardo DE), né à Madrid (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).

MAKOWSKI (Constantin) (Russie), méd. or 1889, (E. U.) **H. C.**

MALICHEFF (Nicolas) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).

MANKOWSKI (C.) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).

MANN (Alexandre), né à Glasgow (Écosse), M. H. 1885.

MARCY (William-L.), né à Paris, de parents américains, M. H. 1888.

MARCHETTI (Ludovico), né à Rome, méd. br. 1889 (E. U.).

MARGITAY (Tihanier DE), né à Ungvar (Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

MARIANI (Pompeo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

MARIS (Jacques), né à la Haye, M. H. 1884, méd. or, 1889 (E. U.). — **H. C.**

MARIS (Willem) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

MARSHALL (H.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889. (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**

MARTENS (Willy), né à Java, de parents hollandais, M. H. 1886, * 1889.

MARTERSTEG (Fredéric), né à Weimar (grand-duché de Saxe-Weimar), méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1845. — **H. C.**

MARTIN (Stephen), né à Cologne (Prusse), M. H. 1861.

MARTINETTI (Maria) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

MASO (Felipe) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).

MASRIERA (Francisco), né à Barcelone (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).

MASRIERA (José), né à Barcelone (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).

MASSARANI (Tullo), né à Mantoue, O. *, 1878. — **H. C.**

MASSAUX (Léon-Charles), né à Gand (Belgique), méd. 3^e cl. 1890.

- MATEJKO** (Jean), né à Cracovie (Pologne autrichienne),
 méd. 1865, 1^{re} cl. 1867 (E. U.), * 1870, méd. d'honn.
 1878 (E. U.). — **H. C.**
- MAYNÉ** (Jean) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MELCHERS** (Julius-Gari), né à Détroit (États-Unis d'Amérique), M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1888, Gr. Prix 1889 (E. U.). — **H. C.**
- MELNIK** (Camillo), né à Mlada-Boleslav (Bohème), méd.
 br. 1889 (E. U.).
- MENCINA-KRZESZ** (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
- MENDEZ** (Manuel) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- MENZEL** (Adolphe), né à Breslau (Prusse), méd. 3^e cl.
 1867 (E. U.), * 1867. — **H. C.**
- MERCADE** (Benito), né à Barcelone (Espagne), méd. 1866.
- MERRIT** (M^{me} Anna-Lea) (Grande-Bretagne), M. H. 1889
 (E. U.).
- MERTENS** (Charles), né à Anvers, M. H. 1888, méd. br.
 1889 (E. U.).
- MERTENS** (M^{lle} Fernande DE), née à Bruxelles, M. H.
 1884.
- MESDAG** (Hendrik-Willem), né à Groningue (Pays-Bas),
 méd. 1870, 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. or, 1889 (E. U.),
 * 1889. — **H. C.**
- MESDAG VAN HOUMEN** (M^{me} Sientje) (Pays-Bas), méd.
 br. 1889 (E. U.).
- MESDAG VAN CALCAR** (M^{me}) (Pays-Bas), M. H. 1889
 E. U.).
- METCALF** (Willard-Leroy), né à Lowell (États-Unis d'Amérique), M. H. 1888.
- MEULEN** (François-Pierre Ter) (Pays-Bas), méd. br. 1889
 (E. U.).
- MEUNIER** (Constantin) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MEUNIER** (M^{lle} Georgette) (Belgique), méd. br. 1889.
 (E. U.).
- MEURON** (Albert DE), né à Neuchâtel (Suisse), M. H.
 1855 (E. U.), 1857, 1863.
- MEYERHEIM** (Paul) Matthäi Kirchstrasse 3, (Allemagne),
 méd. br. 1889 (E. U.).
- MEYER** (Claus) (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- MEZA** (W. DE) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- MICHELENA** (Arturo), né à Valencia (Venezuela), méd.
 2^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**
- MILANOLO** (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- MILLAIS (J.-E.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. * 1878. — H. C.
- MILLET (F. - D.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MINOR (Robert-C.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MIRABENT GATELL (José) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).
- MIREA (Georges-Demetri), né à Campulung (Roumanie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MOLLER (Johannes), né à Lübeck (Allemagne), méd. 2^e cl. 1845. — H. C.
- MOLS (Robert), né à Anvers (Belgique), méd. 3^e cl. 1874, 2^e cl. 1876. — H. C.
- MONTALBA (Miss Clara) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- MONTEVERDE (Luigi), né à Lugano (Suisse), méd. br. 1889 (E. U.).
- MOORMANS (Frans) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- MOORE (H.-Humphrey) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- MOORE (Henry), (Grande-Bretagne), Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
- MORBELLI (Angelo), né en Italie, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- MORELLI (Italie), méd. 2^e cl. 1869 (E. U.). — H. C.
- MORENO-CARBONERO (José), né à Malaga, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- MORRIS (P. R.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MOSLER (Henri), né aux États-Unis d'Amérique, M. H. 1879, 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1892 — H. C.
- MOTTRAM (C.-S.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- MUELLER (Peter-Paul) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- MUELLER (Johannes) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- MULLER (André), né à Darmstadt (Hesse), M. H.
- MULLER (Kar.), né à Darmstadt (Hesse), M. H. 1861-1863,
- MUNKACSY (Mihaly), né à Munkacs (Hongrie), méd. 1870, 2^e cl. 1874, * 1877, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. * 1878, Gr. Prix 1889 (E. U.), C. * 1890. — H. C.
- MUNKA (E.) (Finlande), M. H. 1889 (E. U.).
- MUNSTERHJELM (H.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

MUNTHE (L.) (Norvège), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

MURRAY (D.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

MUSIN (Auguste) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

MUSSINI (Louis), né à Florence (Italie), méd. 3^e cl. 1849, * 1877. — **H. C.**

MUZZIOLI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

MYSZKOW (M^{lle}) (Russie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

NANI (Napoleone) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

NARDI (François), né à Nice, de parents italiens, méd. 3^e cl. 1890.

NETTLETON (Walter), né à Newhawen (États-Unis d'Amérique), M. H. 1892.

NEUHAUS (Hermann), né à Dusseldorf (Allemagne), M. H. 1892.

NEUHUYS (Albert) (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

NICOLET (Gabriel), né à Pons (Charente-Inférieure), de parents suisses, méd. br. 1889 (E. U.).

NICOL (Erstine) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — **H. C.**

NICOLL (James-Craig) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

NIELSEN (Amaldus), né à Mandal (Norvège), méd. br. 1889 (E. U.).

NIELSEN (Eivind), né à Haugetund (Norvege), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

NISS (Thorvald) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

NONO (Luigi) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

NORDSTROM (Cari), né à Tjorn (Suède), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**

NORDGRÉN (M^{lle} Anna) (Suède), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

NORDENBERG (Beugt), né à Bleking (Suède), M. H. 1863.

NORMANN (Adelsteen), né à Bodo (Norvège), M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.).

NORTH (J.-W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.) Cl. 2. **H. C.**

NYS (Carl), né à Anvers (Belgique), M. H. 1888.

OBEDDEANO (Oscar), né à Bucharest, M. H. 1889 (E. U.).

OCHOA (Rafael DE) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- ODIER (Jacques-Louis), né à Genève, M. H. 1887, méd. 3^e cl. 1888, méd. br. 1889. (E. U.). — H. C.
- OFFERMANS (Tony) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- OLARRIA (Federico) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
Cl. 2.
- OLDEWELT (Ferdinand-Gustaaf-Willem) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- OLDE (Hans) (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- OLIVETTI (Salvatore) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- OPPENORTH (Willem) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- ORCHARDSON (W.-Quiller) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.) et 1878 (E. U.), méd. or, 1889 (E. U.).
— H. C.
- OSTERLIND (Allan), né à Stockholm, M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- OULESS (W.-W.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
- OUROCH PREDITCH (Serbie), méd. br. 1889 (E. U.).
- OYENS (David) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- OYENS (Pierre) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- PAGLIANO (Eleuterio) (Italie), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), 2^e cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.
- PALEZIEUX (Edmond-Henri-Théodore DE), né à Vevey (Suisse), M. H. 1889.
- PALLIK (M^{lle} Bela), née à Nagy-Michaly (Hongrie), M. H. 1890.
- PALMAROLI (Vicente) (Espagne), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.).
— H. C.
- PANERAI (Ruggero) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- PANKIEWICZ (Joseph) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C.
- PARSONS (Alfred), né en Angleterre, M. H. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. or, 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- PARLAGHY (M^{me} Vilma), né a Budapest (Hongrie), méd. 3^e cl. 1892.
- PARTON (Arthur) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- PARTON (E.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- PASCALI (Constantin), né à Tourno-Margourelé (Roumanie), méd. br. 1889 (E. U.).

MM.

- PASINI (Albert), né à Busseto (Italie), méd. 3^e cl. 1859, 2^e cl. 1863, méd. 1864, * 1868, méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. * 1878. — **H. C.**
- PASSINI (Ludwig), né à Vienne (Autriche), méd. 1870, * 1878. — **H. C.**
- PATERSON (James), né à Glasgow (Écosse), M. H. 1890.
- PATRICK (J.-Douglas) (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- PAULI (Georges), né en Suède, M. H. 1884, méd. br. 1889 (E. U.).
- PAUL-HIRSCH (M^{me} Hauna), née à Stockholm (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).
- PAULSEN (Julius) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- PAWLISZAK (Vincelas) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- PAYER (Jules DE), né à Teplitz (Autriche), méd. 3^e cl. 1887, méd. or, 1889 (E. U.). — **H. C.**
- PEARCE (Charles-Sprague), né à Boston (États-Unis d'Amérique), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1883. — **H. C.** 1889 (E. U.). — **H. C.**
- PEDERSEN (Ole) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- PEDERSEN (Thorolf) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- PEDERSEN (Viggo) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- PEEL (Paul), né à London (Canada), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890.
- PELLICER (Luis) (Espagne), méd. br. 1888 (E. U.). Cl. 2.
- PENFOLD (Franck-C.), né à Buffalo (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889.
- PENNACHINI (Domenico) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- PENNEL (Joseph) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- PESCADOR-SALDAÑA (Felix), né à Saragosse (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- PESENTI (Domenico) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- PETERS (Clinton), né à Baltimore (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- PETERS (W.) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- PETERSEN (Tom) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- PETERSEN (Allemagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- PETERSEN (E.) (Norvège), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**

MM

- PHILIPSEN (Theodor) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
 PICKNELL (W.-L.), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique),
 M. H. 1880.
 PIDOLL (Ch. DE) (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
 PIECHOWSKI (Adalbert) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
 PIGUET (Rodolphe), né à Genève (Suisse), M. H. 1889
 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
 PINELLI (Auguste DE), né à Genève, M. H. 1863.
 PION (Louis), né à Bruxelles, méd. br. 1889 (E. U.).
 PISA (Alberto) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 PITTARA (Carlo), H. C. 1889 (E. U.). — H. C.
 PLUMB (Henry-G.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889
 (E. U.).
 PODE-TY (le chevalier François), né à Ancône (Italie),
 méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
 POGGENBECK (George) (Pays-Bas), méd. de br., 1889
 (E. U.). Cl. 2.
 PONTECORVO (Raimondo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 Cl. 2.
 POOLE (P.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1855
 (E. U.).
 POPOVICI (Georges) (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
 PORTAELS (Jean-François), né à Vilvorde (Belgique),
 méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C. 1889. (E. U.) —
 H. C.
 POS'OLITAKI (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
 POTTER (Adolphe) (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
 PRADILLA (Francisco), né à Sarago-se (Espagne), méd.
 d'honn. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.
 PRANISHNIKOFF (Ivan) (Russie), H. C. 1889 (E. U.). —
 H. C.
 PREINDLSBEKGER (M^{lle} Mariane), née à Gratz (Autriche),
 M. H. 1884.
 PRINSEP (V.-C.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 PRZEPIORSKI (Lucien) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.),
 * 1889.
 PUJOL DE GUASTAVINO (Clemente) (Espagne), M. H.
 1889 (E. U.).
 PURY (Charles DE), né à Neuchâtel (Suisse), M. H. 1881,
 méd. br. 1889 (E. U.).
 PYNE (T.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- RAE (Miss) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- RALLI (Théodore), né à Constantinople, de parents grecs, M. H. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- RATTRAY (Wellwood) (Gr.-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
- RAVEL (Edouard), né à Genève, M. H. 1879, méd. br. 1889 (E. U.).
- REID (John-R.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- REINHAR (Charles-Stanley), né à Pittsburg (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- REJCHAN (Stanislas) (Autriche-Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- REMINGTON (Frederick) (Etats-Unis), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- RENEVIER (Julien), né à Lausanne (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- REVESZ (Émeric), né à S. A. Ujhely (Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.).
- REYNOLDS-STEPHENS (William), né en Angleterre, M. H. 1892.
- REYZNER (Miecislav), né à Lemberg (Autriche), M. H. 1891.
- RIBARZ (Rodolphe), né à Vienne (Autriche), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- RICCI (Joseph), né à Gênes, M. H. 1890.
- RICHARDS (William-T.), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- RICHIR (Herman-Jean-Joseph), né à Ixelles-lez-Bruxelles, M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890.
- RICO (Martin), né à Madrid, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1878, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- RIETTI (Arturo) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- RING (Lauritz-Andersen) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- RIP (Willem-Cornelis) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- RIVA (M^{lle} Luisa DE LA) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- RIVIERE (B.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- ROBERT (Alexandre), né à Trazegnies (Belgique), méd.
3^e cl. 1855 (E. U.), H. C. 1889 (E. U.).
- ROBERT (Léo-Paul), né à Bienne (Suisse), méd. 3^e cl.
1877.
- ROBERTS (M^{lle} Elisabeth-Wentworth), née à Philadel-
phie (États-Unis d'Amérique), M. H. 1892.
- ROBIE (Jean), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1851, Rap. 1863,
H. C. 1889 (E. U.). — H. C.
- ROCHE (Alexandre), né à Glasgow (Écosse), M. H. 1892.
- ROCHUSSEN (Charles) (Pays-Bas), * 1878. — H. C.
- RODAKOWSKI (Henri), né à Léopol (Autriche), méd.
1^{re} cl. 1852, 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1861. — H. C.
- RODRIGUEZ (Ramon), né à Cadix (Espagne), méd. 1867.
- ROEDERSTEIN (M^{lle} Otilie), né à Zurich (Suisse), M. H.
1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- ROESLER (August), né à Hambourg (Allemagne), M. H.
1891.
- ROETING (Jules), né à Dresde, méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- ROËLOFS (Willems (Hollande), méd. arg. 1889 (E. U.). —
H. C.
- ROJAS (Christobal), né à Venezuela (Amérique du Sud),
M. H. 1886, méd. 3^e cl. 1890.
- ROLSHOVEN (Julius) (États-Unis d'Amérique), méd. arg.
1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- ROMANI (M^{lle} Juana), née à Velletri (Italie), méd. arg. 1889
(E. U.). — H. C.
- RONDÉ (Philippe), né à Trèves (Prusse), méd. 3^e cl.
1838.
- RONNER (M^{lle} Alice) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- ROSEN (comte G. DE) (Suède), * 1878 — H. C.
- ROSEN (Jean) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ROSENBERG (Edouard), né à Stockholm, M. H. 1886.
- ROSSANO (Frédéric), né à Naples. — H. C. 1889 (E. U.).
— H. C.
- ROSSI (Luigi) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- ROSZMANN (M^{lle} Augusta), née à Gand (Belgique), M. H.
1889.
- ROTTA (A.) (Italie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
- RUBIO (Louis), né à Rome, méd. 3^e cl. 1836.
- RUIPEREZ (Louis), né à Murcie (Espagne), M. H. 1859-
1863.
- RUMOROSO (Enrique) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

RUSINOL (Santiago) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).

RUSS (François), né à Vienne (Autriche), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

SALA Y FRANCÈS (Emilio) (Espagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

SALGADO (Jo-é-V.) né à Lisbonne, méd. 3^e cl. 1891, méd. 2^e cl. 1892. — H. C.SALMSON (Hugo), né à Stockholm, méd. 3^e cl. 1879. — H. C. 1889 (E. U.), * 1839. — H. C.

SALOMAN (Geskel) (Danemark), M. H. 1861-1863.

SAMARAN (Urbana-M.) (Uruguay), méd. br. 1889 (E. U.).

SAMBOURNE (L.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

SAMOKICH (Nicolas) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

SANCHEZ-PERIER (Emilio), né à Séville (Espagne), M. H. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

SANT (James) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

SARGENT (John-S.), né à Florence, de parents américains, méd. 2^e cl. 1881, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.

SARTORI (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

SARTORIO (G.-Aristide) (Italie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

SCHENCK (Auguste-Frédéric-Albert), né à Glückstadt (duché de Holstein), méd. 1863, * 1883. — H. C.

SCHIAFFINO (Eduardo), né Buenos-Ayres (République Argentine), méd. br. 1889 (E. U.).

SCHJERFBECK (M^{lle} H.) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).SCHJELDERUP (M^{lle} Leis) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).

SCHLOMKA (Alfred), né à Pesth (Hongrie), M. H. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

SCHLITTGEN (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).

SCHMIDT-PHISELDECK (Carl) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).

SCHÖENN (Aloïse), né à Vienne, * 1878. — H. C.

SCHOTEL (Pierre-Jean), né à Dordrecht (Pays-Bas), M. H. 1863.

SCHRADER (Jules), né à Berlin, méd. 2^e cl. 1833 (E. U.). — H. C.

MM.

SCHREIER (Adolphe), né à Francfort-sur-le-Mein (Allemagne), méf. 1864, 1865 et 1867. — H. C.

SCHULTZBERG (Anshelm-Léonard), né à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1891.

SCHULZENHEIM (M^{lle} Ida-Eléonora d.), née à Skedoé (Suède), M. H. 1889 (E. U.), M. H. 1892.

SCHWARTZE (M^{lle} Thérèse), née à Amsterdam, M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

SEGANTINI (Giovanni), né à Milan (Italie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

SEIQUER (Antonio) (Espagne), M. H. 1889 (E. U.).

SELIGMANN (Gustaf) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).

SERENA (Luigi) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

SERGUEIEFF (Nicolas) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).

SERRA (Ernesto), né à Turin (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

SEVERN (A.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

SHANNON (J.-J.) (Grande-Bretagne), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

SHERWOOD (Miss Rosina Emmet) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.

SHIRLAW (Walter) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

SIEMIRADSKI (H. H.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

SIGNORINI (T.) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

SIMI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

SIMMONS (Emerson-Edward), né à Concord (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1882, méd. br. 1889 (E. U.).

SIMONS (Frantz) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

SIMONI (Gustavo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

SINDING (Oto), né à Kongsberg (Norwège), M. H. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

SKARBINA (Franz), né à Berlin, M. H. 1886.

SKOVGAARD (Joachim-Frederik) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).

SKREDSVIG (Christian), né à Modun Norwège), méd. 3^e cl. 1881. — H. C. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.

SMETH (Henri DE) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

SMITH (Carle-Frithjof), né à Christiania (Norwège), M. H. 1887.

SMITH (Wilhelm), né à Carlshamm (Suède), M. H. 1891.

MM.

SMITH-LEWIS (John) né à Burlington (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886.

SMITS (Eugène) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

SMYTHE (Lionel-P.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

SOCHOR (Vaclav), né à Vabora (Bohême), M. H. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.) — H. C.

SOERENSEN (Joergen), né à Christiania (Norwège), M. H. 1889 (E. U.).

SOHN (Guillaume), né à Berlin, méd. 1867.

SOKOLOFF (Pierre) (Russie), méd. or, 1889 (E. U.). Cl. 2.
— H. C.

SOLDAN (M^{lle}) (Finlande), M. H. 1889, (E. U.).

SOLOMON (Joseph), né à Londres, méd. 3^e cl. 1889.

SOLOMON (S.-J.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

SOOT (Eyolf), né à Aremark (Norwège), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

SOUZA-PINTO (José-Julio DE), né à l'île Terceira (Portugal), M. H. 1883, méd. arg. 1889 (E. U.), — H. C.

SPARRE (M^{me} Emma DE) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).

SPIRIDON (J.) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

SPRING (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).

STACQUET (Henri) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.

STANCESCO (M^{me}) (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).

STARR (Sidney) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

STREETON (Arthur), né à Melbourne, M. H. 1892.

STATLER (Albert-Corneille), né à Cracovie (Pologne autrichienne), méd. 3^e cl. 1844.

STEINER (M^{lle}) (Norwège), M. H. 1889 (E. U.).

STENGELIN (Alphonse), né à Lyon, de parents suisses, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).

STERNER (Albert-E.), né à Londres, M. H. 1891.

STEVENS (Alfred), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1853, 2^e cl. 1855 (E. U.), * 1863, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), O. * 1867, Rap. méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), C. * 1878, Gr. Prix, 1889 (E. U.). — H. C.

STEWART (Julius-L.), né à Philadelphie, M. H. 1855, méd. 3^e cl. 1890.

MM.

- STOBBAERTZ (Jan) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C.
- STOKES (Adrian) (Grande-Bretagne), méd. bronze, 1889 (E. U.).
- STONE (Marcus) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- STORY (Julian), né en Angleterre, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
- STOTT (William), né à Oldham (Angleterre), méd. 3^e cl. 1882.
- STREMEL (Max-Arthur) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- STROEM (Halfdan-F.), né à Christiania (Norwège), M. H. 1889. (E. U.).
- STRUETZEL (Odo), né à Dessau (Allemagne), M. H. 1891.
- STRUYS (Alexandre) (Belgique), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- STUCK (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.), Cl. 2.
- STUCKELBERG (Ernest), né à Bâle (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- SYMNOWSKI (Winceslas) (Russie), méd. or, 1889 (E. U.).
— H. C.
- SYNDLER (Pantaléon) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
- SWAN (John), né à Londres, M. H. 1885, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- SWERTCHKOW (Nicolas), né à Saint-Petersbourg, ✱ 1863.
— H. C.
- SWIEDOMSKY (Russie), méd. arg. 1880 (E. U.). — H. C.
- SWINBURNE (Enrique) (Chili), M. H. 1889 (E. U.).
- TALLONE (Italie), méd. br. 1887 (E. U.).
- TANNAES (M^{lle} Marie), née à Odalen (Norwège), M. H. 1889 (E. U.).
- TAPIRO (José) (Espagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — H. C.
- TATARESCO (G.-M.) (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
- TAYLER (F.-R.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
- TEDDSO (M^{me} Julia) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- TEGNER (Hans) (Danemark), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2.
— H. C.
- THAULOW (Fritz), né à Christiania. — H. C. 1889 (E. U.)
— H. C.

MM.

- THAYER (Abbott-Henderson), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- THEDY (Max) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- THEGERSTROM (Robert), né à Londres de parents suédois, méd. br. 1889 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.).
Cl. 2. — H. C.
- THERIAT (Charles) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- THERKILSEN (Michaël) (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- THOLEN (Willem Bastian) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).
- THOMAS (Alexandre), né à Malmédy (Prusse), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).
- THOMASI (Angelo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- THOMPSEN (Carl) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- THOMPSON (Harry), né à Londres, M. H. 1882, méd. 3^e cl. 1884, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- THOMPSON (Wordsworth), né à New York (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- THORENFELD (Anton) (Danemark) M. H. 1889 (E. U.).
- THORNE (William), né aux États-Unis d'Amérique, M. H. 1891.
- TIRATELLI (Aurelio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- TITCOMBE (William-Holt-Yates), né à Cambridge (Angleterre), méd. 3^e cl. 1890.
- TIVOLI (Serafino DE), né à Florence (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- TOMMASI (Adolfo) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- TORGERSEN (Thorvald) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- TORRENTS (Stanislas), née à Marseille, de parents espagnols, méd. 3^e cl. 1875.
- TRAGARDH, (Carl. L.), né Christianstad (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).
- TRAVERSARI (Italie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- TREMBACZ (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- TRUEBNER (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).
- TRUEDELL (Gaylord-S.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.), méd. 2^e cl. 1892. — H. C.
- TUKE (Henri-Scott), né à York (Angleterre), M. H. 1891.

MM.

- TURNER (Charles-Y.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- TUXEN (Laurits), né à Copenhague, M. H. 1886. — H. C. 1889 (E. U.). — H. C.
- TYTGADT (Louis), né à Lovendegem (Belgique), M. H. 1886, méd. br 1889 (E. U.).
- UBRICH (Charles-F.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
- UCKERMANN (Karl), né à Lokoten (Norwège), M. H. 1881.
- UHDE (Frédéric-Charles), né à Volkenbourg (Saxe), M. H., méd. 3^e cl. 1885. Grand prix 1889 (E. U.), * 1891. — H. C.
- URRABIETA VIERGE (Daniel) (Espagne), méd. or, 1889 (E. U.). Cl. 2, * 1889. — H. C.
- USSI (Italie), méd. d'honn. 1867 (E. U.). — H. C.
- UYTTERSCHAUT (Victor) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- VAIL (Eugène-Laurent), né à Saint-Malo, de parents américains, méd. 3^e cl. 1888, méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
- VALENZANO (Frédéric DE), né à Naples (Italie) M. H. 1863.
- VALENZUELA-PUELMA (Alfredo), né à Valparaiso (Chili). M. H. 1889.
- VALKENBURG (Hendrik) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- VALLOTON (Félix-Edouard), né à Lausanne, M. H. 1886, M. H. 1889 (E. U.)
- VANAISE (Gustave), né à Gand (Belgique), M. H. 1883.
- VAN AKEN (Leo), né à Anvers, M. H. 1889.
- VAN BEERS (Jan), né à Lierre (Belgique), méd. 3^e cl. 1890.
- VAN BIESBROECK (Jules), né à Portici (Italie), de parents belges, méd. br. 1889 (E. U.), M. H. 1890.
- VAN DEN BOS (Georges-Pierre-Marie), né à Gand, M. H. 1889.
- VAN DEN EEDEN (Nicolas), né à Gand (Belgique), M. H. 1886.
- VAN DER HECHT (Henri), né à Bruxelles, M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).
- VAN DER MAAREL (Marius) (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.)

MM.

- VAN DER WEELE (Herman-Jan) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).
- VAN DER WEYDEN (Harry), né à Boston (États-Unis d'Amérique), méd. 3^e cl. 1891.
- VAN HAANEN (Cecil-Charles), né à Vienne (Autriche), de parents hollandais, méd. 3^e cl. 1876, 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
- VAN HAVERMAET (Pierre) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- VAN HOVE (Edmond), né à Bruges (Belgique), M. H. 1890.
- VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3^e cl. 1863, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C. Voir aux *Sculpteurs*
- VAN MUYDEN (Jacques-Alfred), né à Lausanne (Suisse), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.), Rap. 1861. — H. C.
- VANNUTELLI (Scipione), né à Rome, méd. 1864.
- VAN STRYDONCK (Guillaume), né en Norvège, M. H.
- VAUTIER (Benjamin), né à Morges (Suisse), méd. 1865 et 1866, 2^e cl. 1867 (E. U.), 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.
- VEILLON (Auguste), né à Bex (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- VELASCO (Mexique), m. d. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- VERHAEREN (Alfred) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
- VERHEYDEN (Isidore) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
- VERHAERT (Pierre) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- VERHAZ (Jan), né à Termonde (Belgique), méd. 2^e cl. 1881, * 1881, méd. or. 1889 (E. U.). — H. C.
- VERTUNNI (A.) (Italie), * 1878. — H. C.
- VERVEE (Alfred), né à Bruxelles, méd. 1864, 3^e cl. 1878 (E. U.), * 1881, méd. or. 1889 (E. U.). — H. C.
- VERWORNER (Ludolf), né à Leipzig (Allemagne), M. H. 1891.
- VIANELLI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- VILLODAS (Ricardo DE) (Espagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- VINTON (Frederic-Porter), né à Bangor (États-Unis d'Amérique), M. H. 1890.
- VOINESCO (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).
- VON BOCHMANN (Gregor) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- VON HEYDEN (Auguste), né à Breslau (Prusse), méd. 3^e cl. 1863.

MM.

- VONNOH (Robert-William), né à Hartford (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889, méd. br. 1889 (E. U.).
 VON SCHULZENHEIM (M^{lle} Ida), née à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
 VON STETTEN (Karl) (Allemagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 VON STETTEN (Carl), né à Augsbourg, méd. 3^e cl. 1884, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
 VOS (Hubert), né à Miestricht (Hollande), méd. 3^e cl. 1886, méd. arg. 1889 (E. U.).
 VOUIROS (Antoine) (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).
 VRIENT (Albrecht DE), né à Gand (Belgique), M. H. 1886.
 WAHLBERG (Alfred), né à Stockholm, méd. 1870, 2^e cl. 1872, * 1874, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878. — H. C.
 WAITE (R.-Th.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
 WALKER (Horatio) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).
 WALLANDER (Alfred), né à Stockholm, M. H. 1889, méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2.
 WALLÉN (Gustaf-Théodor), né à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.), méd. 3^e cl. 1892.
 WALTON (Edward-Arthur), né à Ganderston (Angleterre), M. H. 1892.
 WARRENER (William-Tom), né à Lincoln (Angleterre), M. H. 1887.
 WATERHOUSE (J.-W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
 WATTS (G.-F.) (Grande-Bretagne), méd. 1^{re} classe, 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.
 WAUTERS (Emile), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1875, Rap. 1876, méd. d'honn. 1878 (E. U.), * 1878, G. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
 WEDDER (Elihu) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
 WEEDON (A.-W.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
 WEEKS (Lord Edwin), né à Boston (Amérique), M. H. 1884, méd. 3^e cl. 1889, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

- WEGMAN (M^{lle} Bertha), née en Suisse, de parents danois, méd. 3^e classe 1882, méd. arg. 1889, (E. U.). — **H. C.**
- WEIR (J.-Alden) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- WEISSENBRUCH (H.-J.) (Pays-Bas), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- WEISSE (Rodolphe), né à Aussig (Bohème), M. H. 1889 (E. U.).
- WEIZ (Alden), né à West-Point (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1882.
- WENNENBERG (G.-Gson), né à Stockholm (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- WENTWORTH (M^{me} Cécilia-E), née à New-York, M. H. 1891.
- WENTZEL (Nils-Gustav), né à Christiania (Norvège), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- WERENSKIOLD (Erik), né à Vinger (Norvège), Gr. Prix 1889 (E. U.). — **H. C.**
- WERGELAND (Oscar), né à Christiania (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
- WERNER (A.-Frédéric) (Prusse), O. * 1878. — **H. C.**
- WERSTRAETE (Théodore) (Belgique), méd. or 1889 (E. U.). — **H. C.**
- WERTHEIMER (Gustave), né à Vienne (Autriche), M. H. 1889 (E. U.).
- WESTERHOLM (V.) (Finlande), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- WESTERMARK (M^{lle} H.) (Finlande), M. H. 1889 (E. U.).
- WESTMAN (Edouard), né à Gefle (Suède), M. H. 1889 (E. U.).
- WHISTLER (James-Mac-Neil), né aux Etats-Unis d'Amérique, méd. 3^e cl. 1883, méd. or, 1889 (E. U.), * 1889, O. * 1891. — **H. C.**
- WHITTEMORE (W.-B.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- WHITEMAN (Samuel-E.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- WHITTREDGE (Worthington) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- WILDA (Charles), né à Vienne (Autriche), M. H.
- WILES (Irving R.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.

MM.

- WILLEMS (Florent), né à Liège (Belgique), méd. 3^e cl. 1844, 2^e cl. 1846, * 1853, méd. 1^{re} cl. 1855 (E. U.), O. * 1864, méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.), C. * 1878. — **H. C.**
- WILLUMSEN (J.-F.) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- WIMPERIS (E.-M.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- WINTERHALTER (Hermann), né à Bade, méd. 3^e cl. 1844.
- WISINGER-FLORIAN (M^{me} Olga), née à Vienne (Autriche), M. H. 1888.
- VOELLMY (Frédéric), né à Bâle (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
- WOLLEN (W.-B.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- WOLLES (Lucien), né à Bruxelles, M. H. 1890.
- WOODS (Henry) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- WRIGHT (F. DE) (Finlande), méd. br. 1889 (E. U.).
- WURZINGER (Charles) (Autriche), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).
- WYANT (Alexandre-H.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).
- WYLLIE (W.-L.) (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- WYLLIE (Chas.-W.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). Cl. 2. — **H. C.**
- ZACHO (Christian) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- ZAHRTMANN (Kristian) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
- ZAKARIAN (Zacharie), né à Constantinople, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1886, méd. or. 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.**
- ZANDMENEGHI (Federico) (Italie), M. H. 1889 (E. U.). Cl. 2.
- ZANETTI (Giuseppe) (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ZAREMBSKI (Marie) (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). — **H. C.**
- ZELECHOWSKI (Gaspard) (Russie), méd. br. 1889 (E. U.).
- ZEZZOS (Alexandre) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
- ZORN (Anders), né à Mora (Suède), M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1889, méd. or 1889 (E. U.), * 1889. — **H. C.**
- ZUBER-BUHLER (Fritz), né au Locle (Suisse), M. H. 1861.

ZUEGEL (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).

ZULOAGA (Placide) (Espagne), * 1878. — H. C.

ZWART (W.-H. DE) (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).

SCULPTEURS ÉTRANGERS

ET GRAVEURS EN MÉDAILLES OU SUR PIERRES FINES

AAKERMAN (Werner), né à Göteborg (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

AARSLEFF (C.) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).

ADAMS (S.-Herbert), né aux États-Unis d'Amérique, M. H. 1888, M. H. 1889.

ADAMSON (Amand), né à Port-Baltique (Russie), M. H. 1889, M. H. 1889 (E. U.).

AHLBORN (M^{lle} Léa, née LUNDGREN) (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

ALBANO (Salvatore) (Italie), méd. 3^e cl. 1878.

ALLEGRETTI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

ANCILLOTTI (Torello), né à Florence (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

ANTHONE (Jules), né à Bruges (Belgique), M. H. 1888.

ANTOKOLSKI (M.-M.) (Russie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

ARGENTI (Josué) (Italie), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.), * 1867. — H. C.

ARACEJA-COSTA (Thomas D'), né à Oliveira d'Agencers (Portugal), méd. br. 1889 (E. U.).

ARIAS (Virginus), né à la Conception (Chili), M. H. 1882, 1883, méd. 3^e cl. 1887, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

AROSENIUS (M^{lle} Karin) (Suède), M. H. 1889 (E. U.).

ARSENIUS (Georg), né à Orebro (Suède), M. H. 1889 (E. U.).

ASTORRI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

AVELLA (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

BALLONI (Jean), né à Massa (Italie), M. H. 1892.

BARCAGLIA (Donato) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

MM.

- BARBELIA (Constantin) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 BAZZARO (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).
 BÉGAS (Reynold), né à Berlin, méd. 2^e cl. 1859. — H. C.
 BELLIAZZI (R.) (Italie), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.
 BERNSTAMM (Léopold), né à Riga (Russie), M. H. 1887, méd. arg. 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
 BEZZOLA (Antonio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 BIGGI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
 BISSEN (V.), Danemark, méd. br. 1889 (E. U.).
 BISSINGER (Georges), né à Hanau (Hesse-Cassel). — *Gravure sur pierres fines*, méd. 1868.
 BORDIGA (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
 BORGHI (Ambrogio), né à Milan, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
 BORJESON (John), né à Gøtting (Suède), M. H. 1877-1879.
 BORTONE (A.) (Italie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
 BOTTINELLI (G.-B.) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 BOUNANOS (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).
 BOURÉ (Antoine-Félix), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1874.
 BOVY (Hugues), né à Genève (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
 BOYLE (John-J.), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1886.
 BRACONY (Léopold), né à Rome, M. H. 1892.
 BRAECKE (Pierre) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).
 BRAMBECK (Edward), né à Helsingborg (Suède), M. H. 1882.
 BRANCA (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 BRANDSTRUP (N.) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
 BROCK (T.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 BRODERSEN (Anna) (Danemark), méd. br. 1889 (E. U.).
 BROWNING (Robert-Barett) (Grande-Bretagne), M. H. 1883, méd. br. 1889 (E. U.).
 BRUUN (Herman-Rudolf) (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).
 BUTTI (Italie), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
 CAGGIANO (Emmanuel), né à Bénévent (Italie), M. H. 1876.
 CALVI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 CARONI (Emmanuel) (Suisse), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

MM.

CASINI (M^{lle} Amélie), née à Dinan, de parents italiens,
M. H. 1887, M. H. 1889 (E. U.).

CASINI (Ernest), né à Dinan, de parents italiens, M. H.
1888.

CASSAVETTI-ZAMBACCO (M^{me}), (Grèce), méd. br. 1889
(E. U.).

CATTIER (Armand) (Belgique), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

CHARLIER (Guillaume), né à Ixelles-lez-Bruxelles, M. H.,
1885-1886 méd. 3^e cl. 1887, méd. or 1889 (E. U.). —

H. C.

CIVILETTI (B.) (Italie), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878.

— H. C.

COCHI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

COCHERET (Louis-Étienne), né à Amsterdam, M. H. 1859.

CONTINI (Maximilien), né à Foggia (Italie), M. H. 1885.

CONTREBAS (Jésus) (Mexique), méd. br. 1889 (E. U.).

COSTA (Thomas-F. d'Araujo), né à Oliveira d'Azameis
(Portugal), M. H. 1890.

CRESPI (Ferruccio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

CUYPERS (Jean), né à Louvain (Belgique), méd. 2^e cl.
1879. — H. C.

DALLIN (Cyrus-Edwin), né aux États-Unis d'Amérique,
M. H. 1890.

DANIELLI (Bassano) (Italie), méd. or, 1889 (E. U.). —

H. C.

DAVIS (William-Arthur), né à Florence, de parents an-
glais, M. H. 1891.

DE KEYSER (Jean-Baptiste), né à Anderlecht (Belgique),
M. H. 1882.

DE VIGNE (Paul), né à Gand (Belgique), méd. 3^e cl. 1875,
1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

DEVILLEZ (Louis-Henry), né à Mons (Belgique), méd.
3^e cl. 1879, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

DIDERICHSEN (M^{lle} Henny) (Danemark), M. H. 1889
(E. U.).

DIES (Emilio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

DILLENS (Jul.) (Belgique), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

DONOGHUE (John), né à Chicago (États-Unis d'Amérique),
M. H. 1886.

DUBOIS (Paul) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).

MM.

ÉLIAS (Edouard-Pierre-Joseph), né à Bruxelles, M. H. 1882.

ENGEL (Autriche-Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.).

EPINAY (Prosper, comte d'), né à l'île Maurice (Afrique anglaise), * 1878. — H. C.

ERICKSON (Christian), né en Suède, méd. 3^e cl. 1888, méd. or 1889 (E. U.).

FABRUCCI (Louis), né à Florence (Italie), M. H. 1863.

FEDERSPIEL (Luxembourg), M. H. 1889 (E. U.).

FELICI (Augusto) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

FERRARI (Ettore) (Italie), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

FORD (E.-Onsbow) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).

FORETAY (Alfred), né à Morges (Suisse), M. H. 1891.

FRAIKIN (Charles-Auguste), né à Herenthals (Belgique), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.), * 1878. — H. C.

FRAMPTON (Georges-Glanfield), né à Londres, M. H. 1889.

FRENCH (Daniel-Chester), né à Exeter (États-Unis), méd. 3^e cl. 1892.

FUMIERE (Adolphe), né à Tournai (Belgique), M. H. 1859.

GALMUZZI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

GANDARIAS (Justo DE), né à Barcelone (Espagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

GANGERI (Lion) (Guatemala), M. H. 1889 (E. U.).

GASPAR (J.-M.) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

GATTI (Gesualdo), né à Naples (Italie), méd. 3^e cl. 1880.

GEEFS (Georges), né à Anvers (Belgique), méd. 3^e cl. 1879.

GEERTS (Edouard) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

GEMITO (Vincenzo), né à Naples (Italie), méd. 3^e cl. 1879, 2^e cl. 1880, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.

GENNADIUS (M^{lle} Cléonice), né à Athènes, M. H. 1891.

GEORGESCO (Jean), né à Bucharest, M. H. 1881, méd. br. 1889 (E. U.).

GHEEST (Maurice-David DE), né à Paris, de parents belges, M. H. 1889.

GIEDRÖYZ (Romualdi) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).

GILBERT (Alfred), né à Londres, M. H. 1883, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

- GINOTTI (G.) (Italie), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — **H. C.**
GOWER (Ronald), né à Londres, M. H. 1886.
GRAFLY (Chas), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), M. H. 1891.
GROOT (Guillaume DE), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1881.
H. C. 1889 (E. U.). — **H. C.**
GUERRA (Gabriel) (Mexique), méd. arg. 1889 (E. U.).
GUNSBURG (Elie) (Russie), M. H. 1889 (E. U.).
- HALTIA (Finlande), M. H. 1889 (E. U.).
HARBOE (Rasmus), né à Copenhague, M. H. 1892.
HASSELBERG (Pierre), né à Ronneby (Suède), M. H. 1881,
méd. 3^e cl. 1883, **H. C.** 1889 (E. U.). — **H. C.**
HAYN (Ernst DE), né à Stuttgart, M. H. 1888, méd. arg.
1889 (E. U.).
HEBERT (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
HELD (Charles) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889
(E. U.).
HENNINGSEN (Albert) (Chili), M. H. 1889 (E. U.).
HERMAN (Lambert), né à Liège (Belgique), M. H. 1879.
HESSELINCK (Abraham), né à Eelde (Pays-Bas), M. H.
1891.
HEWITT (Georges-John), né à Carthagène (Espagne). —
Gravure sur pierres fines, méd. 3^e cl. 1847.
HOGH (Niels) (Danemark), M. H. 1889 (E. U.).
- IGUEL (Charles), né à Paris, de parents suisses, méd. br.
1889 (E. U.).
IOWANOVITCH (Serbie), méd. br. 1889 (E. U.).
- JEFFREYS (M^{lle}) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
JEMOTTE (Louis), né à Liège (Belgique), méd. 3^e cl.
1844.
JOHN (William Goscombe), né à Cardiff (Angleterre),
M. H. 1892.
JOLLO (Dominique), né à Naples, M. H. 1892.
- KAFKA (Wiatcheslaw-Antonovitch), né en Russie, M. H.
1888, méd. arg. 1889 (E. U.).
KALTENHEUZER (Charles), né à Barmen (Prusse), M. H.
1859.

MM.

- KISSLING (Richard) (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).
 KITSON (H.-H.) (Autriche-Hongrie), méd. br. 1889 (E. U.).
 KLEIN (Max), né à Goncz (Hongrie), M. H. 1883.
 KOSSOWSKI (Henri), né à Cracovie (Pologne), M. H. 1883.
 KULLE (Servartius-Sven), né en Suède, M. H. 1890. —
Gravure en médailles.
 KUNDMANN (Carl), né à Vienne (Autriche), * 1878. —
 H. C.

- LAFORESTERIE (Louis-Edmond), né au Port-au-Prince (Haïti), méd. 3^e cl. 1873.
 LAGARRIGUE (Carlos), né à Valparaiso (Chili), M. H. 1888, méd. 3^e cl. 1891.
 LANZ (Alfred), né à la Chaux-de-Fonds (Suisse), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.
 LANZIROTTI (Giovanni), né à Naples, M. H. 1859.
 LAURENTI (Adolfo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 LAZZERINI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
 LAWES (Charles-Benet), né en Angleterre, M. H. 1878.
 LEE (T.-Stirling) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
 LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), méd. 1869, 2^e cl. 1872, * 1872, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Graveurs*.
 LEIGHTON (Frédéric), né à Scarborough (Grande-Bretagne), méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878. — Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C. — Voir aux *Peintres*.
 LE ROY (Hippolyte) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).
 LINDBERG (Gustave), né à Stockholm (Suède), M. H. 1887, méd. arg. 1889.
 LUNDBERG (Théodor), né à Stockholm, méd. br. 1889 (E. U.).

- MACCAGNANI (Eugenio) (Italie), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
 MAC-LEAN (T.-N.) (Grande-Bretagne), M. H. 1889 (E. U.).
 MAC MONNIES (Frédéric), né à Brooklyn, (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889, méd. 2^e cl. 1891.
 MADRASSI (Luca), né à Tricesimo (Italie), M. H. 1881-1882-1883-1883.
 MALFATTI, (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).
 MALTONI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

- MANGIONELLO (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
MARSHALL (W.-Calder) (Grande-Bretagne), * 1878. —
H. C.
MAST (Louis-Jean), né à Gand, M. H. 1892.
MARSILI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
MAURELLO (Vincent), né à Madrid. — *Gravure en médailles*, M. H. 1878.
MAZZUCHELLI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
MEUNIER (Constantin), né à Bruxelles, M. H. 1886, Gr. Prix 1889 (E. U.), * 1889. — H. C.
MIGLIORETTI (Pascal), né à Milan (Italie), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.
MIGNON (Léon) (Belgique), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.
MITCHELL (Guernetey), né à New York, M. H. 1890.
MONTEVERDE (G.) (Italie), méd. d'honn. 1878 (E. U.), O. * 1878. — H. C.
MYSLBEK (Joseph-Vacslav), né à Prague (Autriche), méd. 2^e cl. 1892.

NAMUR (Emile), né en Belgique, M. H. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.).
NONO (Urbano) (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).
NORFINI (Giuseppe) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

ONSLOW-FORD (Edouard), né à Londres, M. H. 1888.
OUBAWKITCH (Serbie), méd. br. 1889 (E. U.).

PAGANO (Domenico) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
PAERNIO (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).
PALMELLA (M^{me} la duchesse Maria DE), née à Lisbonne, M. H. 1884-1886.
PANDIANI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).
PEGRAM (H.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
PELCZARSKI (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).
PEREDA (Raimondo), né à Lugano (Italie), méd. or 1889. (E. U.). — H. C.
PETERSEN (M^{lle} Nielsine), née à Copenhague, M. H. 1890.
PICKERY (Gustave), né à Bruges (Belgique), M. H. 1888.
PICKERY (Henri) (Belgique), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).

MM.

QUADRELLI (Emilio) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

QUEROL (Augustin) (Espagne), méd. arg. 1889 (E. U.).

RAMAZZOTTI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

RASUMNY (Felix), né à Sébastopol, M. H. 1891. — *Gravure en médailles*.

RATO (José-Moreira), né à Lisbonne, M. H. 1885.

REYMOND (J.-Maurice), né à Genève (Suisse), méd. br. 1889 (E. U.).

RIPAMONTI (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

ROMANELLI (R.) (Italie). — H. C. 1889 (E. U.). — H. C.

RONDONI (Alessandro) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

ROSSANO (Frédéric), né à Naples. — H. C. 1889 (E. U.). — H. C.

BOSSO (Medardo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

ROTHMANN (Suède), M. H. 1889 (E. U.).

RUDDER (Isidore de) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).

RUGGLES (M^{lle} Theo-Alice), née à Boston (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1890.

RUNEBERG (Finlande), méd. br. 1889.

SAABYE (Auguste-Wilhem) (Danemark), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

SAINT-GAUDENS (Augustus), né à New York, M. H. 1880.

SALVINI (Italie), méd. arg. 1889 (E. U.).

SAMUEL (Charles) (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.).

SAMAIN (Louis), né en Belgique, M. H. 1883 méd. br. 1889 (E. U.).

SCHULTZ (Jean-Georges), né à Birkenfeld (grand-duché d'Oldenbourg). — *Gravure en médailles*, M. H. 1879.

SCHULTZ (Danemark), méd. arg. 1889 (E. U.).

SIMOES D'ALMEIDA (J.) (Portugal), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

SINDING, (Stephan), né en Norvège. Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

SKEIBROCK (Norvège), M. H. 1889 (E. U.).

SOCHOS (L.) (Grèce), M. H. 1889 (E. U.).

SODINI (Dante) (Italie), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

SOPERS (Antoine), né à Liège (Belgique), méd. 1864.

STEINHAUSER, né à Brême, M. H. 1861.

STECCHI, né à Monaco, M. H. 1889 (E. U.).

STEWARDSOY (Edmond-Austin), né à Philadelphie, M. H. 1890.

STIGELL (Rob.) né à Helsingfors (Finlande), M. H. 1891.

STORCK (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).

STRASSER (Arthur), né à Vienne (Autriche), M. H. 1881

STROBEL (Autriche-Hongrie), M. H. 1889 (E. U.).

SUNOL (Geronimo) (Espagne), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.).

SUSILLO (Antonio) (Espagne), méd. br. 1889 (E. U.).

SUSSMAN HELBORN (L.), né à Berlin, méd. 1864.

TABACCHI (Odoardo) (Italie), * 1878. — H. C.

TAUTENHAYN (Josef), né à Vienne (Autriche), — *Gravure en médailles*, méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

TAVERA (F.-P. de), né à Manille (Iles Philippines), méd. br. 1889 (E. U.).

TCHIOFF (M.-A.) (Russie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

THOMAS (Havard), né à Bristol (Angleterre), M. H. 1885.

TEIXERA-LOPES (Antonio), né à Villa Nova de Gaya (Portugal), M. H. 1889, méd. 3^e cl. 1890.

THORNYCROFT (Hamo) (Grande-Bretagne). — H. C. 1889 (E. U.). — H. C.

TILDEN (Douglos), né à Chico (Californie), M. H. 1890.

TILGNER (Victor), né à Presbourg (Autriche), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

TOMBAY (Alphonse DE), né à Liège (Belgique), M. H. 1878, méd. br. 1889 (E. U.).

TÖPFFER (Charles), né à Genève (Suisse), M. H. 1889 (E. U.).

TOURGUENEFF (Pierre-Nicolas), né à Paris, de parents russes, M. H. 1882-1883-1885-1886, Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

TRENTANOVE (G.) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

VALBUDEA (Étienne-Janesco), né à Bucharest, M. H. 1885, méd. br. 1889 (E. U.).

VALLGREN (Ville), né à Helsingfors (Finlande), M. H. 1886.

VALI (André), né à Carrare (Italie), M. H. 1891.

VAN BEURDEN (Alphonse), né à Anvers, M. H. 1890.

VAN DER KEMP (John-Myane), né à Philadelphie, M. H. 1887.

VAN DER STAPPEN (P.-G.), (Belgique, Gr. Prix 1889 (E. U.).

MM.

VAN DER STRAETEN (Georges), né à Gand (Belgique),
M. H. 1890.

VAN HOVE (Bartholomeus), né à la Haye, méd. 3^e cl.
1878, méd. br. 1889 (E. U.).

VAN HOVE (Victor), né à Renaix (Belgique), méd. 3^e cl.
1855 (E. U.). — Voir aux *Peintres*.

VIGNE (Paul de) (Belgique), Gr. Prix 1889 (E. U.). —
H. C.

VILLANI (Emanuele) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

VINCOTIE (Thomas), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1874.

VITSARIS (J.) (Grèce), M. H. 1889 (E. U.).

VRONBETZKOY (Paolo) (Italie), M. H. 1889 (E. U.).

WAGGENER (Allemagne), M. H. 1889 (E. U.).

WAGNER (Anton), né à Königshof (Bohème), méd. 3^e cl.
1878 (E. U.).

WALDMANN (Oscar), né à Genève, M. H. 1891.

WALLGREN (U.), (Finlande), méd. or, 1889 (E. U.). —
H. C.

WARNER (Olin-L.) (Etats-Unis d'Amérique), M. H. 1889
(E. U.).

WASSIUTINSKY (Antoine), né à Mohilew-Podolsk (Russie),
M. H. 1891. — *Gravure en médailles*.

WHAGEN (Arthur), né à Mémel (Prusse), M. H. 1861.

WILLEMS (Joseph) (Belgique), méd. br. 1889 (E. U.).

WYON (J.-S.) (Grande-Bretagne), — *Gravure en mé-
dailles*, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.). En partage avec

WYON (A.-B.) (Grande-Bretagne). — *Gravure en mé-
dailles*, méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), en partage avec
M. WYON (J.-S.).

ZUMBUSCH (Kaspar), né à Herzebrock (Autriche), méd.
1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C.

ARCHITECTES ÉTRANGERS

AGUADO (M.) Espagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

AMADOR DE LOS RIOS (Ramiro) (Espagne), méd. 2^e cl.
1878 (E. U.), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

- ANDERSON (R.-R.), Grande-Bretagne, méd. arg. 1889 (E. U.) — H. C.
- ANZORENA Y AGREDA (Mexique), M. H. 1889 (E. U.).
- ARANGIOTI (Ramond), né au Mexique, M. H. 1839.
- ARNIM (D'), né à Berlin, méd. 2^e cl. 1835 (E. U.). — H. C.
- AZZURRI (F.), (République de Saint-Marin), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BAES (Jean), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1885.
- BARRADAS (Enrique) (Mexique), M. H. 1889. (E. U.).
- BASILE (Giovanni-Battista-Felipo) (Italie), O. * 1878. — H. C.
- BELL (Grande-Bretagne), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.
- BLACH (G.-H.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BLANC (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).
- BRUNFAUT (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
- BURNETT fils (J.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en partage avec M. CAMPBELL (Grande-Bretagne).
- CAMPBELL (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en partage avec MM. DOUGLAS et SELLARS.
- CARDELLI (Giovanni), né à Pise (Italie), méd. 3^e cl. 1882.
- CARPENTIER (Eugène) (Belgique), méd. 3^e cl. 1867 (E. U.), méd. 2^e cl. 1878, (E. U.). — H. C.
- COLLA (Angelo), né à Milan, méd. 2^e cl. 1880. — H. C.
- COLCUTT (T.-E.) (Grande-Bretagne), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
- CURTE (Louis DE), né à Gand (Belgique), méd. 2^e cl. 1857. — H. C.
- CUYPERS (P.-J.-H.) (Pays-Bas), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.) — H. C.
- DÉLECOURT-WINCQZ (Jules), né à Saint-Ghislain (Belgique), méd. 3^e cl. 1882, M. H. 1889 (E. U.).
- DENS (Belgique), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.
- DOBRESKO (Thomas) né à Bucharest, M. H. 1891, en partage avec M. E. DUQUESNE.
- DOUGLAS (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en partage avec MM. CAMPBELL et SELLARS.
- EMERSON (W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

EMILIAN (Roumanie M. H. 1889 (E. U.).

ERNST (Suisse), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

EVERT (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.)

FALKENER (E.) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1885, (E. U.). — H. C.FELLNER (Ferdinand), né à Vienne (Autriche), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).FERRARIO (C.) (Italie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

FIVAZ (Charles-Henri), né à Lausanne, M. H. 1886.

FORDHAM (Grande-Bretagne), méd. or 1889 (E. U.). — H. C.

FROWEIN (Pays-Bas). M. H. 1889 (E. U.).

GALLERON (Roumanie), méd. br. 1889 (E. U.).

GELBERT (Grèce), méd. br. 1889 (E. U.).

GEYMULLER (Henri-Adolphe DE), né à Bâle (Suisse), méd. 3^e cl. 1878.

GODDARD (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.), en partage avec M. PAGET. — H. C.

GOTTEREAU (Roumanie), méd. br. 1889 (E. U.).

HAMILTON (Thomas) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1855 (E. U.). — H. C.HANSEN (T. DE), né à Copenhague, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.HANZEL (Théophile) (Autriche), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.HASENAUER (Baron Carle DE), né à Vienne (Autriche), * 1874, méd. 1^{re} cl. 1878 (E. U.), O. * 1878. — H. C.HEIMER (H.), né à Hambourg, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).HLAVCA (Joseph) (Autriche), méd. 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.JONES (H.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

JUVET (Henri-Edouard-Lucien), né à Genève, M. H. 1883.

KOCH, (Alex.), né à Zurich (Suisse) M. H. 1891.

KÖHLER (Henri), né à Cassel (Hesse-Cassel), méd. 3^e cl. 1861.

MM.

KOLLMANN (Charles), né à Saint-Petersbourg, méd.
3^e cl. 1863. — En partage avec M. RACHAU (Charles).
KOUZMINE (Russie), * 1862. — H. C.

LILLJEQUIST (Suède), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
LYNN (William) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1867
(E. U.). — H. C.

MACHYTKA (Johann), né à Neu-Paka (Bohême), méd.
2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

MEYER (Eugène), né à Winthertur (Suisse) M. H. 1891,
en partage avec M. ESNAULT-PELTERIE.

MOLINA (Luis) (Mexique), M. H. 1889 (E. U.).

MELIDA (A.) (Espagne), * 1889. — H. C.

MONTESI (Italie), méd. br. 1889 (E. U.).

MORSIER (Frédéric de), né à Genève M. H. 1891.

MOUSSIS (Jean), né à Athènes, M. H. 1888, méd. arg.
1889 (E. U.). — H. C.

OSTERMANN (Carl-Auguste), né à Gryt (Suède), méd.
3^e cl. 1886.

PAGET (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.), en
partage avec M. GODDARD. — H. C.

PEARSON (I.-L.) (Grande-Bretagne), méd. 1^{re} cl. 1878
(E. U.), * 1878. — H. C.

RACHAU (Charles), né à Saint-Petersbourg, méd. 3^e cl.
1863, en partage avec M. KOLLMANN (Charles),

RAINIKE CHETTUER (Roumanie), M. H. 1889 (E. U.).

REY (Adolphe-Augustin), né à Milan, M. H. 1887.

RIXSON (O.-C.), né à Mariehamn (Finlande), de parents
américains, M. H. 1892.

ROBELLAZ (Monaco), M. H. 1889 (E. U.).

ROPETTE (Paul) (Russie), * 1878. — H. C.

ROSANOFF (Alexandre) (Russie), méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.).
— H. C.

SAINTENOY (P.-P.-J.) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

SALLARS (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en
partage avec MM. CAMPBELL et DOUGLAS.

MM.

- SAUVAGE (Brésil), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
SCHADDE (Belgique), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.
SCHMITZ (François) (Prusse), méd. 1^{re} cl. 1867 (E. U.). —
H. C.
SCHMORANZ (Franz), né à Slatinan (Bohême), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
SCHREINER (Brésil), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
SCOTT (J.-O.) (Grande-Bretagne) méd., br. 1889 (E. U.).
SEDDON (J.-P.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
SCHAW (R.-Norman) (Grande-Bretagne), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.), Gr. Pr. 1889 (E. U.). — H. C.
SELLARS (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.), en partage avec MM. CAMPBELL et DOUGLAS.
SLIMAN EN NEGRO (Tunisie). M. H. 1889 (E. U.).
STEINDL (Éméric), (Hongrie), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).
STOKES (L.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
SUASSO (Augustin), né à Paris, de parents étrangers, M. H. 1886.
THIRION (Belgique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
TRAP-MEYER (H.) (Norvège), * 1878. — H. C.
TREVES (M.) (Italie), méd. 2^e cl. 1878. — H. C.
TROUMP (Grèce), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
VERHEUL (Pays-Bas), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
WARREN (Whitney), né à New York, M. H. 1889.
WATERHOUSE (Alfred) (Grande-Bretagne), méd. d'honn. 1867 (E. U.), Rap. 1878 (E. U.). — H. C. 1889 (E. U.). — H. C.
WEBB (Grande-Bretagne), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.
WEBER (Antoine) (Hongrie), * 1878. — H. C.
WIELEMANS (Alexandre), né à Vienne (Autriche), méd. 2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.
YOUNG (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.
-

GRAVEURS ET LITHOGRAPHES ÉTRANGERS

MM.

AIKMAN (W. M.) États-Unis d'Amérique, méd. br. 1889 (E. U.).

ARENDZEN (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).

BALL (Wilfrid), né à Londres, M. H. 1889.

BARTHELMESS (N.), né à Erlangen (Bavière), méd. 1864, 2^e cl. 1867 (E. U.). — H. C.

BIOT (Gustave), né à Bruxelles, méd. 2^e cl. 1873, 1^{re} cl. 1876, 1^{re} cl. 1878 (E. U.). — H. C. 1889 (E. U.), ✱ 1889. — H. C.

BORROME (Gilbert, comte), né à Milan, O. ✱ 1864. — H. C.

BURNAND (Eugène), né à Mondon (Suisse), méd. 3^e cl. 1882.

CLOSSON (William-Baxter), né à Thetford (États-Unis) méd. 3^e cl. 1882, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

DANSE (Auguste-Michel), né à Bruxelles, méd. 3^e cl. 1879, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

DANSE (M^{lle} Marie), née à Bruxelles (Belgique), M. H. 1888.

DAVIS (Jno-P.) (États-Unis d'Amérique), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

DAVIDSON (H.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

DE MEERSMANN (François), né à Bruxelles, M. H.

DEVOS (Georges-Louis), né à Valdampierre (Oise), de parents étrangers. — *Gravure sur bois*, M. H. 1888.

DOO (Georges-T.) (Grande-Bretagne), méd. 3^e cl. 1855 (E. U.).

FLORIAN (Ernest), né à Saint-Aubin (Suisse), M. H. 1890.

FLORIAN (Frederick), né à Saint-Aubin (Suisse). — *Gravure sur bois*, M. H. 1885, méd. 3^e cl. 1887.

FORBERG (Ernest), né à Düsseldorf, M. H. 1883.

MM

FRAIPONT (Gustave), né à Bruxelles, M. H. 1882.

FROLICH (Lorens), né à Copenhague, méd. 2^e cl. 1873.

— H. C.

GILARDI (Joseph), né à Campertogno (Italie). — *Gravure sur bois*, M. H. 1892.GILLI (Albert-Thomas), né à Chieri (Italie), méd. 3^e cl. 1878.

HADEN (F. Seymour) (Grande-Bretagne), Gr. Prix 1889 (E. U.). — H. C.

HAIG (Axel-Herman), né en Suède, méd. 3^e cl. 1882.

HECHT (Guillaume), né à Ansbach (Bavière), M. H. 1883.

HOEGG (Axel-Herman) (Suède), méd. br. 1889 (E. U.).

HOSKIN (Robert), né à Brooklyn, méd. 3^e cl. 1883.JACQUEMOT (Georges-François-Louis), né à Neuchâtel (Suisse), méd. 3^e cl. 1857.

JAZINSKI (Félix), né à Zabkow (Pologne), M. H. 1885.

JUENGLING (Frédéric), né à New York, M. H. 1881.

KAISER (Johan-Wilhelm DE), né à Amsterdam, * 1869. — H. C.

KINGSLEY (Elbridge) (États-Unis d'Amérique), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

KLAUS (Johann), né à Vienne (Autriche), méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).KOEPFING (Charles), né à Dresde (Saxe), M. H. 1879, méd. 3^e cl. 1883, 2^e cl. 1887, Gr. Prix 1889 (E. U.).

— H. C.

KRIÉGER (Béla-Jules), né à Cassovie (Hongrie) M. H. 1891.

KRUELL (G.) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

LAUWERS (François), né à Anvers, méd. 3^e cl. 1883, M. H. 1889 (E. U.).LEENHOFF (Ferdinand), né à Zalt-Bommel (Pays-Bas), * 1872, méd. 3^e cl. 1878, 2^e cl. 1882. — H. C. — Voir aux *Sculpteurs*.LENAIN (Loui-), né à Estinnes-au-Val (Belgique), méd. 3^e cl. 1882, méd. br. 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

LÉONARD (Jules), né à Silenrieux (Belgique). — *Lithographie*, M. H. 1885.

LINDESTROM (M^{lle} Thécla), née à Stockholm. — *Gravure sur bois*, M. H. 1885.

LOS RIOS (Ricardo DE), né à Valladolid (Espagne), M. H. 1881, méd. 3^e cl. 1888, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

LOWENSTAM (Léopold), né à Amsterdam, M. H. 1881, méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

MACBETH (R.-W.) (Grande Bretagne), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

MASSALOFF (Nicolas), né à Moscou, méd. 3^e cl. 1873.

MATHE (Basile), né à Saint-Petersbourg, M. H. 1882-1883.

MEERMANN (de) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

MEUNIER (Jean-Baptiste), né à Bruxelles, méd. 1865 et 1868, méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

MICHALEK (Louis), né à Temeswar (Hongrie), M. H. 1888.

MORAN (John), né en Islande, M. H. 1881.

MOULTANOWSKI (Russie), méd. arg. 1889 (E. U.). — H. C.

PEREZ (Manuel-Pantaléon), né à Valence (Espagne), M. H. 1888.

PIGUET (Rodolphe), né à Genève, M. H. 1888, méd. br. 1889 (E. U.).

PUTNAM (S.-G.) (Etats-Unis d'Amérique), méd. br. 1889 (E. U.).

RAAB (M^{lle} Doris), née en Allemagne, M. H. 1885.

RAAB (Jean-Léonard), né à Nuremberg (Bavière), méd. 1866.

REDLICH (Henri), né à Cracovie (Autriche), méd. 1^{re} cl. 1877, méd. d'honn. 1878 (E. U.), * 1878. — H. C.

ROBINSON (Gérald), né à Londres, M. H. 1888.

ROMAGNOL (César), né à Milan, M. H. 1890.

SHORT (Frank) (Grande-Bretagne), méd. or, 1889 (E. U.). — H. C.

MM.

SONNENLEITNER (J.), né à Nuremberg (Bavière), méd.
2^e cl. 1878 (E. U.). — H. C.

SPINELLI (Rafaele), né à Vallerotonda (Italie), M. H. 1889.

STANG (Rodolphe), né à Düsseldorf (Prusse), M. H. 1839-
1863.

STRANG (W.) (Grande-Bretagne), méd. arg. 1889 (E. U.).
— H. C.

TESSELKY (M^{lle} Eugénie), née en Russie, M. H. 1889.

TORNÉ (José), né à Barcelone (Espagne), M. H. 1887.

UNGER (W.), né à Hanovre, méd. 3^e cl. 1878 (E. U.).

VAN MUyDEN (Evert), né à Rome, de parents suisses,
M. H. 1887, méd. br. 1889 (E. U.).

VAN DER WEELE (Pays-Bas), méd. br. 1889 (E. U.).

VAN LOO (Florimond) (Belgique), M. H. 1889 (E. U.).

VERSWYVEL (Michel), né à Anvers (Belgique), M. H. 1839.

WILLIE (W.-L.) (Grande-Bretagne), méd. br. 1889 (E. U.).

WISTLER (Grande-Bretagne), * 1889. — H. C.

WITSEN (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).

VOGEL (Frédéric), né à Ansbach (Bavière), méd. 1865.

WOLF (Henry) (États-Unis d'Amérique), M. H. 1889 (E. U.).

ZILCKEN (Pays-Bas), M. H. 1889 (E. U.).

ZURCHER (F.-W.), né à Amsterdam, M. H. 1887.

DÉCRET

DU 11 MAI 1883

Qui reconnaît comme établissement d'utilité publique

LA SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS

Dont le siège est à Paris.

Le Président de la République française,

Sur le rapport du Président du conseil, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts,

Vu la demande formée par l'Association des Artistes français, à l'effet d'être reconnue comme établissement d'utilité publique;

Vu les statuts de la Société;

Vu les documents relatifs à la situation financière de la Société;

Vu les autres pièces produites à l'appui de la demande;

Vu les renseignements recueillis par l'administration sur la Société;

Vu l'avis du préfet de police en date du 26 octobre 1882;

Vu l'avis du préfet de la Seine en date du 2 octobre 1882;

Le Conseil d'Etat entendu,

DÉCRÈTE :

ARTICLE PREMIER. — La Société des Artistes français, dont le siège est à Paris, est reconnue d'utilité publique.

ART. 2. — Sont approuvés les statuts de la Société tels qu'ils sont annexés au présent décret.

ART. 3. — Le Président du conseil, ministre de l'Instruction publique et des Beaux-Arts, est chargé de l'exécution du présent décret, qui sera inséré au *Bulletin des lois*.

Fait à Paris, le 11 mai 1883.

JULES GRÉVY.

*Le Président du conseil,
ministre de l'Instruction publique
et des Beaux-Arts,*

Jules FERRY.

SOCIÉTÉ

DES

ARTISTES FRANÇAIS

STATUTS

Dénomination et objet de la Société.

ARTICLE PREMIER. — Il est fondé, entre les artistes français, une Société qui a pour objet :

1° De représenter et défendre les intérêts généraux des artistes français, notamment par l'organisation des expositions annuelles des Beaux-Arts;

2° De prêter aide et assistance à ses membres dans toutes les occasions où cela pourrait leur être utile.

Elle prend le titre de : *Société des Artistes français*.

Son siège social est fixé à Paris.

Composition de la Société.

ART. 2. — La Société existe entre les signataires du présent acte et tous ceux qui, remplissant la condition d'admissibilité ci-après prévue, signeront, suivant les formules arrêtées par le Comité, leur adhésion aux présents statuts.

Elle est ouverte à tous les artistes français qui ont été admis par un jury au moins une fois à l'Exposition annuelle des artistes vivants dite le *Salon*, ou aux expositions universelles françaises (classe des Beaux-Arts), ainsi qu'à tous ceux qui y seront admis au moins une fois dans l'avenir.

ART. 3. — Les associés sont répartis, suivant leur spécialité, en quatre sections qui comprennent :

La première, la peinture;

La deuxième : la sculpture, la gravure en médailles et la gravure sur pierres fines ;

La troisième, l'architecture ;

Et la quatrième, la gravure et la lithographie.

Un associé peut être membre de plusieurs sections s'il remplit, dans chacune d'elles, les conditions exigées par l'article 2 pour faire partie de la Société.

ART. 4. — Le titre de sociétaire ne confère pas le droit d'être admis aux expositions annuelles des Beaux-Arts, sans être soumis à l'examen du jury.

ART. 5. — Le titre de membre d'honneur peut être conféré par le Comité aux personnes qui auront rendu d'importants services à l'art ou à la Société.

Ce titre ne confère pas le droit de prendre part aux Assemblées générales.

Ressources de la Société.

ART. 6. — Les ressources de la Société consistent en :

1° Une cotisation annuelle dont le chiffre est fixé par le Comité (1) ;

2° Les bénéfices des expositions des Beaux-Arts ;

3° Les dons et legs qui seront offerts à la Société,

4° Et ses revenus.

Tout associé peut s'exonérer de la cotisation annuelle moyennant le versement d'un capital déterminé par le Comité (2).

ART. 7. — Les ressources de la Société sont affectées :

1° A l'organisation et au fonctionnement des expositions annuelles. À cet effet, un fonds spécial de deux cent mille francs sera tout d'abord constitué sur les premières ressources de la Société et placé dans une caisse publique, et, si ce fonds vient à être entamé, la somme distraite sera rétablie aussitôt que possible ;

2° Aux acquisitions et dépenses pour objets mobiliers ou immobiliers votés soit par le Comité, soit par l'Assemblée générale des associés ;

3° Aux secours, dons, encouragements et récompenses accordés, au nom de la Société, par le Comité ;

4° Enfin à la création et à l'accroissement d'un fonds de réserve qui sera placé dans une caisse publique.

Le tout suivant les règles et dans les proportions fixées chaque année lors de l'établissement du budget en repartissant

(1) Cotisation fixée annuellement à 12 francs.

(2) Capital fixé actuellement à la somme de 200 francs.

les dépenses à faire dans l'intérêt de chaque section, proportionnellement au nombre de ses adhérents.

Le Comité détermine le mode d'emploi du fonds de réserve, sans qu'aucun des sociétaires puisse réclamer une part des bénéfices de la Société, dont le but n'est pas la recherche de gains particuliers, mais la défense d'intérêts collectifs et le développement des œuvres d'aide et de protection mutuelles.

Administration.

ART. 8. — L'administration de la Société est confiée à un Comité composé de quatre-vingt-dix membres pris parmi les associés et dont le mandat est gratuit.

ART. 9. — Le premier Comité se compose des quatre-vingt-dix membres élus le trois novembre mil huit cent quatre-vingt-un par les artistes français.

Il restera en fonctions pendant trois ans, à partir du jour de son élection.

Le Comité est intégralement renouvelé tous les trois ans ; les membres sortants sont rééligibles.

Chaque membre du Comité est élu par les associés de sa section et non par l'ensemble des associés, et chaque section des artistes associés sera représentée dans la proportion suivante, savoir :

La section de peinture, par cinquante membres, ci..	50
Celle de sculpture, par vingt membres, ci.....	20
Celle d'architecture, par dix membres, ci.....	10
Et celle de gravure, par dix membres, ci.....	10

Total égal: quatre-vingt-dix membres, ci.....	90
---	----

Les membres du Comité représentant une de ces sections pourront se réunir pour discuter les affaires qui lui sont propres et régler l'emploi des fonds qui proviendront de la répartition qui sera faite conformément à l'article 7 ci-dessus.

Les décisions qui en résulteront seront portées à la connaissance du Comité, qui ne pourra s'y opposer qu'autant qu'elles lui sembleraient empiéter sur les droits d'une autre section ou porter atteinte aux intérêts généraux de la Société.

ART. 10. — En cas de vacances par décès, démission ou autre empêchement, le Comité pourvoit aux remplacements en prenant à la suite les artistes qui ont obtenu le plus de voix lors de l'élection précédente.

ART. 11. — Chaque année, le Comité nomme parmi ses

membres un président, deux vice-présidents, quatre secrétaires, dont un par section et un trésorier, qui sont rééligibles.

En cas d'absence des président et vice-présidents, il nomme, parmi ses membres, celui qui doit remplir les fonctions de président.

ART. 12. — Le Comité se réunit au siège social tous les trois mois. Il peut être réuni extraordinairement sur la demande du Sous-Comité qui sera ci-après créé.

La présence de vingt-cinq membres au moins est nécessaire pour la validité des délibérations, qui sont prises à la majorité des voix, sauf dans le cas ci-après prévu en l'article 14.

En cas de partage, la voix du président est prépondérante.

Nul ne peut voter par procuration dans le sein du Comité.

ART. 13. — Le procès-verbal de chaque séance est transcrit sur un registre spécial, signé du président et du secrétaire.

Les extraits ou copies à produire sont signés par le président ou l'un des vice-présidents.

ART. 14. — Le Comité est investi des pouvoirs les plus étendus pour la gestion et l'administration de toutes les affaires sociales.

La nomenclature suivante n'est qu'indicative et non limitative de ses droits et pouvoirs :

Il représente la Société dans toutes les circonstances et agit en son nom.

Il exerce, tant en demandant qu'en défendant, toutes actions judiciaires et administratives.

Il fait tout règlement pour le régime intérieur ou extérieur de la Société, et pourvoit à tous les besoins de l'administration de la Société.

Il propose à l'Assemblée générale toute modification aux statuts.

Il a la complète organisation des expositions.

Il statue sur la répartition des locaux des expositions entre les différents arts, suivant le sectionnement ci-dessus indiqué. Cette répartition devra, pour être définitive, être approuvée par les deux tiers des membres du Comité.

Il arrête le budget annuel des recettes et dépenses de la Société.

Il donne et prend à bail les locaux nécessaires à la Société.

Il achète et vend tous immeubles ; il contracte toutes obligations et confère toutes hypothèques ; il achète et vend toutes valeurs mobilières et consent à cet effet tous transferts, il paye et reçoit toutes sommes ; il donne toutes quittances et consent tous désistements.

Il conclut tous marchés.

Il nomme ou révoque tous employés, agents ou mandataires, détermine leurs attributions et fixe leurs traitements.

Il admet les nouveaux adhérents et les membres d'honneur, et propose, à l'Assemblée générale, les radiations, s'il y a lieu.

Il statue sur les demandes d'aide et assistance.

Il décide s'il y a lieu pour la Société de prendre en main les intérêts privés se rattachant à une question artistique et concernant un sociétaire.

Il traite, transige et compromet sur tous les intérêts de la Société.

Il accepte les dons et legs faits à la Société.

Il arrête les comptes qui doivent être soumis à l'Assemblée générale.

Il convoque l'Assemblée générale des sociétaires au moins une fois chaque année, et, en outre, chaque fois qu'il le juge nécessaire.

Il convoque également les sections des sociétaires pour les élections nécessitées par le renouvellement triennal du Comité.

En cas de non-paiement par un sociétaire de la cotisation annuelle, le Comité décide si le recouvrement doit en être exigé, ou s'il y a lieu de provoquer la radiation de ce sociétaire.

ART. 15. — Les délibérations du Comité relatives à des emprunts, à des acquisitions d'immeubles, à l'acceptation de dons et legs sont soumises à l'approbation du gouvernement.

ART. 16. — Le Comité constitue chaque année un Sous-Comité composé de vingt-six de ses membres.

Ce Sous-Comité est chargé d'expédier les affaires courantes, sous la condition expresse de rendre compte de sa gestion, tous les trois mois, au Comité.

Le président, les vice-présidents du Comité, ainsi que les secrétaires et le trésorier, font partie de droit de ce Sous-Comité avec leurs mêmes qualités.

Les dix-huit autres membres sont nommés au scrutin par chacun des groupes du Comité représentant une section. Ils se composent de :

Dix membres pour la section de peinture;

Quatre membres pour la section de sculpture;

Deux membres pour la section d'architecture,

Et deux membres pour la section de gravure.

La présence de neuf membres du Sous-Comité est nécessaire pour la validité des délibérations.

Le procès-verbal des délibérations prises par le Sous-Comité est transcrit sur un registre spécial.

Les extraits à en produire sont signés par le président ou l'un des vice-présidents.

ART. 17. — La Société est valablement représentée en justice par son trésorier ou un membre délégué par le Sous-Comité.

Tous traites, engagements et actes quelconques, autorisés par le Comité ou le Sous-Comité, sont valables s'ils sont

revêtus de la signature du président ou d'un seul membre délégué.

Assemblées générales.

ART. 18. — Une Assemblée générale a lieu au moins une fois par an.

Elle est composée de tous les sociétaires convoqués par lettre. Une insertion faite au moins quinze jours à l'avance, dans quatre journaux, indiquera également le lieu, le jour et l'heure de la convocation.

Pour que ses délibérations soient valables, l'Assemblée générale doit réunir le vingtième des membres de la Société. Si cette condition n'est pas remplie sur une première convocation, l'Assemblée générale convoquée une seconde fois, à quinze jours d'intervalle au moins, délibère valablement, quel que soit le nombre des membres qui la composent.

Les délibérations sont prises à la majorité des voix des membres présents.

ART. 19. — En cas de modifications à apporter aux statuts, l'Assemblée générale devra être composée du quart au moins des sociétaires et la délibération devra être prise à la majorité des deux tiers des membres présents.

Si l'Assemblée ne réunit pas un nombre suffisant de sociétaires, une nouvelle Assemblée générale sera convoquée et sa délibération sera valable quel que soit le nombre des membres présents, mais elle devra toujours être prise à la majorité des deux tiers.

Les modifications aux statuts devront être soumises à l'approbation du Gouvernement.

ART. 20. — Les Assemblées générales sont présidées par le président du Comité ou l'un des vice-présidents. Il est assisté par les secrétaires, qui rédigent le procès-verbal et font l'office de scrutateurs.

Nul ne peut se faire représenter aux Assemblées générales par un mandataire, ce mandataire fût-il sociétaire lui-même.

ART. 21. — L'ordre du jour est arrêté par le Comité.

Il n'y est porté que les propositions émanant de lui ou celles qui lui ont été communiquées, huit jours au moins avant la réunion, par un groupe représentant au moins cent associés.

Il ne peut être mis en délibération que les objets portés à l'ordre du jour.

ART. 22. — L'Assemblée générale entend le rapport du Comité sur l'état des travaux de la Société et sur la situation financière.

Elle discute, s'il y a lieu, et approuve les comptes.

Elle statue sur les radiations des sociétaires, mais seulement sur la proposition du Comité.

Elle délibère et statue souverainement sur tous les intérêts de la Société et confère au Comité les pouvoirs supplémentaires qui seraient reconnus utiles.

ART. 23. — Les délibérations de l'Assemblée générale sont constatées sur un registre spécial par des procès-verbaux signés des membres du Bureau. La feuille de présence certifiée par les membres du Bureau est annexée au procès-verbal.

Les copies ou extraits à produire des délibérations de l'Assemblée sont signés par le président du Comité et un secrétaire.

Dissolution.

ART. 24. — L'Assemblée générale, à la majorité des trois quarts des membres présents représentant au moins le tiers des sociétaires, pourra prononcer la dissolution de la Société et nommer un ou plusieurs liquidateurs avec les pouvoirs les plus étendus

Les membres qui auraient cessé de faire partie de la Société au jour de la dissolution, ainsi que les héritiers des membres décédés avant le prononcé légal de cette dissolution, n'auraient dans ce cas ni droit à exercer ni réclamation à produire dans l'actif.

Cet actif sera remis à une œuvre analogue à celle qui fait l'objet des présents statuts, désignée par le ministre des Beaux-Arts.

Vu à la section de l'Intérieur, le 14 mars 1883.

Le Rapporteur,

H. DE VILLENEUVE.

Ces statuts ont été délibérés et adoptés par le Conseil d'État dans sa séance du 19 avril 1883.

Le Maître des requêtes,

Secrétaire général du Conseil d'État,

A. FOUQUIER.

SOCIÉTÉ DES ARTISTES FRANÇAIS
RECONNUE COMME ÉTABLISSEMENT D'UTILITÉ PUBLIQUE
Par décret en date du 11 mai 1883.

EXPOSITION PUBLIQUE
DES
OUVRAGES DES ARTISTES VIVANTS

Pour l'année 1893.

111^e EXPOSITION

RÈGLEMENT

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

CHAPITRE PREMIER

DU DÉPÔT DES OUVRAGES

ARTICLE PREMIER. — L'Exposition annuelle des ouvrages des artistes vivants aura lieu au Palais des Champs-Élysées, du 1^{er} mai au 30 juin 1893.

Elle sera ouverte aux productions des artistes français et des artistes étrangers.

Les ouvrages devront être déposés au Palais des Champs-Élysées conformément au règlement particulier de chacune des sections. Aucun sursis ne sera accordé, pour quelque motif que ce soit : en conséquence, l'administration du Salon considérera toute demande de sursis comme nulle et non avenue, et refusera toute œuvre qui viendrait après le délai fixé.

ART. 2. — Seront admises au Salon les œuvres des six genres ci-après désignés :

- 1^o Peinture ;
- 2^o Dessins, aquarelles, pastels, miniatures, émaux, faïences, porcelaines, cartons de vitraux et vitraux ;
- 3^o Sculpture ;
- 4^o Gravure en médailles et gravure sur pierres fines ;
- 5^o Architecture ;
- 6^o Gravure et Lithographie.

ART. 3. — Ne pourront être présentés :

Les copies, même celles qui reproduiraient un ouvrage par un procédé différent (Cette disposition n'est pas applicable à la gravure et à la lithographie, elle ne l'est pas non plus à la gravure en médailles ou sur pierres fines);

N'est pas du reste considérée comme copie la répétition d'une œuvre faite par l'auteur lui-même de cette œuvre au moyen d'un procédé différent;

Les ouvrages qui ont figuré aux Salons précédents de Paris ou aux Expositions universelles de Paris ;

Les tableaux sans cadre ;

Les ouvrages d'un artiste décédé, à moins que le décès ne soit postérieur à l'ouverture du dernier Salon, auquel cas ils ne peuvent être présentés que par la famille de l'artiste décédé ;

Les ouvrages non signés ;

Les sculptures en terre non cuite et les réductions d'ouvrages de sculpture déjà exposés en même matière ;

Les ouvrages de sculpture encore dans le moule ou non dépouillés.

ART. 4. — Les ouvrages envoyés à l'Exposition devront être expédiés franco de port à M. le Président de la Société des Artistes français au Palais des Champs-Élysées.

Chaque ouvrage pourra être muni d'un cartel portant le nom de l'auteur et l'indication du sujet.

ART. 5. — L'artiste, en déposant ou en faisant déposer ses œuvres, devra, en même temps, donner une notice *signée de lui* contenant ses nom et prénoms, sa *nationalité*, le lieu et la date de sa naissance (1), le nom de ses maîtres, la mention des récompenses obtenues par lui aux Expositions de Paris, sa qualité de *prix de Rome* ou de *prix du Salon*, son adresse, le sujet et les dimensions de ses ouvrages.

ART. 6. — Les ouvrages de chacun des six genres désignés ci-dessus devront être inscrits sur une notice spéciale.

ART. 7. — Un appendice du Catalogue sera consacré aux édifices publics construits par les architectes, ainsi qu'aux ouvrages de peinture et de sculpture exécutés pour la décoration de ces monuments.

ART. 8. — Dès que les ouvrages auront été enregistrés, nul ne sera admis à les retoucher.

ART. 9. — Aucun ouvrage ne sera reproduit au Salon sans une autorisation écrite de l'auteur, qui devra, s'il désire faire reproduire son œuvre, se conformer aux règlements établis.

(1) La déclaration du lieu et de la date de naissance peut être utile aux artistes qui désirent concourir à certaines récompenses du Salon.

ART. 10. — L'administration du Salon fera tout son possible pour assurer la bonne conservation des objets d'art qui lui auront été confiés par les artistes, mais elle décline d'avance toute responsabilité pécuniaire dans le cas où ces objets se trouveraient endommagés ou perdus pour quelque cause que ce soit. Elle fait les mêmes réserves en ce qui concerne les erreurs ou omissions qui pourraient être commises au Catalogue.

Nul objet ne pourra être retiré avant la clôture de l'Exposition, à moins de circonstances exceptionnelles dont le Conseil d'administration sera le juge.

L'ouvrage détérioré volontairement, pour une cause quelconque par l'artiste lui-même, pourra être maintenu à la place qu'il occupait, et l'artiste qui l'aura détérioré pourra être privé temporairement du droit d'exposer au Salon, par une décision du Conseil d'administration.

Les ouvrages admis au Salon devront être retirés dans les dix jours qui suivront la fermeture du Salon. Ils seront rendus aux artistes sur la remise du récépissé qui en aura été donné.

Après le délai précité, les ouvrages cesseront d'être sous la surveillance de l'administration du Salon et pourront être transférés dans un dépôt aux frais et à la charge de l'artistes à qui l'ouvrage appartient.

Au bout d'une année, si les frais occasionnés par ce dépôt n'ont pas été soldés par l'artiste, la vente de l'œuvre abandonnée sera poursuivie à la requête du Conseil d'administration de la Société des Artistes et, une fois les frais prélevés, le solde de vente sera remis à l'artiste ou à ses ayants droit.

CHAPITRE II

DE L'ADMISSION AU SALON

ART. 11. — L'admission des ouvrages présentés par les artistes sera prononcée par un jury constitué dans chaque section suivant les conditions et dans la forme arrêtées au règlement particulier de cette section.

Les fonctions de membre du jury ne sont pas incompatibles avec celles de membre du comité de la *Société des Artistes français*.

Chacune des quatre sections aura son jury spécial.

La première comprendra la peinture, les dessins, pastels, aquarelles, miniatures, porcelaines, faïences, émaux, cartons de vitraux et vitraux ;

La deuxième comprendra la sculpture, la gravure en médailles et la gravure sur pierres fines ;

La troisième, l'architecture ;

La quatrième, la gravure et la lithographie.

ART. 12. — Pour l'admission de toute œuvre, la majorité des membres du jury présents est indispensable.

En cas de partage, l'admission sera prononcée.

ART. 13. — Le placement des ouvrages sera fait conformément aux indications données par le jury.

Jusqu'à l'ouverture de l'Exposition, les portes du Salon seront rigoureusement fermées à toutes les personnes qui n'y seraient pas appelées par suite de leurs fonctions ou d'une convocation spéciale. Cette disposition ne s'applique ni au Ministre ni au Directeur des Beaux-Arts.

CHAPITRE III

DES RÉCOMPENSES

ART. 14. — Les récompenses seront votées conformément au règlement particulier de chacune des sections.

En dehors d'une médaille d'honneur (1), chacune des sections disposera de médailles de trois classes.

La médaille d'honneur ne peut être donnée à un artiste qui l'a déjà obtenue.

Nul artiste ne pourra d'ailleurs recevoir une récompense d'un ordre inférieur ou égal aux récompenses qu'il a déjà obtenues. Des mentions honorables pourront être décernées par le jury à la suite des médailles. Comme celles-ci, elles ne sauraient être décernées deux fois au même artiste.

Les médailles et rappels de médailles antérieures à 1864 ont la valeur des médailles actuellement décernées. La médaille unique établie par le règlement de 1864 a la valeur d'une troisième médaille, si elle n'a été obtenue qu'une fois; d'une deuxième, si elle a été obtenue deux fois; d'une première, si elle a été obtenue trois fois. Les médailles des Expositions universelles ont leur valeur déterminée par le règlement particulier à chaque section.

ART. 15. — Les œuvres récompensées seront, lors du remaniement du Salon, désignées au public par des cartels.

ART. 16. — Les récompenses seront distribuées par le comité de la Société des Artistes français et les jurys des quatre sections, en séance solennelle.

(1) La date du vote de la médaille d'honneur pour toutes les sections sera ultérieurement fixée par le Comité et annoncée par le *Bulletin mensuel* et l'affichage au Salon. L'AVIS au *Bulletin mensuel* est considéré comme AVERTISSEMENT OFFICIEL.

CHAPITRE IV

DE L'ENTRÉE AU SALON

ART. 17. — L'Exposition sera ouverte de huit heures du matin à six heures du soir, sauf le lundi, jour où les portes n'ouvriront qu'à dix heures.

Les jours fériés, quels qu'ils soient, les portes seront ouvertes dès huit heures du matin, même lorsque ces fêtes tomberaient un lundi.

Le droit d'entrée est fixé à 1 franc toute la journée à partir de 8 heures. Toutefois, le lundi 1^{er} mai, jour de l'ouverture, et le vendredi de chaque semaine, l'entrée sera de 5 francs toute la journée.

Les dimanches ordinaires, l'entrée sera de 1 franc de huit heures à midi ; à partir de midi, elle sera gratuite, mais *les portes d'entrée seront fermées à partir de cinq heures*. Dans le cas où l'affluence des visiteurs serait par trop grande, l'administration se réserve la faculté de fermer momentanément les portes d'entrée et de faire attendre les visiteurs.

ART. 18. — Des cartes d'entrée, rigoureusement personnelles, seront mises à la disposition des artistes exposants. Ces cartes seront distribuées aux ayants droit, dans les bureaux du secrétariat de l'administration du Salon, au Palais des Champs-Élysées. Les artistes, pour s'en servir, devront y apposer leur signature. *Toute carte prêtée sera confisquée et ne sera jamais rendue au titulaire.*

ART. 19. — Il sera fait un service de cartes d'entrée à la presse. Elles seront rigoureusement personnelles et soumises aux mêmes règles que celles délivrées aux exposants.

ART. 20. — Le trésorier de la Société des Artistes français est autorisé à délivrer des cartes d'abonnement personnelles pour la durée du Salon, au prix de trente francs et sur la remise d'une photographie du titulaire, laquelle restera annexée à la carte d'abonnement.

Il sera aussi délivré des cartes de vernissage au prix de 10 francs et d'autres cartes d'un jour au prix fixé par le règlement.

DISPOSITIONS PARTICULIÈRES

A CHAQUE SECTION

**Section de peinture, dessins, aquarelles,
pastels, etc.**

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages de peinture devront être

déposés au Palais des-Champs-Élysées du mardi 14 au lundi 20 mars inclusivement, de onze heures à cinq heures.

Les dessins, aquarelles, pastels, miniatures, porcelaines, émaux, cartons de vitraux et vitraux devront être déposés du mardi 14 mars au jeudi 16 mars inclusivement, de onze heures à cinq heures.

Chaque artiste ne pourra envoyer que deux ouvrages de peinture à l'huile; dans le cas où un artiste enverrait au Salon un ouvrage affectant la forme d'un diptyque ou d'un triptyque, le jury aura le devoir d'apprécier si véritablement cette forme est indispensable à la compréhension de l'ouvrage et si les deux ou trois toiles jointes dans un même encadrement ne forment bien réellement qu'un tout et une seule œuvre.

Tout artiste pourra, en plus, envoyer deux ouvrages appartenant à la catégorie des dessins, pastels, aquarelles, miniatures, porcelaines, émaux, cartons de vitraux et vitraux.

Sera considéré comme ne constituant qu'une seule œuvre, tout assemblage d'ouvrages appartenant à ces derniers genres placés dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas 1^m,20.

Toutefois les dessins exécutés pour l'illustration d'un livre ou d'un même ouvrage pourront être présentés dans un cadre atteignant 2 mètres.

ART. 2. — Les ouvrages affectant une forme plane seront encadrés, à l'exclusion de toutes autres, *dans des bordures dorées, noires ou en bois naturel foncé*. Le maximum pour la dimension des bordures sera de 0^m,30 de largeur et de 0^m,20 d'épaisseur.

Les ouvrages ayant des cadres de forme ronde ou à pans coupés, devront être ajustés sur des planches dorées et de forme rectangulaire.

Les émaux et miniatures devront être enfermés sous verre.

ART. 3. — Les artistes hors concours seront admis de droit. Les ouvrages des artistes non hors concours, sans exception, seront soumis à l'examen du jury.

Les opérations du jury seront dirigées et présidées par le président de la section de peinture.

Le jury se composera de 60 artistes français hors concours nommés à l'élection et pour une période de trois ans. Dans cette liste, tous les ans, vingt membres seront tirés au sort pour procéder à la réception des ouvrages et au vote des récompenses.

Le vote aura lieu au Palais des Champs-Élysées le dimanche 12 mars 1893, de 10 à 4 heures.

Les artistes français récompensés ou ayant déjà exposé cinq fois au Salon auront seuls le droit d'y prendre part. Ils recevront d'avance et par les soins de l'administration une liste

de tous les artistes hors concours et un bulletin en blanc qui leur servira de bulletin de vote. Ils écriront sur ce bulletin de vote les 60 noms de leurs confrères qu'il désirent voir faire partie du jury. Tout bulletin de vote imprimé ou bien contenant plus de 60 noms sera considéré comme nul (1). Tout artiste qui ne pourrait venir déposer lui-même son bulletin de vote peut l'envoyer d'avance par la poste à M. le Président de la Société sous pli cacheté et signé.

Le dépouillement aura lieu à 4 heures en présence des artistes qui voudront y assister. Immédiatement après, il sera procédé au tirage au sort du jury pour 1893 de la façon suivante : la liste des soixante artistes ayant obtenu le plus de voix sera divisée en quatre parties égales dans l'ordre du scrutin et il sera tiré au sort cinq jurés titulaires et cinq jurés supplémentaires dans chacune de ces fractions, ces derniers devant servir à remplacer les titulaires de la même fraction qui ne pourraient accepter de faire partie du jury.

Les artistes désignés par le sort seront immédiatement avisés par une lettre de M. le Président de la Société des Artistes du jour où ils doivent commencer les opérations. Ils devront répondre immédiatement s'ils acceptent les fonctions de juré et s'ils sont en mesure de se présenter au Palais au jour indiqué par l'édite convocation.

Dès que 20 jurés auront envoyé une réponse favorable, le jury sera définitivement constitué pour toute la durée des opérations et il n'y aura pas lieu d'appeler de nouveaux supplémentaires.

ART. 4. — Les opérations du jury ne sont pas valables si les deux tiers des membres du jury ne sont pas présents devant l'œuvre à juger.

Le jury ne pourra pas recevoir plus de 1,800 tableaux, et plus de 400 dessins.

Les dessins ne devront pas dépasser, en longueur, 8 mètres au maximum, cadre compris.

ART. 5. — Le jury, en recevant chaque œuvre, donnera à l'administration les indications nécessaires pour son mode de placement. Ces indications seront tenues secrètes et ne pourront être communiquées à personne en dehors des besoins du service.

ART. 6. — La médaille d'honneur sera votée par tous les artistes français déjà récompensés au Salon, médailles ou mentionnes, le jour indiqué par le Comité.

(1) On trouvera dans les bureaux de la Société des listes des artistes éligibles et des bulletins de vote pour les artistes qui n'en auraient pas reçu.

Le vote de la médaille d'honneur pourra donner lieu à trois tours de scrutin, et elle ne pourra être décernée qu'à la majorité absolue des votants, même au troisième tour de scrutin.

Les artistes qui jugeraient qu'aucune œuvre exposée ne mérite cette haute récompense mettront un zéro sur leur bulletin. Si ces derniers sont en majorité, il ne sera pas procédé à un second tour de scrutin.

Le vote par correspondance n'est pas admis pour la médaille d'honneur.

ART 7. — Le jury disposera de 40 médailles et de 40 mentions honorables.

Les médailles seront de trois classes. Le jury fixera, suivant les besoins du Salon et après son travail préparatoire, le nombre des médailles à affecter à chacune des classes.

Toutes les médailles, à l'exception de la médaille d'honneur, seront votées par le jury en un seul tour de scrutin et devant les œuvres exposées. Le vote aura lieu séparément pour les médailles de chaque classe; il sera secret, et les médailles seront décernées aux artistes qui auront obtenu le plus grand nombre de voix, pourvu toutefois que ce nombre représente la majorité absolue des jurés présents.

Les premières médailles ne pourront être décernées à des artistes considérés comme hors concours, c'est-à-dire ayant déjà obtenu antérieurement une médaille de seconde classe ou plusieurs médailles qui, réunies, ont la valeur d'une médaille de seconde classe.

(Les médailles décernées à l'Exposition universelle de 1889 ont la même valeur que celles qui ont été décernées au Salon.)

Les premières et secondes médailles qui ne seraient pas données, augmenteront d'autant le nombre des troisièmes médailles à décerner. Par contre, si le vote donnait un nombre de voix égal à plusieurs concurrents pour la dernière des médailles de chaque classe, des médailles supplémentaires seraient accordées à chacun des concurrents qui auraient obtenu le même nombre de voix pour l'une de ces dernières récompenses.

Section de sculpture, gravure en médailles et gravure sur pierres fines.

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages importants de sculpture, devront être déposés au Palais des Champs-Élysées, du samedi 1^{er} au mercredi 3 avril inclusivement, de 10 à 5 heures.

Les bustes, médaillons, statuettes, médailles et pierres fines devront étre déposés du 1^{er} avril au 3 avril, dans les mêmes conditions d'heure.

Passé le 5 avril aucun ouvrage ne sera accepté.

Toutefois les sculpteurs auront la faculté, jusqu'au 25 avril inclusivement, de remplacer, par des ouvrages exécutés dans leur matière définitive, le modèle en plâtre déposé dans les délais prescrits plus haut.

L'artiste devra indiquer, sur une note adhérente au modèle, les dimensions exactes de son envoi, grandeur d'exécution.

ART. 2. — Les artistes pourront envoyer deux ouvrages de sculpture, deux de gravure en médailles ou deux de gravure sur pierres fines et deux ouvrages d'art appliqué. Tout assemblage d'ouvrages dans un même cadre, dont la grandeur maxima ne devra pas excéder 1^m,20, sera considéré comme une seule œuvre.

Le jury, pour les admissions, devra tenir compte des conditions d'espace étudiées par le Comité.

ART. 3. — Les artistes médaillés sont exempts de l'examen du jury.

Le jury sera nommé au scrutin de liste par tous les artistes français exposants ayant déjà été admis au moins une fois au Salon et les sociétaires non exposants.

Il se composera de 30 membres et devra comprendre 24 statuaires, 2 sculpteurs d'animaux, 3 graveurs en médailles et 1 graveur sur pierres fines.

Le jury une fois nommé, cinq jurés suppléants, dont un graveur sur pierres fines, seront désignés en prenant à la suite dans l'ordre du scrutin.

Tout artiste nommé membre du jury devra, par une lettre adressée au Président, faire connaître de suite s'il accepte ou s'il refuse les fonctions de juré.

Tout membre du jury qui désirera concourir pour une médaille devra donner sa démission.

A la suite de deux absences non motivées d'un juré titulaire, celui-ci sera considéré comme démissionnaire et sera remplacé par le premier des suppléants.

Les jurés supplémentaires ne pourront assister aux opérations du jury que lorsqu'ils auront été convoqués pour remplacer un juré titulaire.

Les opérations du jury ne seront pas valables si la moitié plus un des membres du jury ne sont pas présents devant l'œuvre à juger.

Les membres du jury ne pourront désormais fonctionner plus de deux années consécutives.

On fera connaître aux électeurs les jurés sortants non rééligibles dans l'année (1).

ART. 4. — Le vote pour le jury aura lieu au Palais des Champs-Élysées, le vendredi 7 avril, de 10 à 4 heures.

ART. 5. — Une médaille d'honneur pourra être décernée dans la section de sculpture, gravure en médailles et sur pierres fines. Elle sera votée par tous les artistes français de la section, hors concours et médaillés, exposants ou non, réunis en assemblée plénière, sous la présidence du président du jury.

Elle ne donnera lieu qu'à deux tours de scrutin et ne sera décernée que si un artiste obtient la majorité absolue des suffrages exprimés au premier tour ou le tiers des suffrages exprimés au second tour. Les artistes qui jugeraient qu'aucune œuvre exposée ne mérite une médaille d'honneur mettront un zéro sur leur bulletin; s'ils sont en majorité au premier tour, il n'y aura pas lieu de procéder à un second tour. Le vote par correspondance n'est pas admis pour la médaille d'honneur.

Le vote aura lieu à 3 heures de l'après-midi.

ART. 6. — Le jury dispose de 21 médailles, qui seront de 1^{re}, 2^e et 3^e classe, suivant son appréciation.

Trois médailles devront être réservées par lui à la gravure en médailles et à la gravure sur pierres fines.

Toutefois, des médailles supplémentaires pourront être accordées par le sous-comité si, après examen des œuvres, le jury juge nécessaire d'en augmenter le nombre par un vote dont la majorité devra être les quatre cinquièmes des membres du jury.

ART. 7. — Seront hors concours :

1^o Tous les artistes qui ont obtenu soit la décoration pour leurs œuvres ou la médaille d'honneur, ou une première médaille, ou trois médailles uniques instituées par le règlement de 1864;

2^o Tous les artistes qui, considérés comme hors concours par l'arrêté ministériel du 2 avril 1877, ont demandé à être classés définitivement comme hors concours. (Les secondes médailles ne sont plus considérées depuis le Salon de 1886 comme donnant droit au titre de hors concours);

3^o La médaille d'argent précédée ou suivie d'une deuxième médaille ne constitue pas une médaille de 1^{re} classe, pas plus

(1) Artistes non rééligibles pour l'année 1893 : MM. Falguière, J. Thomas, Albert Lefeuve, Mercié, Morice, A. Paris, A. Carles, Boisseau, Et. Leroux, Turcan, Doubiemard, Cain, Chaplain, Levillain.

Les autres membres du jury qui ont fonctionné en 1892 et qui seraient réélus en 1893 sortiront de droit après les opérations du Salon et ne seront pas éligibles en 1894.

que la médaille de bronze précédée ou suivie d'une 3^e médaille ne constitue une médaille de 2^e classe. Il n'y a que la médaille unique établie par le règlement de 1864 qui, suivant qu'elle a été obtenue une ou plusieurs fois, constitue la valeur d'une médaille de 1^{re}, de 2^e ou de 3^e classe.

Les artistes qui en ont fait la demande peuvent toujours concourir pour une récompense supérieure à celles qu'ils ont obtenues au Salon. Une liste portant leurs noms et désignant la valeur des récompenses pour lesquelles ils concourent devra être portée à la connaissance de tous les membres de jury.

ART. 8. — Aucun artiste ne pourra pénétrer dans l'Exposition de sculpture avant le jour dit du vernissage.

Section d'architecture.

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages d'architecture devront être déposés au Palais des Champs-Élysées du 2 au 5 avril inclusivement, de 10 heures du matin à 5 heures du soir.

ART. 2. — Chaque artiste ne pourra envoyer que deux ouvrages, mais chacun de ces ouvrages pourra se composer de plusieurs châssis. Le jury aura toujours la faculté d'écarter les dessins qu'il ne jugerait pas indispensables à l'intelligence de l'œuvre présentée.

Ne pourront être admis les ouvrages présentés dans les concours des écoles d'architecture.

ART. 3. — Des photographies ou des monographies pourront être exposées, mais seulement à titre de renseignements complémentaires dont le jury appréciera l'opportunité.

ART. 4. — Les architectes pourront exposer des modèles en relief. Un modèle en relief présenté par un architecte comptera pour l'un des ouvrages exposés par lui, à moins que ce modèle ne soit le complément d'un de ses ouvrages.

ART. 5. — Le vote pour l'élection du jury d'architecture aura lieu au Palais des Champs-Élysées, le vendredi 7 avril, de 10 heures à 4 heures du soir. Le jury se composera de 12 membres, deux supplémentaires seront pris à la suite.

Sont électeurs pour le jury tous les architectes français exposants ayant été déjà admis au Salon, ou aux Expositions universelles de Paris dans la section. Toutefois les membres de la Société des Artistes français auront le droit de voter même lorsqu'ils ne seraient pas exposants.

Pour la nomination du jury, tout artiste qui ne pourrait venir déposer lui-même son bulletin de vote, peut l'envoyer d'avance par la poste à M. le Président de la Société, sous pli cacheté et signé.

ART. 6. — Lorsqu'un ouvrage est signé de plusieurs auteurs dont l'un a déjà obtenu une récompense, cet ouvrage ne peut obtenir qu'une récompense supérieure.

ART. 7. — La médaille d'honneur dans la section d'architecture, sera votée par tous les architectes médaillés antérieurement ou décorés pour leurs œuvres, exposants ou non, et le jury de la section réunis en assemblée plénière sous la présidence du président du jury. Le vote ne pourra donner lieu qu'à deux tours de scrutin. La médaille ne sera décernée qu'à la majorité absolue des suffrages.

Les autres récompenses seront données à la majorité absolue du jury.

Le vote de la médaille d'honneur précédera celui des autres récompenses.

ART. 8. — Le nombre des médailles est limité à douze, dont deux de première classe.

ART. 9. — Sont hors concours les artistes qui ont obtenu la décoration pour leurs œuvres ou la médaille d'honneur ou une 1^{re} médaille.

Section de gravure et de lithographie.

ARTICLE PREMIER. — Les ouvrages de gravure et de lithographie devront être déposés au Palais des Champs-Élysées du 2 au 5 avril inclusivement.

ART. 2. — Chaque artiste pourra envoyer deux ouvrages de gravure au burin, deux de gravure à l'eau-forte, deux de gravure sur bois et deux de lithographie.

Sera considéré comme ne formant qu'une seule œuvre tout assemblage de gravures ou de lithographies placées dans un cadre dont chaque côté, mesuré extérieurement, n'excédera pas 1^m,20.

Ne pourront être présentées les photogravures, les épreuves de photogravures retouchées au burin et à l'eau-forte, ni les copies en fac-similé de gravures antérieurement exécutées même dans un genre différent.

Nul ouvrage en couleur ne sera admis.

Aucun changement d'épreuve ne pourra être fait à quelque époque et pour quelque cause que ce soit.

ART. 3. — Les ouvrages présentés devront être encadrés, à l'exclusion de toutes autres, dans des bordures dorées ou en bois naturel, avec marges blanches ou légèrement teintées. Ces marges ne devront pas excéder, cadre compris, 0^m,25 sur les côtés, le tout mesuré à partir du champ extrême de la gravure. Pour les œuvres de petite dimension, c'est-à-dire au-

dessous de 0^m,25 de largeur, les marges ne devront même pas dépasser 0^m,20 (cadre compris).

L'administration du Salon est autorisée à refuser à l'enregistrement les cadres noirs et toutes les œuvres qui ne seraient pas dans les conditions ci-dessus énoncées.

ART. 4. — Le vote pour le jury de la section de gravure et de lithographie aura lieu au Palais des Champs-Élysées le 7 avril, de 1 heure à 4 heures du soir.

Le jury de gravure et de lithographie sera composé de 12 membres pris parmi les artistes hors concours. Il comprendra 3 graveurs au burin, 3 graveurs à l'eau-forte, 3 graveurs sur bois, 3 lithographes. Pour le vote du jury, la section de gravure et de lithographie sera divisée en quatre sous-sections : la gravure au burin, la gravure à l'eau-forte, la gravure sur bois et la lithographie. Le vote aura lieu par sous-sections, et tout artiste exposant qui aura déjà été reçu au Salon dans chacune des sous-sections pourra y exercer son droit de vote. Le vote par correspondance est admis.

Après les opérations du jury, le sort designera un membre par chaque sous-section qui ne sera pas rééligible l'année suivante.

Le même artiste ne pourra être éliminé deux fois de suite s'il rentre au jury l'année où il redevient éligible, il ne concourra pas au tirage au sort.

Un membre du jury ne pourra siéger plus de trois années consécutives — la quatrième, il ne sera pas éligible et ne pourra se représenter aux suffrages ou élections qu'un an après.

ART. 5. — Les artistes français hors concours, médaillés et mentionnés, sont électeurs dans leur sous-section, même dans le cas où ils ne seraient pas exposants.

Les voix données à un juré dans une sous-section ne pourront être ajoutées à celles qu'il aurait obtenues dans une autre. Le juré nommé dans deux sous-sections devra opter pour l'une des deux. Une fois nommés, les 12 jurés opéreront ensemble et ne formeront qu'un seul jury.

Les artistes hors concours ou récompensés non exposants ne pourront voter que dans la section où ils auront été récompensés.

ART. 6. — Pour la médaille d'honneur, les artistes français exposants, les récompensés, exposants ou non, désigneront par un vote 12 délégués par sous-section.

Les dix noms qui auront obtenu le plus grand nombre de voix seront délégués titulaires, les deux suivants supplémentaires. Dans le cas où le nombre de voix serait égal, la nomination se fera au bénéfice de l'âge.

Les délégués supplémentaires ne pourront voter qu'en cas d'absence d'un délégué titulaire.

Les délégués, avec les membres du jury, seront appelés à voter la médaille d'honneur.

Ne pourront être délégués que les artistes français récompensés, exposants ou non.

Les délégués seront nommés par chaque sous-section.

La médaille d'honneur sera décernée à la majorité absolue des voix; elle ne pourra donner lieu qu'à deux tours de scrutin.

Les bulletins blancs étant considérés comme nuls, les artistes qui jugeraient qu'aucune œuvre exposée ne mérite la médaille d'honneur, mettront un zéro sur leur bulletin de vote; si ces derniers sont en majorité, la médaille d'honneur ne sera pas décernée.

Le vote par correspondance n'est pas admis pour la médaille d'honneur.

ART. 7. — Le jury de la section de gravure et de lithographie disposera de quatorze médailles de toutes classes. Sur ces quatorze médailles, deux au moins devront être réservées par lui à chacune des sous-sections dont les jurés n'auront pas fait préalablement de déclaration contraire et restrictive; mais aucune d'entre elles ne pourra recevoir plus de cinq médailles.

Un maximum de cinq mentions est attribué à chaque sous-section.

Les médailles et les mentions seront distribuées à la majorité absolue des membres du jury. Au troisième tour, toutefois, la voix du président sera prépondérante et suffira pour établir une majorité en cas de partage des voix.

ART. 8. — Sont hors concours les artistes qui ont obtenu une première médaille. Sont considérés comme hors concours les artistes qui ont déjà obtenu une seconde médaille ou deux troisièmes, mais le jury pourra néanmoins leur décerner une première médaille.

Le Président de la Société,

L. BONNAT,

Membre de l'Institut.

L'un des Secrétaires,

F. DE VUILLEFROY.

Modification au Règlement.

Pendant tout le mois de Mai, le prix d'entrée pour le Dimanche sera de 1 franc jusqu'à midi, 50 centimes après midi. Pendant le mois Juin, l'après-midi du Dimanche sera gratuite.

PRIX DÉCERNÉS

par la Société des Artistes Français

PRIX MARIE BASHKIRTSEFF

Prix annuel de 500 francs qui sera décerné à un artiste peintre, femme ou homme, intéressant par sa situation et ayant obtenu au moins une mention l'année même, à l'exposition annuelle des Beaux-Arts, dite « Le Salon », faite par la Société des artistes français.

PRIX DE RAIGECOURT-GOYON

Prix annuel de 1,000 francs, fondé en souvenir de M^{me} la comtesse de Goyon, membre de la Société des artistes, par la famille de Raigecourt-Goyon, en faveur d'un artiste peintre auteur d'un paysage ou d'une marine.

MEMBRES DU COMITÉ

Ont été élus le 27 décembre 1890 pour les années 1891-92 et 93.

SECTION DE PEINTURE

MM. BONNAT (Léon, M. de l'Inst., C. ✱; ROBERT-FLEURY (Tony), O. ✱; LEFEBVRE (Jules), M. de l'Inst., O. ✱; BENJAMIN-CONSTANT, O. ✱; LAURENS (Jean-Paul), M. de l'Inst., O. ✱; CORMON (Fernand), O. ✱; PELOUSE (Léon-Germain), ✱ (1); BRETON (Jules), M. de l'Inst., C. ✱; MAIGNAN (Albert), ✱; LUMINAIS (Evariste), ✱; HENNER (Jean-Jacques), M. de l'Inst., O. ✱; HARPIGNIES, O. ✱; VOLLON (Antoine), O. ✱; BOUGUEREAU (William), M. de l'Inst., C. ✱; GUILLEMET (Antoine), ✱; HUMBERT (Ferdinand), O. ✱; BERNIER (Camille), O. ✱; COLLIN (Raphaël), ✱; DETAILLE (Edouard), M. de l'Inst., O. ✱; FRANCAIS (François-Louis), M. de l'Inst., O. ✱; FERRIER (Gabriel), ✱; BUSSON (Charles), O. ✱; VAYSSÉ (Paul), ✱; YON (Edmond), ✱; GÉRÔME (Jean-Léon), M. de l'Inst., C. ✱; DOUCET (Lucien), ✱; TATTEGRAIN (Francis), ✱; PILLE (Henri), ✱; MERSON (Luc-Olivier), M. de l'Inst., ✱; SAINTPIERRE (Gaston-Casimir), ✱; FLAMENG (François), ✱; MOROT (Aimé), ✱; DE VUILLEFROY (Félix), ✱; DAWANT (Albert-Pierre), ✱; LE BLANT (Julien), ✱; GAGLIARDINI (Gustave); DANTAN (Edouard), ✱; RENOUF (Emile), ✱; VIBERT (Jean-Georges), O. ✱; HÉBERT (Ernest), M. de l'Inst., C. ✱; RENARD (Emile); GLAIZE (Léon), ✱; ZUBER (Jean-Henri), ✱; BARRIAS (Félix), ✱; PELEZ (Fernand), ✱; LÉVY (Henry), ✱; DEMONT (Adrien), ✱; WENCKER; DUPRÉ (Julien), ✱; LAGARDE (Pierre), ✱.

SECTION DE SCULPTURE

MM. LEROUX (Etienne), ✱; MOREAU (Mathurin), O ✱; BOISSEAU (Emile-André), ✱; BARTHOLDI (Auguste), C. ✱; GUILBERT (Ernest-Charles), ✱; DUBOIS (Alphée), ✱; BLANCHARD (Jules), ✱; DOUBLEMARD (Amédée-Donatien), ✱; GAUTHIER (Charles), ✱ (2);

(1) M. Pelouse, décédé, a été remplacé par M. Sautai (Paul-Ém.), ✱

(2) M. Gautier, décédé, a été remplacé par M. Thabard (Adolphe), ✱.

TURCAN (Jean), ✱ ; DUBOIS (Paul), M. de l'Inst., G. O. ✱ ; CHAPU (Henri-M.-A.), M. de l'Inst., O. ✱ (1) ; MERCIÉ (Antonin), M. de l'Inst., C. ✱ ; BARRIAS (Louis-Ernest), M. de l'Inst., O. ✱ ; THOMAS (Jules-Gabriel), M. de l'Inst., O. ✱ ; CAVELIER (Jules-Pierre), M. de l'Inst., O. ✱ ; ALBERT-LEFEUVRE, ✱ ; PARIS (Auguste), ✱ ; CARLÈS (Antonin), ✱ ; CARLIER (Emile), ✱.

SECTION D'ARCHITECTURE

MM. VAUDREMER (Joseph-Auguste-Emile), M. de l'Inst., O. ✱ ; GARNIER (Charles), M. de l'Inst., C. ✱ ; COQUART (Georges-Ernest), M. de l'Inst., ✱ ; BAILLY (Antoine-Nicolas), M. de l'Inst., C. ✱ (2) ; DAUMET (Jérôme-Honoré), M. de l'Inst., O. ✱ ; PASCAL (Jean-Louis), M. de l'Inst., O. ✱ ; GINAIN (Paul-René-Léon), M. de l'Inst., ✱ ; NORMAND (Alfred-Nicolas), M. de l'Inst., ✱ ; LALOUX (Victor), ✱ ; LOVIOT (Benoît-Edouard), ✱.

SECTION DE GRAVURE

MM. LAMOTTE (Alphonse), ✱ ; SIROUY (Achille), ✱ ; LANGEVAL (Jules-Laurent) ; JACQUET (Achille), M. de l'Inst., ✱ ; CHAUVEL (T.), ✱ ; ROBERT (Charles-Jules), ✱ ; MAUROU (Paul), ✱ ; DIDIER (Adrien), ✱ ; FLAMENG (Léopold), ✱ ; LEFORT (Henry-Emile), ✱.

(1) M. Chapu, décédé, a été remplacé par M. Lemaire (G.-Henri).

(2) M. Bailly, décédé, a été remplacé par M. Lisch (Juste), ✱.

COMPOSITION ET ORGANISATION DU COMITÉ

Pour l'année 1893.

Président: M. BONNAT (L.), M. de l'Inst., C. ✱. — *Vice-Présidents*: MM. DAUMET (J.-H.), M. de l'Inst., O. ✱; CAVELIER (Jules-Pierre), M. de l'Inst., O. ✱. — *Secrétaires*: MM. DE VUILLEFROY (F.), ✱; THOMAS (J.-G.), M. de l'Inst., O. ✱; GARNIER (Ch.), M. de l'Inst., C. ✱; LAMOTTE (A.), ✱. — *Secrétaire-Rapporteur des travaux du Comité*: M. ROBERT-FLEURY (T.), O. ✱. — *Secrétaire-Trésorier*: M. BOISSEAU (E.-A.), ✱.

MEMBRES DU SOUS-COMITE

(Conseil d'Administration.)

*Le Bureau du Comité.***Section de Peinture**

MM. BERNIER, O. ✱; BUSSON, O. ✱; COLLIN (R.), ✱; CORMON, O. ✱, DAYVANT, ✱; DETAILLE, O. ✱; GAGLIARDINI; HUMBERT, O. ✱; LÉVY (H.), ✱; ZUBER, ✱.

Section de Sculpture

MM. BARTHOLDI (A.), C. ✱; BARRIAS (L.-E.), O. ✱; BLANCHARD (J.), ✱; GUILBERT (E.-C.), ✱.

Section d'Architecture

MM. NORMAND (A.-N), ✱; VAUDREMER, O. ✱.

Section de Gravure

MM. LEFORT, ✱; MAUROU, ✱.

Commissaire délégué: M. A. VIGNERON.

Bureaux: Palais des Champs-Élysées, porte 4.

COMMISSION

De la défense de la propriété artistique.

Le Bureau du Comité.

Section de Peinture.

MM. DETAILLE (E.), O. ✱, *président*; LEFEBVRE (J.), O. ✱;
LE BLANT (J.), ✱; LE ROUX (H.), ✱; MAIGNAN (A.), ✱; VIBERT
(J.-G.), O. ✱; YON (E.), ✱.

Section de Sculpture.

MM. CAIN (A.), O. ✱; LEROUX (E.), ✱; MOREAU (Mathurin), O. ✱.

Section d'Architecture.

MM. NORMAND (A.-N.), ✱; LOVIOT, ✱.

Section de Gravure.

MM. DIDIER, ✱; FLAMENG (L.), ✱.

Secrétaire : M. MICHAUX, ✱.

*Agent délégué de la Société des Artistes français pour la
défense de la Propriété artistique* : M. N...

3 bis, rue d'Athènes.

COMMISSION

D'organisation et de décoration du Salon.

Le Bureau du Comité.

Section de Peinture.

MM. DETAILLE, O. ✱; COLLIN-RAPHAEL, ✱; DAWANT, ✱; FERRIER (G.), ✱; FLAMENG (F.), ✱; GAGLIARDINI; GEROME, C. ✱; LAGARDE, ✱; MAIGNAN (Albert), ✱; VIBERT, O. ✱; ZUBER, ✱; PRETET (L.), ✱, Commissaire-délégué au placement.

Section de Sculpture.

MM. LEROUX (Et.), ✱; BLANCHARD, ✱; ANTONIN-CARLÈS, ✱; DOUBLEMARD, ✱; LEMAIRE (G.).

Section d'Architecture.

MM. LALOUX, ✱; LOVIOT, ✱.

Section de Gravure et Lithographie.

MM. JACQUET (Ach.), ✱; LEFORT, ✱; ROBERT, ✱; MAUROU, ✱.

JURY

D'ADMISSIONS ET DE RÉCOMPENSES

SECTION DE PEINTURE

Le *Dimanche* 12 mars 1893, sous la présidence de M. Bonnat, membre de l'Institut, président de la Société des Artistes français, assisté de M. Jules Lefebvre, membre de l'Institut, président de la section de peinture et des membres du sous-comité de cette section, il a été procédé, conformément à l'article 3 du règlement, à l'élection du jury de peinture pour les années 1893, 1894 et 1895.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Votants : 1052.

Ont été élus : MM. BONNAT, 902 voix ; — GÉRÔME, 843 ; — FRANÇAIS, 839 ; — DETAILLE, 839 ; — J.-P. LAURENS, 834 ; — L.-O. MERSON, 821 ; — Albert MAIGNAN, 818 ; — J. BRETON, 811 ; — CORMON, 794 ; — HARPIGNIES, 784 ; — Jules LEFEBVRE, 781 ; — Benjamin CONSTANT, 771 ; — HENNER, 769 ; — BOUGUEREAU, 761 ; — Aimé MOROT, 709 ; — TATTEGRAIN, 704 ; — VAYSON, 689 ; — T. Robert FLEURY, 686 ; — Raphaël COLLIN, 685 ; — A. VOLLON, 683 ; — GUILLEMET, 635 ; — LUMINAIS, 644 ; — BERNIER, 632 ; — BUSSON, 631 ; — DOUCET, 625 ; — YON, 617 ; — PILLE, 604 ; — HUMBERT, 587 ; — DAWANT, 586 ; — GAGLIARDINI, 585 ; — G. FERRIER, 578 ; — ZUBER, 574 ; — BARRIAS, 553 ; — DE VUILLEFROY, 534 ; — RENOUF, 532 ; — PELEZ, 531 ; — Julien DUPRE, 524 ; — LE BLANT, 519 ; — DANTAN, 511 ; — Léon GLAIZE, 506 ; — DEMONT, 504 ; — SAINTPIERRE, 498 ; — F. FLAMENG, 479 ; — G. MOREAU, 464 ; — Henry LÉVY, 459 ; — RENARD, 451 ; — ROCHEGROSSE, 430 ; — WENCKER, 399 ; — CHARTRAN, 382 ; — DAMERON, 352 ; — DE RICHEMONT, 334 ; — BARILLOT, 333 ; — V. GILBERT, 333 ; — H. MARTIN, 333 ; — PETITJEAN, 320 ; — HÉBERT, 318 ; — ADAN, 312 ; — LAGARDE, 307 ; — THIRION, 304 ; — ROYBET, 300.

COMPOSITION DU JURY POUR 1893

(Art. 3 du règlement.)

M. Jules LEFEBVRE, *Président*. — MM. Albert MAIGNAN, Benjamin CONSTANT, BOUGUEREAU, CORMON, HENNER, GUILLEMET, DAWANT, DOUCET, HUMBERT, BUSSON, Henry LÉVY, RENOUF, LE BLANT, G. MOREAU, SAINTPIERRE, ROYBET, THIRION, HÉBERT, CHARTRAN, ADAN.

MM. Benjamin CONSTANT, BOUGUEREAU et HÉBERT, ayant donné leur démission, ont été remplacés par MM. FRANÇAIS, Jules BRETON et RENARD.

SECTION DE SCULPTURE, GRAVURE EN MÉDAILLES
ET PIERRES FINES

30 jurés à élire.

Le *Vendredi* 7 avril 1893, sous la présidence de M. Bonnat, membre de l'Institut, président de la Société des Artistes français, assisté de M. Thomas, membre de l'Institut, président de la section de sculpture et des membres du sous-comité de cette section, il a été procédé conformément à l'article 3 du règlement, à l'élection du jury de sculpture, pour l'année 1893.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Votants : 307.

Statuaires : MM. BOUCHER, 272 voix ; — MATHURIN-MOREAU, 257 ; — BLANCHARD, 253 ; — LOUIS NOËL, 253 ; — BARTHOLDI, 247 ; — G. MICHEL, 246 ; — CAPTIER, 233 ; — THABARD, 232 ; — CARLIER, 229 ; — BARRAU, 227 ; — CROISY, 220 ; — CAMBOS, 219 ; — GUILBERT, 218 ; — M. BOURGEOIS, 217 ; — CHATROUSSE, 216 ; — PEINTE, 216 ; — STEINER, 214 ; — ROUBAUD (jeune), 206 ; — ROLARD, 206 ; — G. MARIOTON, 204 ; — SUCHETET, 204 ; — SOULÈS, 197 ; — DESCA, 123 ; — ICARD, 192.

Sculpteurs d'animaux : MM. VALTON, 212 voix ; — FRÉMIET, 102.

Graveurs en médailles : MM. Alphée DUBOIS, 249 voix ; — BORREL, 211 ; — ROTY, 66.

Graveur en pierres fines : M. G. LEMAIRE.

Jurés supplémentaires : MM. BARRIAS, 103 voix ; — Paul DUBOIS, 102 ; — GARDET, 86 ; — CAVELIER, 70 ; — FRANÇOIS, 22. MM. FREMIET et ROTY, *Jurés titulaires*, n'ont pas accepté.

MM. BARRIAS, P. DUBOIS, CAVELIER, GARDET et FRANÇOIS, *Jurés supplémentaires*, n'ont pas accepté également.

SECTION D'ARCHITECTURE

12 jurés à élire.

Le *vendredi* 7 avril 1893, sous la présidence de M. Bonnat, membre de l'Institut, président de la Société des Artistes français, assisté de M. Vaudremer, membre de l'Institut, président de la section d'architecture, et des membres du sous-comité de cette section, il a été procédé, conformément à l'article 3 du règlement, à l'élection du jury pour l'année 1893.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Votants : 134.

MM. COQUART, 119 voix ; — PASCAL, 113 ; — GARNIER, 114 ; — GUADET, 104 ; — MAYEUX, 102 ; — GINAIN, 97 ; — LOVIOT, 93 ; — VAUDREMER, 86 ; — RAULIN, 83 ; — DAUMET, 78 ; — CORMOYER, 68. — LALOIX, 64.

Jurés supplémentaires : MM. NORMAND (Alfred), 53 voix ; — GUILLAUME, 54.

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

16 jurés à élire.

Le *vendredi* 7 avril 1893, sous la présidence de M. Bonnat, membre de l'Institut, président de la Société des Artistes français, assisté de M. Achille Jacquet, membre de l'Institut, président de la section de gravure et de MM. Chauvel, Lefort, Maurou, Robert, Sirouy, il a été procédé, conformément à l'article 4 du règlement, à l'élection du jury, pour l'année 1893.

Le dépouillement du scrutin a donné les résultats suivants :

Gravure au burin (30 votants, 3 jurés à élire) : MM. DIDIER, 29 voix ; — LAMOTTE, 29 ; — LÉVY (Gustave), 27.

Gravure à l'eau-forte (91 votants, 3 jurés à élire) : MM. CHAUVEL, 83 voix ; — MONGIN, 75 ; — LEFORT, 75.

Gravure sur bois (82 votants, 3 jurés à élire) : MM. YON, 21 voix ; — ROBERT, 16 ; — FROMENT, 15.

Lithographie (71 votants, 3 jurés à élire) : MM. MAUROU, 61 voix ; — FAUCHON, 57 ; — FUCHS, 56.

COMPOSITION DES BUREAUX

SECTION DE PEINTURE, DESSINS, ETC.

Président : M. Jules LEFEBVRE, membre de l'Institut. — *Vice-présidents* : MM. BUSSON et GUSTAVE MOREAU. — *Secrétaires* : MM. GUILLEMET, DAWANT, RENARD et DOUCET.

SECTION DE SCULPTURE ET GRAVURE EN MÉDAILLES

Président : M. MATHURIN-MOREAU. — *Vice-présidents* : MM. BARTHOLDI et BOUCHER. — *Secrétaires* : MM. G. LEMAIRE, GUILBERT et BLANCHARD.

SECTION D'ARCHITECTURE

Président : M. Ch. GARNIER. — *Vice-Présidents* : MM. GINAIN et COQUART. — *Secrétaires* : MM. LALOUX et LOVIOT.

SECTION DE GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

Président : M. DIDIER. — *Vice-présidents* : MM. ROBERT et MAUROU. — *Secrétaire* : M. MONGIN.

ORDRE DES MATIÈRES

DOCUMENTS OFFICIELS.

Explication	des TABLEAUX;
	des DESSINS, CARTONS, AQUARELLES, PAS- TELS, MINIATURES, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES, VITRAUX;
	des ouvrages de SCULPTURE;
	des ouvrages de GRAVURE EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES;
	des projets et dessins d'ARCHITECTURE et de GRAVURE D'ARCHITECTURE;
	des GRAVURES et LITHOGRAPHIES;
	des travaux exécutés dans les MONUMENTS PUBLICS.

NOTA. — Il est ouvert au bureau du Secrétariat de la Société des Artistes français un registre sur lequel les exposants, qui en feront la demande, pourront indiquer le prix de vente de leurs œuvres.

EXPLICATION

DES SIGNES ET ABRÉVIATIONS MIS AU LIVRET

OU SUR LES OUVRAGES EXPOSÉS

Les (*M. Inst. p. et B.-A.*) indiquent les ouvrages commandés ou acquis par le *Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

Les (*V. P.*) désignent les ouvrages commandés ou acquis par la *Ville de Paris.*

La mention **HORS CONCOURS**, placée dans le livret et sur des ouvrages exposés, s'applique aux artistes qui, aux termes du règlement, ne peuvent être proposés pour les médailles, excepté pour la *Médaille d'honneur.*

Les astérisques (*) signalent les ouvrages qui appartiennent à l'artiste.

La mention (*S^{re}*) indique que l'artiste fait partie de la *Société des artistes français.*

EXPLICATION

DES OUVRAGES

DE PEINTURE, SCULPTURE, ARCHITECTURE,
GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

EXPOSÉS AU PALAIS DES CHAMPS-ÉLYSÉES

LE 1^{er} MAI 1893

PEINTURE

ABBEMA (M^{lle} LOUISE), née à Étampes (Seine-et-Oise),
élève de Chaplin et de MM. Henner et Carolus-Duran.
— Rue Laftitte, 47.

1 — * *Dans les fleurs.*

ABRAM (PAUL), né à Vesoul (Haute-Saône), élève de
M. Jean Gigoux. — A Douarnenez (Finistère) et à
Paris, rue du 29 Juillet, 5. (S^{re})

2 — *La diseuse de bonne aventure; — Finistère.*

ABRAN (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de MM. Ben-
jamin-Constant, Parrot et Frémiet. — Rue Claude-
Bernard, 2.

3 — *A l'affut.*

4 — *Dans les jungles.*

ACHILLE-FOULD (M^{lle} GEORGES), née à Paris, élève
de MM. Léon Comerre et Antoine Vollon. — Boule-
vard Haussmann, 66. (S^{re})

5 — *Rosa Bonheur.*

ADAM (M^{me} NANNY), né à Crest (Drôme), élève de M. Jules Laurens. — Rue de Narbonne, 1. (S^{re})

6 — *Rue provençale.*

ADAN (LOUIS-ÉMILE), né à Paris, élève de Picot et de Cabanel. — H. C. — Rue de Courcelles, 75. (S^{re})

7 — *A travers champs.*

8 — *Rêverie.*

ADLER (JULES), né à Luxeuil (Haute-Saône), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Dagnan-Bouveret. — Rue de Marseille, 5. (S^{re})

9 — ** La rue.*

10 — ** Auprès de l'âtre : — intérieur Franc-Comtois.*

ALLEAUME (LUDOVIC), né à Angers (Maine-et-Loire), élève de MM. Hébert et L. O. Merson. — Boulevard Saint-Germain, 80. (S^{re})

11 — ** La nuit de Noël à Bethléem.*

ALLÈGRE (RAYMOND), né à Marseille, élève de MM. Volon et J.-P. Laurens. — Boulevard Poissonnière, 14.

12 — *Marseille ; — matinée d'été.*

ALMA-TADEMA (M^{me} LAURA-THERESA), né à Londres. — A Londres, Grove End R^d, 17.

13 — *Tout en causant.*

ALMA-TADEMA (LAURENT), né à Dronryp (Hollande), élève du baron Leys. — H. C. — A Londres. Grove End R^d, 17.

14 — *Portrait de Paderewski.*

15 — *Les roses d'Héliogabale.*

ALTSON (ABY), né en Angleterre, élève de M. Follingsby. — Rue d'Odessa, 2.

16 — *L'âge d'or.*

AMELL JORDA (MANUEL), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Joseph Sena. — A Barcelone, Calle de Valencia, 357.

17 — ** La cuisson ; — Catalogne.*

ANDLAU (M^{lle} MATHILDE D'), née à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Faubourg-Saint-Martin, 90.

18 — *En convalescence.*

ANDON (FRANÇOIS D'), né à Grasse (Alpes-Maritimes). élève de MM. Villa et Le Poitevin. — A Grasse, rue Gazan, 14, et, à Paris, chez M. Moreaux, boulevard du Montparnasse, 106.

19 — *Le Bar et les Gorges du loup; — Alpes-Maritimes.*

ANDRÉ (CHARLES-HIPPOLYTE), né à Paris. — Rue Saint-Lazare, 54. (S^{re})

20 — * *Effet de neige au coucher du soleil.*

21 — * *Pont sur la Somme.*

ANDRÉ (GABRIEL-EUGÈNE), né à Bayeux. — A Cherbourg, quai de Caligny, 23.

22 — *Fin de jour à Bretteville (Manche).*

ANNALY (M^{me}), née à Bordeaux, élève de MM. Baudit et Pelouse. — A Bordeaux, rue de l'Eglise St-Seurin, 14. (S^{re})

23 — * *Automne; — environs de Taillebourg.*

ANTONIADI (ALEXANDRE), né en Grèce, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Alfred-Stevens, 9.

24 — *Portrait.*

ANTONIO (CRISTOBAL DE), né à Barcelone, élève de M. Cormon. — Boulevard de Clichy, 128 ter.

25 — *La plaine d'Enfer; — Cayeux-sur-Mer.*

(Appartient à M. Hermet.)

APOIL (CHARLES), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de MM. Emile Renard et J. P. Laurens. — A Sèvres, rue de Brancas, 14, et rue de Vaugirard, 78.

26 — *Chez M^{me} Vampire.*

APPIAN (ADOLPHE), né à Lyon, élève de Corot et Daubigny. — H. C. — A Lyon (Saint-Just), villa des Fusains, et, à Paris, chez M. Bédel, rue Saint-Augustin, 18. (S^{re})

27 — * *Le pont tournant de Ferrières; — Environs de Martigues.*

ARANDA (JOSE-JIMENEZ), né à Séville (Espagne), élève de l'Ecole des beaux-arts de Séville. —

H. C. — A Madrid, calle Alcalá, 83, et à Paris, chez MM. Chaie et Simonson, rue de la Paix, 5.

28 — *La partie de cartes.*

ARDEN (HENRI), né en Belgique. — A Bruxelles, avenue Haut-Pont.

29 — * *Le premier arrivant*; — *marine.*

30 — * *Dernières feuilles.*

ARTHUS (HENRI-MARCEL-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue Taitbout, 81.

31 — *Armistice.*

ARTIGUE (ALBERT-ÉMILE), né à Buenos-Ayres, de parents français, élève de Cabanel et de l'Ecole municipale de Bordeaux. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

32 — * *Aveux.*

ARUS (RAOUL), né à Nîmes (Gard), élève de Pils. — Rue Fontaine, 42. (S^{re})

33 — « *La Meuse charriait des cadavres* ».

(E. ZOLA, *La Débâcle*.)

ASTI (ANGELO), né à Milan. — Rue Bayen, 33.

34 — *Portrait de M^{me} D. A...*

ATTENDU (FERDINAND), né à Paris. — Avenue de Villiers, 147. (S^{re})

35 — *Un coin de cellier.*

(Voir DESSINS.)

AUBELLE (RENÉ), né à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), élève de MM. Edmond Yon et Bourgeois. — Rue Jouffroy, 95.

36 — *L'Argenton à Bouillé-Loretz (Deux-Sèvres).*

AUBERT (JOSEPH-JEAN-FÉLIX), né à Nantes, élève de Cabanel et de M. Yvon. — Rue de Sèvres, 44. (S^{re})

37 — * *Triptyque*; — *peinture murale à la cire.*

Saint François choisit la pauvreté comme épouse.

Saint François invite les créatures à louer le Créateur.

Saint François reçoit l'impression des plaies de Jésus-Christ.

AUBRYET (MAURICE), né à Pierry (Marne), élève de MM. Jules Lefebvre et Eugène Le Roux. — A Versailles, boulevard de la Reine, 84. (S^{re})

38 — *Marine.*

AUGUIN (LOUIS-AUGUSTIN), né à Rochefort (Charente-Inférieure), élève de Corot et de Jules Coignet. — H. C. — A Bordeaux, rue de la Course, 67.

39 — * *La plage; — littoral girondin.* (S^{re})

40 — * *La dune; — littoral girondin.*

AURAN (BÉNONI), né à Montoux (Vaucluse), élève de Cabanel et de M. Jules Laurens. — Rue de la Santé, 32. (S^{re})

41 — *Marseille; — entrée du port; — étude.*

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, L. Bonnat et J. Lafrance. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32. (S^{re})

42 — *Portrait de M^{lle} Suzanne Marsa.*

43 — *Portrait de M. T...*

(Voir DESSINS.)

AVIGDOR (RENÉ), né à Nice (Alpes-Maritimes), élève de M. Hector Le Roux. — Rue Cardinet, 56.

44 — *Portrait de M^{lle} M...* (S^{re})

AXENFELD (HENRY), né à Odessa, naturalisé français, élève de Léon Cogniet. — Rue des Beaux-Arts, 3 bis. (S^{re})

45 — *Etude; — costume Louis XIII.*

AXILETTE (ALEXIS), né à Durtal (Maine-et-Loire), élève de M. Gérôme. — Rue de La Rochefoucauld, 64.

46 — * *Arthémise.*

47 — *Surprise.*

BAADER (LOUIS), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Yvon. — H. C. — Boulevard de Vaugirard, 120.

48 — *Portrait d'artiste.* (S^{re})

BACH (ARMAND-ÉUGÈNE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Detaille. — Boulevard Saint-Germain, 198. (S^{re})

49 — *Après la messe; — Bretagne.*

BACON (HENRY), né à Boston (États-Unis), élève de Cabanel. — Avenue de l'Alma, 14.

50 — *Gardeuse d'oies.*

BAIL (FRANCK-ANTOINE), né à Paris, élève de MM. Carolus-Duran, J.-A. Bail et Gérôme. — Quai d'Anjou, 17.

51 — *Portrait de M^{me} F. B...*

52 — * *Le jambon d'York.*

BAIL (JEAN-ANTOINE), né à Chasselay (Rhône). — A Nesles-la-Vallée (Seine-et-Oise). (S^{re})

53 — *Coings et Pommes.*

BAIL (JOSEPH), né à Limonest (Rhône), élève de M. J.-A. Bail. — H. C. — Quai Bourbon, 11.

54 — *La besogne faite.*

55 — *Un voleur.*

BAILLET (ERNEST), né à Brest, élève de Saunier et Pelouze. — H. C. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32.

56 — *Les oies; — soleil dans la brume.* (S^{re})

57 — *Pré fleuri.*

BAILLIF (LÉON), né à Paris, élève de Eug. Claude. — A Asnières, rue Jean-Jacques Rousseau, 35.

58 — *Retour de chasse; — nature morte.*

BAIRD (WILLIAM), né à Chicago, élève de M. A. Yvon, — Rue d'Odessa, 3.

59 — *L'hiver au bois.*

60 — * *La plage de Saint-Raphaël.*

BALLAVOINE (JULES-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Pils. — Avenue de Wagram, 32. (S^{re})

61 — *Portrait de M^e L. M...*

62 — *Brunette.*

(Appartient à MM. Fischel, Adler et Schivartz.)

BALLEYGUIER-DUCHATELET (M^{me} MÉLANIE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de MM. Carolus Duran, Henner et Parrot. — Boulevard Saint-Germain, 218.

63 — * *Avant la procession; — Morbihan.*

BALLUE (PIERRE), né à la Haye-Descartes (Indre-et-Loire), élève de M. A. Defaux. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15. (S^{re})

64 — * *Vieux oliviers au cap d'Antibes.*

BALMIER (ALBERT), né à Villeneuve-les-Avignon (Gard), élève de MM. J. Lefebvre et B. Constant. Boulevard Magenta, 83. (S^{re})

65 — * *Sous bois; — étude.*

BALOUZET (ARNAUD-AUGUSTE), né à Saint-Genis-Laval (Rhône). — A Lyon, rue de la République, 45. (S^{re})

66 — *Le matin dans les Alpes; — chaîne du Mont-Rose (Valais).*

67 — *Crépuscule; — étang de Billonay Optevos (Isère).*

BALZE (RAYMOND), né à Rome, de parents français, élève de Ingres. — H. C. — Rue Furstenberg, 6. (S^{re})

68 — *Marie tombe affaissée de douleur par la vision des prophéties.*

BARAIZE (EUGÈNE-PIERRE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, L. Doucet et A. Morot. — Avenue Montaigne, 42.

69 — *Portrait de M. H. F...*

70 — *Les femmes et le secret.*

(LA FONTAINE.)

BARBÉRIIS (EUGÈNE DE), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Berne-Bellecour. — Rue Dautancourt, 4. (S^{re})

71 — *Egarés.*

BARBIER DE MONTCHENU (M^{me} JANE), né à Paris, élève de MM. Delance et Callot. — Quai Saint-Michel, 49.

72 — *Portrait de la baronne O...*

BARCK (NILS-IVAN, COMTE DE), né à Malmoe (Suède), élève de MM. J. Lefebvre et Tony Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 21.

73 — *Dans les îles du Morbihan.*

BARILLOT (LÉON), né à Montigny-lez-Metz (Lorraine), élève de M. Bonnat. — H. C. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16. (S^{re})

74 — * *L'appel.*

75 — *La vallée du Mouzon.*

BARNOIN (ADOLPHE), né à Avignon, élève de Cabanel. — Rue Madame, 37.

76 — *Henry*; — *portrait.*

BARRIAS (FÉLIX-JOSEPH), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue de Bruxelles, 34. (S^{re})

77 — * *Sirènes*; — *panneau décoratif.*

78 — * *Une artiste.*

BARRIER (ALEXANDRE), né à La Riche (Indre-et-Loire), élève de Cabanel, de Delaunay et de M. Gustave Moreau. — A. Mennetou-sur-Cher (Loir-et-Cher).

79 — *Étude de tête.*

BARRIÈRE (FIRMIN), né à Bordeaux, élève de M. Emanuel de Santa-Coloma. — Rue du Faubourg-du-Temple, 19.

80 — * *Bords de l'Oise à Toute-Voie, près Gouvieux*; — *effet du matin.*

BARTHALOT (MARIUS), né à Marseille, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et Saintpierre. — Boulevard Arago, 9. (S^{re})

81 — *Portrait de M. B...*

BASCHET (MARCEL), né à Gagny (Seine-et-Oise), élève de M. J. Lefebvre et Boulanger. — H. C. — Rue des Saints-Pères, 60. (S^{re})

82 — *M. Francisque Sarcey chez sa fille, M^{me} A. Brisson*; — *portraits.*

83 — *Portrait de M^{me} X^{***}.*

BASSOT (FERDINAND), né à Besançon, élève de Pils et de Matout. — Rue Dutot, 3. (S^{re})

84 — *Portrait de M^{me} A. P...*

85 — *Portrait de M^{lle} P. G...*

BASSOT (M^{me} LOUISA), née à Londres, élève de M. Quost. — Rue d'Hauteville, 82.

86 — *Iris et anémones.*

BASTET (TANCRÈDE), né à Domène (Isère), élève de Cabanel et de M. Irvoy. — A Grenoble, et, à Paris, rue de Vaugirard, 173.

87 — *Le repos; — Montagnarde dauphinoise.*

88 — *Portrait de ma mère.*

BATON (ZACHARIE-CONSTANT-THÉODORE), né à Arras (Pas-de-Calais), élève de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et G. Colin. — Rue de Navarin, 12. (S^{re})

89 — *Pêcheuse; — île de Bréhat.*

BAUDIN (JEAN BAPTISTE), né à Marseille. — A Marseille, cours Lieutaud, 138. (S^{re})

90 — * *Le Pas-des-Lanciers; — paysage en Provence.*

BAUDOUIN (FEU EUGÈNE), né à Montpellier, élève de M. Français. — Boulevard du Montparnasse, 25.

91 — *Septembre à Magalas, près Béziers.*

92 — *A Rodez (Aveyron).*

BAUER (FÉLIX), né à Lyon. — A Lyon, rue Saint-Georges, 120. (S^{re})

— *J.-J. Rousseau chez M^{me} de Warens aux Charmettes.*

BAURÉ (PIERRE-ALBERT), né à Bordeaux, élève de MM. Prade les, Bouguereau et T. Robert-Fury. — Avenue de Villiers, 45.

94 — *Portrait de M^{me} Henry Fol.*

BAYE (PIERRE-ALPHONSE), né à Paris. — Rue Charles V, 23.

95 — * *Incunables.*

96 — * *Petits bouquins.*

BEAU (HENRI), né à Montréal (Canada), élève de M. Gérôme. — Chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs.

97 — *Le bain.*

BEAUDUIN (JEAN-JOSEPH), né à Verviers (Belgique), élève de l'Ecole des Beaux-Arts d'Anvers. — A Sannois, rue Josselin, 6.

98 — *Soleil.*

BEAUFOND (M^{me} INÈS DE), née à Saint-Pierre (Martinique), élève de M. Ed. Sain. — Quai Bourbon, 11.

99 — *La dinette.* (S^{re})

BEAUQUESNE (WILFRID), né à Rennes (Ille-et-Vilaine), élève de Vernet-Lecomte. — A Vincennes, rue de l'Égalité, 2 bis. (S^{re})

100 — *Spes! — (Espérance).*

BEAURY-SAUREL (M^{lle} AMÉLIE), née à Barcelone, de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau, J. Lefebvre, Benjamin-Constant et J.-P. Laurens. — Avenue Niel, 93, et galerie Montmartre, 27. (S^{re})

101 — *Portrait de M^{me} Séverine.*

102 — *A la campagne.*

(Voir DESSINS.)

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur-Aube (Aube), élève d'Eug. Desjobert et de M. Gérôme. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 18. (S^{re})

103 — * *En novembre; — Berri.*

104 — * *A marée basse; — Saint-Marc (Loire-Inférieure).* (Voir DESSINS.)

BEAUVÉRIE (CHARLES-JOSEPH), né à Lyon, élève de l'Ecole des beaux-arts et de Gleyre. — H. C. — A Poncein par Feurs (Loire), et, à Paris, chez MM. Boussod et Valadon, boulevard des Capucines, 24. (S^{re})

105 — *Les saltimbanques à la foire de Sainte-Agathe-la-Bouteresse.*

106 — *Matinée de juin sur le Lignon.*

BÉLAIR (FERNAND DE), né à Lyon, élève de M. Chastigny. — A Lyon, rue Adélaïde-Perrin, 9. (S^{re})

107 — * *Le bon Samaritain.*

BELHOMME (ALFRED-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens et H. Cain. — Rue de Dunkerque, 57. (S^{re})

108 — *Le jour de nettoyage.*

BELLANGÉ (EUGÈNE), né à Rouen, élève de Picot et Hippolyte Bellangé. — Rue de Douai, 57.

109 — * *Les grenadiers Mellinet à Magenta (campagne d'Italie).*

BELLANGER (CAMILLE-FÉLIX), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bouguereau. — H. C. — Rue de l'Arbalète, 38. (S^{re})

110 — * *Idylle.*

BELLAY DE CANNEVILLE (GUSTAVE DU), né à Abbeville (Somme), élève de M. Carl Rosa. — Boulevard Péreire, 126.

111 — *Un matin sur les bords de l'Indre.*

BELLEL (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de Justin-Ouvrié. — H. C. — Rue Say, 10, et chez M. Hombert, rue Victor-Massé, 37. (S^{re})

112 — * *Chemin d'El-Kantara à Biskra (Algérie).*

113 — *Dans la vallée de la Drôme, près Valence.*

(Voir DESSINS.)

BELLERY-DESFONTAINES (HENRI-JULES-FERDINAND), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et A. Floquet. — Rue Campagne-Première, 9.

114 — *A l'hôpital.*

115 — *Portrait de M^{me} M...*

BELLET (AUGUSTE-EMILE), né à Châteaubriant (Loire-Inférieure), élève de Cabanel et de M. J.-P. Laurens. — Rue Aumont-Thiéville, 2.

116 — *Portrait de M^{lle} d'A...*

BELLET (PIERRE), né à Galatz (Roumanie), élève de M. Benjamin-Constant. — Rue Fromentin, 14.

117 — * *Une rue à El-Kantara; — Algérie.*

BELLIS (HUBERT), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue de la Charité, 31.

118 — * *Les pommes.*

BELLYNCK (HUBERT-EMILE), né à Lille, élève de Boulanger et de M. Luc-Olivier Merson. — Rue Denfert Rochereau, 37. (S^{re})

119 — *Portrait de M. C...*

(Appartient à M. Chevallier.)

BENGY (PIERRE DE), né à Bourges, élève de M. Luminais. — Place Vintimille, 6. (S^{re})

- 120 — *Portrait de M. de S..., lieutenant aux gardes Préobrajensky, attaché à l'ambassade impériale de Russie.*

BENJAMIN-CONSTANT (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Pigalle, 27. (S^{re})

- 121 — *Portrait de Lady Hélène Vincent; — panneau décoratif.*
122 — *Portrait de son Excellence Lord Dufferin et Ava, Ambassadeur d'Angleterre.*

BENNER (EMMANUEL), né à Mulhouse. — H. C. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23. (S^{re})

- 123 — *Portrait de M^{me} C. B...*
124 — *Portrait de M^{me} Ch. B...*

BENNER (JEAN), né à Mulhouse, élève de Pils. — H. C. — Boulevard de Clichy, 71. (S^{re})

- 125 — *Dans la Crypte du couvent des capucins à Palerme; — un De Profundis.*
126 — *Frisson d'automne.*

(Voir DESSINS.)

BENOIT-LÉVY (JULES), né à Paris, élève de Boulanger, et de MM. J. Lefebvre et Doucet. — Rue Saint-André-des-Arts, 37.

- 127 — *La soupe de l'escouade; — aux manœuvres.*

BERG (MORIZ), né à Thorn (Allemagne), élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — A Concarneau (Finistère).

- 128 — * *L'horizon des pêcheurs.*

BERGER (GEORGES-PIERRE), né à Cambrai (Nord), élève de G. Boulanger et de MM. Berger et J. Lefebvre. — Quai Malaquais, 3. (S^{re})

- 129 — *Il ne revint jamais.*

Pierre LOTI. — (*Pêcheur d'Islande.*)

BERGERET (PIERRE-DENIS), né à Villeparisis (Seine-et-Marne), élève de E. Isabey. — H. C. — Rue Victor-Massé, 26 (avenue Frochot, 4 bis). (S^{re})

- 130 — *Panneau décoratif.*

(Appartient à M. Lambert.)

- 131 — *A la cuisine.*

BERNARD (M^{lle} GABRIELLE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Feury et J. Lefebvre. — Quai Valmy, 95.

132 — *Portrait de M. A. C...*

BERNE-BELLECOUR (FÉLIX-GEORGES), né à Louveciennes (Seine-et-Oise), élève de son père et de M. J. Lefebvre. — Boulevard Malesherbes, 199.

133 — *La veille de la Sainte-Anne.* (S^{re})

134 — *Portrait de M^{me} la comtesse de L. T. du P...*

BERNET (THÉOPHILE-PIERRE), né à Baugy (Cher), élève de MM. Gustave Moreau et Ulysse Maillart. — Rue de Seine, 18.

135 — * *Portrait de M^{me} B. C...*

BÉROUD (LOUIS), né à Lyon, élève de M. Bonnat. — H. C. — Place Saint-Michel, 5. (S^{re})

136 — *La salle des conférences au Sénat.*

137 — *La galerie des bustes au Sénat.*

BERTEAUX (HIPPOLYTE-DOMINIQUE), né à Saint-Quentin (Aisne), élève d'Hip. Flandrin, de Baudry et de Galland. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 141. (S^{re})

138 — *L'heure du berger.*

139 — *Portrait de M. L. M...*

BERTHAULT (M^{me} JOSÉPHINE), née à Angers, élève de M. J. Lenepveu. — A Angers, rue d'Alsace, 1 et à Paris, boulevard de Clichy, 67.

140 — *Portrait de M^{me} B...*

141 — *Portrait de M^{lle} F...*

BERTHAULT (LUCIEN), né à Coulommiers (Seine-et-Marne), — Boulevard Berthier, 73. (S^{re})

142 — *Dans les dunes.*

143 — *Portrait de M. E. M...*

BERTHÉLEMY (VALENTIN-ÉMILE), né à Rouen, élève de Boulanger et de MM. Gérôme et Berthélemy. — Rue Berthe, 13. (S^{re})

144 — *Après le café.*

BERTHELON (EUGÈNE), né à Paris, élève de E. Lavieille et de M. Berne-Bellecour. — H. C. — Rue Alfred-Stevens, 7. (S^{re})

145 — * *Marine à Yport; — Soleil couchant.*

146 — *Les bords de la Seine à Pont-de-l'Arche.*

(Voir DESSINS.)

BERTON (PAUL-ÉMILE), né à Chartrettes (Seine-et-Marne), élève de Delaunay et de MM. Allongé et Puvis de Chavannes. — Rue de Constantinople, 21. (S^{re})

147 — * *Commencement d'automne; — Forêt de Fontainebleau.*

148 — * *Retour des pêcheuses à Cancale.*

BERTRAND (PAULIN), né à Toulon, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Bayen, 1. (S^{re})

149 — *Demi-soleil en Provence.*

150 — *Fin de journée; — en Provence.*

BESSET (CYRILLE), né à Saint-Cernin-du-Plain (Saône-et-Loire), élève de M. Gagliardini. — A Nice, Villa Lucie, avenue Saint-Maurice.

151 — * *Le canal des Martigues.*

BESSON (M^{lle} MÉLANIE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Place Vendôme, 15. (S^{re})

152 — *Portrait de M^{me} U. N...*

153 — *Lecture.*

BETTANNIER (ALBERT), né à Metz, élève de Pils, Lehmann et de M. Maillard. — Rue Lecourbe, 84.

154 — *Portrait.* (S^{re})

BEYLE (PIERRE-MARIE), né à Lyon. — H. C. — A Chennevières-sur-Marne, rue de l'Étape, 3. (S^{re})

155 — * *Voilà l'étameur!!*

156 — * *La part des orphelins.*

BIDAU (EUGÈNE), né à la Roche-sur-Yon (Vendée). — Rue Rébeval, 62. (S^{re})

157 — *Les apprêts d'une soirée travestie.*

BIDAULD (HENRI), né à Sainte-Colombe-les-Bois (Nièvre). — A Rouillon (Ain). (S^{re})

158 — * *Les moissons.*

BIERNACKA (M^{me} ANIELA), née en Pologne, élève de M. Doucet. — Rue Notre-Dame-des-Victoires, 23.

159 — *Une parisienne.*

BIGAUX (LOUIS-FÉLIX), né à Lessay (Manche). — Rue du Val-de-Grâce, 9. (S^{re})

160 — *Vieux souvenirs.*

BILL (LINA), né à Gruissan (Aude), élève de MM. P. Saïn et Camille Dufour. — A Avignon, boulevard des Villas, 7.

161 — *Le vieux Bages (Aude).*

162 — *Mon canot dans l'étang de Gruissan.*

BIN (JEAN-BAPTISTE-PHILIPPE-ÉMILE), né à Paris, élève de Gosse et de L. Cogniet. — H. C. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})

163 — *Portrait d'André V...*

(Appartient à M. Vacheron.)

164 — *Portrait de M. Hurlot.*

(Appartient à M. Hurlot.)

BION (M^{me} MARIE-LOUISE), née en Suisse, élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et L.-O. Merson. — Rue Bara, 3.

165 — *Au soleil.*

(Voir DESSINS.)

BISBING (HENRI-S.), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. F. de Vuillefroy. — Rue des Martyrs, 23.

166 — *La sieste.*

167 — *Un coin de prairie, le matin.*

BISSON (ÉDOUARD-LOUIS), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Boulevard du Montparnasse, 152. (S^{re})

168 — * *Tentation.*

169 — * *Mélancolie.*

BISSE (A.-ERNEST-V.), né à Paris, élève de Boulanger et de M. Jules Lefebvre. — Boulevard du Montparnasse, 49. (S^{re})

170 — *Tristesse de la Vierge.*

BIVA (HENRI), né à Paris, élève de MM. A. Nozal et Tanzi. — Rue du Château-d'Eau, 72, et chez M^{me} V^{ve} Stal, rue Paradis, 41. (S^{re})

171 — * *Fin d'été; — parc de Saint-Cloud.*

172 — * *Roses trémières.*

(Voir DESSINS.)

BIVA (PAUL), né à Paris. — Rue d'Hauteville, 12.

173 — * *Roses.* (S^{re})

174 — * *Pavots.*

(Voir DESSINS.)

BIZET (LOUIS-JEAN), né à Mouy (Oise), élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 8.

175 — *Portrait de M^{me} J. B...*

BLACKSTONE (M^{me} SARAH), née à Halifax (Nouvelle-Ecosse). — Rue Laurent-Pichat, 10.

176 — *Après la cueillette.*

BLAIR-BRUCE (WILLIAM), né à Hamilton (Canada), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Grez, par Nemours (Seine-et-Marne).

177 — *Agréable rencontre.*

BLANCHARD (PASCAL), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44. (S^{re})

178 — *Portrait de M^{me} B...*

179 — *Portrait de M. Got, de la Comédie française.*

(Voir DESSINS.)

BLANCHON (ÉMILE-HENRI), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue Aumont-Thierville, 6. (S^{re})

180 — *Défense de forteresse.*

(Tableau destiné au Cercle Militaire.)

BLANCPAIN (JULES-ÉMILE), né à Villeret (Suisse), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de Fleurus, 27.

181 — *Femme nue.*

BLIGNY (ALBERT), né à Château-Thierry, élève de M. Bonnat. — Rue Hermal, 14.

182 — *En campagne; — ordre du colonel*

BLOCH (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Bastien, Lepage et de M. Gérôme. — H. C. — Rue d'Orsel, 11. (S^{re})

183 — *Le drapeau.*

(Appartient à M. Michel.)

BLUME (EDMOND), né à Halberstadt. — A Munich, Adalbert-Strasse, 70.

184 — *Les victimes du Strike.*

BOGGIO (ÉMILE), né à Caracas (Venezuela), élève de MM. J.-P. Laurens et H. Martin. — Rue Aumont-Thiéville, 2.

185 — *Souvenir.*

BOGGS (FRANK-MYERS), né à New-York (Amérique), élève de M. Gérôme. — Chez M. Drexel-Arjes, boulevard Haussmann, 31.

186 — * *La Tamise.*

187 — * *Lendemain de mi-carême.*

(Voir DESSINS.)

BOGLIANI (HENRI), né à Turin (Italie), élève de MM. H. Gamba et Paul Morgari. — A Nice, villa de la Cascade, avenue Malausséna.

188 — *Portrait de M^{me} la comtesse X...*

189 — *De Coni à Nice; — retour de la foire.*

BOHDANOWICZ-BILINSKA (M^{me} ANNA, née) en Pologne, élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — H. C. — Rue de Fleurus, 37.

190 — *Portrait de M^{lle} R....*

BOIS-LE-COMTE (EDMOND DE), né à Arras, élève de MM. J.-P. Laurens et Rivey. — Rue Poncelet, 26.

191 — *Marbot au couvent de Mölh, 1809.* (S^{re})

« Me prenant alors par la main, le maréchal Lanne... me dit : « Voilà de l'autre côté du fleuve un camp autrichien... il faudrait qu'un homme de cœur eût le courage de traverser le Danube afin d'aller enlever quelque soldat ennemi, et j'ai affirmé à l'Empereur que vous iriez !... »

(Mémoires du général baron de Marbot.)

BOLLING (M^{lle} SIGRID), née à Christiania, élève de M. A. Jourdeuil. — Rue Lafayette, 95.

192 — *Au lavoir*; — *Normandie*.

BOMPARD (MAURICE), né à Rodez, élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — H. C. — Rue Méchain, 10.
(S^{re})

193 — *La prière de trois heures*; — « *Salat-el-Asser* »; — *scène de la vie arabe*.

194 — *Une Zerda au marabout de Sidi-Zarzour dans l'Oued Biskra*; — *scène de la vie arabe*.

BONDOUX (JULES-GEORGES), né à Paris, élève de MM. E. Le Roux et J. Lefebvre. — Rue Bayen, 33.

195 — « *Je suis la Résurrection et la Vie*. » (S^{re})

196 — *Le rapt*.

BONHOMME (LÉON-FÉLIX-GEORGES), né à Saint-Denis, élève de E. Delaunay et de M. G. Moreau. — A Saint-Denis, rue des Ursulines, 15.
(S^{re})

197 — *Portrait de ma mère*.

BONIS (HENRI), né à Toulouse, élève de MM. Bonnat, J.-P. Laurens et B. Constant. — Rue de Furstenberg, 4.

198 — *Portrait de M^{me} M. M...*

BONNAT (LÉON), membre de l'Institut, né à Bayonne (Basses-Pyrénées), élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue Bassano, 48.
(S^{re})

199 — *Portrait de M^{me} B...*

200 — *Portrait de M^{me} T...*

BONNEFOY (ADRIEN-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Bretonvilliers, 3.

201 — * *Retour des pêcheuses*; — *Granville*. (S^{re})
(Voir DESSINS.)

BONNEFOY (HENRY), né à Boulogne-sur-Mer (Pas-de-Calais), élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue Fontaine, 42.
(S^{re})

202 — *Retard*.

203 — *Une manœuvre*.

BONVALET-BARILLOT (M^{me} LÉONIE), née à Montigny-lès-Metz, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Barillot. — Boulevard Henri IV, 1.

204 — *Tulipes.* (S^{re})

BOQUET (JULES-CHARLES), né à Amiens, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de la Victoire, 6. (S^{re})

205 — *Herbillonnes.*

BORCHARD (EDMOND), né à Bordeaux, élève de Cabanel, de Van Marck et de M. Brandon. — Place Pigalle, 11. (S^{re})

206 — *Le chien qui porte à son cou le diner de son maître.*

(LA FONTAINE, liv. VIII, fable VII.)

BORDE-GUYON (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury, Jules Lefebvre et B. Constant. — Rue Alphonse-de-Neuville, 14.

207 — *Portrait de M^{me} Maximilienne Guyon.*

BORDES (ERNEST), né à Pau, élève de MM. Bonnat et Cormon. — H. C. — Rue Ampère, 87. (S^{re})

208 — *Portrait de M^{lle} J. R...*

209 — *Portrait de M^{me} R. R...*

BOSCH-REITZ (SIGISBERT), né à Amsterdam, élève de MM. Cormon, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Amsterdam, Keizersgracht, 414.

210 — *L'été en Hollande.*

BOUCHARD (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Cormon — Rue de Calais, 12. (S^{re})

211 — *Les almées.*

BOUCHER (ALFRED-JEAN), né à Nantes, élève de M. A. Sauzay. — Rue de Lancry, 45. (S^{re})

212 — *Le matin aux champs; — août.*

BOUCHOR (JOSEPH-FÉLIX), né à Paris, élève de MM. Benjamin-Constant et J. Lefebvre. — H. C. — Rue Monsieur-le-Prince, 22. (S^{re})

213 — *Printemps en fleur*; — *Freneuse*.

214 — *La cueillette du raisin*; — *Freneuse*.

BOUDIER (RAOUL), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22, pavillon B.

215 — *Portrait de M^{me} Emilie M...*

BOUDOT (LÉON), né à Besançon, élève de M. Français. — H. C. — A Besançon, rue d'Anvers, 5. (S^{re})

216 — * *Prairie inondée*.

217 — * *Glaneuse*; — *Franche-Comté*.

BOUDY (NOEL-HENRI-FRANÇOIS), né à Milianah, élève de MM. Gérôme et Français. — Rue d'Assas, 126. (S^{re})

218 — *Le saut de la bergère, à Obazine (Corrèze)*; — *étude*.

BOUË (LOUIS), né à Saint-Girons (Ariège), élève de M. G. Garud. — Rue des Lions-Saint-Paul, 3.

219 — *Sous bois*.

BOUFFAR (ARMAND-HYACINTHE), né à Bruxelles, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23. (S^{re})

220 — * *Récit de chasse*.

BOUGUEREAU (WILLIAM-ADOLPHE), membre de l'Institut, né à la Rochelle, élève de Picot. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 75. (S^{re})

221 — *Offrande à l'amour*.

(Appartient à M. G. Mac-Cullock.)

BOUILLÉ (ÉTIENNE), né à Villiers-Saint-Benoit (Yonne). — Guingamp (Côte-du-Nord), rue Montbareil, 23.

222 — *Matinée de juin à Portz-Even (Côtes-du-Nord)*.

BOUILLET (PIERRE), né à Crémieu (Isère) élève de M. A. Jourdeuil. — A Rueil (Seine-et-Oise), avenue de la Mairie. (S^{re})

223 — * *Bords de Seine, près Rouen*.

BOUIS (HENRI), né à Paris, élève de MM. Jules Lefebvre et J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86. (S^{re})

224 — *Mon portrait.*

BOULANGER (LOUIS-RENÉ), né à Paris, élève de MM. Français, Yon et Barillot. — A Bellay (Ain), rue Saint-Jean, 36.

225 — *Soir d'automne; — vallée du Furan, à Bellay (Ain).*

BOULARD (ÉMILE-ALEXANDRE), né à Champagne (Seine-et-Oise), élève de son père. — Quai d'Anjou, 15.

226 — *M. Boulard père dans son atelier.*

BOULICAUT (PIERRE), né à Chalon-sur-Saône, élève de J. Chevrier et Cabanel. — Rue de Navarin, 14.

227 — *Portrait de M. B...* (S^{re})

BOURGAIN (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Detaille. — Boulev. Rochechouart, 57 bis.

228 — *Récit de bord.* (S^{re})
(Voir DESSINS.)

BOURGEOIS (EUGÈNE-VICTOR), né à Paris. — A Neuilly-sur-Seine, avenue Philippe-Leboucher, 5. (S^{re})

229 — ** Ruisseau sous bois.*

230 — *Eglise de Saint-Cast (Côtes-du-Nord).*

BOURGEOIS (URBAIN), né à Nevers, élève de Flan-drin, Cornu et Cabanel. — H. C. — Rue de l'Abbaye, 13 (S^{re})

231 — *Portrait du jeune Charles D...*

232 — *Portrait de M^{me} P...*

BOURGOGNE (GEORGES), né à Meaux, élève de M. J. Lefebvre. — A Douai, rue Saint-Jean, 27. (S^{re})

233 — *Marrons.*

BOURGOGNE (PIERRE), né à Paris, élève de J. Lequien et de Galland — H. C. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue de Brancas, 32 ter, et à Paris, rue Taitbout, 80.

234 — *Fleurs de printemps.* (S^{re})

235 — *Fruits et fleurs d'automne.*

BOURGONNIER (CLAUDE), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Falguière. — H. C. — Rue du Ranelagh, 37. (S^{re})

- 236 — *L'été de la vie; — panneau décoratif destiné à la salle des mariages de la mairie de Montreuil-sous-Bois.*

BOUTIGNY (EMILE), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Nollet, 56. (S^{re})

- 237 — * *Ils n'iront pas le chercher là.*

...J'étais tombé sur une chaise, la gorge sèche, les tempes bourdonnantes, les jambes cassées...

La jeune femme prit son enfant sur ses genoux, le démaillotha, puis l'enveloppa dans la soie tricolore en murmurant : « Ils n'iront pas le chercher là. »

(René MAIZEROT, *le Drapeau*.)

- 238 — * *Le ravitaillement de l'escadre à Villefranche-sur-Mer.*

BOUVET (MAX), né à la Rochelle, élève de Pelouse et de MM. Cormon et Petitjean. — Boulevard Rochecouart, 57 bis. (S^{re})

- 239 — *Les dunes d'Escoublac; — matinée.*

BOYDEN (DWIGHT FREDERIC), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Chez MM. Périer, Mercet et C^{ie}, rue de Provence, 59.

- 240 — *La fin de la journée.*

BOYÉ (ABEL), né à Marmande (Lot-et-Garonne), élève de M. Benjamin-Constant. — Rue Newton, 8.

- 241 — *Dimanche à Séville.*

- 242 — *Portrait de M^{me} D. de S...*

BRAMTOT (ALFRED-HENRY), né à Paris, élève de M. Bouguereau. — H. C. — Rue du Val-de-Grâce, 6. (S^{re})

- 243 — *Souvenir du Premier Empire.*

BRANDT (PIERRE), né à Paris. — A l'île Saint-Denis (Seine). (S^{re})

- 244 — *Torpilleur en construction à Saint-Denis.*

BRANGWYN (FRANK), né à Bruges, de parents anglais.
— A Londres, 4, Stratford Studios; Stratford Road
Kensington.

245 — *Les boucaniers.*

BRAQUAVAL (LOUIS), né à Lille, élève de MM. Petit-
jean et Boudin. — A Saint-Valéry-sur-Somme
(Manche). (S^{re})

246 — *Matinée d'hiver à Saint-Valery-sur-Somme; —
marée descendante.*

BRAUT (ALBERT), né à Roye (Somme), élève d'Elie
Delaunay et de M. Gustave Moreau. — Rue Dau-
phine, 47.

247 — *Portrait de ma mère.*

BREAUTÉ (ALBERT), né à Paris, élève de Lehmann
et de MM. O. Merson et Cormon. — Rue Dautan-
court, 21. (S^{re})

248 — *Le matin.*

249 — *Le déjeuner.*

BREST (FABIUS), né à Marseille, élève de M. E. Loubon.
— Rue de Douai, 52. (S^{re})

250 — *Bords du Bosphore.*

251 — *Barques sur le Bosphore.*

BRETON (JULES-ADOLPHE), membre de l'Institut, né
à Courrières (Pas-de-Calais), élève de Félix de
Vigne et de Drölling. — H. C. — A Courrières
(Pas-de-Calais), et à Paris, rue de Vaugirard, 30.

252 — *Le chemin du pardon; — Bretagne.* (S^{re})

253 — *La dinde de Noël; — Artois.*

BRICOUX (JULES-CHARLES), né à Valenciennes (Nord),
élève de Lehmann et de Hiolle. — A Créteil (Seine).

254 — *Portrait de M^{lle} M. M...*

[Appartient à M. Mougéot.]

255 — *Portrait du commandant M...*

[Appartient à M. Mariage.]

BRIDGMAN (FREDERIC ARTHUR), né à Tuskegee Ala-
bama (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Gé-
rôme. — H. C. — Boulevard Malesherbes, 146.

256 — *Au crépuscule; — Alger.*

BRILLOUIN (LOUIS-GEORGES), né à Saint-Jean-d'Angély (Charente-Inférieure), élève de Drölling et de Louis Cabat. — H. C. — A Saint-Martin-les-Melles (Deux-Sèvres). (S^{re})

257 — * *Autour de la veuve.*

258 — * *La leçon de son altesse.*

BRION (JULES), né à Vierzon (Cher). — 17, rue de la Chapelle, à Malakoff (Seine).

259 — * *À travers bois.*

BRISPOT (HENRI), né à Beauvais, élève de M. Bonnat. — H. C. — Avenue Trudaine, 17. (S^{re})

260 — * *Le bon bourgeois.*

261 — * *Le mandement avant la lettre.*

BRISSET (EMILE), né à Paris, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et Ed. Detaille. — Rue de Bruxelles, 30. (S^{re})

262 — * *La dernière gargousse.*

BRITO (JOSÉ DE), né à Vianna-do-Castello (Portugal), élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant, G. Ferrier, Robert-Fleury et Doucet. — Rue de Passy, 78.

263 — *Portrait de M. le comte de Caparica.*

264 — *Au coin du feu.*

(Voir DESSINS.)

BROUARDEL (M^{me} LAURE, née LAPIERRE), née à Fontainebleau. — A la Faculté de médecine.

265 — *Portrait de M^{me} A...*

(Voir DESSINS.)

BROUILHONY (M^{me} JULIA), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et Pelez. — Rue Oberkampf, 18. (S^{re})

266 — *L'abbesse de Jouarre.*

BROUILLET (ANDRÉ), né à Charroux (Vienne), élève de MM. Gérôme et J.-P. Laurens. — H. C. — Rue Blanche, 59. (S^{re})

267 — « *Intimité* ».

L'heure du thé fumant et des livres fermés.

(VERLAINE.)

268 — *Portrait de M^{me} H. G. T...*

BROWN (HARRIS), né à Northampton (Angleterre), élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — A Londres, 3 Trafalgar Studios, Manresa Road Chelsea S. W.

269 — *Portrait de M^{me} M. P. P...*

BROZIK (VACSLAV), né à Pilsen (Autriche), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Prague. — H. C. — Rue La Bruyère, 18.

270 — *La rentrée des champs.*

271 — *L'ordre du cardinal.*

BRUGOT (GIUSEPPE), né à Rome (Italie). — Chez M. Delfrate, rue de Turin, 21.

272 — * *Une surprise.*

BRUMIDI (M^{me} LAURENCE-S.), né aux Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Beuf, B. Constant, J. Lefebvre et Bonnat. — Avenue de Saxe, 59.

273 — *Portrait de M^e J...*

BRUN (ALEXANDRE), né à Marseille, élève de MM. Carolus-Duran et Machard. — A Sèvres, avenue Potin, 3 (Villa Brancas). (S^{re})

274 — *Pêcheurs arabes.*

BRUN (ALFRED), né à Marseille. — A Marseille, boulevard Philippon, 5.

275 — * *Soleil levant; — bassin de la Joliette.*

BRUN (CHARLES), né à Montpellier (Hérault), élève de Picot et Cabanel. — Rue des Martyrs, 29.

276 — *Portrait de M^{me} de S...* (S^{re})

BRUN (CLÉMENT), né à Avignon, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Ramey, 9. (S^{re})

277 — *Portrait de M^{me} A. M...*

BRUN (GASTON), né à Paris, élève de MM. Gabriel Guay et Gérôme. — Rue Lafayette, 91.

278 — *Coin de l'atelier de Gabriel Guay.*

BRUNEL (JEAN-BAPTISTE), né à Avignon, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Avignon, place de l'Horloge, 9, et à Paris, chez M. Dédé, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46. (S^{re})

279 — *Fin décembre; — environs d'Avignon.*

280 — *Le pont Saint-Bénézech; — Avignon; — vue prise de mon atelier.*

BRUNET (JEAN), né à Poitiers (Vienne), élève de M. Gérôme. — H. C. — A Levallois-Perret, rue Danton, 6 (avenue de Villiers prolongée). (S^{re})

281 — *Le dernier cri du Christ.*

«... Il jeta un grand cri et rendit l'âme. »
(*Évangile selon Saint-Marc*, chap. XV, v. 37).

282 — *L'aïeule; — intérieur breton.*

BRUNET (SOPHIE), rue d'Amsterdam, 59.

283 — *Fleurs de Nice.*

BRUNET-HOUARD (PIERRE-AUGUSTE), né à Saint-Maixent (Deux-Sèvres), élève de Couture. — A Fontainebleau, rue des Provençaux, 30. (S^{re})

284 — *Le retour du Croisé.*

BRUNIN (LÉON), né à Anvers, élève de Ch. Verlat. — A Anvers, rue de l'Empereur, 92.

285 — *L'orfèvre.*

286 — *Nature morte.*

BUCHET (M^{me} JULIE), née à Bourges, élève de MM. Gérôme et Bonnat. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 103. (S^{re})

287 — *Un jeune artiste.*

(Voir DESSINS.)

BUCKLAND (ARTHUR-H.), né à Saunton (Angleterre), élève de MM. J.-P. Laurens et Benjamin-Constant. — Boulevard Edgar-Quinet, 77.

288 — ** Le papillon.*

BUFFET (PAUL), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de La Rochefoucauld, 38.

289 — *La tentation du Christ.* (S^{re})

BUKOVAC (BLAISE), né à Ragusa-Vecchia (Autriche), élève de Cabanel et de M. Cormon. — Rue de la Barre, 40.

290 — *Portrait de M^{me} Le Doux.*

291 — *Portrait de M^{sr} l'évêque J. J. Strossmayer.*

BULAND (EUGÈNE-JEAN), né à Paris, élève de Cabanel — H. C. — A Charly (Aisne). (S^{re})

292 — *La richesse de la France ; — ceux qui ne se mettent pas en grève.*

293 — *Flagrant délit.*

BULFFER (CHARLES), né à Thann (Alsace), élève de son père et de M. E. Benner. — Chez M. Benner, chaussée d'Antin, 23 et à Bâle, rue de Soleure, 62.

294 — *Les confitures.* (S^{re})

BUNNY (RUPERT-C.-W.), né à Melbourne (Australie), élève de MM. J.-P. Laurens, Benjamin-Constant et Léon Glaize. — Impasse du Maine, 18 bis.

295 — *Pastorale.*

BURGAT (EUGÈNE), né à Manigod (Haute-Savoie), élève de Pils. — Rue de Vouillé, 64. (S^{re})

296 — *La sortie de la mariée ; — (Haute-Savoie).*

BURKAN (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue Boissonade, 6. (S^{re})

297 — *Portrait de M^{me} ***.*

(Voir DESSINS.)

BURTON (CLARE), né à Kamptée (Angleterre), élève de M. Doucet. — Rue de Châteaudun, 31.

298 — *Grand'mère.*

BURY (ARMAND), né à Fives-Lille (Nord), élève de M. Souchon. — Rue du Regard, 20. (S^{re})

299 — *Portrait de l'auteur.*

BUSEY (Norval H.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Bouguereau et Ferrier. — Rue Boccador, 12.

300 — *Portrait de miss J. N. B...*

BUSSIÈRE (GASTON), né à Cuisery (Saône-et-Loire), élève de Cabanel et de M. Puvis de Chavannes. — Avenue de Saxe, 59. (S^{re})

301 — * *Mort de Roland.*

302 — * *Brunehilde.*

BUSSON (CHARLES), né à Montoire (Loir-et-Cher), élève de Rémond et de M. Français. — H. C. — Place Pigalle, 5. (S^{re})

303 — *Mur de l'ancien prieuré ; — faubourg de Montoire (Loir-et-Cher).*

304 — *Une matinée.*

BUSSON (GEORGES), né à Paris, élève de son père et de M. Luminais. — H. C. — Rue Alfred-Stevens, 7. (S^{re})

305 — *Piqueur amenant un relais.*

BUSSY (ALBERT), né à Dôle (Jura), élève de Delaunay et de MM. Maignan et Gustave Moreau. — Rue de Buci, 31.

306 — *Portrait de M^{lle} Rosa Russo.*

307 — *Mon portrait.*

(Voir DESSINS.)

BUTTURA (ANTOINE-EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de MM. Biennourry et Barrias. — Rue de la Pompe, 41, et à Cannes (Alpes-Maritimes). (S^{re})

308 — *Bords de la Siagne ; — automne.*

CABANE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Garibaldi, 90.

309 — *Portrait de M. B...*

310 — *Portrait de M. le vicomte de C...*

(Voir DESSINS.)

CABIÉ (LOUIS-ALEXANDRE), né à Dol (Ille-et-Vilaine), élève de M. Harpignies. — A Bordeaux, rue Tas-tet, 5.

311 — * *Sous bois en automne ; — à Richemont, près Cognac (Charente).*

PEINTURE.

CACHOUD (FRANÇOIS), né à Chambéry (Sa
de Delaunay et de M. Gustave Moreau.
du Maine, 80.

312 — *Matinée de septembre; — lac d'Aiguebelette
(Savoie).*

CAFFIÈRI (HECTOR), né à Cheltenham (Angleterre),
élève de Boulanger et de MM. Bonnat et Jules Le-
febvre. — A Londres, 30, G^r Russell St. W. C.

313 — * *Départ des bateaux de Boulogne pour la mer
du Nord.*

CAGNIART (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Guille-
met. — H. C. — Rue de Navarin, 6. (S^{re})

314 — * *Les moulins de Montmartre.*

(Voir DESSINS.)

CAHEN (M^{lle} ROSINE), né à Delme (Lorraine), élève
de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et G. Fer-
rier. — Rue du Sentier, 41. (S^{re})

315 — *Portrait de M^{lle} L...*

CAILLE (LÉON), né à Merville (Nord), élève de L.
Cogniet. — Boulevard Saint-Michel, 139. (S^{re})

316 — *Les bulles de savon.*

CAIN (GEORGES-JULES-AUGUSTE), né à Paris, élève
de Cabanel et de M. Detaille. — Rue Lafayette,
111. (S^{re})

317 — *Napoléon après l'abdication; — Palais de Fon-
tainebleau; 6 avril 1814.*

CAIN (HENRI), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens
et Detaille. — Rue de Rougemont, 8. (S^{re})

318 — *Au piano.*

(Voir DESSINS.)

CAIRE (M^{me} MARIE), née à Lyon, élève de MM. Jules
Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Turin, 33.

319 — * *Musiciens ambulants.*

24 **CALBET** (ANTOINE), né à Engayrac (Lot-et-Ga-
ronne), élève de Cabanel et de M. E. Michel. —
Rue du Cherche-Midi, 102.

320 — *La musique.*

Panneau décoratif destiné au Casino de Royan.)

321 — *Portrait de MM. Alexandre et Henri Falguière.*

CALDERINI (MARC), né à Turin (Italie), élève de M. Fontanesi. — A Suna, lac Majeur, et à Paris, chez M. Th. Sabachnikoff, rue de l'Université, 19.

322 — *Tristesse d'automne.*

(Appartient à M. Th. Sabachnikoff.)

CALMETTES (FERNAND), né à Paris, élève de MM. A. Barthélemy et L. Glaize. — Rue de Vaugirard, 93.

323 — *Une visite au Musée des Archives.* (S^{re})

(Appartient à M. A. Servois.)

CALVÉ (JULIEN), né à Lormont (Gironde), élève de A. Baudit. — A Bordeaux, rue d'Aviau, 1.

324 — * *Sous bois; — mai.*

CALVÈS (GEORGES), né à Paris, élève de Daubigny et de M. Guillemet. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 44. (S^{re})

325 — *Au ruisseau le soir; — vallée de l'Abbaye.*

326 — *La maison du maréchal; — Champagne.*

CAMBET (HENRI), né à Lyon, élève de M. Léon Bonnat. — Quai Saint-Michel, 19.

327 — * *Portrait.*

CAMBIAGGIO (ÉMILE), né à Marseille, élève de Lehmann, de Boulanger et de M. Hebert. — Rue Dautancourt, 4. (S^{re})

328 — *Le réveil.*

CAMOT (EUGÈNE), né à Paris, élève de Cabanel, Delaunay et de M. Gustave Moreau. — Rue des Saints-Pères, 12.

329 — *Portrait de ma mère.*

CANET (CHARLES-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Le Sénéchal de Kerdréoret. — Rue de la Grande-Chaumière, 16. (S^{re})

330 — *Récifs des aiguilles, à Granville (Manche).*

CANUET (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de M^{me} Langlois et de M. L. Perrault. — Rue Eugène-Dela-croix, 7.

331 — *Etude.*

CAPDEVIELLE (LOUIS), né à Lourdes (Hautes-Pyrénées), élève de M. Bonnat. — Rue d'Assas, 68.

332 — *Portrait de M. G. d'A...*

CARAUD (JOSEPH), né à Cluny (Saône-et-Loire), élève d'Abel de Pujol. — H. C. — Rue Bochart-de-Saron, 9.

333 — * *Le goûter.* (S^{re})

334 — * *Service interrompu.*

CARETTE (GEORGES-ÉMILE), né à Paris. — Place des Batignolles, 3.

335 — *Les bords de la Seine à la Frette (Seine-et-Oise).*

CARLIEZ (AUGUSTE), né à Rouen, élève de Pils et de l'Ecole municipale de Rouen. — Rue Aumont-Thiéville, 2. (S^{re})

336 — *Portrait de M^{me} la marquise d'A...*

CARLOS-LEFEBVRE, né au Quesnoy (Nord), élève de MM. Harpignies et P. Vayson. — Avenue Wagram, 134. (S^{re})

337 — *Dindons ; — Sologne.*

CARL-ROSA (MARIO), né à Loudun (Vienne). — Rue du Bac, 40. (S^{re})

338 — *Matinée d'automne à Jeufosse ; — bords de Seine.*

339 — *Après-midi d'automne à Jeufosse ; — bords de Seine.*

CARLYLE (M^e FLORENCE), né à Galt Ontario (Canada), élève de MM. Robert-Fleury et Lefebvre. — Rue de Milan, 18.

340 — * *Une dame hollandaise.*

CARNE (CHARLES-DÉSIRÉ DE), né à Bailleul (Nord), élève de MM. Denneulin et L. Sauvaige. — Lille, rue Manuel, 12.

341 — * *Un jardin au faubourg ; — Lille.*

CARPENTIER (ÉVARISTE), né à Cuernes-lès-Courtrai (Belgique), élève de l'Académie royale d'Anvers. — H. C. — Boulevard de Clichy, 73.

342 — *Frères et ennemis : — Bretagne 1793.*

343 — *Le mauvais riche.*

CARPENTIER (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de MM. Luminais, J. Lefebvre et A. Bonnefoy. — Rue de Maubeuge, 60. (S^{re})

344 — *Rêverie.*

(Voir DESSINS.)

CARPENTIER (MODESTE), né à Courrières (Pas-de-Calais) élève de M. Emile Breton. — A Courrières (Pas-de-Calais), chez M. Emile Breton.

345 — *Nature morte.*

CARRIER-BELLEUSE (LOUIS-ROBERT), né à Paris, élève de son père, de Cabanel et de Boulanger. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 15. (S^{re})

346 — *Une double expertise.*

CARTER (WILLIAM), né à Londres, élève de l'Académie royale de Londres. — A Londres, 296, Kings' Road, Chelsea. S. W.; et à Paris, chez M. Patmore, rue du Terrage, 21.

347 — *Portrait de M. G. A. Holmes.*

CASILE (ALFRED), né à Marseille. — A Marseille, quai du Canal, 7.

348 — *Les rochers blancs du Pharo; — le matin.*

CAUCAUNIER (DENIS), né à Paris, élève de Pils et de MM. J. Lefebvre et Ballavoine. — A Bois-Colombes (Seine), rue Manoury, 25. (S^{re})

349 — *Les petites poltronnes.*

CAUCHOIS (EUGÈNE-HENRI), né à Rouen, élève de M. A. Duboc. — A Sannois (Seine-et-Oise), rue Josselin, 3. (S^{re})

350 — *Après la pluie.*

CAVÉ (JULES-CYRILLE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 36. (S^{re})

351 — *Portrait de M^{me} J. C...*

352 — *Portrait de l'auteur.*

CAYRON (JULES), né à Paris, élève de MM. Alfred Stevens et Jules Lefebvre. — Rue d'Amsterdam, 77.

353 — *Portrait de M^{me} Lise Fleurie.*

(S^{re})

354 — * *Le grand-père.*

CAYRON (M^{me} MARIE), née à Craponne (Haute-Loire), élève de M^{me} Thoret et de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Cail, 25.

355 — *Portrait de M. le docteur C...*

CERAMANO (CHARLES-FERDINAND), né à Thielt (Belgique), élève de l'Académie d'Anvers. — A Barbizon (Seine-et-Marne); et à Paris, rue de la Tombe-Issoire, 82, et chez M. Detrimont, avenue de l'Opéra, 35.

356 — *Troupeau de moutons forçant une palissade.*
(Appartient à M. Detrimont.)

CESBRON (ACHILLE), né à Oran (Algérie), élève de MM. Bonnat, Français et Cormon. — H. C. — Rue Jacquemont, 13. (S^{re})

357 —

Du monde enchanté
C'est la clarté
Son nom est « France » ou « Liberté » !
VICTOR HUGO.

358 — *Raisins.*

CHABAS (PAUL), né à Nantes, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Villa Spontini, 11.

359 — *Portrait de M. Robert-Mitchell.* (S^{re})

360 — *Portrait de M^{me} P. C...*

CHABAUD LA TOUR (RAYMOND DE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Harpignies. — Rue La Boétie, 41.

361 — *Portrait du poète Poussin.*

CHAIGNEAU (FERDINAND), né à Bordeaux, élève de Brascassat. — Cité des Fleurs, 21.

362 — * *Le matin à Barbizon.*

363 — * *Lever de lune sur les roches d'Apremont.*

CHAILLOU (NARCISSE), né à Nantes, élève de MM. Hébert et Bonnat. — A Rennes, rue Hoche, 21.

364 — * *Le père François.* (S^{re})

CHALON (LOUIS), né à Paris, élève de Boulanger et de M. Jules Lefebvre. — Rue d'Amsterdam, 77.

365 — *Hélène.* (S^{re})

CHAMPEAUX (OCTAVE DE), né à Orléans. — Rue Bocador, 7.

366 — * *Bords de l'Aveyron* ; — près Saint-Antonin.

CHAMP-RENAUD (M^{me} THÉRÈSE DE), née à Romont (Suisse), élève de M. Moreau de Tours. — Rue Claude-Bernard, 51.

367 — *Souvenir du Tréport*.

368 — *Pour le déjeuner*.

CHANUT (ALFRED), né à Bourg (Ain), élève de M. Bonnat. — Chez MM. Rey et Perrod, rue de La Rochefoucauld, 61.

369 — *A l'office*.

CHAPERON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils et de M. E. Detaille. — H. C. — Rue Claude-Vellefaux, 40.

370 — *Buzenval*.

371 — *Le général X... et son état-major aux manœuvres de l'Est* ; — septembre 1891.

CHAPMAN (WILLIAM-ERNEST), né à La Nouvelle-Zélande (Angleterre). — Rue Monsieur, 5.

372 — *Les sœurs*.

CHARDERON (M^{lle} FRANCINE), née à Lyon, élève de MM. Loubet, Henner et Carolus-Duran. — A Lyon, rue du Bât-d'Argent, 23.

373 — * *Portraits d'enfants*.

CHARLAY-POMPON (CHARLES), né à Paris, élève de Rapin. — Rue Guillaume-Tell, 21. (S^{re})

374 — *Dans l'île Bréhat*.

CHARLES-BITTE (EMILE), né à Paris, élève de MM. Maignan et J. Blanc. — Rue Nationale, 130. (S^{re})

375 — *Portrait de mon maître, M. Albert Maignan, dans son atelier*.

376 — * *Les prix de sagesse*.

(Voir DESSINS.)

CHARNAY (ARMAND), né à Charlieu (Loire), élève de Pils. — H. C. — A Marlotte (Seine-et-Marne). (S^{re})

377 — *Retour de chasse* ; — château de Sansac (Indre-et-Loire).

CHARPENTIER (GEORGES-EMILE), né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue Ramey, 41.

378 — *Avant l'orage.*

(Voir DESSINS.)

CHARPENTIER-BOSIO (GASTON), né à Paris, élève de MM Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Guénégaud, 23.

379 — *Manon.*

CHARPIN (ALBERT), né à Grasse (Alpes-Maritimes), élève de Daubigny. — Quai Saint-Michel, 13. (S^{re})

380 — *Premières gouttes de pluie au moulin Jacob; — Cayeux-sur-Mer.*

CHARTRAN (THÉOBALD), né à Besançon, élève de Cabanel. — H. C. — Place Malesherbes, 9. (S^{re})

381 — *Portrait de M. Lozé, préfet de police.*

382 — *Portrait de M. le baron H. de B...*

CHAUVIER DE LÉON (GEORGES-ERNEST), né à Paris, élève de Loubon. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 39.

383 — *Carrières abandonnées à Cassis (Bouches-du-Rhône).*

CHAYLLERY (EUGÈNE-LOUIS), né à Angers, élève de M. F. Cormon. — Rue Cortot, 2.

384 — *La leçon de piano; — effet du soir.*

CHELMINSKI (JAN.-V.), né à Varsovie, élève de M. F. Adam. — A Londres, Warwick Studios Kensington Road. W. : et, à Paris, chez MM. Knoedler et C^{ie}, rue Glük, 2.

385 — *Perspective Newsky, à Saint-Petersbourg; — Portraits de L. M. l'empereur et l'impératrice de Russie.)*

386 — *La retraite de Moscou « 1812 ».*

CHÉNARD-HUCHÉ (GEORGES), né à Nantes, élève de M. Cormon. — Chez M. Dédé, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46. (S^{re})

387 — *Les chênes; — fin d'automne.*

CHÉRON (OLIVIER), né à Soulangy (Calvados), élève de MM. Desbrosses et Guillemet. — Rue Eugène-Flachat, 1 bis. (S^{re})

388 — * *Environs de Camaret (Finistère).*

(Voir DESSINS.)

CHEVILLIARD (VINCENT), né en Italie, de parents français, élève de Tirinelli, de Picot et de Cabanel. — Rue Racine, 3. (S^{re})

389 — * *Un instant de repos.*

390 — * *Dimanche matin.*

CHEVREUIL (LÉON), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Boissonade, 10.

391 — * *Maison des champs.*

CHICOTOT (GEORGES-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Hanoteau et de MM. P.-J. Blanc et Hébert. — Avenue des Tilleuls, 11. (S^{re})

392 — « *E pur si muove* » (*Et pourtant elle tourne*).

CHIFFLART (FRANÇOIS), né à Saint-Omer, élève de Léon Cogniet. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

393 — *Concorde.*

(S^{re})

394 — *Guerre.*

(Appartiennent à M. A. M...)

(Voir DESSINS.)

CHIGOT (ALPHONSE), né à Graçay, élève de l'Académie de Valenciennes et de M. Bonnat. — A Valenciennes. (S^{re})

395 — *Les vaincus d'un jour.*

CHIGOT (EUGÈNE-H.-A.), né à Valenciennes, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et Vayson. — H. C. — A Etaples (Pas-de-Calais), rue de l'Eglise et à Valenciennes, rue des Petits-Cailloux, 1. (S^{re})

396 — *Le soir à Merlimont.*

CHOCARNE-MOREAU (CHARLES-PAUL), né à Dijon, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Bayen, 31. (S^{re})

397 — * *Dépêche-toi.*

CHOPPARD-MAZEAU (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de MM. Parrot, Henner, Carolus-Duran et L. Glaize. — Rue de Lille, 77.

398 — * *La Bible*.

399 — *Oubli*.

CHOQUET (JULES-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Harpignies et Bergeret. — Quai d'Anjou, 13.

400 — *Saules aux bords de la Loire*. (S^{re})

401 — *Oranges et grenades*.

CHRÉTIEN (RENÉ-LOUIS), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de M. Bonnat. — Avenue des Tilleuls, 11. (S^{re})

402 — * *Indiscrette*.

CLAIRIN (GEORGES), né à Paris, élève de Picot et de Pils. — H. C. — Rue de Rome, 62. (S^{re})

403 — *Portrait de M^{me} Sarah Bernhardt, dans le rôle de Cléopâtre*.

404 — *Portrait de M^{me} Caron, dans le rôle de Salammbô*.

CLARY (EUGÈNE), né à Paris. — Place Pigalle, 11.

405 — *Matinée brumeuse*. (S^{re})

406 — *Le matin*; — *Vernon (Eure)*.

CLAUDE (EUGÈNE), né à Toulouse. — A Asnières (Seine), rue Vieille-d'Argenteuil, 88. (S^{re})

407 — * *Chez ma fruitière*.

408 — * *Sacrifice*.

CLAUDIUS-JACQUET (M^{me} THADÉE), née à Vienne (Isère), élève de MM. J.-P. Laurens, Saintpierre et Humbert. — Quai Bourbon, 15.

409 — * *A la maison*.

CLAYS (PAUL-JEAN), né à Bruges (Belgique). — H. C. — Rue Gluck, 2.

410 — *Rade de Dordrecht*; — *Hollande*.

CLÉMANSIN DU MAINE (GEORGES), né à Nantes (Loire-Inférieure), élève d'Elie Delaunay et de M. Puvion de Chavannes. — Villa Spontini, 12.

411 — * *Chloé*. (S^{re})

CLERMONT (AUGUSTE-HENRY-LOUIS DE), né à Paris.
— Cité Malesherbes, 18. (S^{re})

412 — * *Cerfs au gavage; — soir.*

413 — * *Bords de la Seine, près Rouen; — effet de lune.*

CLUYSENAAR (ALFRED), né à Bruxelles (Belgique),
élève de M. Léon Cogniet. — H. C. — A Bruxelles,
rue de la Source Saint-Gilles, 68.

414 — *Vision de saint Jean : — Les quatre cavaliers de
l'Apocalypse; — esquisse.*

415 — *Portrait.*

(Voir DESSINS.)

COCK (XAVIER DE), né à Gand (Belgique). — A Deurle
(Flandre orientale).

416 — * *Vaches au bord du ruisseau.*

COCQUEREL (JULES-JACQUES-OLIVIER DE), né à Saint-
Didier-au-Mont-d'Or (Rhône), élève de MM. G.
Bonnesfond et Fleury-Chenu. — A Lyon, rue des
Macchabées, 25.

417 — * *Nature morte.*

COEFFIER (M^{me} PAULINE), née à Paris, élève de
Cogniet. — Quai Bourbon, 34. (S^{re})

418 — *Portrait de M. C...*

(Voir DESSINS.)

COËSSIN DE LA FOSSE (CHARLES-ALEXANDRE), né à
Lisieux (Calvados), élève de Picot. — H. C. —
Boulevard Lannes, 13. (S^{re})

419 — *Révélation.*

420 — *Un pique-assiette.*

COEYLAS (Henry), né à Joinville-le-Pont (Seine),
élève de Pils, G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre
et G. Ferrier. — Rue du Jour, 5. (S^{re})

421 — *Portrait.*

COGGHE (RÉMY), né à Mouscron (Belgique), élève de
Cabanel. — A Roubaix, rue du Fontenoy, 4.

422 — *Portrait de H. B...*

COGNIET (MARCEL-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de
M. Louis Le Poittevin. — Avenue d'Antin, 37.

423 — *Sur la falaise; — à Houlgate (Calvados).*

COLAÇO (JORGÉ), né à Tanger, élève de M. Cormon
— Rue d'Orsel, 42.

424 — *Attendant la soupe.*

COLIN-LIBOUR (M^{me} URANIE-ALPHONSINE), née à
Paris, élève de F. Rude, de Bonvin et de Muller.
— Passage Alfred-Stevens, 10 (boulevard de Clichy).

425 — * *La toilette de bébé.* (S^{re})

426 — *En 1810.*

(Voir DESSINS.)

COLLIN (RAPHAEL), né à Paris, élève de Cabanel.
— H. C. — Rue de Vaugirard, 152 (impasse Ron-
sin, 6). (S^{re})

427 — *La Poésie*; — *Panneau décoratif pour le salon
des lettres à l'Hôtel-de-Ville de Paris.*

428 — *Sommeil.*

COLLOMB-AGASSIS (M^{me} LOUISE), élève de M. Lumi-
nais. — A Lyon, avenue de Noailles, 31.

429 — *Deux amis.*

COMERRE (LÉON), né à Trélon (Nord), élève de
Cabanel. — H. C. — Rue Ampère, 67. (S^{re})

430 — *Portrait de M^{me} G. de T...*

431 — *Portrait de M^{lle} Géo : C...*

CONSTANTIN (M^{me} ADÈLE), née à Mulhouse, élève
de M. T. Robert-Fleury. — Rue Rennequin, 33.

432 — *Portrait de M^{me} G...* (S^{re})

CONSTANTIN (AUGUSTE-ARISTIDE-FERNAND), né à
Paris, élève de Couture. — Rue des Dames, 27.
(S^{re})

433 — *Ruines de la grande salle des réunions du Conseil
d'Etat, à la Cour des comptes.*

COOL (GABRIEL DE), né à Limoges (Haute-Vienne),
élève de Cabanel et de M^{me} de Cool. — Rue de
Rennes, 97. (S^{re})

434 — * *Petite ménagère.*

COQUELET (LOUIS), né à Valenciennes, élève de
MM. J.-P. Laurens et Vély. — Rue Notre-Dame-
des-Champs, 117.

435 — *Portrait de M. Allègre, sénateur.*

CORBINEAU (CHARLES-AUGUSTE), né à Saumur, élève de MM. Hébert et Jules Lefebvre. — Villa des Arts, rue Hégésippe-Moreau, 15. (S^{re})

436 — *Résignation!*

437 — *Le cordon cassé.*

CORDOVA (PELEZ-LOUIS-FERNAND DE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Ampère, 89. (S^{re})

438 — *Intérieur d'atelier.*

CORMON (FERNAND), né à Paris, élève de Fromentin, de Cabanel et de M. Portaëls. — H. C. — Rue d'Aumale, 13. (S^{re})

439 — *Portrait du Père Didon.*

440 — *Les grenadiers de la garde à Essling.*

Les pertes devenaient considérables; il fallut mettre la garde sur un seul rang pour faire voir à l'ennemi la même ligne sur le terrain... Mais voilà un plus grand malheur qui nous arrive; le corps du maréchal Lannes battait en retraite; une partie vint se jeter sur nous, tous épouvantés et couvrant notre ligne de bataille. Comme nous étions sur un rang, nos grenadiers les prenaient par le collet et les mettaient derrière eux, en disant: « Vous n'aurez plus peur. »

(Cahier du capitaine Coignet.)

CORNELLIER (ÉTIENNE), né à Marseille, élève de MM. Dupré et Olive. — Rue Rochechouart, 5.

441 — *Ile Saint-Honorat.* (S^{re})

CORNILLIER (PIERRE-ÉMILE), né à Nantes, élève de M. L.-O. Merson. — Rue Guénégaud, 21.

442 — *Portrait de M^{me} B...*

COROT (M^{me} CHARLOTTE), née à Abbeville (Somme), élève de MM. Gérard et Bergeret. — Passage des Eaux, 4.

443 — *Huîtres et coquillages.*

CORRE (JEAN-BAPTISTE), né à Aubiat (Puy-de-Dôme), élève de Boulanger et de MM. Lefebvre et Doucet. — A Vichy, avenue de la Gare, 30.

444 — *Un affûteur de scies à Vichy et les environs.*

COSSON (PAUL), né à Paris, élève de M. Ed. Yon. — Avenue Friedland, 9. (S^{re})

445 — * *La hutte.*

COSTE (VICTOR), né à Marseille. — A Marseille, quai du Canal, 2, et, à Paris, chez M. Dédé, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

446 — * *Matinée d'automne.*

COUDER (E.-GUSTAVE), né à Paris. — Avenue des Gobelins, 66. (S^{re})

447 — *Fruits.*

COURBOIN (EUGÈNE), né à La Fère (Aisne), élève de M. Bonnat. — A Argenteuil, avenue Maria, 4.

448 — *Son-Tay*; — 16 décembre 1883, cinq heures du soir.

(Voir DESSINS.)

COURCHÉ (FÉLIX), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de MM. L. Loir et E. Laporte. — Boulevard Richard-Lenoir, 111.

449 — *Étude.*

COURVILLE (M^{me} la comtesse LOUISE DE), élève de MM. J.-B. Duffaud et H. Rondel. — A Tamaris-sur-Mer (Var), villa des Palmiers.

450 — * *Prélude.*

COUSE (EANGER IRVING), né à East-Saginaw (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et G. Ferrier. — Boulevard Montparnasse, 116.

451 — *Pleurant le chef de tribu.*

452 — *Le crépuscule.*

COUSIN (VICTOR-GUSTAVE), né à Paris, élève de Picot. — Avenue des Tilleuls, 11. (S^{re})

453 — *Le jardin de ma voisine.*

(Voir DESSINS.)

COUTURIER (PHILIBERT-LÉON), né à Chalon-sur-Saône, élève de N. Couturier et de Picot. — H. C. — A Saint-Quentin (Aisne), quai du Port-Gayant, 7. (S^{re})

454 — *Portrait de M. Nicolas Gonneaud, ex-armurier de S. M. l'empereur de Russie.*

455 — * *Poursuite.*

COUTY (JEAN-FRÉDÉRIC), né à Issoudun (Indre), élève de MM. Brion et Luminais. — Rue Lemer-
cier, 69. (S^{re})

456 — * *A l'office.*

CRAPO-SMITH (M^e LETTA), née à Détroit (Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Châteaubriand, 18.

457 — * *Une ménagère bretonne.*

(Voir DESSINS.)

CRAUK (CHARLES-ALEXANDRE), né à Valenciennes, élève de Picot et d'Abel de Pujol. — H. C. — Avenue du Maine, 19. (S^{re})

458 — *Pêcheurs de l'Adriatique.*

459 — *Portrait du général Deffis, sénateur.*

CRAWFORD (ROBERT-C.), né à Glasgow (Ecosse). — A Glasgow, West George street, 241.

460 — *Fille écossaise.*

CRÉMIEUX (EDOUARD), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Cormon. — Boulevard de la Chapelle, 120. (S^{re})

461 — *Portrait de M. C. de Nerbonne.*

CRÈS (CHARLES), né à Briare (Loiret), élève de Boulanger et de MM. Gérôme et Detaille. — A la Flèche (Sarthe), rue de la Paix, 30.

462 — *Remise de la médaille militaire à l'élève Pichon, pour sa belle conduite devant l'ennemi, dans la guerre de 1870-1871; — Prytanée militaire 1874.*

CRESSWELL (ALBERT), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Passage Chausson, 3. (S^{re})

463 — *Portrait de M^{me} C...*

CROCHEPIERRE (ANDRÉ-ANTOINE), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Passage des Favorites, 16. (S^{re})

464 — *Portrait de M. F. A...*

465 — *Berceuse.*

Dort-il ? Non. Il s'éveille ! Et laissant le fuseau.
Elle avance une main que font trembler les âges
Sur l'enfant qui repose au rythme du berceau...

(Paul BÉRS, *Fragment d'un sonnet.*)

CROEGAERT (GEORGES), né à Anvers (Belgique). —
A Londres, chez M. Klackner, Haymarket, 12.

466 — *Méditation.*

CURZON (PAUL-ALFRED DE), né à Poitiers, élève de
Drölling et de Cabat. — H. C. — Rue d'Assas, 31
et 90. (S^{re})

467 — *Vue du golfe de Salerne, prise du haut du rocher
de Capri.*

(Appartient à M. H. Fournel.)

468 — * *Tamaris au bord de la rade de Toulon.*

DAEL (AUGUSTE), né à Gand (Belgique). — A Gand,
chaussée de Courtrai, 75.

469 — *Illusion perdue.*

DAINVILLE (MAURICE), né à Paris, élève de Boulan-
ger et de MM. J. Lefebvre et Merson. — Rue de
Fleurus, 35 bis. (S^{re})

470 — * *Les châtaigniers de Kerziles ; — Finistère.*

471 — * *Première gelée blanche d'automne.*

DAMAS (EUGÈNE-ERNEST), né à Rimogne (Ardennes),
élève de Cabanel et des Beaux-Arts. — A
Charleville, route Nationale, 24. (S^{re})

472 — *Midi.*

DAMBEZA (LÉON-EUGÈNE-JÉRÔME), né à Paris, élève
de MM. J. Lefebvre et H. Lévy. — Rue d'Es-
trées, 6. (S^{re})

473 — * *Un coin de l'ermitage.*

DAMBOURGÉZ (ÉDOUARD-JEAN), né à Pau (Basses-
Pyrénées), élève de M. J. Lefebvre. — Rue Mes-
lay, 55. (S^{re})

474 — *Les camelots aux halles.*

DAMERON (ÉMILE-CHARLES), né à Paris, élève de
Pelouse. — H. C. — Rue Rochechouart, 38. (S^{re})

475 — * *Les grottes de Puy-Giraud (Vienne).*

476 — * *Pont et église abbatiale de Sainte-Croix, à
Angles-sur-Anglin (Vienne).*

DANFORTH (CHARLES-AUSTIN), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. Cormon, Bouguereau et Mosler. — Rue Langier, 47.

477 — *Portrait de M^{lle} K...*

DANGER (HENRI), né à Paris, élève de Millet et de M. Gérôme. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

478 —

Et voici son commandement :

...Que nous nous aimions les uns les autres, comme il nous l'a commandé.

(SAINT-JEAN, ép. I, chap. III, § XXIII.)

DANGON (M^{lle} JEANNE), née à Lyon, élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et J.-P. Laurens. — Boulevard Bonne-Nouvelle, 10 bis.

479 — *Portrait de M. A. D...*

DANGUY (CÉLESTIN-JEAN), né à Gagny (Seine-et-Oise), élève de MM. Boulanger, J. Lefebvre, Ferrer et Lévy. — Rue du Cherche-Midi, 100. (S^{re})

480 — *Le Christ au pied de la croix; — la Sainte-Vierge, sainte Madeleine et saint Jean.*

DANIEL-DUPUIS, né à Blois, élève de M. Cavelier. — Rue Desrenaudes, 8.

481 — * *Un nuage.*

DANTAN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Pils. — H. C. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout, 1. (S^{re})

482 — *Procession.*

483 — *Portrait du docteur D...*

Voir DESSINS et MONUMENTS PUBLICS.

DARASSE (GEORGES-PAUL-JOSEPH), né à Paris. — A Villefranche-sur-Mer (Alpes-Maritimes), villa Dunan, et chez M. Geoffroy, rue d'Aguesseau, 10. (S^{re})

484 — * *Un coin d'Anacapri; — Italie.*

485 — * *Une rue de Positano; — Italie.*

DARBOUR (M^{lle} ERNESTINE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et Bourgoigne. — Rue Grange-aux-Belles, 13. (S^{re})

486 — * *Une cueillette de fleurs.*

(Voir DESSINS.)

DARDOIZE (ÉMILE), né à Paris. — H. C. — Rue Coët-logon, 4. (S^{re})

487 — *• Jour d'été à Morieux; — Côtes-du-Nord.*

488 — ** Au Hulgoët; — Finistère.*

(Voir DESSINS.)

DARGENT (YAN), né à Saint-Servais (Finistère). — H. C. — A Creac'h-André, en Saint-Pol-de-Léon (Finistère). (S^{re})

489 — *Ancien calvaire de Killinen, près Quimper.*

490 — *Sur la grève de Morgat (Finistère).*

(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

DARIEN (HENRY), né à Paris. — Boulevard Saint-Michel, 113. (S^{re})

491 — *Labeur.*

492 — *Portrait de M. E...*

(Voir DESSINS.)

DARMESTETER (M^{me} ARSÈNE, née HÉLÈNE HARTOG), née à Londres, élève de MM. Glaize, Courtois et Waltner. — Rue Bara, 3. (S^{re})

493 — *Portrait de l'auteur.*

DARVIOT (ÉDOUARD), né à Beaune (Côte-d'Or), élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — A Beaune (Côte-d'Or) et à Paris, rue La Rochefoucauld, 64.

494 — *Portrait de mon père.*

(S^{re})

DASTUGUE (MAXIME), né à Castelnau-Magnoac (Hautes-Pyrénées), élève de M. Gérôme. — Rue Campagne-Première, 17.

495 — *Femme à la toilette.*

496 — *Portrait de M^{me} D...*

DAUDIN (HENRI-CHARLES), né à Paris, élève de Cabanel, de Maillot et de M. Cormon. — Quai Voltaire, 17. (S^{re})

497 — *Judith.*

DAUDIN (LOUIS-C.-V.), né à Paris, élève de M. Bergeret. — Boulevard Henri IV, 32. (S^{re})

498 — *Encensoir et ostensor.*

499 — *Moules et crabes.*

DAUX (CHARLES-EDMOND), né à Reims, élève de Cabanel. — Boulevard du Montparnasse, 116.

500 — *Après le bain.*

DAVID (THÉODORE), né au Mans (Sarthe), élève de MM. Wylie, Boulanger et J. Lefebvre. — Le Mans, rue Prémartine, 95.

501 — * *Souvenir de Bretagne.*

DAVID DE SAUZÉA (JEAN), né à Saint-Étienne (Loire), élève de MM. Carolus-Duran et E. Detaille. — Rue d'Auteuil, 68. (S^{re})

502 — *Portrait de M^{me} et M^{lle} D...*

503 — *Portrait de lord W. V...*

DEBAENE (ALPHONSE-JULES), né à Lille, élève de MM. Colas et de Winter. — A Lille, rue Molinel, 79.

504 — *La fille du fermier.*

DEBAT-PONSAN (ÉDOUARD-BERNARD), né à Toulouse, élève de Cabanel. — H. C. — Avenue Victor-Hugo, 55. (S^{re})

505 — * *Avril.*

506 — *Portrait de M^{me} A. R...*

DEBON (EDMOND), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Alfred-Stevens, 9. (S^{re})

507 — * *L'histoire de la Goëlette; — gens de la côte.*

508 — *Une brune; — portrait de M^{lle} Marguerite P..., au bord de la mer.*

(Voir DESSINS.)

DEBRAS (LOUIS), né à Péronne (Somme), élève de M. A. Dehaussy. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})

509 — *Un jury d'examen chez les chartreux.*

510 — *Un trappiste.*

DEBUT (MARCEL), né à Paris, élève de son père et de MM. Jules Lefebvre et Thomas. — Quai d'Anjou, 13.

511 — * *La soupe des cordiers; — Yport.*

DECAEN (ALFRED-CHARLES-FERDINAND), né à Paris. élève de Drolling et de Couder. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 34. (S^{re})

512 —

Les chevaux, les chevaux ! jetez-vous derrière ce mur !
(Emile ZOLA, *la Débâcle*.)

DECAMPS (ALBERT), né à Allery (Somme), élève de M. Vollon. — Allery (Somme).

513 — *Le bon poids.*

DECAN (EUGÈNE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — Rue de Clichy, 60. (S^{re})

514 — * *Herbage dans le Calvados ; — Normandie.*

515 — * *Petite ferme ; — Normandie (Calvados).*

DÉCANIS (THÉOPHILE-HENRI), né à Marseille, élève de M. J.-B. Olive. — H. C. — A Marseille, quai du Canal, 10.

516 — *Amandiers en fleurs ; — Provence.*

DE CONINCK (PIERRE-LOUIS-JOSEPH), né à Méteren (Nord), élève de L. Cogniet. — H. C. — A Amiens, rue Voiture, 23, et à Paris, chez M. Piot, quai Malaquais, 21. (S^{re})

517 — *Portrait de M. Jean Plichon, ingénieur civil, député du Nord.*

518 — *Petite Picarde ; — environs de Boves ; — le collet.*

DE CONINCK (M^{lle} RÉGINA), née à Paris, élève de M. P. De Coninck. — A Amiens, quai Voiture, 23, et à Paris, chez M. Piot, quai Malaquais, 21.

519 — *Sainte Elisabeth de Hongrie ; — le miracle des roses.*

DECROIX (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Perrin, Petit et Duchoiselle. — Rue de Rocroi, 23.

520 — *Portrait de mon père.*

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy (Seine). — H. C. — Boulevard Rochechouart, 49. (S^{re})

521 — *Marée basse ; — marine.*

522 — *Environs de Fontainebleau ; — paysage.*

(Voir DESSINS.)

DEGALLAIX (LOUIS), né à Orchies (Nord), élève de MM. Gélibert et de Vuillefroy. — A Dammarie-les-Lys (Seine-et-Marne). (S^{re})

523 — *Au repos.*

DEGRAVE (JULES-ALEXANDRE-PATROUILLARD), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de M. Gérôme. — A Saint-Quentin, rue Labon, 3. (S^{re})

524 — *Leur en donnerai-je ???*

DE HEM (M^{lle} LOUISE), née à Ypres (Belgique) élève de MM. A. Stevens, J. Lefebvre et B. Constant. — A Ypres, et à Paris, chez M^{lle} L. Nihès de Négra, rue Montmartre, 121.

525 — *Chez grand'mère; — Flandre.*

(Voir DESSINS.)

DE JANS (ÉDOUARD), né à Saint-André-les-Bruges (Belgique). — A Anvers, rue du Moulin, 41.

526 — *Albert Dürer fêté à la corporation de Saint-Luc, à Anvers en 1520.*

DELACROIX (HENRY-EUGÈNE), né à Solesmes (Nord), élève de Cabanel. — H. C. — Rue de Douai, 22.

527 — *La lutte pour la Vie.* (S^{re})

« Les espèces fortes détruisent les espèces faibles ».

DARWIN.

DELACROIX-GARNIER (M^{me} PAULINE), née à Paris, élève de J. Garnier et de M. H. Delacroix. — Rue de Douai, 22. (S^{re})

528 — *Portrait de Monchicourt, liquidateur du Panama.*

529 — ** Plage de Mers.*

(Voir DESSINS.)

DELAHAYE (ERNEST-JEAN), né à Paris, élève de M. Gérôme. — H. C. — Cité Gaillard, 1 (rue Blanche).

530 — *Un pillard.*

531 — *En reconnaissance.*

DELAHOGUE (ALEXIS-AUGUSTE), né à Soissons, élève de MM. Saintpierre, Humbert, H. Caïn et Carl Rosa. — Rue des Marais, 44. (S^{re})

532 — ** Bords de Seine, à Saint-Pierre-du-Vauvray (Eure).*

DELANOY (HIPPOLYTE-PIERRE), né à Glasgow (Écosse), de parents français, élève de Gleyre et de MM. Jobbé-Duval, Barrias, Bonnat et Vollon. — H. C. — Paris, rue des Dames, 32.

533 — *Les trésors du cheik.*

534 — *Le dessert.*

DELASALLE (M^{lle} ANGÈLE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant, J.-P. Laurens, et Parrot. — Rue Chevert, 17.

535 — * *Repos.*

DELAUNAY (JULES), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 13.

536 — *Rassemblement avant la manœuvre d'artillerie : — Vincennes.*

DELAVOIPIÈRE (PHILIPPE-ALFRED), né à Chartres (Eure-et-Loir), élève de M. Bergeret — Rue des Dames, 4. (S^{re})

537 — *Pâté et gibier.*

DELHUMEAU (GUSTAVE-H.-E.), né aux Moutiers-les-Maufaits (Vendée), élève d'A. Cabanel et L. Cogniet. — Rue Bayen, 41. (S^{re})

538 — *Portrait de M. de la Bassetiere, député de la Vendée.*

539 — *Portrait de M. Albert de B...*

DELOBBE (FRANÇOIS-ALFRED), né à Paris, élève de MM. Lucas et Bouguereau. — H. C. — Rue d'Alésia, 27 et à Pont-l'Abbé (Finistère). (S^{re})

540 — * *La jeunesse et l'amour à la fontaine.*

541 — * *Yvette la jeune forestière; — souvenir de Pont-Aven (Finistère).*

DELOBRE (ÉMILE), né à Paris, élève de E. Delaunay et de MM. G. Moreau. — Rue Poullétier, 8.

542 — *Persée et Méduse.*

DELORME (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de Chaplin. — Rue de la Bienfaisance, 43. (S^{re})

543 — *Portrait de M^{me} B...*

DELPECH (HERMANN), né à Bordeaux, élève de Gérôme. — A Bordeaux, rue de Pessac, 199.

544 — * *Après déjeuner.*

DELPY (CAMILLE-HIPPOLYTE), né à Joigny (Yonne), élève de Corot et Daubigny. — Rue Hégésippe-Moreau, 15. (S^{re})

545 — *Soir à Bennecourt.*

(Appartient à M. Georges Petit.)

546 — *Le matin; — près Mantes.*

(Appartient à M. Georges Petit.)

DÉMAREST (ALBERT-GUILLAUME), né à Rouen, élève de MM. J.-P. Laurens et Jules Lavée. — Rue de la Grande-Chaumière, 1. (S^{re})

547 — *Aux péris en mer.*

« Chaque année les familles des marins disparus se rendent processionnellement au bord de la mer et, après les prières des morts jettent dans les flots des couronnes et des fleurs ».

DEMAY (PAUL-LOUIS-HENRI-OSCAR), né à Bricquebec (Manche), élève de M. Cormon. — Rue Condorcet, 63.

548 — *Un coin du vieux Moret (Seine-et-Marne).* (S^{re})

DEMIRGIAN (GEORGES-STÉPHAN), né au Caire (Égypte), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Fortuny, 48.

549 — * *La danse de l'Abeille devant le pacha.*

550 — *Portrait de M^{me} D...*

DEMONT (ADRIEN-LOUIS), né à Douai (Nord), élève de MM. E. et J. Breton. — H. C. — A Montgeron (Seine-et-Oise). (S^{re})

551 — *Don Quichotte.*

« Ils quittèrent le chemin et gravirent une petite hauteur de laquelle on aurait en effet, parfaitement distingué les deux troupeaux que Don Quichotte prenait pour des armées, si les nuages de poussière qui se levaient sous leurs pieds n'en eussent caché la vue. Mais enfin voyant dans son imagination ce qu'il ne pouvait voir de ses yeux et ce qui n'existait pas, Don Quichotte commença d'une voix élevée « ce chevalier que tu vois là-bas... c'est le valeureux... cet autre... etc., etc... ».

552 — *La légende.*

DEMONT-BRETON (M^{me} VIRGINIE-ÉLODIE), née à Courrières (Pas-de-Calais), élève de M. J. Breton. — H. C. — A Montgeron (Seine-et-Oise). (S^{re})

553 — *Le foyer.*

554 — *Jeanne à Domremy.*

DENDUYTS (GUSTAVE), né à Gand (Belgique). — H. C. — A Bruxelles, rue Godecharles, 22.

555 — *Les bûcherons.*

556 — *Dans les dunes; — lever de lune.*

(Voir DESSINS.)

DENET (CHARLES), né à Evreux, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Jouffroy, 2. (S^{re})

557 — *Portrait de M^{me} D...*

558 — *Les comptes.*

DÉNEUX (GABRIEL-CHARLES), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Gérôme. — Rue de Lécluse, 6.

559 — *La ronde des fées.* (S^{re})

« Les fées sortant des heules de la mer viennent danser autour des calvaires au lever de la lune. »

(Légendes et contes de la Basse-Bretagne.)

DENNERY (GUSTAVE-LUCIEN), né à Paris, élève de M. Cormon. — A Château-Gontier (Mayenne) et à Paris, rue Saint-Florentin, 10. (S^{re})

560 — *Le Père Michau.*

DENNEULIN (JULES), né à Lille, élève de M. Colas. — A Lille, rue Saint-Firmin, 7. (S^{re})

561 — *Un coup de vent.*

562 — *La bénédiction de la mer.*

DEPRÉ (ALBERT), né à Paris, élève de MM. F. Flameng, G. Ferrier et J. Lefebvre. — Rue d'Aumale, 9. (S^{re})

563 — *Vue prise à Vittel (Vosges).*

DESAINT (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Yon, Rigollot, Martin Kavel et Cottin. — Rue Caulaincourt, 83. (S^{re})

564 — *Après-midi; — en septembre.*

DESAUTY (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de M. G. Lefebvre. — Rue Laftitte, 41. (S^{re})

565 — *Portrait de M^{me} X...*

(Voir DESSINS.)

DESBROSSES (JEAN), né à Paris, élève de Ary-Scheffer et Chintreuil. — H. C. — Rue de Seine, 47. (S^{re})

566 — * *Le chêne de l'étang de Blanchain (Vosges); — soleil couchant.*

567 — * *Le plateau du moineau (Vosges); — effet du matin.*

DESGOFFE (BLAISE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de M. Bouguereau. — H. C. — Rue Dutot. (S^{re})

568 — 1^o *Broc d'ivoire; verre d'agate (le couvercle est terminé par un petit centaure formé d'une grosse perle et d'or émaillé).* — 2^o *Vase de cristal de roche, sardoine oriental, etc., étoffe rouge.*

(Appartient à M^{me} Descoins.)

569 — *Etoffe satin vert brodé or, aiguère agate orientale, poire à poudre orientale, socle d'or et d'émail, etc.*

(Appartient à M. Pelletier.)

DESGOFFE (JULES), né à Paris, élève de MM. B. Desgoffe et Bouguereau. — Avenue de Breteuil, 63.

570 — *Dernière pensée.* (S^{re})

DESMARQUAIS (CHARLES-HIPPOLYTE), né à Bouray (Seine-et-Oise), élève de son frère. — Boulevard Garibaldi, 90. (S^{re})

571 — *Eau dormante.*

DESPAGNAT (VICTOR), né à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et Jules Lefebvre.

572 — *Portrait de M. Guyard.*

DESRIVIÈRES (GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Gérôme, J. Lefebvre et Le Poittevin. — Rue Legendre, 22. (S^{re})

573 — *Route de Quatre-Puits (Calvados).*

DESSAR (LOUIS-PAUL), né à Indianopolis (États-Unis), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Le Verrier, 15.

574 — * *Clotilde*.

DESTREM (CASIMIR), né à Toulouse, élève de M. Bonnat. — H. C. — A Fontenay-sous-Bois (Seine), avenue Marigny, 28, et à Paris, chez M. Oulié, rue de Sèvres, 29. (S^{re})

575 — *L'Exode*.

576 — *Les prairies d'Asphodèles*.

DESVALLIÈRES (GEORGE-OLIVIER), né à Paris, élève de Delaunay et de MM. G. Moreau et Valadon. — Rue Saint-Marc, 14. (S^{re})

577 — *Portrait de M^{me} F. des P...*

578 — * *Goliath*.

Voir DESSINS.

DETMOLD (HENRY-EDWARD), né en Angleterre, élève de MM. Carolus-Duran et J. Lefebvre. — Sunny Bank-Ore-Hastings.

579 — * *Spearing*.

DEULLY (EUGÈNE-AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Lille, élève de MM. Gérôme, Auguste et Léon Glaize. — H. C. — Rue de Vaugirard, 103. (S^{re})

580 — * *Le journal du grand-père*.

DEUTSCH (LUDWIG), né à Vienne (Autriche), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue de Navarin, 11.

581 — *L'Emir*.

DEYROLLE (THÉOPHILE-LOUIS), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bouguereau. — H. C. — A Concarneau (Finistère) et à Paris, chez M. P. Blondeau, rue du Hanovre, 6. (S^{re})

582 — * *La chanson du printemps*.

583 — * *Intérieur breton*.

DEZOBRY (ARTHUR-LOUIS-HENRI), né à Montmorency (Seine-et-Oise), élève de Boulanger, Segé et de M. Jules Lefebvre. — A Montmorency (Seine-et-Oise), rue de Grétry, 10 bis. (S^{re})

584 — * *Une friche*.

DIDIER (JULES), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. J. Laurens. — H.C. — Rue de Javel, 88. (S^{re})

585 — * *Bestiaux sous bois.*

586 — * *Cerf à l'eau.*

(Voir DESSINS.)

DIDIER-POUGET (WILLIAM), né à Toulouse, élève de Max. Lalanne, de Baudit et de M. Auguin. — Boulevard de Clichy, 12. (S^{re})

587 — * *Le matin; — lande aux bruyères.*

588 — * *Le soir; — étang d'Azereix.*

DIÉRICKX (DÉSIRÉ), né à Lille, élève de Corot et de Th. Rousseau. — Rue Papillon, 3. (S^{re})

589 — *Soleil couchant.*

DIÉTERLE (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Baudry. — Boulevard Berthier, 37 bis.

590 — *Portrait de M^{lle} M. D...* (S^{re})

DIÉTERLE (M^{me} MARIE, née VAN MARCKE), née à Sèvres, élève de son père. — Boulevard Berthier, 37 bis. (S^{re})

591 — *Les bancs de Berville.*

DIÉTERLE (PIERRE-GEORGES), né à Paris, élève de Corot. — Rue de Bruxelles, 3. (S^{re})

592 — *Le feu à bord.*

593 — *Le sentier de Saint-Vincent-du-Boulay (Eure).*

DIEUDONNÉ (EMMANUEL DE), né au Petit-Saconex, près Genève (Suisse), naturalisé Français, élève de Cabanel. — Avenue de Wagram, 35. (S^{re})

594 — *Portrait de M^{me} M...*

595 — *Portrait de M. C...*

DIFFRE (JEAN), né à Toulouse, élève de M. R. Collin. A Toulouse, rue Montplaisir, 16, et à Paris, rue du Moulin-de-Beurre, 14.

596 — *Portrait de M^{me} D...*

DILLON (HENRI-PATRICE), né à San Francisco (Californie), de parents français, élève de M. Carolus-Duran. — Boulevard Rochechouart, 84. (S^{re})

597 — *Les hospitalisés de Sommières.*

DIRANIAN (SARKIS), né à Constantinople, de parents arméniens, élève de M. Gérôme. — Rue de Douai, 39.

598 — *Portrait de M^{me} G...*

(Appartient à M^{me} G...)

599 — *La retardataire.*

DONNADIEU (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de Feyen Perrin et de MM. Bin et H. Lévy. — Rue Victor-Massé, 17. (S^{re})

600 — *Quiétude.*

DORNOIS (ALBERT), né à Sévigni (Orne), élève de MM. Pelouse et J. Lefebvre. — Boulevard Malesherbes, 192. (S^{re})

601 — *Ruines de la Garde; — près Toulon.*

602 — *Champ d'avoine, à Mortrée (Orne).*

DOUCET (LUCIEN), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — H. C. — Rue La Rochefoucauld, 64. (S^{re})

603 — *Christ mort.*

(Appartient à l'auteur.)

DOUDEMONT (GUSTAVE-EMILE), né à Rouen, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et F. Tattegrain. — Rue Saint-Lazare, 46. (S^{re})

604 — *Premier déjeuner.*

DOYEN (GUSTAVE), né à Festieux (Aisne), élève de M. Bouguereau. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

605 — *Le partage.*

(S^{re})

DOYEN (LOUIS-MARIE), né à Attigny (Ardennes), élève de MM. J.-P. Laurens, Dawant et Saintpierre. — Passage de l'Elysée-des-Beaux-Arts, 18. (S^{re})

606 — *Portrait de M^{me} A. J. L...*

(Appartient à M^{me} A. J. L...)

607 — * *Une fonte de moutons dans la vallée de l'Aisne.*

DRAMARD (GEORGES DE), né à Bretteville-sur-Dives (Calvados), élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 157. (S^{re})

608 — *La vague.*

609 — *Cour de l'hôtellerie de Dives.*

DREGER (TOM RICHARDS DE), né à Vienne (Autriche), élève de M. H. de Angeli. — Boulevard Arago, 65.

610 — *Portrait de M^{me} H. D...*

DROUET (LOUIS), né à Niort (Deux-Sèvres), élève de M. A. Delmotte. — Rue Dautancourt, 21.

611 — *Matinée d'automne.*

DRUET (ANTOINE), né à Essertenne (Haute-Saône), élève de M. Gérôme. — Avenue de Clichy, 20.

612 — *Rentrée de Pharaon en Egypte.* (S^{re})

DUBOIS (ARSÈNE), né à Crésantignes (Aube). — Boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 23,

613 — *Environs de la ferme d'En Isle (Aube).*

DUBOUCHET (GUSTAVE-JOSEPH), né à Rome, de parents français, élève de son père et de MM. Bouguereau et Sautai. — Rue de la Santé, 32.

614 — *Huitres blanches de Marennes.*

DUBOURG (M^{me} VICTORIA), née à Paris. — Rue des Beaux-Arts, 8. (S^{re})

615 — *Fleurs.*

616 — *Panier de fleurs.*

DUBRON (M^{me} PAULINE-MARIE-LOUISE), née à Arras, élève de MM. Monginot, D. Rozier, J. Bail et Turner. — A Douai, rue du Canteleux, 9, et à Paris, rue de Lille, 23.

617 — *Roasbeef à l'anglaise.*

DUBUISSON (ALBERT-LUCIEN), né à Rouen, élève de M. L. Français. — Rue Brémontier, 10. (S^{re})

618 — *Forêt de Compiègne.*

DUC (EDMOND-EUGÈNE), né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. Roty, Jules Lefebvre et B. Constant. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 3. (S^{re})

619 — *La rentrée du troupeau; — fin d'automne.*

(Voir DESSINS.)

DUCHATEAU (TH.), né à Chaumont (Haute-Marne), élève de MM. T. Robert-Fleury, J. Lefebvre et F. Flameng. — A Tours, rue de la Bazoché, et, à Paris, rue la Barre, 30.

620 — *Ma petite sœur.*

DUCHEMIN (DANIEL), né à Segré (Maine-et-Loire), élève de M. A. Beauvais. — Rue de Vaugirard, 103.

621 — *Les bords de l'Ellé, à Langonnet (Finistère).*

DUCHÈNE (CHARLES), né à Bruxelles, élève de J. Stevens. — Place Pereire, 7.

622 — *L'Importune.*

DUDDINGSTONE-HERDMAN (ROBERT), né en Ecosse. — A Edimbourg, Brantsfield Crescent.

623 — *Portrait.*

DUDICOURT (JOSEPH-ADOLPHE), né au Sars (Pas-de-Calais), élève de Cabanel. — Boulevard du Montparnasse, 11.

624 — *Portrait de M^{me} G. M...*

DUFAU (M^{me} CLÉMENTINE-HÉLÈNE), née à Quinsac (Gironde), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Ferrier. — Rue Pergolèse, 12.

625 — *Portrait.*

DUFFAUD (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de MM. Gérôme et Barrias. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 9. (S^{re})

626 — *Portrait de M. R..., ex-ministre des finances.*

627 — *Plac'Hik Arvor.*

DUFOUR (CAMILLE), né à Paris, élève de L. Cogniet et de M. Ch. Jacque. — Rue Clauzel, 5. (S^{re})

628 — *L'entrée du port d'Antibes.*

629 — *Pont-l'Ain (Ain).*

DUHEM (HENRI-AIMÉ), né à Douai, élève de MM. Harpignies et A. Demont-Breton. — A Douai, rue d'Aras, 10. (S^{re})

630 — *La rentrée au parc.*

(Voir DESSINS.)

DUHEM (M^{me} MARIE-GENEVIEVE), née à Guimps (Pas-de-Calais), élève de MM. J. Lefebvre, Hugriel et de M^{me} Demont-Breton. — A Douai, rue d'Arras, 10.

631 — * *Fleurs pour la Vierge.*

632 — * *Innocence.*

DU MOND (FRÉDÉRIC-MELVILLE), né à Rochester (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Doucet, J. Lefebvre, B. Constant et J.-P. Laurens. — Avenue Henri-Martin, 93.

633 — *Christophe-Colomb, exposant ses projets pour la découverte de l'Amérique, est traité de fou par le Conseil de Salamanque.*

DU MOND (M^{lle} LOUISE-ADELE), née à Paris, élève de M. L. Pomey. — Avenue Henri-Martin, 93.

634 — *Les puritaines.*

DUPAIN (EDMOND-LOUIS), né à Bordeaux, élève de Cabanel. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 132. (S^{re})

635 — *Portrait du lieutenant-colonel A. de Rochas.*

636 — * *Par-dessus l'épaule.*

DU PATY (LÉON), né à Paris, élève de Pils, — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 14.

637 — *Graves nouvelles ; — armée de l'Est, 1871.*

DUPONT-BINARD (M^{lle} GENEVIÈVE), née à Paris, élève de MM. Bonnat et J. Lefebvre. — Rue de l'Arc-de-Triomphe, 17, (S^{re})

638 — *Portrait de M. Jules Case.*

DUPRÉ (JULIEN), né à Paris, élève de Pils, Lehmann et de M. Laugée. — H. C. — Boulevard Flandrin, 10.

639 — *La vallée d'Arques.* (S^{re})

640 — *Avant l'orage.*

DUPUIS (PIERRE), né à Orléans, élève de H. Vernet et de L. Cogniet. — Rue Capron, 35. (S^{re})

641 — *Portrait de ma fille.*

642 — * *Soleil couchant en Bretagne ; — île de Bréhat.*

DUPUY (JEAN-ALBÉRIC), né à Bergerac, élève de M. Gérôme. — A Bordeaux, rue du Mirail, 28.

643 — *Portrait de M. le docteur A. Bouchard, de la Faculté de médecine de Bordeaux.*

DURAND (CHARLES), né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. L.-O. Merson et Maillart. — Rue Dutot, 2. (S^{re})

644 — *Maraîchère.*

DURAND (ÉDOUARD-VICTOR), né à Paris, élève de Hanoteau et de MM. J.-P. Laurens et Blanc. — Boulevard Saint-Marcel, 68. (S^{re})

645 — *Jour de première communion.*

646 — *Portrait de M^{me} R. D...*

DURAND (SIMON). — A Genève (La Clairière, Fronteney).

647 — *Les catéchumènes.*

DURANDEAU (AUGUSTE), né à Bordeaux, élève de Cabanel, Galland, Hanoteau et de M. Beauvais. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 3. (S^{re})

648 — *Chambre à coucher ; — matin.*

DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille, élève de Wachsmuth et de H. Vernet. — H. C. — Rue de Bruxelles, 30.

649 — *Portrait de M. l'avocat général F. d'A...*

650 — *Portrait de M^{me} P. L...*

(Voir DESSINS.)

DURIF (M^{lle} LUCIE), née à Paris, élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Jean-Bologne, 2.

651 — *Chrysanthèmes.*

DURY-VASSELON (M^{me} HORTENSE), née à Paris. — Boulevard de Clichy, 6. (S^{re})

652 — * *Roses trémières.*

653 — * *Pavots et fleurs des prés.*

DUTHOIT (PAUL), né à Lille, élève de MM. Gérôme, Auguste et Léon Glaize et Humbert. — Rue Chapital, 7.

654 — *Avant le départ ; — pêcheurs d'Islande.*

DUTRIAC (GEORGES-PIERRE), né à Bordeaux, élève MM. Dupuy, Bouguereau et G. Ferrier. — Boulevard de Clichy, 12.

655 — * *Jésus et les pêcheurs.*

« ... Et ayant aussitôt abandonné leur nacelle et leurs filets, ils le suivirent... »

(Evangile selon saint Mathieu.)

DUVENT (CHARLES-JULES), né à Langres, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de Saint-Petersbourg, 32. (S^{re})

656 — * *Soir.*

657 — *Portrait de M^{lle} A. J...*

(Voir DESSINS.)

DUVERGER (THÉOPHILE-EMMANUEL), né à Bordeaux. — H. C. — A Ecouen (Seine-et-Oise). (S^{re})

658 — * *La séance.*

659 — * *Les mendiants.*

DUYCK (ÉDOUARD-CHARLES), né à Bruxelles, élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles et de M. Blanc-Garin. — A Bruxelles, rue d'Ecosse, 19.

660 — * *Fantaisie.*

DUYVER (ALBÉRIC-VICTOR), né à Thielt (Belgique), élève de Colas et de Lehmann. — A Lille, rue de Solférino, 181.

661 — *Portrait de M^{me} X...*

ÉDOUARD (ALBERT-JULES), né à Caen, élève de L. Cogniet et de MM. Gérôme et Delaunay. — H. C. — Quai Saint-Michel, 19. (S^{re})

662 — * *Après le bal; — souvenirs amers.*

663 — * *La petite classe; — sous les pommiers.*

ELIAS (ALFRED), né à Hayes (Angleterre), élève de MM. Luminais et Bonnat. — A Tonbridge (Angleterre).

664 — * « *Pony* » du Dartmoor; — Angleterre.

665 — * *Moutons au pâturage.*

ENDERS (JEAN-JOSEPH), né à Besançon, élève de MM. E. Baille et F. Cormon. — A Besançon, rue Charles-Nodier, 21. (S^{re})

666 — *A la France! — en Alsace le 14 juillet.*

ENTRAYGUES (CHARLES-BERNARD D'), né à Brives, élève de Pils. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

667 — * *Le coup de canon.*

EPINAY (M^{me} MARIE D'), née à Rome, élève de MM. Rossi, Hernandez et J. Machard. — Rue Washington, 13.

668 — *Portrait de M^{lle} C. de R...*

(Appartient à M. le comte de Résie.)

669 — *Etude.*

ERNST (RODOLPHE), né à Vienne (Autriche), élève de M. Feuerbach. — Rue Humboldt, 23.

670 — *La charité chez les derviches à Scutari.*

ESCALIER (NICOLAS), né à Paris, élève de M. Jules André. — H. C. — Rue de Rome, 157. (S^{re})

671 — *Les saisons ; — panneaux décoratifs pour une salle de billard à la campagne.*

672 — *Le bain matinal ; — panneaux décoratifs (même destination).*

(Voir à la section d'Architecture, les plans et détails d'ensemble de ces ouvrages.)

ESPINASSE (LÉON), né à Paris. — A Montmorency, boulevard de l'Orangerie.

673 — *Un bon pot-au-feu.*

EWERT (JOHN-TAGE), né à Gothembourg (Suède), élève de MM. J.-P. Laurens et B. Constant. — Rue du Départ, 7, et rue de Châteaudun, 30.

674 — * *Crépuscule ; — Concarneau.*

EYMIEU (BERNARD-LÉON), né à Saillans (Drôme), élève de M. G. Rouillet. — Rue de Lille, 19.

675 — *La rue de l'Echo, à Saillans.* (S^{re})

FABRE (LÉON), né à Narbonne, élève de MM. J.-P. Laurens et B. Constant. — Rue de la Glacière, 18 bis. (S^{re})

676 — *Route de Provence.*

FAIVRE (MAXIME), né à Paris, élève de G. Boulanger et de M. Gérôme. — H. C. — Cité Malesherbes, 5 bis.

677 — *Chez Marseille.* (S^{re})

FAIVRE (TONY), né à Besançon, élève de Picot. —
Rue Bochart-de-Saron, 9. (S^{re})

678 — *Portrait de M^{me} G...*

FAIVRE-DUFFER (LOUIS-STANISLAS), né à Nancy,
élève de V. Orsel. — H. C. — Rue de Courcelles, 52.

679 — * *Printemps*. (S^{re})

680 — * *Automne*.

FANTIN-LATOIR (HENRI), né à Grenoble, élève de
son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — H. C. —
Rue des Beaux-Arts, 8. (S^{re})

681 — *Songe*.

682 — *Parsifal*.

(Voir DESSINS ET GRAVURE.)

FANTY-LESCURE (M^{lle} EMMA), née à La Rochelle,
élève de M. Claude. — Avenue des Tilleuls, 2.

683 — * *Glaïeuls*.

FATH (RENÉ-MAURICE), né à Paris, élève de Cabanel
et de M. C. Bernier. — A Maisons-Laffite, rue du
Mesnil, 49. (S^{re})

684 — * *Un embarcadère de pêcheurs dans l'île Saint-Martin, à Bezons (Seine-et-Oise)*.

685 — * *Solitude; — effet de neige dans le parc de de Maisons-Laffite*.

FAUGERON (ADOLPHE), né à Paris, élève de Cabanel
et de M. Maignan. — Rue de Navarre, 11.

686 — * *Conversation*.

FAUVEL (GEORGES-HENRI), né au Havre, élève de
Cabanel et de M. Ch. Lhullier. — Boulevard de
Vaugirard, 8.

687 — *Attaque au loup*.

FAVEROT (JEAN-BAPTISTE-BENJAMIN), né à Paris, élève
de MM. Gérôme. — Rue Constance, 11.

688 — *Coin de cour à Auvers-sur-Oise*.

FAVIER (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Gérôme.
— Rue Garancière, 8. (S^{re})

689 — * *Intérieur breton*.

FAVIER (M^{lle} JEANNE-MAGDELEINE), née à Vichy, élève de MM. G. Surand, P. Renouard et R. Prinnet. — Rue Visconti, 17. (S^{re})

690 — *Portrait de M^{me} O. P...*

Voir DESSINS.

FELDTRAPPE (HENRI), né à Paris, élève de Bonnegrace et de M. Jules Lefebvre. — Rue Pelouze, 9.

691 — *La jeune ménagère.* (S^{re})

FERENCZY (CHARLES DE), né en Hongrie, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Munich, Shoenfeld strasse, et à Paris, chez MM. Chenue et fils, rue de la Terrasse, 5.

692 — * *Départ.*

FERRARIS (ARTHUR), né à Vienne, élève de MM. Aigner, Gérôme et J. Lefebvre. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

693 — *L'affaire conclue.*

694 — *Bedouins chez l'armurier.*

FERRET-LERRIS (EUGÈNE). — Chez M. Stal, rue Paradis, 41.

695 — *Paysage.*

FERRIER (GABRIEL), né à Nîmes, élève de Pils et de M. Hébert. — H. C. — Rue Appert, 6. (S^{re})

696 — *Portrait de M^{lle} C...*

697 — *Rêverie.*

FEUILLAS-CREUSY (M^{me} CAROLINE), née à Paris, élève de MM. Carolus-Duran, Henner et J. Lefebvre. — A Saint-Mandé, avenue Herbillon, 70. (S^{re})

698 — *Portrait de ma mère.*

Voir DESSINS.

FEYEN (EUGÈNE), né à Bey-sur-Seille (Meurthe-et-Moselle), élève de P. Delaroche. — H. C. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})

699 — *La cuisson des crevettes : — Îles Chausey.*

700 — *La Marseillaise chantée par des pêcheuses.*

FICHEL (EUGÈNE-BENJAMIN), né à Paris, élève de P. Delaroche. — H. C. — Rue Fortuny, 36 (avenue de Villiers). (S^{re})

701 — *Surprise.*

702 — *Portrait de M. E. M...*

FICHEL (M^{me} JEANNE), née à Lyon, élève de M. Fichel. — Rue Fortuny, 36. (S^{re})

703 — *Portrait de M^{me} E. M...*

FINNEY (HARRY), né à Philadelphie, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Schenck. — Avenue de Saxe, 59.

704 — *Mademoiselle Bébé.*

FIRMIN (CLAUDE), né à Avignon, élève de l'École des Beaux-Arts d'Avignon et de M. Bonnat. — Rue de Seine, 54.

705 — * *Chez le ferronnier d'art.*

706 — *Le Collectionneur Biret.*

FLAHAUT (LÉON), né à Paris, élève de Corot. — H. C. — Boulevard Malherbes, 133. (S^{re})

707 — * *Environs de Dieppe.*

708 — * *Soir.*

FLAMENG (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père, de Cabanel, de Hédouin et de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue d'Armaillé, 18. (S^{re})

709 — *Portrait de M^{me} X...*

710 — *C'est lui ! — campagne de France, 1814.*

FLAMENG (MARIE-AUGUSTE), né à Metz, élève de Vernier, Dubufe, Mazerolle, E. Delaunay et de MM. J.-P. Laurens et Puvis de Chavannes. — H. C. — Rue Ampère, 61. (S^{re})

711 — *Marée basse.*

712 — *La Garonne à Bordeaux.*

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève d'Ingres et de l'École des beaux-arts de Lyon. — H. C. — Rue Garancière, 10. (S^{re})

713 — * *Etude d'après nature ; — Sèvres (Seine-et-Oise).*

714 — * *Etude d'après nature ; — Montgeron (Seine-et-Oise).*

(Voir DESSINS.)

FLANDRIN (PAUL-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de Lehmann. — Rue Madame, 54.

715 — *Portrait de M^{lle} ***.*

FLIPSEN, dit PHILIPSEN père (VICTOR), né à la Rochelle, élève de MM. A. Berry et E. Pinel. — A Lyon, rue Voltaire, 1.

716 — * *L'arrivée du flot; — pêcheurs du Nord.*

FLOUR (JULES-ADRIEN), né à Avignon, élève de MM. Guilbert d'Anelle, P. Grivolas, G. Bourges et Gérôme. — Rue Campagne-Première, 3.

717 — *Mon grand-père.*

FLOYD (HARRY), né à Londres, élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — A Rochefort-en-Terre (Morbihan).

718 — *Portrait de M^{lle} Martin de La Joncière.*

FONTAINE (M^{lle} JENNY), née à Arras, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et J.-P. Laurens. — Rue du Louvre, 15. (S^{re})

719 — *Portrait de M^{lle} Persoons, de la Comédie-Française, dans le Mercure galant.*

720 — *Portrait de M^{me} P...*

(Voir DESSINS.)

FOREAU (HENRI), né à Paris, élève de MM. Harpignies, J. Lefebvre, L.-O. Merson et Lévy. — Rue du Quatre-Septembre, 11. (S^{re})

721 — *Milon de Crotone.*

« Milon, athlète, sept fois vainqueur aux jeux olympiques, voulut éprouver sa force en écartant un chêne... l'homme fut vaincu par la nature. »

(ACQU-CELLE.)

722 — *Paysage du matin.*

FORGET (M^{me} MARIE), née à Blois, élève de MM. Carolus-Duran, Parrot et Humbert. — Rue du Printemps, 24.

723 — *Portrait de M^{me} ****

FOUACE (GUILLAUME-ROMAIN), né à Réville (Manche), élève de M. Yvon. — Rue du Val-de-Grâce, 9. (S^{re})

724 — *Coup double.*

725 — *Fruits de mon jardin.*

FOUBERT (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de l'École municipale de Bayonne et de MM. Bonnat et Buisson. — **H. C.** — Cité Malesherbes, 20. (S^{re})

726 — *Portrait de M^{me} Landouzy, du théâtre national de l'Opéra-Comique.*

727 — *Mélancolie.*

FOULD (M^{lle} CONSUÉLO), née à Cologne, de parents français, élève de MM. L. Comerre et A. Vollon. — Boulevard Haussmann, 61. (S^{re})

728 — *Portrait de M^{me} Jean Rameau.*

FOUQUERAY (CHARLES), né au Mans, élève de Cabanel et de M. Cormon. — Rue Saint-Lambert, 38.

729 — *Marine et marins de 1850.*

FOURNETS-VERNAUD (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de M. D. Maillard. — Rue de La Rochefoucauld, 58.

730 — *Portrait de M^{me} le docteur Conta.*

FOURNIER (HIPPOLYTE), né à Rablay (Maine-et-Loire), élève de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — Rue Denfert-Rochereau, 77.

731 — *Anxieuse !*

« Bientôt la ville entière au repos va se rendre ;
Clairons, tambours du soir déjà se font entendre
Avec des chants joyeux,

. Il ne vient pas !

Hélas ! »

732 — *Réverie.*

FOURNIER (LOUIS-ÉDOUARD) né à Paris, élève de Cabanel, Boulanger et de M. J. Lefebvre. — **H. C.** — Rue Monsieur-le-Prince, 22. (S^{re})

733 — *Le pêcheur Michel ; — Le Tréport.*

734 — *La loge de M. Mounet-Sully au Théâtre-Français, avant une représentation d' « OEdipe roi. »*

FRANÇAIS (F.-LOUIS), membre de l'Institut, né à Plombières, élève de Corot et de M. Gigoux. — **H. C.** — Boulevard du Montparnasse, 139. (S^{re})

735 — * *Dans les prés.*

736 — *Souvenir du Bas-Meudon ; — soleil couchant.*
(Appartient à M. Alfred Hartmann.)

FRANK (LUCIEN), né à Bruxelles (Belgique). — A Tervueren (environs de Bruxelles, Grand' Place, 7.)

737 — * *Décembre* ; — *Tervueren*.

738 — * *Wolverstraat* ; — *chemin des Loups* ; — *Tervueren*.

FRANZINI D'ISSONCOURT (CHARLES-HENRY-MICHEL), né à Virieu (Isère), élève de Cabanel, de Delaunay et de MM. G. Moreau et Cormon. — Rue Juliette-Lambert, 1.

739 — *Prise de voile*.

FRÈRE (CHARLES-ÉDOUARD), né à Paris, élève de Couture et de E. Frère et de M. A. Defaux. — H. C. — A Paris, boulevard Rochechouart, 57 bis. (S^{re})

740 — * *Un accident à Saint-Martin-du-Tertre*.

741 — * *Plâtrière de M. Humbert, à Villiers-le-Bel*.

FREY (EUGÈNE), né à Bruxelles, élève de M. Michel de Wylie. — Asnières, rue de Nanterre, 61.

742 — *La nuit* ; — *paysage*.

FRIEDRICH (OTHON), né à Raab (Hongrie), élève de M. Lindenschmitt. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

743 — *Portrait de M^{me} B...*

744 — * *Au café*.

FRITEL (PIERRE), né à Paris, élève d'Aimé Millet et de Cabanel. — H. C. — Rue Mouton-Duvernet, 63.

745 — *Pauvre paria !* (S^{re})

« Mon Père ! mon Père ! mettez au cœur de l'homme plus de charité et de fraternité. »

FRYE (M^{me} GERTRUDE), née à Boston (Etats-Unis), élève de MM. Delance, Callot et Lefebvre. — Chez M^{me} Perry, rue Boissonnade, 13.

746 — *Portrait de M^{me} ****.

GABRIEL (PAUL-JOSEPH-CONSTANTIN), né à Amsterdam. — H. C. — A Scheveningue (Hollande).

747 — * *La rosée du matin*.

GAGLIARDINI (JULIEN-GUSTAVE), né à Mulhouse (Alsace). — H. C. — Boulevard de Clichy, 12. (S^{re})

748 — * *Coup de midi*; — *Provence*.

749 — * *Après-midi d'automne*; — *port provençal*.

GAGNEAU (LÉON), né à Paris, élève de Pils, de Lehmann et de MM. D. Laugée et J. Lefebvre. — Avenue Trudaine, 31. (S^{re})

750 — *La grève*.

751 — *Retour du marché*.

GAIDAN (LOUIS), né à Nîmes (Gard), élève de M. Paulin Bertrand. — A Nîmes, place de l'Esplanade, 9. (S^{re})

752 — *Route en Provence*.

GAILLARD (PIERRE-ARTHUR), né à Chaumont (Haute-Marne), élève de MM. Gérôme et A. Racinet. — A Chaumont, rue du Marché-Couvert, 3.

753 — *Portrait de M^{lle} la comtesse de G. T...*

(Voir DESSINS.)

GALERNE (PROSPER), né à Patay (Loiret), élève de Durand-Brager et de Rapin. — Rue de Bourgogne, 52. (S^{re})

754 — *Bords de la Gartempe (Vienne)*.

755 — *Un étang à Haybes (Ardennes)*.

GALLIAC (LOUIS), né à Dijon, élève de Cabanel et de M. Bonnat. — Rue Turgot, 3. (S^{re})

756 — *Portrait de M^{me} L...*

GALLIOD (ARISTIDE), né à Paris, élève de Rapin. — Rue de Bourgogne, 52, et à Vichy (Allier).

757 — *Fin d'automne à la montagne verte*; — à Vichy.

GAMBA DE PREYDOUR (ALEXANDRE), élève de M. Gérôme. — A Nice, rue de la Paix, 10. (S^{re})

758 — * *Era già l'ora che volge il disio*.

GARAUD (GUSTAVE-CÉSAIRE), né à Toulon, élève de M. François. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

759 — *L'Yvette à Dampierre*.

(S^{re})

760 — *Dans les bois*.

GARCEMENT (PIERRE-ALFRED), né à Varzy (Nièvre), élève de Pils et de Laemlin. — Boulevard Raspail, 221. (S^{re})

761 — *Un village sous la neige (Nièvre).*

GARDENTY (GEORGES-ALEXANDRE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Tony Robert-Fleury. — Avenue Trudaine, 47. (S^{re})

762 — *Après le bain.*

GARDIER (RAOUL DU), né à Wiesbade, de parents français, élève de Delaunay et de MM. Chartran et G. Moreau. — Rue d'Assas, 27.

763 — *Œdipe et le Sphinx.*

GARDNER (M^{lle} ÉLISABETH-JANE), née à New-Hampshire (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Merle, Bouguereau et J. Lefebvre. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73.

764 — *Le jugement de Pâris.*

GARDON (FÉLIX), né à Choisy-le-Roi, élève de MM. Bellet et Lequien. — Avenue Parmentier, 139.

765 — *Un coin de mon jardin.* (S^{re})

GARIBALDI (JOSEPH), né à Marseille, élève de M. Vollon. — A Marseille, rue Paradis, 180.

766 — *Quai de la consigne à Cassis.*

767 — *Un coin du port à Cassis.*

GARRIDO (LEANDRO-R.), né à Bayonne, élève de E. Delaunay et de M. G. Courtois. — A Paris, rue Delambre, 33.

768 — *Le soir au bord de la rivière.*

GASCARD (LÉON-GEORGES-MARIE), né à Fignières (Somme), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Boulevard d'Italie, 61.

769 — *Nature morte : — cuivres.*

[Appartient M. T. Lavandier.]

GAUBUSSEAU (LÉOPOLD), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Thirion et Lambert. — Rue des Archives, 66. (S^{re})

770 — *Trop tard !*

GAUDEFROY (ALPHONSE), né à Paris, élève de Léon Cogniet et Cabanel. — Rue de Passy, 27. (S^{re})

771 — *Ereintés !*

772 — *La saute chasseur.*

GAUSSEN (ADOLPHE-LOUIS-LAURENT), né à Marseille, élève de M. D. Magaud et de l'Ecole des beaux-arts de Marseille. — A Marseille, rue de la République, 93.

773 — * *La pointe rouge à Marseille.*

GAUTIER (AMAND), né à Lille, élève de Souchon et de Léon Cogniet. — Passage Lepic, 5. (S^{re})

774 — *Portrait de M^{me} Réveillé.*

775 — *Loin de la ville.*

(Voir DESSINS.)

GAY (WALTER), né à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — H. C. — Rue Ampère, 73.

776 — « *Le pardon* ».

GEETS (WILLEM), né à Malines (Belgique). — A Malines, quai au Sel, 5, et à Paris, chez M. Braquenié, rue de l'Université, 211.

777 — * *Anna Ayscough prêchant la doctrine luthérienne; — (Histoire d'Angleterre).*

778 — * *La méditation.*

GEILLE DE SAINT-LÉGER (LÉON), né à Alger, élève de MM. J. Lefebvre, O. Merson et Lehmann. — A Paris, rue Denfert-Rochereau, 83.

779 — * *Barques de pêche à Honfleur.*

GELHAY (ÉDOUARD), né à Braisne-sur-Vesles (Aisne), élève de MM. T. Robert-Fleury et Bouguereau. — H. C. — Rue Pierre-Ginier, 15. (S^{re})

780 — * *On aime à les relire.*

GÉLIBERT (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — A Châtillon-sous-Bagneux (Seine), pavillon du Gerfaut.

781 — * *Arrêt sur une bécasse.*

(Voir DESSINS.)

GÉLIBERT (JULES-BERTRAND), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de son père. — **H. C.** — A Capbreton (Landes), villa Saint-Hubert, et à Châtillon-sous-Bagneux (Seine), pavillon du Gerfaut. (S^{re})

782 — *Légende de saint-Hubert; — panneau décoratif pour l'église de Capbreton.*

« Hubert se prosterna et les chiens se couchèrent. »

783 — * *Encore un de pincé.*

GÉNOIS (Henry), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue Saint-Louis-en-l'Île, 70. (S^{re})

784 — *Portrait de M^{me} ***.*

GEOFFROY (JEAN), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de MM. Levasseur et E. Adan. — **H. C.** — Rue du Faubourg-du-Temple, 54. (S^{re})

785 — *La prière des humbles.*

786 — *Un jour de fête à l'école.*

(Appartient au Musée de Saintes (Charente-Inférieure).)

GEORGES-SAUVAGE (AUGUSTE-ALBERT), né à Caen, élève de MM. Gérôme et Lecomte-du-Nouy. — Avenue de Villiers, 83. (S^{re})

787 — *M^{me} L. M...; — portrait.*

788 — *Le commandant G. Bauche de Bragard.*

GEORGET (JEAN-CHARLES), né à Paris. — A Farcy-les-Lys, par Dammarie (Seine-et-Marne). (S^{re})

789 — *La vallée du Valtin (Vosges).*

GÉRIN (RENÉ-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Avenue de Villiers, 147. (S^{re})

790 — *Portrait de M. Et. Bouhey.*

791 — *Parisienne.*

GERVAIS (PAUL-JEAN), né à Toulouse, élève de MM. Gérôme et G. Ferrier. — **H. C.** — Rue de la Glacière, 18 bis. (S^{re})

792 — *Portrait de M^{me} ****

GIACOMOTTI (FÉLIX-HENRY), né à Quingey (Doubs), élève de Picot. — H. C. — Au musée, à Besançon, et à Paris, rue de Vaugirard, 59. (S^{re})

793 — *Portrait de M^{lle} G. D...*

794 — *Portrait de M^{lle} Anna Maire.*

GIGOUX (JEAN), né à Besançon. — H. C. — Rue Chateaubriand, 17. (S^{re})

795 — *Portrait de Victor Considérant.*

796 — *Portrait de M^{me} P...*

GILBERT (VICTOR-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. Busson et E. Adan. — H. C. — Rue Victor-Massé, 26. (S^{re})

797 — * *Bénédiction nuptiale.*

798 — * *Dimanche.*

GINTRAC-JOUASSET (JEAN), né à Bordeaux, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Dupain. — Rue Aumont-Thiéville, 4. (S^{re})

799 — *Portrait.*

GIRALDON (ADOLPHE-PAUL), né à Marseille. — Boulevard Saint-Jacques, 69. (S^{re})

800 — *La route; — Saint-Marc (Loire-Inférieure).*

GIRARD (ALBERT), né à Paris, élève de son père. — H. C. — Rue de Courcelles, 69. (S^{re})

801 — *L'étang.*

GIRARDET (JULES), né à Paris, de parents suisses, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Théophile-Gautier, 55.

802 — *Une escarmouche.*

(Voir DESSINS.)

GIRARDET (PAUL), né à Versailles, de parents suisses, élève de Cabanel. — Rue Andrieux, 3.

803 — *L'étang de Cernay.*

GIRARDOT (GEORGES-MARIE-JULIEN), né à Besançon, élève de M. Albert Maignan. — Rue Cardinet, 48. (S^{re})

804 — *La Chasse; — panneau décoratif.*

(Appartient à M. G. L.).

GIRAUD (FEU CHARLES), né à Paris. — H. C. — A Sannois (Seine-et-Oise).

805 — *Bergers landais (Pyrénées)*.

GIVRY (PIERRE-PAUL-JOSEPH), né à Saint-Laurent-lez-Mâcon, élève de M. Guillemet. — Rue Chateaubriand, 11, et à Taverny (Seine-et-Oise). (S^{re})

806 — *La baie de Morsalines (Manche)*.

(Voir DESSINS.)

GLAIZE (AUGUSTE-BARTHÉLEMY), né à Montpellier, élève de MM. E. et A. Déveria. — H. C. — Rue de Vaugirard, 93. (S^{re})

807 — *Supplice des Danaïdes; — esquisse*.

GLAIZE (PIERRE-PAUL-LÉON), né à Paris, élève de son père et de M. Gérôme. — H. C. — Rue de Vaugirard, 93. (S^{re})

808 — *Marie Delna; — rôle de Didon dans les « Troyens »*.

GLUCK (EUGÈNE), né à Altkirch (Alsace), élève de Léon Cogniet. — Rue de Vaugirard, 99. (S^{re})

809 — *Provisions d'hiver; nature morte*.

(Voir DESSINS.)

GODEBY (CHARLES), né à Rennes (Ille-et-Vilaine), élève de M. Gérôme et de M. Yon. — Boulevard de Clichy, 62. (S^{re})

810 — * *Perrette*.

GODIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. Bonnat et J. Lefebvre. — Faubourg Saint-Martin, 90. (S^{re})

811 — *Portrait de S. M. Alphonse XIII, roi d'Espagne*.

(Appartient à M. Gambard, consul d'Espagne, à Nice.)

812 — * « *Gaud* ».

GÖEPP (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Guillemet. — Boulevard Péreire, 146. (S^{re})

813 — * *Tempête; — marine*.

814 — * *Un grain*.

(Voir DESSINS.)

GOMEZ (PAUL), né à Bayonne, élève de M. Albert Maignan. — Rue Gabrielle, 49. (S^{re})

815 — *Portrait de Son Excellence M. le Ministre du Mexique*.

GONYN DE LURIEUX (M^{lle} ADELE), née à Paris, élève de Ribot et de M. F. Pelez. — Rue Labruyère, 22. (S^r)

816 — *Sœur lisant ses prières.*

GONZALEZ (JUAN-ANTONIO), né à Chiclana (Espagne), élève de Pils et de M. Rodriguez. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 147.

817 — *Carnaval.*

(Appartient à M. Welter.)

GORGUET (AUGUSTE-FRANÇOIS), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Gérôme, Bonnat et Morot. — Rue Boissonade, 6. (S^{re})

818 — * *Eve et l'esprit du mal.*

819 — *Portrait de dame dans son intérieur.*

(Appartient à M. G. Richard.)

GOSSELIN (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Harpignies, H. Le Roux et J. Lefebvre. — Rue du Regard, 10. (S^{re})

820 — *Le matin au buisson.*

821 — *Une mare au Chêne-Rogneux.*

(Voir DESSINS.)

GOTTESLEBEN (JEAN), né à Sotzweiler (Alsace-Lorraine), élève de M. E. Ranold. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

822 — *Portrait*

GOUBIE (JEAN-RICHARD), né à Paris, élève de M. Gérôme. — H. C. — Avenue de Wagram, 125.

823 — *Une rencontre.*

(Appartient à M. Knödler.)

GOURDON (RAPHAEL-FRANÇOIS), né à Astaffort (Lot-et-Faronne). — A Agen, villa Beauséjour, coteau de l'Hermitage.

824 — *Etude de plein air; — Agen.*

GOUSSAINCOURT DE GAUVAIN (M^{me} JEANNE-MARGUERITE-LOUISE DE), élève de MM. F. Humbert et Saintpierre. — Place de la Madeleine, 11. (S^{re})

825 — * *Le marché aux fleurs.*

GRANDJEAN (EDMOND-GEORGES), né à Paris, élève de Pils et de M. Yvon. — Rue Cortambert, 41. (S^{re})

826 — *Un relai de chevaux de côte sur la place de l'Alma.*

GRANDSIRE (EUGÈNE), né à Orléans, élève de J. Noël et de J. Dupré. — H. C. — Quai Voltaire, 25. (S^{re})

827 — *La Seine et le pont de Solférino.*

(Vue prise du Pont-Royal.)

828 — *Une matinée.*

GRANIÉ (JOSEPH), né à Toulouse, élève de M. Gérôme. — Rue Lepic, 65. (S^{re})

829 — *Mater amorosa.*

(Appartient à M. X...)

GRATIA (CH. LOUIS), élève de M. H. Decaisne. — H. C. — A Nancy, faubourg Stanislas, 35. (S^{re})

830 — *Portrait de M^{me} H. M...*

GRAUT (M^{me} ALICE), née à British (Columbia). — A Londres, Glowcester Rd S. Kensington, 151.

831 — *Portrait.*

GRIDEL (JOSEPH-EMILE), né à Baccarat (Meurthe-et-Moselle), élève de MM. Couture et Feyen-Perrin. — A Baccarat et à Paris, chez M. Legoupy, boulevard de la Madeleine, 5. (S^{re})

832 — *Compagnie de sangliers à la glandée.*

GRILLET (ALPHONSE), né à Paris, élève de Daubigny et de MM. C. de Cock et L. Tanzi. — A Saint-Cloud-Montretout, boulevard de Versailles, 1. (S^{re})

833 — ** Les cueilleuses de feuilles ; — Parc de Saint-Cloud.*

GRIMELUND (JOHANNES), né à Christiania, élève de M. H. Gude. — H. C. — Rue de Douai, 39.

834 — ** Village de pêcheurs à Lofoden (Norvège).*

835 — *Soleil de minuit à Lofoden (Norvège).*

(Appartient à M. E. Boivin.)

GRISON (FRANÇOIS-ADOLPHE), né à Bordeaux. — A Chêne-Thênex (Suisse). (S^{re})

836 — *Chez le maître de camp; — refrain de guerre.*

GRITSENKO (NICOLAS), né en Russie, élève de MM. Bogoluboff et Cormon. — Boulevard de Clichy, 11.

837 — *La plage de Katwich (Hollande).*

838 — *La rue de Paris au Havre.*

GRIVOLAS (ANTOINE), né à Avignon, élève de M. P. Grivolas. — Rue du Val-de-Grâce, 9. (S^{re})

839 — * *Coin de jardin à Nérac; — Novembre.*

840 — * *Roses trémières.*

GROLLERON (PAUL), né à Seignelay (Yonne), élève de M. Bonnat. — Rue Boursault, 66. (S^{re})

841 — *Frères d'armes.*

842 — *Bivouac.*

GROS (ACHILLE), né à Épeugney (Doubs), élève de Bavoux. — A Dôle (Jura), rue Saint-Etienne, 8.

843 — * *Environs de Poligny.*

844 — * *Le Doubs à la Charbonnière.*

GROSS (PETER-ALFRED), né à Allentown, Pensylvanie (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Yon et Petitjean. — Rue Duperré, 9.

845 — *La route de Charmes (Vosges).*

GRUN (MAURICE), né à Reval (Russie), élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

846 — * *Portrait de l'auteur.*

(Voir DESSINS.)

GUELDREY (JOSEPH-FERDINAND), né à Paris, élève de M. Gérôme. — H. C. — Rue des Martyrs, 23. (S^{re})

847 — *Une distribution de secours dans un bureau de bienfaisance; — IV^e arrondissement.*

GUÉRIN (FEU ISIDORE-GEORGES), né à Sens, élève de M. Yon. — Rue de Douai, 69.

848 — * *Avant le dîner; — Nature morte.*

(Voir DESSINS.)

GUÉRY (ARMAND), né à Reims, élève de Rigon.

— Rue des Dames, 2. (S^{re})

849 — * *Grèvière abandonnée*: — Merlet, environs de Reims (Champagne).

850 — * *Trèfles-incarnats*: — Orainville-sur-Suipe (Champagne).

(Voir DESSINS.)

GUILLAUME (M^{me} NOÉMIE), née à Besançon, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Boulevard de Clichy, 6. (S^{re})

851 — *Portrait de M^{me} ****.

GUILLAUME (R.-M.), né à Tours, élève de MM. Bouguereau, J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et G. Ferrer. — Rue Gounod, 11.

852 — *Portrait de M^{lle} B. G...*

GUILLEMET (J.-B.-ANTOINE), né à Chantilly (Oise).

— H. C. — Rue Clauzel, 6. (S^{ro})

853 — *Carrières-Charenton*.

854 — *Saint-Vaast-la-Hougue*.

GUILLON (ADOLPHE-IRÉNÉE), né à Paris, élève de J. Noël et Gleyre. — H. C. — Rue Duperré, 9. (S^{re})

855 — * « *Cannes* »: — *clair de lune*; — *panneau décoratif peint à la cire*.

856 — * *Un coin de mon jardin à Vezelay (Yonne)*.

(Voir DESSINS.)

GUILLON (EUGÈNE-ANTOINE), né à Paris, élève de H. Flandrin et de L. Detouche. — Rue Méchain, 10.

857 — * *Fra Filippo Lippi et Lucrezia Buti*. (S^{re})

« Les religieuses de Sainte-Marguerite lui ayant commandé le tableau du maître autel, il aperçut un jour, pendant qu'il y travaillait, une fille de Francesco Buti ... envoyée là ... comme novice. Fra Filippo remarqua Lucrezia ... et obtint des religieuses de faire son portrait pour représenter la vierge dans le tableau qu'il exécutait. » (VASORI.)

858 — * *La Cigale et la fourmi*.

GUILLONNET (OCTAVE-DENIS-VICTOR), né à Paris, élève de MM. Cormon et Lionel-Royer. — Rue Saint-André-des-Arts, 41. (S^{re})

859 — *Portrait de M. D...*

860 — *Portrait de M. S. K...*

GUILLOU (ALFRED), né à Concarneau (Finistère), élève de Cabanel et de M. Bouguereau. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 139 bis. (S^{re})

861 — * *Un dimanche de procession.*

862 — * *Pêcheuse de crevettes.*

GUINIER (HENRI-JULES), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Girardon, 15. (S^{re})

863 — * *Anxiété maternelle.*

864 — * *Petite fille des champs.*

GUMERY (ADOLPHE-ERNEST), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Truffault, 20.

865 — *La Seine au clair de lune ; — Médan.*

866 — *Laveuse ; — Gargilesse.*

GUTHERZ (CARL), né en Suisse, de parents américains, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Saint-Didier, 62.

867 — *Le soir du sixième jour.*

868 — *La sympathie.*

GUYON (M^{me} MAXIMILIENNE GOËPP-), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury et Lefebvre. — H. C. — Rue Alphonse-de-Neuville, 9.

869 — * *Etude.* (S^{re})

870 — *Portrait de M^{me} la générale N. A...*

(Appartient à son excellence le général N. A...)

(Voir DESSINS.)

HAAG (JEAN-PIERRE), né à Elbeuf, élève de M. E. Frère. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

871 — *Les vieux souvenirs.*

« Oui, mes enfants, c'est à la bataille de Lutzen que j'ai perdu ma jambe, mais le soir nous étions victorieux. »

HABERT-DYS, né à Fresnes (Loir-et-Cher), élève de MM. Gérôme et Bracquemond. — Rue Dombasle, 24.

872 — *Matinée d'automne ; — vallée de l'Indre.*

HADENGUE (LOUIS-MICHEL), né à Paris, élève de M. Bonnat. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 168.

873 — *Le Tréport ; — soleil couchant.* (S^{re})

HAGBORG (OTTO), né à Gothembourg (Suède), élève de l'Ecole des beaux-arts et de M. Gérôme. — Boulevard Berthier, 43.

874 — * *Un amateur.*

HALL (RICHARD), né en Finlande (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm, et de M. J.-P. Laurens. — A Pouldu, par Moëlan (Finistère), et à Paris, chez M. Ligabue, rue Denfert-Rochereau, 97.

875 — * *Soleil d'automne; — panneau décoratif.*

HANDOIN (JEAN-JACK), né à Cuiry (Aisne). — Rue de Bruxelles, 30.

876 — *Francesca.*

HAQUETTE (GEORGES), né à Paris, élève de Cabanel et de M. J.-P. Laurens. — Rue Emile-Allez, 3 (boulevard Gouvion-Saint-Cyr). (S^{re})

877 — *Le retour au port.*

HAREUX (ERNEST-VICTOR), né à Paris, élève de Pelouse et de MM. Busson et F. Trottin. — H. C. — rue Girardon, 13. (S^{re})

878 — *Le déclin du jour à Sassenages; — environs de Grenoble (Isère).*

879 — *Le calme de la nuit à Crozant (Creuse).*

HARPIGNIES (HENRI-JOSEPH), né à Valenciennes (Nord), élève de J. Achard, de Grenoble. — H. C. — Rue Coëtlogon. (S^{re})

880 — *Un matin aux Loups, près Bonny-sur-Loire.*

881 — *Un soir aux Loups, près Bonny-sur-Loire.*

HART (M^{me} EMILY), née à Nottinghamshire (Angleterre), élève de M. Jean Aubert. — Chez M. Jean Aubert, rue du Faubourg-Saint-Honoré, 248 (avenue Beaucour, 13).

882 — *Un printemps.*

883 — *Aurore.*

HARTWICH (HERMAN), né à New-York (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Diez et Loefftz. — A Munich, Brienner-Strasse, 25.

884 — * *Neige de mars.*

HARTMANN (CHARLES), né à Heilbronn (Allemagne). — A Munich, Giselastr., 20.

885 — * *Portrait.*

886 — * *Roman nouveau.*

HAUMONT (ÉMILE-RICHARD), né à Paris, élève de son père et de M. J.-P. Laurens. — Rue Lepic, 61.

887 — *Femme et fleur.*

(Appartient à M. Wattel.)

888 — *Jeune femme lisant.*

(Appartient M. Nobillet.)

HAUS (LÉON), né à Paris, élève de MM. Benjamin-Constant et Cormon. — Rue Rochechouart, 21.

889 — *Portrait de M^{lle} M. H. . .*

HAUSHALTER (GEORGES), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. J. Lefebvre et Constant. — A Concarneau (Finistère).

890 — *La leçon.*

HAY (PETER-ALEXANDER), né à Edimbourg (Écosse), élève de l'Académie Julien, et de l'Académie royale d'Ecosse. — A Londres, Warwick studios-Kensington, 3.

891 — * *Mignon.*

HAZARD (M^{me} JULIETTE), née à Rouen, élève de M. Rouby. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 41.

892 — * *Roses.*

HÉBERT-STÉVENS (M^{me} JANE), née à Paris, élève de MM. Alf. Stévens, G. Hébert et Lanneau. — Rue Lauriston, 103. (S^{re})

893 — *Pivoines et roses.*

HÉLIE (GEORGES), né à Paris, élève de Van Marcke. — Rue de Brissac, 1.

894 — *L'escargot sympathique.*

(Voir DESSINS.)

HENNER (JEAN-JACQUES), membre de l'Institut, né à Bernviller (Alsace), élève de Drölling et de Picot.
— H. C. — Place Pigalle, 11. (S^{re})

895 — *Portrait de M^{lle} M. S...*

896 — *Dormeuse.*

HENRYET (GASTON), né à Lyon. — Boulevard de Clichy, 4.

897 — *Portrait de M. T...*

HENS (FRANZ), né à Anvers (Belgique). — A Anvers, rue de Rotterdam, 50.

898 — * *Bourrasque sur l'Escault*; — Anvers.

HERBO (LEON), né à Templeuve (Belgique), élève de l'École des Beaux-Arts de Bruxelles. — A Bruxelles, rue des Drapiers, 28.

899 — *Portrait de M^{lle} H...*

HERKOMER (HUBERT), né à Waal (Bavaria). — H. C.

900 — * *Notre village.*

HERLAND (M^{lle} EMMA), née à Cherbourg, élève de M. J. Lefebvre. — A Concarneau (Finistère). (S^{re})

901 — *Encore un pas.*

902 — *Grand nettoyage.*

(Voir DESSINS.)

HERMANN-LÉON (CHARLES), né au Havre, élève de Fromentin et de Ph. Rousseau. — H. C. — Avenue Frochot, 8 (rue Victor-Massé, 26). (S^{re})

903 — *Dans les bruyères.*

904 — *Chiens couples.*

HERNANDEZ (DANIEL), né à Lima (Pérou), élève de M. L. Valles. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

905 — *Au coin du feu*: — étude.

906 — *Portrait de M^{lle} X...*

(Voir DES-INS.)

HIDALGO (FÉLIX-RÉSURRECCION), né à Manille (îles Philippines). — H. C. — Avenue d'Orléans, 110.

907 — *Psyché.*

908 — *Avant la pluie.*

HILDEBRAND (M^{lle} CLAIRE), née à Colmar (Alsace),
élève de Chaplin et de MM. Stevens et Courtois.
— Rue de la Pompe, 140. (S^{re})

909 — *Portrait de M^{me} de la C...*

910 — *Portrait de M^{lle} X...*

HIRCHFELD (EMILE-BENEDICKTOFF), né à Odessa
(Russie), élève de MM. Bouguereau, Lefebvre et
Tony Robert-Fleury. — Rue Say, 9.

911 — * *La cinquantaine; — les noces d'or.*

HIRSCH (AUGUSTE-ALEXANDRE), né à Lyon, élève
de H. Flandrin et Gleyre. — H. C. — Rue Notre-
Dame-des-Champs, 73. (S^{re})

912 — * *Pêcheurs d'écrevisses, à Charbonnières.*

913 — *Portrait de l'auteur.*

HITCHCOCK (D.-HOWARD), né à Honolulu (îles
Hawaï), élève de MM. Bouguereau et Ferrier. —
Rue de Vaugirard, 163 bis.

914 — *Le sentier du village; — matinée de septembre.*

HITCHCOCK (LUCIUS-WOLCOTT), né à Akron, Ohio
(États-Unis d'Amérique), élève de MM. Benjamin-
Constant et J.-P. Laurens. — Rue Delambre, 22.

915 — *Portrait de M^{me} X...*

HODEBERT (LÉON-AUGUSTE-CÉSAR), né à Saint-Mi-
chel-sur-Loire (Indre-et-Loire). — Boulevard de
Vaugirard, 114. (S^{re})

916 — *Le modèle.*

917 — AINIFMA.

(Voir DESSINS.)

HONNORAT (ERNEST), né à Marseille. — A Mar-
seille, rue de la République, 23. (S^{re})

918 — * *Oursins; — nature morte.*

HOURY (CHARLES), né à Soignies (Belgique), natu-
ralisé Français, élève de Léon Cogniet. — Cité du
Trône, 9. (S^{re})

919 — *Portraits de M^{lles} S... et H...*

HOUSSAY (M^{lle} JOSÉPHINE), née à Nantes, élève de M. Henner. — Quai des Grands-Augustins, 47.

20 — *Portrait de M^{lle} Berthe S...* (S^{re})
(Voir DESSINS.)

HOUZÉ (ALEXANDRE), né à Tournai (Belgique), élève de M. Statlaert. — A Lille, Grande-Place, 18.

21 — *Environs de Lille.*

HOWE (WILLIAM-HENRY), né à Ravenna (États-Unis d'Amérique), élève de MM. de Thoren et F. de Vuillefroy. — H. C. — Rue du Mont-Dore, 11.

22 — *Les vagabonds.*

HUBER (LÉON), né à Paris, élève de Lehmann et de M. Galliac. — Rue Cauchois, 13. (S^{re})

23 — *Cuivre et groseilles; — nature morte.*

HUDSON (HENRY-JOHN), né à Londres, élève de Boulanger. — A Londres, Alexander Studios, Alfred-Place, South-Kensington.

24 — * *Fille d'Irlande.*

HUGARD (SALVATOR), né à Paris, élève de son père et de M. Cormon. — Rue La Condamine, 32.

925 — *Broderie.*

HUILLARD (M^{me} ESTHER), née à Sedan, élève de M. J. Machard. — Rue Eugène-Flachat, 34. (S^{re})

926 — *Portrait de « Dolly ».*

(Voir DESSINS.)

HUMBERT (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Roybet. — H. C. — Avenue de la Grande-Armée, 63.

927 — *Portrait de M^{lle} Eve H...*

928 — *Sentinelle.*

HUMBLLOT (ÉMILE), né à Joinville-sur-Marne, élève de M. Petitjean. — A Joinville-sur-Marne (Haute-Marne).

929 — *Après la pluie; — Grondreville, près Toul.*

HUNT (THOMAS), né à Skipton (Angleterre), élève de MM. CoMin, Chartran et Glaize. — A Glasgow, West Regent street, 113.

930 — *La jeune ménagère.*

INGELRANS (PAUL-LÉON), né à Bully (Pas-de-Calais), élève de Cabanel, MM. Delaunay et G. Moreau. — Rue de Vaugirard, 95.

931 — * *A l'atelier.*

ISENBART (ÉMILE), né à Besançon, élève de M. Farnat. — H. C. — A Besançon-Beauregard. (S^{re})

932 — *Les premières jouilles; — environs de Besançon.*

933 — *Tussilages.*

IVANOVITCH (PAUL), né en Hongrie, élève de M. L.-C. Muller. — Rue Daunou, 1.

934 — *Une débutante.*

JACK (RICHARD), né en Angleterre, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et G. Ferrier. — Rue Dutot, 3.

935 — *Une teinturerie.*

936 — *Portrait de M. Ertz.*

JACOB (STÉPHEN), né à Baigneux (Côte-d'Or), élève de Pils, Boulanger et de M. Bonnat. — Boulevard Berthier, 21. (S^{re})

937 — * *Rêverie.*

JACOMIN (MARIE-FERDINAND), né à Paris. — H. C. — A Saint-Germain-en-Laye (Seine-et-Oise), rue de Frouqueux, 3. (S^{re})

938 — * *Une matinée aux étangs de Pogny; — forêt de Rambouillet.*

939 — *Route du Sanglier; — forêt de Fontainebleau.*

JACQUE (CHARLES-ÉMILE), né à Paris. — H. C. — Boulevard de Clichy, 73.

940 — * *Intérieur de bergerie.*

941 — * *Clair de lune.*

JACQUE (EMILE), né à Épervan (Saône-et-Loire), élève de M. Gérôme. — Boulevard de Clichy, 73.

942 — * *Le renseignement; — épisode de la chasse au renard à Pau.*

JACQUE (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Cabanel.
— Rue Victor-Massé, 33.

943 — * *Braconniers*.

JACQUELIN (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de
MM. Bonnat et T. Robert-Fleury. — A Bordeaux,
rue Bardineau, 2.

944 — *La réprimande*.

JACQUESSON DE LA CHEVREUSE (LOUIS), né à Tou-
louse, élève de son père, d'Ingres et M. H. Flan-
drin. — Rue d'Alésia, 31. (S^{re})

945 — *L'avril*.

JACQUET (HENRY-LÉON), né à Anzin (Nord), élève
de Cabanel. — A Tourcoing, place Thiers, 19.

946 — *Portrait de M^{me} ****. (S^{re})

JACQUET (JEAN-GUSTAVE), né à Paris, élève de
M. Bouguereau. — H. C. — Avenue de Wagram,
92. (S^{re})

947 — *Le dessin*.

JADIN (EMMANUEL-CHARLES), né à Paris, élève de
Cabanel et de son père. — Boulevard Malesherbes,
117. (S^{re})

948 — *Le héron*.

Il l'ouvrit pour bien moins; tout alla de façon . . .
Qu'il ne vit plus aucun poisson. (LA FONTAINE.)

JAMET (HENRI-PIERRE), né à Gien (Loiret), élève de
MM. Gérôme et Harpignies. — Boulevard du Port-
Royal, 31, et à Orléans, rue du Vieux-Marché, 11.

949 — *Un deuil*. (S^{re})

JAMIN (PAUL-JOSEPH), né à Paris, élève de Boulan-
ger et de M. J. Lefebvre. — Boulevard des Bati-
gnolles, 82. (S^{re})

950 — *Le Brenn et sa part du butin*.

951 — *Marchande de fleurs carthaginoise*.

JAN-MONCHABLON (FERDINAND), né à Châtillon-sur-Saône (Vosges). — **H. C.** — Avenue de Villiers, 83.

952 — *Pâturage d'avril.*

953 — *Vue prise de Sidi-Aïa; — environs de Cherchell (Algérie).*

JAPY (LOUIS), né à Berne (Doubs), élève de M. Français. — **H. C.** — Avenue de Villiers, 91. (**S^{re}**)

954 — * *La mer et le berger.*

955 — * *Brumes de l'aurore.*

JEANNIN (GEORGES), né à Paris. — **H. C.** — Rue des Dames, 32.

956 — *Dalhias.*

957 — *Chrysanthèmes.*

(Voir DESSINS.)

JEANNIN (MAURICE), né à Paris, élève de MM. Robert-Fleury, Bouguereau et J. Lefebvre.

958 — *Portrait de M^{me} Y. B...*

JEAN-VEBER, né à Paris, élève de MM. Maillot et Cabanel. — Rue Guyot, 31.

959 — *Portraits de MM. Marcel et Georges B...*

960 — *Portrait de M^{me} R. B...*

JOANNON NAVIER (ETIENNE-EUGÈNE-ALBERT), né à Lyon, élève de Cabanel. — Rue Dancourt, 2.

961 — *A la sortie de l'église.* (**S^{re}**)

JOBÉ-DUVAL, (GASTON), né à Rennes, élève de F. Jobbé-Duval. — Boulevard du Montparnasse, 25. (**S^{re}**)

962 — *Paris; — des tours de Notre-Dame; — direction de Bercy.*

JOBERT (PAUL), né à Tlemcen (Algérie), élève de Bastien-Lepage et de MM. J. Lefebvre et B. Constant. — Rue Ballu, 6. (**S^{re}**)

963 — *Grandes manœuvres de l'escadre du Nord; — attaque du bâtiment amiral par les torpilleurs.*

JOLYET (PHILIPPE), né à Pierre (Saône-et-Loire), élève de L. Cogniet. — A Bayonne, rue Gambetta, 6.

964 — * *En vacances.* (S^{re})

965 — * *Lecture.*

JORRAND (ANTOINE-MARTIAL), né à Ambusson, élève de MM. Jean-Paul Laurens et M. Le Liepvre. — Rue de Rennes, 114. (S^{re})

966 — *Matinée d'été au bord de la Loire.*

JOUAS (CHARLES-ALFRED-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Clairin et Petitjean. — Cours de Rohan, 3.

967 — *La Seine; — vue des tours de Notre-Dame.*

(Voy DESSIN.)

JOUAS (ÉDOUARD-ÉTIENNE), né à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), élève de M. Rubé. — Au Havre, rue Victor-Hugo, 101.

968 — *Près des bains de la falaise; — à Sainte-Adresse (Seine-Inférieure).*

JOUBERT (LÉON), né à Quimper, élève de Pelouse. — Rue Fontaine, 38 bis (S^{re})

969 — *L'Olet à sa sortie de Quimper.*

970 — *A Rome; — Le Colysée, vu du Palatin.*

JOURDAN (THÉODORE), né à Salon (Bouches-du-Rhône), élève de Loubon. — A Marseille, rue de la Bibliothèque, 18.

971 — *Chevrière conduisant son troupeau.*

JOURDEUIL (ADRIEN), né, à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Ecoles des Beaux-Arts de Lyon et de Paris, de Pelouse et de MM. Bonnat, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Passage Saulnier, 6. (S^{re})

972 — * *Lever de lune au soleil couchant; vallée d'Arques.*

973 — * *Matinée de novembre sur la falaise de la citadelle; — Dieppe.*

(Voy DESSINS.)

JOUBE (GEORGES), né à Paris, élève de MM. G. Moreau et H. Lévy. — Rue Saint-André-des-Arts, 53.

974 — *Premier âge.* (S^{re})

JOUVIN (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et J.-P. Laurens. — Rue Spontini, 9.

975 — *Un vieux savant.*

JOY (GEORGE-WILLIAM), né à Dublin (Irlande), élève de M. Ch. Jalabert et de l'Académie royale de Londres. — A Londres, The Red Lodge. Palace court Bayswater.

976 — *Mes chers petits.*

JUNGFLEISCH (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de MM. Aug. Leloir et Monginot. — Rue des Ecoles, 38.

977 — *La vallée des roses.*

KAEMMERER (FRÉDÉRIC-HENRI), né à La Haye (Hollande), élève de M. Gérôme. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 25.

978 — *En 1813.*

KAHN (MAXIMILIEN), né à Francfort-sur-le-Mein, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 25.

979 — * *La mouleuse.*

KAMPMANN (GUSTAVE), né à Boppard (Allemagne), élève de M. Buttersack. — A Carlsruhe, Grotzinghen (Allemagne).

980 — * *Neige en novembre.*

KEATING (M^{me} ADELINÉ), née à la Nouvelle-Orléans (Amérique), élève de MM. de La Chevreuse, L.-O. Merson et A. Guillon. — Rue Vaneau, 31.

981 — * *Un vœu.*

KELLE (EMILE), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue des Plantes, 18.

982 — *Nature morte.*

KIND (AUGUSTE), né à Forbach (Alsace-Lorraine), élève de Charles Thomas et de M. Pierre Bourgogne. — Boulevard de Courcelles, 70 et, à Nancy, villa des Sapins.

983 — * *Fleurs et raisins.*

KLUMPKE (M^{lle} ANNA-ELISABETH), née à San Francisco (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau, Lefebvre et de Vuillefroy. — Chez M. Foinet, rue Notre-Dame-des-Champs, 54.

984 — *Portrait de M^{me} T...*

(Appartient à M^{me} Thop).

985 — *Portrait de M^{me} B...*

(Appartient à M. Charles Brinley.)

KNIGHT (DANIEL-RIDGWAY), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève de Meissonier et de Gleyre. — H. C. — A. Poissy (Seine-et-Oise), place de l'Eglise.

936 — *Flâneuse.*

KOROCHANSKY (MICHEL), né à Odessa (Russie), élève de MM. H. Lévy, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de la Tour d'Auvergne, 39.

987 — *Le soir.*

KOROVINE (CONSTANTIN), né à Moscou (Russie), élève de l'Ecole des Beaux-Arts en Russie. — Rue du Delta, 19.

988 — *Au petit matin.*

KOUZNETSOFF (DIMITRY), né à Odessa (Russie). — H. C. — Rue Aumont-Thiéville, 6.

989 — *Portrait de M^{me} ****

KOWALSKY (LÉOPOLD-FRANÇOIS), né à Paris, élève de J. Pilliard et H. Lehmann. — Rue La Fontaine, 16.

990 — *Les jeunes mères.*

991 — *Le paradis perdu.*

KRABANSKY (GUSTAVE), né à Roubaix, élève de Cabanel. — A Mons-en-Barœul (Nord), route de Reubaix, 175.

992 — * *La partie de mariage.*

993 — * *La lecture.*

KREYDER (ALEXIS), né à Andlau (Alsace), élève de M. Français. — H. C. — Passage Stanislas, 11.

994 — *Roses trémières.*

(S^{re})

995 — *Raisins et grenades.*

KRUG (EDOUARD), né à Drubec (Calvados), élève de L. Cogniet. — **H. C.** — Boulevard de Clichy, 11.

996 — *Retour des champs.* (S^{re})

997 — *Saint-Gérôme.*

(Voir DESSINS.)

KRUG LE FUSTEC (M^{lle} MARIE), née à Paris. — Boulevard de Clichy, 11.

998 — *Portrait de M^{lle} Jeanne J.*

KUHSTOHS (PAUL), né à Bruxelles (Belgique), élève de M. Courtens.

999 — *La vague.*

1000 — *La chapelle du couvent; fin du jour.*

KUWASSEG (CHARLES), né à Draveil (Seine-et-Oise), élève de son père et de Isabey. — Rue des Dames, 32. (S^{re})

1001 — *La mer à Saint-Quay (Côtes-du-Nord); — Bretagne.*

LABICHE (CHARLES-ÉMILE), né à Chartres (Eure-et-Loir), élève de Pelouse et de M. Le Poittevin. — A Chartres et, à Paris, quai d'Orsay, 11. (S^{re})

1002 — *Paysage; — étude.*

LA BOULAYE (PAUL-ANTOINE), né à Bruxelles (Belgique), élève de M. J.-P. Laurens. — A Bruxelles, rue du Commerce, 42.

1003 — *Portrait de M. Bourée, ministre de France à Bruxelles.*

LACARRIÈRE (MAURICE), né à Bellevue (Seine-et-Oise), élève de M. J. Lefebvre. — Rue des Saints-Pères, 1.

1004 — *Paysage.*

LACAZETTE (M^{lle} AMÉLIE), née à la Havane (Antilles espagnoles), de parents français, élève de MM. E. Girard, Carolus-Duran et Henner. — Boulevard Haussmann, 165. (S^{re})

1005 — *Portrait de M^{me} B...*

LACHEURIÉ (EUGÈNE), né à Paris. — A La Rochelle, place de la Préfecture, 7.

1006 — *La Rochelle; — murée basse.*

LAGARDE (PIERRE), né à Paris, élève de MM. Busson et Humbert. — H. C. — Rue Pelouze, 5. (S^{re})

1007 — *Les voix du crépuscule.*

1008 — *Le soir.*

LAGROST (M^{lle} MARGUERITE), née à Maçon, élève de M. E. Krug. — Rue de la Victoire, 20. (S^{re})

1009 — *Hortensias.*

Voir Dessins.

LAISNÉ (M^{lle} THÉRÈSE-GABRIELLE, née LEGROS), née à Paris, élève de M^{lle} B. Delorme et de M^{lle} Leroux. — Boulevard Malesherbes, 110 bis.

1010 — *Roses de Nice.*

LAISSEMENT (ADOLPHE-HENRI), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue Hégésippe-Moreau, 17, Villa des Arts. (S^{re})

1011 — *L'oncle et le neveu.*

LAJALLET (M^{lle} HÉLÈNE DE), née à Saint-Jean-d'Angely, élève de MM. G. Jeannin, A. Guillemet, J. Lefebvre et B. Constant. — A Saint-Jean-d'Angely et, à Paris, rue Jadin, 3. (S^{re})

1012 — * *Parrots.*

LALIRE (ADOLPHE), né à Rouvres (Meuse), élève de l'Ecole nationale des Beaux-Arts. — Rue Saint-Paul, 4.

1013 — *Le repos de la fourmi.*

LALOBBE (ALEXANDRE DE), né à Versailles, élève de Rapin et de M. Le Liepvre. — A Montbéliard (Doubs). (S^{re})

1014 — *Le soir au bord de la Creuse ; — étude.*

LAMBERT (ANTOINE-ALBERT), né à Paris, élève de Cabanel, de Lequien et de MM. Bin et Cormon. — H. C. — Boulevard Rochechouart, 35. (S^{re})

1015 — *Portrait de M^{lle} M. D...*

1016 — *La fourmi.*

LAMBERT (EUGÈNE-ANTOINE), né à Dijon, élève de Daubigny. — Rue Richer, 41. (S^{re})

1017 — *L'Orne près de Mutrécy (Orne).*

LAMBERT (M^{me} la baronne LOUISE), née à Paris, élève de M. Bourgogne. — A Neuilly (Seine), rue Borghèse, 68.

1018 — * *Fleurs d'automne.*

LAMY (P.-FRANC), né à Clermont-Ferrand, élève de Pils et de M. Gérôme. — H. C. — Rue Brunel, 18.

1019 — *Au pays des fleurs.* (S^{re})

LANDELLE (CHARLES), né à Laval, élève de P. Delaroche et d'Ary Scheffer. — H. C. — Quai Voltaire, 21. (S^{re})

1020 — *Femmes de Tlemcen.*

1021 — *Ruth.*

LANDRÉ (M^{lle} LOUISE-AMÉLIE), née à Paris, élève de Chaplin et de MM. Barrias et Foubert. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

1022 — *Le déjeuner de l'ouvrière.*

LANGEROCK (HENRI), né à Gand (Belgique). — Chez M. de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1023 — *Coin du bois de la Cambre à Bruxelles ; — effet d'automne.*

LANGLOIS (HENRY), né à Paris, élève de MM. Bonnat, Busson et Humbert. — Rue d'Aumale, 17. (S^{re})

1024 — *Un coin du marché à Venise.*

LANSYER (EMMANUEL), né à l'Île-de-Bouin (Vendée), élève de Viollet-le-Duc, de Courbet et de M. Harpignies. — H. C. — Quai Bourbon, 29. (S^{re})

1025 — * *Santa Maria della Salute, à Venise ; — vue prise au bord du grand canal, près la douane de mer.*

1026 — * *Le golfe de la Paix à Menton ; — vue prise de la frontière d'Italie ; — route de la Corniche*

(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

LA PENNE (PIERRE-PHILIPPE-ANTOINE), né à Auterive-sur-Ariège, élève de Cabanel et de M. Bonnat. — Rue du Cherche-Midi, 121. (S^{re})

1027 — 1792 ; — *les Volontaires : — la Liberté retient la Victoire sous le drapeau de la France.*

LAPOINTE (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de MM. Ch. Bellay et F. Barrias. — Rue Crétet, 2.

1028 — *Portrait de M. Armand Lapointe.*

LAPRET (PAUL), né à Paris, élève de M. J. Gigoux. — Rue Chateaubriand, 17. (S^{re})

1029 — *Portrait de M. G. M...*

1030 — *Portrait de M^{me} V...*

LARD (F.-MAURICE), né à Paris, élève de Boulangeret de M. Hébert. — Avenue de Suffren, 156. (S^{re})

1031 — *Eté.*

(Voir DESSINS.)

LAROCHE (AMAND), né à Saint-Cyr-l'Ecole (Seine-et-Oise), élève de Wachsmuth et de Drölling. — H. C. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})

1032 — *Portrait de M. B...*

1033 — *Baigneuse.*

LAROCK-EVERT, né à la Capelle-au-Bois (Belgique). — A Anvers, rue Zurenborg, 14.

1034 — * *L'idiot.*

LARONZE (JEAN), né à Gênelard (Saône-et-Loire), élève de MM. Dardoize, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Neuilly-sur Seine, rue Perronet, 36.

1035 — * *Le soir ; — Charollais.* (S^{re})

LARTEAU (ALBERT-FRANÇOIS), né à Nancy, élève de MM. Benjamin-Constant, Jules Lefebvre, Flameng, C. Moreau et G. Ferrier. — Rue du Roule, 14.

1036 — *Mes camarades de la 11^e division.*

(Voir DESSINS.)

LATENAY (GASTON DE), né à Toulouse. — Avenue de Villiers, 147. (S^{re})

1037 — * *La mer de Penmarc'k (Finistère).*

1038 — * *Dans la dune ; — Concarneau.*

LAUBADÈRE (LOUIS-PAUL DE), né à Eauze (Gers), élève de Cabanel et de M. Bouguereau. — Rue Antoine-Dubois, 4.

1039 — *Portrait de M. Paul Fantin.*

LAUGÉE (DÉSIRÉ-FRANÇOIS), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — **H. C.** — Boulevard Lannes, 15 bis. (S^{re})

1040 — *Le fil de la Vierge.*

1041 — *Départ pour la ville ; — les adieux.*

(Voir DESSINS.)

LAUGÉE (GEORGES), né à Montivilliers (Seine-Inférieure), élève de son père, de Pils et de H. Lehmann. — **H. C.** — Boulevard Flandrin, 10, et rue de la Faisanderie, 18. (S^{re})

1042 — * *Une ondée.*

1043 — *Glaneuses ; — fin de jour.*

(Appartient à M. Caldwell, de Philadelphie.)

LAUNAY (FERNAND DE), né à Lyon, élève de M. Bonnat. — Boulevard de Clichy, 1. (S^{re})

1044 — *Portrait de M. H. S...*

1045 — *Portrait du commandant B...*

(Voir DESSINS.)

LAURENS (ACHILLE), né à Réville-sur-Meuse (Meuse), élève de Guichard et Couture. — A Besançon, rue de la Lue, 16.

1046 — *Portrait de M. L...*

LAURENS (JEAN-PAUL), membre de l'Institut, né à Fourquevaux (Haute-Garonne), élève de L. Cogniet et de M. Bida. — **H. C.** — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73. (S^{re})

1047 — * *Saint Jean Chrysostôme.*

1048 — * *La petite (de) Bonchamps.*

LAURENS (JULES-JOSEPH-AUGUSTIN), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. J.-B. Laurens et de son frère. — **H. C.** — A Carpentras, aux Platanes, et à Paris, rue de Narbonne, 1.

1049 — * *Chênes gaulois ; — Vaucluse.*

1050 — * *Dans les jardins abandonnés de. Schah-Abbas, à Aschreff (Haute-Perse).*

LAURENS (NICOLAS-AUGUSTE), né à Pontailler-sur-Saône (Côte-d'Or). — Avenue Trudaine, 17.

1051 — * *Le chant du rossignol.*

(S^{re})

LAURENS (PAUL-ALBERT), né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 72.

1052 — * *Les saintes femmes.*

LAURENT-DESROUSSEAU (HENRI-ALPHONSE-LOUIS), né à Joinville-le-Pont (Seine), élève de M. Albert Maignan. — Rue Hippolyte-Lebas, 12. (S^{re})

1053 — *L'alarme.*

1054 — *Intérieur de tisserand.*

(Voir DESSINS.)

LAURENT-GSELL (LUCIEN), né à Paris, naturalisé Français, élève de Cabanel. — Rue Rochechouart, 70.

1055 — *Le concours des bébés à la mairie de Passy.*

1056 — *Le jubilé Pasteur; — le docteur Lister donne l'accolade à M. Pasteur, au nom de la Société royale de Londres.*

LAVIEILLE (M^{me} MARIE-ADRIEN), née à Paris, élève de M. J. Blanc. — Rue Soufflot, 5. (S^{re})

1057 — * *Romance sans paroles.*

LA VILLETTE (M^{me} ÉLODIE), née à Strasbourg, élève de Coroller. — H. C. — A Lorient, rue de l'Amiral-Courbet, et à Paris, chez M^{me} de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1058 — * *Sables et falaises de Port-Guen; — Quiberon.*

1059 — * *Coup de mer sur la jetée de Pontivy; — Quiberon.*

LAZERGES (JEAN-BAPTISTE-PAUL), né à Paris, élève de son père. — Rue des Apennins, 23. (S^{re})

1060 — *Portrait de M^{me} B...*

1061 — *Portrait de M^{lle} W...*

(Voir DESSINS.)

LÉANDRE (CHARLES-LUCIEN), né à Champsecret (Orne), élève de Cabanel et de M. Bin. — H. C. — Rue Lepic, 59. (S^{re})

1062 — *Une réunion d'artistes.*

(Voir DESSINS.)

LEBAYLE (CHARLES), né à Paris, élève de Cabanel et de A. Millet. — Rue Blomet, 27.

1063 — *Fleurs de la Villa Médicis.*

(Destiné au musée de M^{me} de Caen.)

(Voir DESSINS.)

LE BIHAN (ALEXANDRE), né à Langonnet (Morbihan), élève de Cabanel. — Quai des Grands-Augustins, 17 bis, et à Quimperlé, chalet Saint-Yves. (S^{re})

1064 — *Le lever du bébé; — Finistère.*

LEBRUN (LUCIEN-GASTON), né à Paris, élève de Cabanel, et de MM. Delaunay et G. Moreau. — Rue Bonaparte, 9,

1065 — *Portrait de M^{me} J. L...*

LEBRUN (MARCEL-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Luigi Loir. — Rue Volta, 58.

1066 — *Entrée du village de Bonneuil (Seine-et-Oise).*

LE CARPENTIER (ALEXANDRE), né à Sainte-Croix (Calvados), élève de MM. J. Lefebvre et B. Constant. — Cité des Fleurs, 27.

1067 — * *Chaumières normandes.*

LECHAT (ALBERT-EUGÈNE), né à Lille, élève de M. Cormon et des Ecoles académiques de Lille. — A Mons-en-Barœul (Nord) et, à Paris, rue Victor-Massé, 23. (S^{re})

1068 — * *Paysage d'automne dans le Nord.*

LECLÈRE (THÉODORE), né à Paris, élève de Pils. — Rue Bré-la, 26. (S^{re})

1069 — * *Canard et pommes.*

LECOMTE (PAUL), né à Paris, élève de Lambinet et de M. Harpignies. — Rue Albouy, 22. (S^{re})

1070 — *Le port de Concarneau (Finistère).*

LECOMTE (VICTOR-F.), né à Paris. — A la Varenne-Saint-Hilaire, quai de la Varenne, 91, et à Paris, chez MM. Chaîne et Simonson, rue de la Paix, 5.

1071 — * *La lingère; — effet de lumière.* (S^{re})

LE DRU (ALBERD-FERDINAND), né à Paris, élève de MM. Bonnat et de Tir mois. — Rue d'Erlanger, 23.

1072 — *L'embuscade; — grandes manœuvres.* (S^{re})

LEE (WILLIAM), né à Paris, de parents anglais, élève de M. J.-P. Laurens. — Place Pigalle, 11.

1073 — *Pastorale*; — *paysage*.

1074 — *Paméla*; — *intérieur*.

LEEMPOELS (JEF), né à Bruxelles, élève de MM. Portaels, Stallaert et de l'Académie de Bruxelles. — A Bruxelles, rue Van Moer, 8.

1075 —

« Vision, vision cruelle, pourquoi dans mes nuits d'enfance m'as-tu si souvent épouventé? »

Pourquoi?

(L'Histoire de l'humanité; — les Vices.)

(Appartient à l'Etat belge).

1076 — * *Diptyque*.

« Chacun veut en sagesse ériger sa folie. »

LEFEBVRE (AUGUSTIN-FRANÇOIS), né à Roubaix (Nord), élève de MM. Hébert, Bonnat et Weerts. — Rue de Chabrol, 24.

1077 — *Etude de tête*.

LEFEBVRE (GEORGES-EDME-EUGÈNE), né à Amiens, élève de MM. de Coninck et Edmond Yon. — A Amiens, rue Charles-Dubois, 16. (S^{re})

1078 — * *Etaples*.

LEFEBVRE (JULES-JOSEPH), membre de l'Institut, né à Tournan (Seine-et-Marne), élève de L. Cogniet. — H. C. — Rue La Bruyère, 5. (S^{re})

1079 — *Portrait de M^{me} V^{ve} Emile Raspail*.

1080 — *Portrait du général Brugère*.

LEFEBVRE (M^{lle} JUSTINE), née au Havre, élève de MM. Jules Lefebvre et Benjamin-Constant. — Au Havre, quai d'Orléans, 23.

1081 — *Portrait de M^{lle} M. R...*

LEFEBVRE (PAUL-ABEL), né à Lille, élève de MM. Bonnat et Merson. — A Lille, rue Gambetta, 30, et à Paris, boulevard Menilmontant, 99. (S^{re})

1082 — *Méditation*.

LEFRANC (RAYMOND), né à Coutances (Manche), élève de M. Gérôme. — Rue de Vaugirard, 193.

1033 — *L'heure de la soupe en Basse-Normandie.*

LE GOUT-GÉRARD (FERNAND-MARIE-EUGÈNE), né à Saint-Lô (Manche). — Rue du 29 Juillet, 5. (S^{re})

1034 — * *Port de Penmarc'h (Finistère).*

1035 — * *Bateaux de pêche par temps calme le soir.*

LEGRAND (PAUL), né à Vitry-sur-Seine (Seine), élève de MM. Gérôme et Saintpierre. — Rue Tourlaque, 22. (S^{re})

1036 — * *Portrait de M^{lle} de S...*

LE GRAND (PAUL-ÉDOUARD), né à Saint-Pierre-les-Nemours (Seine-et-Marne), élève de M. Luminais. — Avenue de Breteuil, 18.

1037 — *Chaussée de l'étang de la Hallebarderie-en-Gâtinais ; — fin d'automne.*

LEHMANN (GEORGES), né à Moscou, élève de l'Académie des beaux-arts de Saint-Petersbourg. — H. C. — Rue Duperré.

1038 — *Coquetterie de la Marquise.*

LEHOUX (PIERRE-ADRIEN-PASCAL), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Boulevard Arago, 57.

1039 — *Saint Pancrace martyr.*

1090 — *Une tempête est apaisée par les reliques de saint Pancrace.*

LEIGH (M^{me} ROSE-J.), née en Irlande. — A Bruxelles, rue Stassart, 81.

1091 — * *La mare ; — automne.*

LE LIEPVRE (MAURICE-CHARLES), né à Lille, élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 73. (S^{re})

1092 — * *Dernière lueur ; — plaines de l'Artois.*

1093 — *La Cisse à Vouvray ; — panneau décoratifs.*
(Appartient à M^{lle} Parent.

LE MAINS (GASTON), né à Tours, élève de MM. Lehmann et Guillemet. — A Saint-Cloud, rue du Calvaire, 11. (S^{re})

1094 — *Bretonne se rendant à l'église.*

1095 — *Le moulin de Loquivy (Côtes-du-Nord).*

LEMAIRE (LOUIS), né à Paris, élève de J. Dupré. — Rue Rochechouart, 67. (S^{re})

1096 — *Matinée de juin.*

LEMAITRE (GUSTAVE), né à Marseille, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 130. (S^{re})

1097 — * *L'aumône du pauvre.*

LE MARIÉ DES LANDELLES (ÉMILE), né à Pontorson (Manche), élève de Pelouse et Rapin. — Rue de Moscou, 7. (S^{re})

1098 — *Le bois de saint Jean.*

LEMATTE (JACQUES-FRANÇOIS-FERNAND), né à Saint-Quentin (Aisne), élève de Cabanel. — H. C. — Rue Saint-Lazare, 72. (S^{re})

1099 — *Institution de l'Université de Montpellier en 1289 par le pape Nicolas IV: — Lecture de la Bulle en présence des professeurs et des étudiants des diverses facultés assemblés dans l'église des Tables.*

LEMÉNOREL (ERNEST-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Luminais. — A Villiers-le-Bel, rue Thomas-Couture, 8. (S^{re})

1100 — *Évangéline.*

« ... Elle s'arrêta, immobile, ses lèvres pâles entr'ouvertes, un frisson courut dans tout son être et les fleurs oubliées tombèrent de ses doigts en même temps que de ses yeux et de ses joues la lumière et la floraison du matin. »

(H. W. LONGFELLOW.)

(Voir DESSINS.)

LE MERLE (JOSEPH-SAMUEL), né à Angers, élève de M. F. Cormon. — A Neuilly-sur-Seine, rue Perro-net, 43. (S^{re})

1101 — *Dans la vie paisible.*

(Appartient à M. H. F. Q.)

LEMEUNIER (BASILE), né à Antoigny (Orne), élève de MM. Duez et Detaille. — A Vincennes, rue de la Prévoyance, 33. (S^{re})

1102 — *Portrait de M^{me} N...*

LE MORE (PAUL-RICHARD), né à Caen (Calvados), élève de Couture. — Rue de Clichy, 60. (S^{re})

1103 — * *En forêt.*

LENOIR (CHARLES-AMABLE), né à Châtel-Aillon (Charente-Inférieure), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue du Cherche-Midi, 55.

1104 — * *Rêverie.* (S^{re})

LE POITTEVIN (LOUIS), né à la Neuville-Champ-d'Oisel (Seine-Inférieure), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — H. C. — Rue Montchanin, 10.

1105 — *Au pâturage; — falaise de Jambourg; — Etretat.*

1106 — *Matinée de septembre; — Vernonnet (Eure).*

(S^{re})

LE QUESNE (FERNAND), né à Paris, élève de M. Ger-vex. — Rue Vézelay, 7. (S^{re})

1107 — *Les filles de Menestho.*

1108 — *La cueillette du mûrier; — panneau décoratif.*

LEROUX (ANDRÉ-PAUL), né à Fécamp, élève de M. Guillemet. — Fécamp, rue Alexandre-Legros, 45.

1109 — * *Aux environs de Fécamp.*

LE ROUX (CHARLES-MARIE-GUILLAUME), né à Nantes, élève de Corot. — H. C. — A Nantes, rue de l'Héronnière, 6. (S^{re})

1110 — *Chênes au bord de l'étang.*

1111 — *Un marais.*

LE ROUX (CONSTANTIN), né à Paris. — Rue Hégésippe Moreau. — 45. (S^{re})

1112 — *Les crêpes en Bretagne.*

1113 — *La dévideuse d'écheveau.*

LEROUX (ÉTIENNE-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. E. Leroux, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Vercingétorix, 6. (S^{re})

1114 — *Examen histologique.*

LE ROUX (M^{lle} LAURA), née à Dun (Meuse), élève de son père et de MM. Henner et J. Lefebvre. — Rue Lemercier, 26. (S^{re})

1115 — *Sédilia*.

1116 — M^{lle} M. G...

LE ROUX (LOUIS), né à Courbevoie, élève de M. Damoye. — Rue Brunel, 19.

1117 — *Effet de neige à Nanterre*.

1118 — *Nanterre; — la Californie*.

LE ROY (PAUL-ALEXANDRE-ALFRED), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Bara, 3. (S^{re})

1119 — *Un soir à Nazareth*.

1120 — *Une jeune fille*.

LE ROY D'ÉTIOLLES (M^{me}-HELEN), née à Londres, de parents français, élève de M. B. Constant. — Rue de la Terrasse, 3. (S^{re})

1121 — *Portrait de M^{me} A. A...*

1122 — * *Liseuse*.

LE SÉNÉCHAL DE KERDRÉORET (GUSTAVE-ÉDOUARD), né à Hennebont (Morbihan), élève de Cot et de M. Vollon. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83, et chez M. Raynal, rue de Seine, 14. (S^{re})

1123 — *Au mouillage; — derniers reflets du couchant; — baie de Cancale*.

1124 — *Ce que la mer leur donne; — baie de Cancale*.

LE SIDANER (HENRI-EUGÈNE), né à Port-Louis (île Maurice), élève de Cabanel. — Avenue de Villiers, 122.

1125 — *L'autel des orphelines*.

LESSI (TIRO), né à Florence (Italie), élève de l'Académie des beaux-arts de Florence. — Rue de La Rochefoucauld, 6.

1126 — *La rentrée du prince*.

(Appartient à M. A. Beit.)

1127 — *La visite de Milton chez Galilée, à Arcetri, près Florence, en 1640*.

LESORE (HENRI-EMILE), né à Paris, élève de H. Flandrin et Th. Rousseau. — Quai de Gesvres, 2.

1128 — * *La Seine au pont Marie.* (S^{re})

LETOURNEAU (LOUIS-ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})

1129 — *Portrait de femme.*

(Voir DESSINS.)

LE VILLAIN (ERNEST-AUGUSTE), né à Paris, élève de Guiaud. — Rue Alphonse-de-Neuville, 30. (S^{re})

1130 — *La plage à Yport (Seine-Inférieure).*

1131 — *Les lavandières d'Ablon (Seine-et-Oise).*

(Voir DESSINS.)

LÉVIS (MAURICE), né à Paris, élève de MM. P. Billet et Harpignies. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 15.

1132 — * *Les prairies de Brionne (Eure).* (S^{re})

LÉVY (HENRI-LÉOPOLD), né à Nancy, élève de Picot, Cabanel et Fromentin. — H. C. — Boulevard de Clichy, 12. (S^{re})

1133 — *La Vierge rédemptrice.*

Le Seigneur dit au serpent : « Je mettrai une inimitié entre toi et la femme, entre sa race et la tienne. Elle te brisera la tête et tu tâcheras de la mordre au talon... » (Genèse.)

(Appartient à MM. Boussod et Valadon.)

1134 — *Christ mort.*

LEWISOHN (RAPHAEL), né à Hambourg (Allemagne), élève de MM. Henry Lévy, T. Robert-Fleury, Bouguereau et Petitjean. — Rue Rochechouart, 70.

1135 — * *Déclin du jour.*

LHUER (GASTON-THÉOPHILE), né à Bucharest, de parents français, élève de M. Cormon. — Rue Saint-Louis-en l'Île, 82.

1136 — * *Un coin du musée de Cluny.*

LIONNET (FÉLIX), né à la Chataigneraie (Vendée). — A la Châtaigneraie.

1137 — *Paysage.*

LIOT (PAUL), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Rue Saint-Georges, 41. (S^{re})

1138 — * *Locquirec (Finistère)*.

1139 — * *Le chemin de la mer ; — Locquirec*.

LIX (FRÉDÉRIC-THÉODORE), né à Strasbourg, élève de Drölling et de Biennoury. — H. C. — Rue Boissonade, 11. (S^{re})

1140 — *Pêcheur alsacien préparant ses nasses pour la pêche aux écrevisses*.

LIZÉ (CHARLES), né à Elbeuf, élève de MM. G. Ferrier et F. Flameng. — Avenue Duquesne, 11 bis.

1141 — * *Les tirants au soleil*.

LLEWELLYN (W.), né en Angleterre. — A Londres, Saint-Petersbourg place, 3, Bay-water-Road.

1142 — *Portrait de Miss Clare Wright*.

LOBRICHON (TIMOLÉON), né à Cornod (Jura). — H. C. — Rue de la Victoire, 64. (S^{re})

1143 — * *Hèbé*.

1144 — * *Un événement*.

LOIR (LUIGI), né à Goritz (Autriche), de parents français, élève de l'Ecole des beaux-arts de Parme. — H. C. — Rue de Turbigo, 89. (S^{re})

1145 — *Avant l'embarquement ; — Impression crépusculaire*.

LOMONT (EUGÈNE), né à Lure (Haute-Saône), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard de la Chapelle, 120. (S^{re})

1146 — * *Femme artiste*.

LONGSTAFF (JOHN), né à Shepparton (Australie), élève de M. Cormon. — Rue d'Odessa, 2.

1147 — *Portrait de M^{me} D...*

LOPISGICH (GEORGES-ANTONIO), né à Vichy (Allier), élève de MM. Bonnat et Eug. Le Roux. — Rue Duperré, 4. (S^{re})

1148 — *La Seine à Samois près de Fontainebleau (Seine-et-Marne)*.

1149 — *Novembre ; — lisière de la forêt de Fontainebleau*.
(Appartient à M. E. Lebel.)

LORD (M^{lle} CAROLINE-A.), née à Cincinnati (Ohio), élève de MM. J.-P. Laurens et Benjamin-Constant. — Haucks Flats, M^c Milan, St.-Walnut Hills, Cincinnati (Ohio), U. S. A.

1150 — *La gagueuse de pain.*

LORIMER (JOHN-HENRY), né à Édimbourg, élève de M. Carolus Duran et de l'Académie royale d'Ecosse. — A Londres, Edwards square, 23, Kensington.

1151 — *Ordination des anciens dans l'église nationale de l'Ecosse.*

LOUDET (ALFRED), né à Montélimar (Drôme), élève de L. Cogniet, Pils, Bonnefond et Robert-Fleury. — Rue de Bagneux, 4.

1152 — * *La représentation parlementaire de la Drôme en 1889.* (S^{re})

LOUIS-GAUTIER (FRANÇOIS-LÉON), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Cabanel. — A Aix, villa Acantha, cours de l'Hôpital, 9.

1153 — * *Au pied de l'Olympe; — près Trets; — étude.*

LOUSTAU (JACQUES-LÉOPOLD), né, à Sarrelouis, de parents français, élève de L. Cogniet. — A Chevreuse (Seine-et-Oise).

1154 — *Paysanne chevrotine.*

LOUSTAUNAU (LOUIS-AUGUSTE-GEORGES), né à Paris, élève de MM. Gérôme, Barrias et Vibert. — H. C. — Boulevard Rochechouart, 57 bis. (S^{re})

1155 — *Portrait du capitaine P. R...*

LUCAS (DÉSIRÉ), né à Fort-de-France (Martinique), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Ferrier. — Rue Darcet, 28.

1156 — *Portrait de M^{lle} T.-J. D...*

LUCAS (MARIE-FÉLIX-HIPPOLYTE), né à Rochefort, élève de Pils, H. Lehmann et Luminais. — H. C. — Avenue Frochot, 13 (rue Victor-Massé). (S^{re})

1157 — *Le bain de Leïlah; — souvenir de Grenade.*

LUCAS (PAUL-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Pottier du Motel et L. Perrault. — Rue de Sèvres, 139.

1158 — *La Guine à Lardy (Seine-et-Oise).*

LUCAS-ROBIQUET (M^{me} MARIE-AIMÉE), née à Avranches (Manche), élève de M. Felix Barrias. — A Paris, chez M. Pollard, rue Bassano, 28.

1159 — * *Une caravane dans l'Oued-Biskra.*

1160 — * *Femme de Biskra.*

LUDOVICI (ALBERT), né à Londres, élève de Cabanel. — Rue Saint-Lazare, 7, et à Londres, Charlotte street, 103, Fitzroy square.

1161 — *Plage de Boulogne ; — étude de soleil.*

LUIGINI (FERDINAND - JEAN - CHARLES - ALEXANDRE), né à Orléans (Rhône), élève de M. Bonnat. — A Paris, impasse du Maine, 18 bis.

1162 — *Portrait de M. G...*

1163 — *Harpiste.*

LUMINAIS (ÉVARISTE-VITAL), né à Nantes, élève de L. Cogniet et de Troyon. — H. C. — Rue Spontini, 43. (S^{re})

1164 — * *Amazones désespérées.*

1165 — * *Pillards.*

LUZEAU-BROCHARD (FERNAND-ADOLPHE), né à Cholet (Maine-et-Loire), élève de MM. Gérôme et Sautai. — Boulevard du Montparnasse, 136. (S^{re})

1166 — *Le repos du mendiant.*

1167 — *Préparatifs de fête.*

LYNCH (ALBERT), né à Lima (Pérou), élève de MM. Lehmann et G. Ferrier. — H. C. — Avenue de Villiers, 147.

1168 — *Floréal ; — panneau décoratif.*

(Appartient à MM. Boussod et Valadon.)

1169 — *Madeleine.*

(Appartient à MM. Boussod et Valadon.)

MAC-CLOSKEY (WILLIAM-J.), né en Amérique. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 38.

1170 — *Portrait de ma fille.*

MAC-COMB (ROBERT-LEE), né à San-Francisco (Californie), élève de M. A. Rigolot. — Rue Léopold-Robert, 9.

1171 — * *Matin*.

MAC-EWEN (WALTER), né à Chicago (États-Unis d'Amérique), élève de M. Cormon. — H. C. — Place Pigalle, 11.

1172 — *Le départ*.

MACHARD (JULES), né à Sampans (Jura), élève de Signol et Baille. — H. C. — Rue Ampère, 87.

1173 — *Portrait de M^{me} la comtesse de P...* (S^{re})

1174 — *Portrait de miss B...*

MAC-NÉE (R.-RUSSELL), né en Écosse, élève de MM. Bouguereau et G. Ferrier. — Rue des Fourneaux, 9.

1175 — * *La fin du travail ; — paysage écossais*.

MAC-RITCHIE (M^{me} ALEXINA), née à Bangor Wales élève de MM. T. Robert-Fleury et J. Lefebvre. — Rue de Milan, 18.

1176 — * *Dans l'atelier*.

(Voir DESSINS.)

MAGLIN (FIRMIN-ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. F. Humbert. — Rue Saintonge, 59.

1177 — * *La scierie ; — à Boësses (Loiret)*.

MAGNE (ALFRED), né à Lusignan (Vienne), élève de J. Bertrand et de M. Monginot. — Rue Bara, 6.

1178 — * *Gibier de marais*.

MAILLARD (ÉMILE), né à Amiens, élève de Butin, de Boulanger et de MM. Duez, Renout et J. Lefebvre. — A Amiens, rue Flatters, 8. (S^{re})

1179 — *Vapeur échouant en dehors des jetées*.

MAILLART (DIOGÈNE-ULYSSE-NAPOLÉON), né à la Chaussée-du Bois-de-l'Ecu (Oise), élève de L. Cogniet et de S. Cornu. — H. C. — Rue de Sèvres, 137.

1180 — * *Jeunes filles aux lapins ; — scène antique*. (S^{re})

1181 — *Aux premiers âges ; — idylle*.

MAILLET (JACQUES-LÉONARD), né à Paris. — Boulevard Lannes, 49.

1182 — *Épaves.*

MAINCENT (GUSTAVE), né à Paris, élève de Pils et de Cabasson. — H. C. — A Rueil, avenue du Chemin-de-Fer, 59.

1183 — *A la Grenouillère.*

MAISIAT (JOANNY), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — H. C. — A Vignely, par Esbly (Seine-et-Marne), et, à Paris, rue Frochot, 5.

1184 — *Pêches et raisins à terre.* (S^{re})

MALBET (M^{lle} LÉONTINE), née à Paris, élève de Cabanel. — Place Saint-Michel, 7. (S^{re})

1185 — *Dernier jour d'un condamné.*

MANGIN (MARCEL), né à Cherbourg, élève de MM. Hargnignies et J. P. Laurens. — Rue Erlanger, 102.

1186 — * *Portrait de l'auteur.* (S^{re})
(Voir DESSINS.)

MANNOURY (AMAND-ARSÈNE), né à Paris, élève de MM. Guillemet et G. Caïn. — Rue de Chabrol, 22.

1187 — *L'écluse des docks Saint-Ouen.*

MARAIS (ADOLPHE), né à Honfleur (Calvados), élève de Berchère et de M. Busson. — H. C. — A Honfleur (Calvados) et à Paris, rue de Lyon, 12.

1188 — * *Gras pâturage; — vallée de la Touques.* (S^{re})

« Messieurs, je suis heureux d'être venu, j'ai constaté qu'environnés de tous les présents et de tous les dons de la nature.... Adossés à cette merveilleuse vallée où l'on voit presque l'herbe pousser, tant elle va vite et tant elle est drue, vous avez trouvé le moyen d'ajouter à toutes ces richesses..... »

(GAMBETTA, *Voyage d'Honfleur*, 8 septembre 1881.)

1189 — * *A travers champs; — le soir.*

MARCÉ (RENÉ), né à Ivry-sur-Seine, élève de MM. Comte et Cormon. — Rue Maignon, 24.

1190 — *Vue d'Algérie.*

MARCÈRE (M^{me} MARGUERITE DE), née à Cires-les-Mello (Oise), élève de M. Saintpierre. — Rue Saint-Philippe-du-Roule, 8.

1191 — *Jeunesse.*

MARCH (VICENTE), né à Valence (Espagne), élève de l'école de Valence. — A Rome.

1192 — * « *L'Ave Maria* ».

MARCHAIS (LUCIEN), né à Paris, élève de Luigi Loir. — Rue Burcq, 13. (S^{re})

1193 — *La Seine à Asnières.*

MARCHÉ (GASTON-ERNEST), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et T. Robert-Fleury. — Boulevard Richard-Lenoir, 109, et à Nemours (Seine-et-Marne), avenue Gambetta, 8. (S^{re})

1194 — *Bords du Loing à Nemours.*

(Voir DESSINS.)

MARCOTTE DE QUIVIERES (AUGUSTIN-MARIE-PAUL), né à Mérignac (Gironde), élève de M. Bouguereau. — Rue Vignon, 13, et chez MM. Knœdler et Cie, rue Gluck, 2. (S^{re})

1195 — *Le soir à l'île Boucheau (Gironde).*

(Appartient à M. F...)

MAREC (VICTOR), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})

1196 — *Au rendez-vous des cochers.*

1197 — *Chez le savetier.*

(Appartient à M^{me} Madeleine Brohan.)

MARINI (EDWARD-MAYNARD DE), né à New-York (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Viète, 3.

1198 — *Une nymphe.*

MARINITSCH (CHRISTIAN DE), né à Saïyrne, de parents français, élève de M. Bouguereau. — Rue de Bellefond, 31.

1199 — * *Les commères de Plouénan (Finistère).*

MARONIEZ (GEORGES-PHILIBERT-CHARLES), né à Douai (Nord), élève de M. et de M^{me} A. Demont. — A Boulogne-sur-Mer, rue Faidherbe, 101. (S^{re})

1200 — * *Premier quartier.*

1201 — *Arrière-saison.*

MARQUET (GASTON-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Bin, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Ballu, 6. (S^{re})

1202 — *L'escamoteur.*

1203 — *Ronde d'enfants.*

MARSAC (PAUL-ALPHONSE), né à Paris, élève de M. P. Sain. — Rue des Saints-Pères, 14.

1204 — *Ile de Batz (Finistère).*

MARTEL (CHARLES), né à Argentan (Orne), élève de MM. P. Sain et M. Renard. — Rue Campagne-Pre-mière, 9.

1205 — * *Le trois mâts, le « Josipa », en rade de Toulon.*

MARTENS (ERNEST), né à Paris, élève de M. Truphème. — Rue Jacob, 54.

1206 — *La neige.*

MARTIN (ÉTIENNE), né à Marseille, élève de M. A. Vol-lon. — H. C. — A Marseille, rue Montaux, 14, et à Paris, chez M. Binant, rue Rochechouart, 70.

1207 — *Dans la Casbah ; — à Alger.* (S^{re})

1208 — *Le courrier ; — à Digne.*

MARTIN (HENRI-JEAN-GUILLAUME), né à Toulouse, élève de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue Den-fert-Rochereau, 89. (S^{re})

1209 — *Les troubadours.*

1210 — ANAKH.

« *Amara, amara, fatalité suprême !*

En vain l'homme s'oublie en des songes heureux ;

Destin, ta bouche est dure et l'horizon affreux.

Sur tous nos faux bonheurs tu jettes l'anathème. »

(Emmanuel DUCROS.)

MARTIN-BRETON (PAUL-ALBERT-LUDOVIC), né à Beaumont-sur Oise (Seine-et-Oise. — Rue de Moscou, 18.

1211 — *A Quillebeuf.* (S^{re})

MARTIN-DES-AMOIGNES (PAUL-LOUIS), né à Saint-Benin-d'Azy (Nièvre), élève de Hanoteau et de MM. J. Blanc et Monginot. — Rue Boissonade, 6.

(S^{re})

1212 — *Le réveil des dindons ; — paysage nivernais.*

MARTIN-KAVEL, né à Paris. — Rue de Rome, 77.

1213 — *Portrait de M^{me} M.-T. G...*

MARY (JULES-FERNAND), né à Songeons (Oise), élève de MM. Gérôme, B. Constant et J. Lefebvre. — Rue Gustave Courbet, 15.

(S^{re})

1214 — *Etude.*

MASSE (JULIEN), né à Meaux, élève de M. Bouché. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

(S^{re})

1215 — *Le rû du Grand Val ; — Nanteuil-lès-Meaux.*

1216 — *La neige ; — Nanteuil-lès-Meaux.*

MASSIAS (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Mailart et J. Blanc. — Rue Bertholet, 11.

(S^{re})

1217 — *Maman !*

MASURE (JULES), né à Braine (Aisne), élève de Corrot. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 152.

1218 — * *Plage rocheuse à Wimereux ; — le soir.* (S^{re})

1219 — * *Marée descendante.*

MATHIEU (CAMILLE-JEAN), né à Crenay-sur-Suize (Haute-Marne), élève de M. L. Tanzi. — A Boulogne (Seine), rue de Billancourt, 23.

(S^{re})

1220 — * *Soir d'été au bord de l'étang ; — Garches (Seine-et-Oise).*

MATHIEU (GABRIEL), né à Paris. — A Champigny-sur-Marne, rue Thiers, 9.

1221 — *Bords de Marne.*

(S^{re})

MATIFAS (LOUIS), né à Amiens, élève de M. A. Vollon. — Rue Bayen, 31. (S^{re})

1222 — *Roses trémières.*

MATIGNON (ALBERT), né à Sablé (Sarthe), élève de Boulanger et de M. Hébert. — Rue de Tournon, 17.

1223 — *Travail.* (S^{re})

MAURY (FRANÇOIS), né à Marseille, élève de l'École des Beaux-Arts et de Boulanger. — A Marseille, rue Sibié, 13.

1224 — *Vue du Midi.*

MAXENCE (EDGARD), né à Nantes, élève de MM. Chantiron, Delaunay et G. Moreau. — Rue Cassette, 24.

1225 — *Portrait de M^{lle} M...*

MAYAN (THÉO-HENRI), né à Marseille, élève de MM. D. Laugée, G. Saint-Pierre, A. Vollon et E. Hébert. — A Marseille, rue de Rome, 76. (S^{re})

1226 — * *A l'ombre ; — campagne d'Arles.*

MAYET (LÉON), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Trévisé, 37.

1227 — * *Bacchante.*

MAZARD (ALPHONSE-HENRI), né à Paris. — Rue de Vauzirard, 103.

1228 — * *La gorge aux loups ; — forêt de Fontainebleau.*

1229 — * *Le dégel ; — Mariotte.*

MÈGE (SALVADOR-LÉON), né à Bayonne, élève de MM. Z^o et Bonnat. — A Mauléon (Basses-Pyrénées), et à Paris, faubourg Saint-Honoré, 233 bis.

1230 — *Printemps.*

MEIFREN (ÉLISÉO), né à Barcelone, de parents français. — Rue Hégésippe-Moreau, 10.

1231 — *Emigrant ; — Barcelone.*

MEIN (ETIENNE), né à Allauch, près Marseille, élève de M. Magaud. — Marseille, quai de Rive-Neuve, 37.

1232 — * *Le grand-père ; — intérieur.*

MEISSONNIER (JOSEPH-FRANÇOIS), né à Avignon, élève de MM. Saïn et Dufour. — Avignon, boulevard Saint-Michel.

1233 — * *L'Ilette à Antibes (Alpes-Maritimes).*

MÉLINGUE (GASTON), né à Paris, élève de son père et de L. Cogniet. — Rue Levert, 24. (S^{re})

1234 — * *Les vendeurs de chair humaine.*

... puis ils promènent, les veilles du mardi-gras et de la Saint-Martin, de longues perches surchargées de dindons, de poulets, de cailles, de levrauts, afin d'exciter l'appétit de ceux qui ont échappé à celui de la luxure... C'est de cette manière qu'on vient à bout de compléter une armée de héros qui feront la gloire de l'Etat et du monarque.

(MERCIER, *Tableau de Paris.*)

MELNIK (CAMILLO), né à Mlada-Boleslav (Bohême), élève de M. Bonnat. — Rue Jadin, 5 bis.

1235 — * *Boudeuse.*

MENGIN (AUGUSTE-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Cabanel et Baudry. — H. C. — Impasse du Maine, 16. (S^{re})

1236 — * *Maternité.*

MERCADIER (GUSTAVE), né à Lyon, élève de Cabanel et de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue Singer, 29. (S^{re})

1237 — *Portrait de M. F.-L. B...*

MERCIER (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de son père et de M. J. Lefebvre. — Rue de Lille, 19.

1238 — *Frère et sœur.* (S^{re})

(Appartient à M^{me} T...)

MÉRET (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Avenue des Tilleuls, 11.

1239 — *Maison flottante du charpentier; — St-Denis.*

1240 — *Le père Sueur, à Etaples.*

MÉRITE (ÉDOUARD-PAUL), né au Neubourg (Eure), élève de MM. Barrias et Frémiet. — Rue La Fayette, 93. (S^{re})

1241 — *Les voutours à la Rhune; — frontière d'Espagne.*

MERLETTE (CHARLES), né à Bourbon-Lancy, élève de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et Bouguereau. — Rue Lepic, 46. (S^{re})

1242 — *Une bonne pipe.*

MERLOT (ÉMILE-JUSTIN), né à Saints-en-Puisaye (Yonne), élève de Lavieille et de M. Harpignies. — H. C. — Rue Véron, 35. (S^{re})

1243 — *Vaches au repos.*

1244 — *Avant la pluie; — vaches normandes; — environs de Dieppe.*

MERTENS (CHARLES), né à Anvers (Belgique). — A Anvers, place de Meir, 75.

1245 — * *L'ivrogne.*

MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de M. A. L. Méry. — Rue Véron, 24. (S^{re})

1246 — *Un hangar en Sologne.*

(Voir DESSINS.)

METDEPENNINGHEM (FÉLIX-RAPHAEL), né à Paris. — A Gand, rue Gluyskens, 21.

1247 — * *Les derniers du déluge.*

MEURISSE-FRANCHOMME (HENRI-JOSEPH), né à Roubaix, élève de MM. O. Merson et Hébert. — A Lille, rue de Lannoy, 143.

1248 — *Le concert des anges sur la route d'Égypte.*

MEYER (GEORGES), né à Sèvres, élève de M. Gérôme. — A Nogent-sur-Marne, rue des Hautes-Marnes.

1249 — *Portrait de M. Alexandrowich Lein.*

1250 — *Bouquetière.*

MEYERHEIM (PAUL), né à Berlin. — A Berlin, W. Hildebrand strasse, 22.

1251 — * *L'éducation d'un roi.*

1252 — * *Le parapluie cassé.*

MEYNIER (JULES-JOSEPH), né à Paris, élève de Delaroche, Gleyre, Bridoux et G. Charpentier. — H. C. — Rue de Prony, 67. (S^{re})

1253 — *La Vierge et l'Enfant.*

1254 — *Deux nymphes et un enfant.*

MICHEL (CHARLES-HENRI), né à Fins (Somme), élève de M. Dehaussy. — **H. C.** — Rue de Varennes, 18.

1255 — *Portrait de M. C...* (S^{re})

1256 — *Portrait de M^{me} M...*

MICHEL (ERNEST), né à Montpellier, élève de Cabanel et de Picot. — **H. C.** — A Montpellier, rue de l'Ancien-Courrier, 2. (S^{re})

1257 — *Portrait de M. le général marquis de Boisdenemets, commandant le 16^e corps d'armée.*

1258 — * *Un fumeur indien.*

MICHEL (FRANÇOIS-ÉMILE), né à Metz, élève de Maréchal et Migette. — **H. C.** — Avenue de l'Observatoire, 9. (S^{re})

1259 — *En forêt.*

1260 — *Le printemps à Landemer (Manche).*

MICHEL-LANÇON (ÉDOUARD), né à Besançon, élève de Lehmann et de MM. Ed. Baille et Machard. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1261 — *Panneau décoratif.*

α Dans la verte clairière, aux bois ensoleillés,
Les vierges souriant à la splendeur des choses,
Et les enfants divins aux yeux émerveillés
S'en viennent en semant les chansons et les roses,
Et passent... nous laissant un rêve en notre cœur,
Fantôme d'un espoir, ou regret d'un bonheur.

(Emile LALOT.)

1262 — *Etude.*

(Voir DESSINS.)

MICHEL-LÉVY (HENRI), né à Paris, élève de MM. Barrias et Vollon. — **H. C.** — Avenue Matignon, 11. (S^{re})

1263 — *Pêcheurs des Martigues.*

1264 — *Vieille provençale.*

MICHELÉNA (ARTURO), né à Valencia (Venezuela), élève de M. J.-P. Laurens. — **H. C.** — A Caracas (Venezuela) et, à Paris, chez M. Tarbès, rue Lauriston, 91.

1265 — *Les jumeaux.*

1266 — *Vaches normandes.*

MICHELET (CLAUDE-GEORGES). — A Lille, rue de Solférino, 181 bis.

1267 — *Portrait de M^{me} de X...*

MICHELEZ (LÉON), né à Paris, élève de Lavieille et de M. Berchère. — Rue de Sèvres, 139.

1268 — *Un soir d'hiver.* (S^{re})

MICHON (HENRI), né à Paris, élève de MM. Hipp. Moreau et Louis Le Poittevin. — A Freneuse, par Bonnières (Seine-et-Oise). (S^{re})

1269 — * *Bords de rivière en juin.*

MINET (ÉMILE-LOUIS), né à Rouen, élève de MM. Humbert, Gervex et Guillemet. — Rue Godot-de-Mauroi, 22.

1270 — * *Passage de Martot.*

1271 — * *Paysage.*

MIRALLÈS (FRANÇOIS), né à Valence (Espagne). — A Barcelone, calle del Rosellon, 77; et à Paris chez M. Kleinberger, rue de l'Echelle, 9.

1272 — * *Le retour.*

MITRECEY (MAURICE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Thirion, B. Constant et Robert-Fleury. — Rue Girardon, 15.

1273 — *Portrait de M^{me} F...*

MOISAND (MAURICE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et L.-O. Merson. — Rue Bara, 6.

1274 — *Sevrage.*

MOISSET (MAURICE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Yon. — Avenue de Villiers, 17. (S^{re})

1275 — *Sur la falaise; — effet de matin.*

1276 — *Le retour de l'école.*

MOISSON (RAYMOND), né à Meudon (Seine-et-Oise), élève de MM. P. Saïn et Vayson. — Rue de Chazelles, 32. (S^{re})

1277 — *Le port des Brescons; — Provence.*

1278 — *L'intérieur des Bordigues.*

MOLS (ROBERT), né à Anvers (Belgique). — **H. C.** —
A Anvers, quai Van-Dyck, 19.

1279 — *Dunkerque* ; — *Vue de l'avant-port.*

MONCHABLON (ALPHONSE), né à Avillers (Vosges),
élève de Cornu et de Gleyre. — **H. C.** — Avenue
de Villiers, 147. (S^{re})

1230 — *Portrait du docteur Goldschmidt.*

1281 — *Portrait de M^{lle} G. K...*

MONGE (JULES), né à Marseille, élève de Cabanel.
— Rue Pergolèse, 12 bis.

1282 — *Au lavoir* ; — *corvée du samedi.*

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de
Th. Couture. — **H. C.** — Rue d'Assas, 84. (S^{re})

1283 — *Paon au soleil.*

1284 — *Au chaud.*

(Voir DESSINS.)

MONTHOLON (FRANÇOIS DE), né à Paris, élève de
G. Boulanger et de MM. Dardoize et J. Lefebvre. —
Rue des Martyrs, 20. (S^{re})

1285 — « *Una mandria* » (Corse).

1286 — *Dans les montagnes de la Corse.*

MOREAU (ADRIEN), né à Troyes, élève de Pils. —
H. C. — Rue Ampère, 57. (S^{re})

1237 — *La Fête-Dieu.*

1288 — *L'abreuvoir.*

MOREAU (JEAN), né à Paris, élève de M. Moreau. —
A Châteaurenard (Loiret) et, à Paris, rue Chaptal, 9.

1289 — *Dernière pensée.*

MOREAU DE TOURS (GEORGES), né à Ivry (Seine),
élève de Cabanel et de M. Marquerie. — **H. C.** —
Rue Claude-Bernard, 51.

1290 — *Le départ du conscrit.*

1291 — *Au cabaret.*

MOREAU-NÈRET (ADRIEN), né à Paris, élève de
MM. L.-O. Merson et P.-V. Galland. — Rue Treil-
hard, 15. (S^{re})

1292 — *Baigneuse* ; — *étude.*

MORIN (CHARLES-CAMILLE), né à Paris, élève de MM. Valton, P. Saïn et Paulin-Bertrand. — Boulevard Richard Lenoir, 49. (S^{re})

1293 — * *Soir d'automne.*

MORISOT (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de MM. Benjamin-Constant, J.-P. Laurens et J. Lefebvre. — A Paris, boulevard Rochechouart, 17.

1294 — *Portrait de M^{me} M ..* (S^{re})

MORISSET (FRANÇOIS-HENRI-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père, d'Elie Delaunay et de M. Gustave Moreau. — A Paris, rue de la Victoire, 92.

1295 — *Portrait de l'ami H. G...*

1296 — * *Le goûter.*

MORIZET (PAUL-LOUIS), né à Paris, élève de MM. E. Thirion et Dupain. — Rue du Delta, 13.

1297 — *Le matin à Gué-d'Aulne.*

MORLON (ANTOINE-PAUL-ÉMILE), né à Sully-sur-Loire (Loiret). — H. C. — Rue de l'Orient, 9. (S^{re})

1298 — * *Les malédictions de l'aïeule!*

1299 — * *Au secours!!!*

MORLOT (ALEXIS-ALPHONSE), né à Isômes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — H. C. — Rue de Chabrol, 18. (S^{ro})

1300 — *Le matin à l'étang de Trivaux; — bois de Meudon.*

1301 — *Le soir au dormoir; — forêt de Fontainebleau.*
(Voir DESSINS et GRAVURE.)

MOROT (AIMÉ-NICOLAS), né à Nancy, élève de Cabanel. — H. C. — A Paris, rue Weber, 11. (S^{re})

1302 — *Retraite de Saint-Jean-d'Acre (prairial an VII).*

1303 — *Portrait.*

MORSE (EDWARD-LIND), né à New-York (États-Unis d'Amérique), élève de MM. Gussow, Thedy, Bouguereau et Ferrier. — A Cannes, villa Saint-Hilaire

1304 — *Portrait de M. G. H. .. : — étude.*

MOSLER (HENRY), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de M. A. Hébert. — H. C. — Rue de La Trémoille, 22, et rue de la Paix, 5.

1305 — * *Au coin du feu.*

MOTELEY (JULES-GEORGES), né à Caen, élève de MM. J. Lefebvre et Guay. — Rue Ramey, 47. (S^{re})

1306 — * *L'automne dans les hameaux de Clécy; — Basse-Normandie.*

1307 — * *Ferme à Clécy; — Basse-Normandie.*

MOTTE (ÉMILE), né à Mons (Belgique), élève de MM. J.-P. Laurens et A. Bourlard. — A Bruxelles, rue d'Artois, 45 et, à Paris, chez M. Dedé, rue Notre-Dame-de-Lorette, 46.

1308 — *Vierges folles.*

1309 — *Portrait de la fille du peintre.*

MOTTEZ (HENRI-PAUL), né à Londres, de parents français, élève de son père et de M. Jules Lefebvre. — Rue Victor-Massé, 41.

1310 — *Portrait de M^{me} la comtesse M. de P...*

MOUCHOT (Feu LUDOVIC), né à Poligny, élève de Cabanel. — A Barbizon, près Chailly (Seine-et-Marne).

1311 — *Portrait de M. Vail, agrégé de la Faculté des lettres.*

MOULLÉ (EUGÈNE-ALBERT), né à Paris, élève de MM. Humbert et Gervex. — Rue de Rome, 163.

1312 — *L'été sur les bords de l'Indre.* (S^{re})

MOUSSET (PIERRE-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Vidal. — A Saint-Mandé (Seine), Grande-Rue, 83.

1313 — *La nuit qui vient; — panneau décoratif.* (S^{re})

MOUTET (PAUL), né au Mans, élève de Levasseur et de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et G. Fernier. — Boulevard du Temple, 30. (S^{re})

1314 — *Scie d'atelier.*

MOUTET-CHOLÉ (M^{me} CÉLESTE), née à Lunéville élève de MM. J. Caraud, J. Lefebvre, Benjamin-Constant et J.-P. Laurens. — Boulevard du Temple, 30. (S^{re})

1315 — *L'anniversaire.*

MOYSE (ÉDOUARD), né à Nancy, élève de Drölling. — H. C. — Rue du Parc-Royal, 12. (S^{re})

1316 — *Une conférence d'avocats.*

1317 — *Rabbi Josef.*

MUNIER (ÉMILE), né à Paris, élève de MM. A. Lucas et Bouguereau. — Boulevard Beauséjour, 51.

1318 — *La cascade.* (S^{re})

1319 — *Portrait de M^{lle} M. L. M...*

MUNKACSY (MICHEL DE), né à Munkacs (Hongrie). — H. C. — Avenue de Villiers, 53.

1320 — *Arpad.*

Arpad, venant de l'Asie, arrive en l'an 896, au pied des monts Karpathes. Entoure des chefs des sept tribus de son peuple, acclamé par la foule des guerriers, il reçoit, après la conquête, les représentants des peuples conquis, lesquels apportent comme symbole, en signe de soumission, de l'eau du Danube, de la terre et du foin. Ainsi furent fondées la Hongrie et la dynastie royale hongroise.

(Destiné au Palais du parlement Hongrois.)

MUNTZ (M^{me} MARGARET-JOSÉPHINE), née à Melbourne (Australie), élève de MM. Doucet et Bramtot. — R. e de Milan, 18.

1321 — ** Chagrins.*

MURATON (M^{me} EUPHÉMIE), née à Beaugency (Loiret), élève de M. A. Muraton. — H. C. — Rue Duperré, 17. (S^{re})

1322 — *La sieste.*

1323 — *Les pêches d'Herbaults.*

MURATON (LOUIS), né à Tours, élève de Cabanel et de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Hégésippe-Moreau, 13. (S^{re})

1324 — *Portrait de M^{me} ****

NANTEUIL-GAUGIRAN (CHARLES), née à Paris, élève d'Ingres et de Gleyre. — H. C. — A Lieusaint (Seine-et-Marne). (S^{re})

1325 — *Braconnage en plein jour.*

NARDI (FRANÇOIS), né à Nice de parents italiens, élève de MM. T. Robert-Fleury et Montenard. — A Toulon, quai du Port-Marchand, 2, et à Paris, rue de Constantinople, 39.

1326 — *Effet de mistral le soir ; — rade de Toulon.*

NEL-DUMOUCHEL (JULES), né au Havre (Seine-Inférieure), élève de Baudry et de M. Gérôme. — Rue d'Amsterdam, 100. (S^{re})

1327 — *L'heure de la promenade.*

NÉMOZ (JEAN-BAPTISTE-AUGUSTIN), né à Thodure (Isère), élève de Picot et de Cabanel. — H. C. — Boulevard Saint-Michel, 139.

1328 — *Sur la clairière.*

1329 —

« Passibus ambiguis Fortuna volubilis errat. » (OVIDE.)

NETTLETON (WALTER), né à New-Hawen (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. J. Le-febvre. — Chez M. G. Chauvin, 33, rue du Dragon.

1330 — *Fin d'été.*

1331 — *Jeune fille bretonne.*

NEUHAUS (HERMANN), né à Dusseldorf (Allemagne), élève de M. Von Uhde. — A Munich, Landwher-strasse, 71.

1332 — *La parabole de Lazare et du mauvais riche.*

NEYMARK (GUSTAVE), né à Poitiers, élève de M. Bonnat. — Rue Rochechouart, 67. (S^{re})

1333 — *Retour de permission.*

NICOLAS (M^{me} MARIE-JOSÉPHINE), née à Villers-Cotterets (Aisne), élève de Chaplin. — Rue d'Aumale, 15. (S^{re})

1334 — *Portrait de M. E.-B...*

(Appartient à M. E.-B...)

NICOLET (GABRIEL), né à Pons (Charente-Inférieure). — Chez M. Troisgros, rue Victor-Massé, 35.

1335 — *La brodeuse.*

(Voir DESSINS.)

NICOLSON (JOHN-PAXTON), né à Leith (Ecosse), élève de l'Académie royale d'Ecosse. — A Leith, Albany street, 33, N. B.

1336 — * « *The linn Pool.* »

NOBILLET (AUGUSTE-MICHEL), né à Vitré (Ille-et-Vilaine), élève de Vernier et de M. P. Vayson. — Avenue Niel, 91. (S^{re})

1337 — *Le puits fleuri.*

1338 — *La mare aux iris.*

NOIROT (ÉMILE), né à Roanne (Loire), élève de son père et de M. Français. — A Roanne (Loire), clos de l'Aubepin. (S^{re})

1339 — * *Lever de lune à Saint-Maurice.*

« Sur la crête des rocs où s'engouffre la Loire

En un agreste coin.

Le vieux Burq dresse au ciel sa silhouette noire. »

(LÉON RIFFARD, *Légende bretonne*.)

(Appartient à M. Thionnier.)

NORMANN (ADELSTEEN), né à Bodo (Norvège). — A Berlin, Dönnbergstrasse, 7.

1340 — * *Nuit d'été; — Rafssund (Norvège).*

1341 — * *Lofoten (Norvège).*

NOVAK (M^{me} NATHALIE), née à Olessa (Russie), élève de MM. J.-P. Laureus et B. Constant. — Rue des Martyrs, 56.

1342 — *Portrait de ma mère.*

NOVELLI (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de M. J. Bail. — Chez M. Bail, quai Bourbon, 11.

1343 — *Rognons de mouton.*

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais. — H. C. — Quai de Passy, 7. (S^{re})

1344 — *Lever de lune au crépuscule; — canal abandonné à Pont-de-l'Arche.*

1345 — *Le tard dans les sables près Saint-Pair; — en août.*

(Voir DESSINS.)

NUEL (PAUL-AUGUSTE-ÉDOUARD), né à Nîmes, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et R. Collin. — Rue Claude-Bernard, 73, et à Joinville-le-Pont, quai Beaubourg, 22.

1346 — *Portrait de M^{me} X...*

ODIER (JACQUES-LOUIS), né à Genève, élève de M. Harnpignies. — H. C. — à Nant-sur-Vevey, canton de Vaud (Suisse).

1347 — * *Village de Gourdon ; — environs de Grasse (Alpes-Maritimes).*

OLIVE (JEAN-BAPTISTE), né à Marseille, élève de M. A. Vollon. — H. C. — Rue de Douai, 65. (S^{re})

1348 — * *Le soir ; — rade de Villefranche.*

1349 — * *Roche d'Endoumer ; — Marseille.*

OLIVETTI (SALVADOR), né à Turin, élève de M. Bergeret. — Boulevard Beauséjour, 53.

1350 — * *Ecrevisses bordelaises.*

OLIVIÉ-BON (LÉON), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Avenue de la Grande-Armée, 25. (S^{re})

1351 —

« La femme de l'évêque Namatius bâtit dans le faubourg de la ville la basilique de Saint-Etienne ; et comme elle voulait l'orner de peintures, elle tenait un livre sur ses genoux et lisait l'histoire des actions d'autrefois, indiquant aux peintres ce qu'ils devaient représenter sur les murailles. »

ORANGE (MAURICE), né à Granville (Manche), élève de MM. Gérôme, Detaille et Fr. Flameng. — Rue Tronchet, 31.

1352 — *Les défenseurs de Saragosse (1809.)*

1353 — * *Etude à Séville ; — Espagne.*

(Voir DESSINS.)

OSTOLLE (HENRY), né à Gentilly (Seine), élève de Daubigny. — Rue Capron, 35.

1354 — *La Grande-Rue ; — Villiers-sur-Morin.*

1355 — *Ferme dans la Brie.*

OTÉMAR (ÉDOUARD D'), né à Paris, élève de Cabanel et de M. E. Giraud. — Avenue de Villiers, 147.

1356 — *Le vieux chaudronnier.*

(S^{re})

OUTIN (PIERRE), né à Moulins (Allier), élève de Cabanel et de M. Lecoq. — H. C. — Boulevard de Clichy, 27. (S^{re})

1357 — *La côte.*

1358 — *Manon Lescaut et le chevalier Des Grieux; — au séminaire de Saint-Sulpice.*

« Le désordre de mon âme, en l'écoutant, ne saurait être exprimé. » (L'abbé PRÉVOST.)

PACALET (THÉOPHILE), né à Limoges, élève de MM. Bernard et Cain. — Rue Duvivier, 11.

1359 — * *Le dimanche des Rameaux.* (S^{re})

PAGE (M^{me} SARA), née à Staffordshire (Angleterre), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et G. Ferrier. — Rue de Belloy, 6.

1360 — *Portrait de M^{lle} E. P...*

(Voir DESSINS.)

PAIL (ÉDOUARD), né à Corbigny (Nièvre), élève de Lavoignat. — Boulevard du Montparnasse, 156. (S^{re})

1361 — * *Les oies; — le matin, au pâtis Poux, à Corbigny (Nièvre).*

1362 — * *La chaume des Moussas, à Crogigny (Nièvre).*

PALÉZIEUX (EDMOND-HENRI-THÉODORE DE), né à Vevey (Suisse), élève de MM. J.-P. Laurens et Cormon. — A Vevey.

1363 — *Funérailles chez les RR. PP. Capucins.*

PAPE (JEAN-CONSTANT), né à Fleury-Mendon (Seine-et-Oise), élève de MM. Français et Guillemet. — Rue du Dragon, 13. (S^{re})

1364 — * *La mer; — côtes normandes.*

PAQUEAU (GASTON), né à Schiltigheim (Alsace), élève de Lehmann et de MM. Hébert et Merson. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 30. (S^{re})

1365 — *Les pigeons de Sabina; — Pompéï.*

PAQUIN (J.-JULES), né à Verdun, élève de Cabanel et D. vaux. — Rue Boursault, 47. (S^{re})

1366 — *Pour ma petite fille.*

PARFONRY (PAUL), né à Paris, élève de M. Albert Maignon. — Rue Bochart-de-Saron, 9. (S^{re})

1367 — *Rêverie.*

PARGON (VICTOR-WILFRID), né à Paris, élève de Cabanel, de Dutzschhold et de M. Vayson. — A Chennevières, rue de Lucy, 12. (S^{re})

1368 — * *Matinée dans la Brie.*

PARIS (ALFRED), né à Tarbes, élève de M. Detaille. — Rue du Pot-de-Fer, 9. (S^{re})

1369 — *Un intrus.*

PARIS (CAMILLE), né à Paris, élève d'Ary Scheffer et de Picot. — H. C. — Rue de Vintimille, 16, et à Barbizon (Seine-et-Marne). (S^{re})

1370 — *Jeune taureau attaqué par une bande de loups.*

PARLAGHY (M^{me} VILMA), née à Budapest (Hongrie), élève de MM. Makart, de Canon et de Lenbach. — A Vienne, Hôtel impérial, et à Paris, boulevard Saint-Michel, 20.

1371 — *Portrait de Mgr de Stablewski, cardinal-archevêque de Posen; — Pologne.*

1372 — * *Fleurs.*

PARSHALL (WITT), né en Amérique, élève de M. Cormon. — Impasse du Maine, 9.

1373 — *Les rochers d'Ayerre.*

PATAKÝ (LADISLAS DE), né en Hongrie, élève de Cabanel. — Rue Aumont-Thierville, 4.

1374 — *Les communiantes.*

PATERSON (JAMES), né à Glasgow (Ecosse), élève de MM. Jacquesson de La Chevreuse et J.-P. Laurens. — A Glasgow, Art Club.

1375 — * « *Maxwelton Braes.* »

PATTEIN (CÉSAR), né à Stewnoorde (Nord), élève de M. Jules Breton. — Chez M. Bréard, rue des Beaux-Arts, 2.

1376 — *Comment t'appelles-tu ?*

PAUL (LOUIS-AUGUSTE-ALBERT), né à Béziers, élève de Cabanel. — A Béziers, rue Hospice-Saint-Joseph, 5. (S^{re})

1377 — *Portrait de Biterroise.*

(Appartient à M. B...)

PAUPION (EDOCARD), né à Dijon (Côte-d'Or), élève de M. Gérôme. — A Dijon, rue Devorges prolongée, 80. (S^{re})

1378 — *Les langes de Jésus.*

PAYMAL-AMOUROUX (M^{me} MARIE-BLANCHE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et J.-P. Laurens. — Rue de Saint-Quentin, 22.

1379 — *Une fausse note.*

PEARCE (CHARLES-SPRAGUE), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Bonnat. — H. C. — A Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise), et rue Fontaine, 42.

1380 — * *La fille du berger.*

PÉCRUS (FRANÇOIS-CHARLES), né à Limoges. — Rue Fontaine-Saint-Georges, 42.

1381 — *Le bonheur des humbles.*

PELLENC (LÉON), né à Nîmes. — Boulevard Bourdon, 19. (S^{re})

1382 — * *La rue du Durtin à travers Provins.*

(Voir DESSINS.)

PENFOLD (FRANCK), né à New-York, élève de Boulaenger. — A Etaples (Pas-de-Calais).

1383 — * *Contre-temps.*

PENNE (CHARLES-OLIVIER DE), né à Paris, élève de Léon Cogniet et de M. Charles Jacque. — H. C. — Rue Aumont-Thiéville, 2. (S^{re})

1384 — *Hallali d'un dix-cors dans une mare; — équipage de Rally-Guerche.*

(Appartient à M. Laveissière.)

1385 — * *Chiens d'équipage.*

PÉPIN (ALBERT), né à la Gibérie (Aube), élève de Hanoteau et de MM. Monginot et Blanc. — Rue Boissonnade, 6. (S^{re})

1386 — * *Les eaux dormantes; étang de Broquedis; — Biarritz.*

PÉRAIRE (EMMANUEL-PAUL), né à Bordeaux, élève d'Isabey et de M. Luminais. — Rue Lepic, 46. (S^{re})

1387 — *Calme du matin.*

1388 — *A Morey.*

PERCY (IVES), né à Détroit (Etats-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de MM. Lefebvre et Robert-Fleury. — Rue de Douai, 39.

1389 — * *Etude.*

PÉREZ (MARIANO-ALONSO), né à Saragosse (Espagne). — Avenue de l'Opéra, 33.

1390 — *Voyage de noce.*

PERRAULT (HENRY), né à Versailles, élève de M. Léon Perrault. — Boulevard Lannes, 43.

1391 — *Portrait de M^{lle} Marie-Thérèse d'O.*

1392 — * *Gardeuse de moutons.*

PERRAULT (LÉON), né à Poitiers, élève de Picot et de M. Bouguereau. — H. C. — Boulevard Lannes, 43.

1393 — * *La cigale.* (S^{re})

1394 — * *Méditation.*

PERRIER (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et B. Constant. — Rue Pigalle, 2. (S^{re})

1395 — *Portrait de M. P. P...*

(Voir DESSINS.)

PERRIN (GABRIEL), né à Lyon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon. — Faubourg Poissonnière, 57.

1396 — * *La branche cassée.*

PERRIN (LÉON), né à Lyon, élève de MM. A. Morot et Chartran.

1397 — *La légende du fil de la Vierge.*

« Elle va par les campagnes ramassant et filant la laine que les brebis ont laissée aux ronces et aux chardons. »

PERTUISET (EUGÈNE), né à Genève (Suisse). — Avenue Victor-Hugo, 162.

1398 — *A l'affût.*

PETILLION (JULES), né à Paris, élève de M. Luigi-Loir. — Boulevard Magenta, 6.

1399 — *Les quais à Paris.*

1400 — *L'automne à Créteil (Seine).*

PETIT-GÉRARD (PIERRE), né à Strasbourg, élève de M. Gerôme. — Rue des Volontaires, 16. (S^{re})

1401 — *Chez le notaire.*

« La démission des biens du père Fouan ».
(Emile ZOLA, *la Terre.*)

1402 — *L'état-major.*

(Voir DESSINS.)

PETITJEAN (EDMOND), né à Neufchâteau (Vosges). — H. C. — Rue Alfred-Stevens, 3. (S^{re})

1403 — * *La porte de Bourgogne à Moret (Seine-et-Marne).*

1404 — * *Les bateaux-feux à Dunkerque.*

PETIVILLE (HENRI-LOUIS-MARIE DE), né à Saint-Sever (Calvados), élève de Pelouse et de MM. Carolus Duran et Damoye. — A Vire (Calvados), rue des Cordeliers, 2. (S^{re})

1405 — * *La mare de Choizelles, à Vire.*

PEZANT (AYMAR), né à Bayeux (Calvados), élève de M. de Vuilleitroy. — H. C. — Rue du Delta, 19.

1406 — *Après la pluie; — marais de l'Epte.* (S^{re})

1407 — *Parc à moutons; — les vignettes d'Héronval (Oise).*

PHILIPPAR-QUINET (M^{me} JEANNE-CHARLOTTE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. Lefebvre, T. Robert-Fleury et B. Constant. — Villa des Arts, rue Hegésippe-Moreau, 15. (S^{re})

1408 — *Nonchalance.*

PHILIPPON (FEU GABRIEL), né à Nantes, élève de Glyre. — Rue du Delta, 19. (S^{re})

1409 — *Marine.*

PIBRAC (RAOUL-GUY-MARIE DE), né à Saint-Ay (Loiret) élève de MM. Bonnat, Rivey et Maignan. — A Châteaurenard (Loiret). (S^{re})

1410 — *Sœur Philomène.*

PICARD (EDMOND), né à Besançon, élève de Rapin et de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Avenue de Wagram, 25. (S^{re})

1411 — *Chez le barbier.*

1412 — *Avant l'expédition.*

PICARD (HUGUES), né à Voreppe (Isère), élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Boulevard Pereire, 177.

1413 — *Intérieur de forges.*

(Voir DESSINS.)

PICHOT (EMILE-JULES), né à la Chapelle-Vendômoise (Loir-et-Cher), élève de Cabanel et de James-Bertrand. — Rue Boissonade, 15. (S^{re})

1414 — *Portrait de M. M. H...*

PICKNELL (W.-L.), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Gérôme. — Rue Jouffroy, 46 et chez M. Durand-Ruel, rue Laffite, 16.

1415 — *En Provence.*

1416 — *En Californie.*

PICOU (HENRY-PIERRE), né à Nantes, élève de P. Delaroche et Gleyre. — H. C. — A Nantes, rue de l'Héronnière, 4.

1417 — *Les saisons.*

1418 — *L'habit ne fait pas le moine.*

PIÉPER (CHRISTIAN), né au Hanovre. — Rue d'Erlanger.

1419 — * « Canal grande » ; — Venise.

PIERREY (MAURICE), né à Alger, élève de Lehmann — Rue de la Faisanderie, 56. (S^{re})

1420 — * *Femme du Poitou.*

1421 — * *Au soleil du matin.*

PIGUENIT (W.-C.). — A Hunter's Hill (Sydney). — N. S. Wales.

1422 — *Paysage.*

PILLE (CHARLES-HENRI), né à Essomes (Aisne), élève de M. F. Barrias. — H. C. — Boulevard Rochechouart, 35. (S^{re})

1423 — *Le 9 juin 1601 les Bâlois fêtent leur premier centenaire anniversaire de la réunion de leur ville à la confédération helvétique.*

PILLE (MARCEL), né à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens et Benjamin-Constant. — Rue des Fourneaux, 9.

1424 — *Circé.*

« Au promontoire d'Aiaïè, Circé l'enchanteresse attire Ulysse et ses compagnons errant sur les mers, leur réservant l'ironie cruelle de ses baisers. »

(ODYSSÉE.)

PILLINI (M^{me} MARGUERITA), née à Turin, naturalisée Française, élève de Courbet. — Rue de Clichy, 61.

1425 — *Bretonne du Morbihan.*

PINCHART (EMILE-AUGUSTE), né à Cambrai (Nord), élève de M. Gérôme. — Boulevard des Capucines, 18, et chez M. Bernheim, rue Laffitte, 8.

1426 — * *La chèvre blanche.*

PINEL (GUSTAVE), né aux Riceys (Aube), élève de MM. Barrias et Bonnat. — Cité des Fleurs, 36.

1427 — * *Une rue à Sidi-Barka; — Biskra.* (S^{re})

1428 — * *Un coin de la rivière à El-Kantara.*

PINTA (HENRY-LUDOVIC-MARIUS), né à Marseille, élève de Cabanel. — Boulevard Montparnasse, 49.

1429 — *Saint-Luc.* (S^{re})

PIOT (ETIENNE-ADOLPHE), élève de Léon Cogniet. — Quai Malaquais, 21. (S^{re})

1430 — *Fille d'Eve.*

1431 — *Rêverie.*

PITARD (FERDINAND), né à Mondoubleau (Loir-et-Cher), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Tours et de Lyon, et de M. H. Berteaux. — A Tours, rue Sainte-Marthe, 3.

1432 — *Portrait de M^{lle} J. Trochon.*

PLACE-CANTON (PAUL), né à Mézières (Ardennes), élève de MM. Cormon, Hébert, L.-O. Merson et Dameron. — Rue de Dunkerque, 57. (S^{re})

1433 — *La Meuse devant Bouvines; — Belgique.*

POCHWALSKI (CASIMIR DE), né à Cracovie (Autriche), élève des Ecoles des Beaux-Arts de Vienne, Munich et Paris.

1434 — *Portrait de S. E. le comte Vladimir Dzieduszycki, conseiller intime de S. M. l'empereur.*

1435 — *Portrait de M. Stanislas Burzyski.*

POILLEUX-SAINT-ANGE (LOUIS), né à Paris, élève de son père, de Pils et de M. J.-P. Laurens. — Rue Dufrénoy, 23. (S^{re})

1436 — *Funérailles de M. Alphand; — dôme central du Champ de Mars.*

POINTELIN (AUGUSTE-EMMANUEL), né à Arbois (Jura), élève de V. Maire. — H. C. — Rue de Fleurus, 27.

1437 — *Côtes du Jura, vues de la plaine.* (S^{re})

1438 — *Lever de lune.*

(Voir DESSINS.)

POIRIER (PAUL), né à Paris, élève de Lequien et de M. Cormon. — Rue Rodier, 62. (S^{re})

1439 — * *Surprise à grand'mère.*

1440 — * *Le coin favori.*

POLI-MARCHETTI (M^{lle} MADELEINE-ALICE), née à Cherchell (Algérie), élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant, et J. P. Laurens. — Quai de Béthune, 16.

1441 — *Portrait de M^{me} P. M...* (S^{re})

POLL (HUGUES), né à Budapest (Hongrie), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et J. Lefebvre. — Rue Saint-Lazare, 28.

1442 — * *A l'aviron.*

POMEY (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Willems, Ch. Vallet et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39.

1443 — *Portrait de M^{me} J. P...*

(S^{re})

1444 — * *Un dernier coup d'œil.*

(Voir DESSINS.)

POMEY (M^{lle} THÉRÈSE), née à Paris, élève de son père. — H. C. — Boulevard Lannes, 39. (S^{re})

1445 — « *Laudate, pueri, Dominum* ».

(Voir DESSINS.)

PONCHIN (ANTOINE), né à Marseille, élève de son père et de M. Décanis. — A Marseille, domaine Ventre, 21.

1446 — *Le vieux chemin des Camoins (Provence).*

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans, élève de M. Lambinet. — Rue Boccador, 3. (S^{re})

1447 — * *Oliviers à la Lodola, près Menton.*

(Voir DESSINS.)

PORTER (M^{lle} MAUD), née en Angleterre, élève de M. Julian et de l'Académie royale de Londres. — A Londres, Glebe Place Studios, Runroad Chelsea.

1448 — * *Souvenirs.*

1449 — *Portraits de MM. Poultenev Bigelow.*

POSTMA (GERRIT), né à Nes (Holland), élève de l'Académie des Beaux-Arts d'Amsterdam. — Chez M. J. Lefebvre, rue de La Bruyère, 3, et à Harlem, Spaarne, 102.

1450 — *Bureau de vaccination en Hollande.*

POZIER (JACINTHE), né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre, Renouf et Doucet. — Avenue Richerand, 16. (S^{re})

1451 — * *Temps de pluie à Eragny-sur-Epte.*

1452 — * *Plein soleil à Bazincourt (Eure).*

PRADELLÈS (HIPPOLYTE), né à Strasbourg, élève de MM. G. Guérin et G. Brion — A Bordeaux, rue Grange-Neuve, 28; et à Paris, chez M. Blanchet, rue Saint-Benoît, 20.

1453 — * *Sous bois; — effet du matin, à Talence, près Bordeaux.*

PRELL (WALTER), né à Leipzig (Saxe), élève de MM. J.-P. Laurens, B. Constant et A. Rigolot. — Rue Campagne-Première, 9.

1454 — *Sur le Susten (Oberland bernois).*

PREVOT-VALERI (AUGUSTE), né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de MM. Guillemet et J. Lefebvre. — Rue Aumont-Thiéville, 6. (S^{re})

1455 — * *L'Optin; — le matin.*

1456 — * *Courbon; — l'hiver.*

PRINCETEAU (RENÉ), né à Libourne, élève de l'École nationale des beaux-arts. — H. C. — A Pontus-Fronsac (Gironde). (S^{re})

1457 — * *Préparatifs du départ.*

1458 — * *Déchargement de foin.*

PRINTEMPS (LÉON CHARLES), né à Paris, élève de MM. E. Delaunay et G. Moreau. — Rue de Valois, 13.

1459 — *Une Normande; — étude.*

PRIOU (LOUIS), né à Toulouse, élève de Cabanel — H. C. — Chez MM. Arnold et Tripp, rue Saint-Georges, 8, et rue Choron, 16. (S^{re})

1460 — * *Repos des pêcheurs; — Calvados.*

1461 — * *Aux parcs des moules.*

PUJOL (CLÉMENT), né à Barcelone (Espagne), élève de l'École des beaux-arts. — Rue Boissonade, 11.

1462 — * *Le rebouteux.*

1463 — * *L'empailleur d'oiseaux.*

PUJOL-HERMANN (GASTON), né en France, de parents espagnols, élève de MM. F. Gormon et F. Lamy — A Barcelone, Paseo de Gracia, 158, et à Paris chez M. P. Rupallez, rue des Martyrs, 41.

1464 — * *Grand-père.*

QUIGNON (FERNAND-JUST), né à Paris. — H. C. — A Paris, boulevard Richard-Lenoir, 83. (S^{re})

1465 — * *Les sainfoins.*

1466 — *Etude de seigle.*

QUINSAC (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. L. Gérôme. — H. C. — Boulevard de Clichy, 69. (S^{re})

1467 — * *Portrait de M^{me} G. F...*

QUINTON (CLÉMENT), né à Paris, élève de M. Sauerfeld — H. C. — A Saint-Maur (Seine) rue Estibal, 28, et à Paris, chez M. Michel, rue d'Aboukir, 61.

1468 — * *La foire du 9 septembre dite « la Monthéty » près Ozouer-la-Ferrière (Seine-et-Marne).*

QUOST (ERNEST), né à Avallon (Yonne). — H. C. — Rue Rochechouart, 74. (S^{re})

1469 — *Mes ruches.*

(Voir DESSINS.)

RACHOU (HENRI), né à Toulouse, élève de MM. Bonnat et Cormon. — H. C. — Rue Ganneron, 22.

1470 — *Portrait de M^{lle} C. Yarz.*

1471 — * *Méditation.*

RADIMSKY (VACLAV EMMANUEL), né à Kolin (Bohème). — Rosny-sur-Seine (Seine-et Oise).

1472 — * *Un jardin de Barbizon.*

RAIWEZ (M^{me} LÉA), née à Bouvines (Belgique), élève de MM. Portaels, Jean Aubert et J. Lefebvre. — Rue Lutré, 18.

1473 — « *Quelle main qu'tu choisis ?* »

RALLI (THÉODORE-JACQUES), né à Constantinople, de parents grecs, élève de M. Gérôme. — H. C. — Rue Aumont Thiéville, 6.

1474 — * *Le Vendredi Saint ; — Grèce.*

RAMART (MAURICE), né à Lille. — Rue des Beaux-Arts, 11.

1475 — *Sainte Catherine de Sienne donnant son manteau à un pauvre.*

RAMBAUD (ANTONIN-MARIE), né à Lyon, élève de Toulouse et de MM. Gervex et Humbert. — Rue d'Antin, 23. (S^{re})

1476 — *Un soir à Clairefontaine, près Rambouillet.*

1477 — *Sur les bords du lac de Genève.*

RAME (JULES-LOUIS), né à Ouézy (Calvados), élève de MM. Hellouin et Guillard. — À Ouézy, et à Paris, chez M. Magnien, rue Taitbout, 47.

1478 — * *Fin novembre.*

RAMEAUX (JULES), né à Aups (Var), élève de MM. Gérôme, Vernet Lecomte et Yon. — A Vincennes, rue de Montreuil, 39 bis. (S^{re})

1479 — *Portrait de M^e P. C...*

RAMSDELL (WINTHROP), né en Amérique, élève de M. Raphaël Collin. — Rue Boissonade, 6.

1480 — *Ruth and Carl.*

RAVANNE (GUSTAVE), né à Meulan (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat et Cormou. — Rue Cauchois, 3.

1481 — * *Retour de la mer.*

1482 — * *Sur la cale ; — Grandcamp.* (S^{re})

RAVAUT (RENÉ-HENRI), né à Paris, élève de Butin et de M. J.-P. Laurens. — H. C. — Rue Daubigny 11. (S^{re})

1483 — *Portrait de M. G. P...*

RAVIER (M^{me} JEANNE), née à Void (Meuse), élève de MM. J. Lefebvre, J.-P. Laurens et B. Constant. — Rue Broca, 7. (S^{re})

1484 — *Rêverie.*

RÉAL DEL SARTE (M^{me} MARIE-MAGDELEINE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury et J. Lefebvre. — Boulevard de Courcelles, 88.

1485 — *Rêverie.* (S^{re})

(Voir DESSINS.)

RÉALIER-DUMAS (MAURICE), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue Saint-Lazare, 57. (S^{re})

1486 — *Tennis.*

1487 — *La reine Hortense revoit la Malmaison ; — 1824.*

REASER (W.-A.), né aux États-Unis d'Amérique, élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et Doucet. — Rue du Vieux-Colombier, 21.

1488 — * *Une liseuse.*

(Voir DESSINS.)

RECIPON (GEORGES), né à Paris, élève de son père, de Dumont et de MM. J. Thomas et Français. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})

1489 — * *Le 21 juin 1791; — Drouet et Guillaume à la poursuite de Louis XVI et de sa famille.*

REDFIELD (EDWARD-WILLIS), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Ferrier. — A Brolles, par Bois-le-Roi (Seine-et-Marne).

1490 — * *Soir; — forêt de Fontainebleau.*

RENARD (ÉMILE), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Cabanel et de M. C. de Cock. — H. C. — Rue de Vaugirard, 93. (S^{re})

1491 — * *La communion chez les bénédictines.*

RENARD (MARY), né à Colonard (Orne), élève de MM. Veillon et P. Sain. — A Alençon, rue de Bretagne, 74. (S^{re})

1492 — * *Clair de lune; — Orne.*

RENARD-BRAULT (HENRI-CONSTANTIN), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de M. J.-P. Laurens. — A Sèvres, rue des Charbonniers, 4.

1493 — *Le dernier baiser.*

1494 — *La petite sœur des pauvres.*

RENAUDIN (ALFRED), né à Laneuville, devant Raon (Vosges), élève de de l'Ecole des Beaux-Arts de Nancy. — A Lunéville, rue Cyflé, 6.

1495 — * *Chrysanthèmes.*

1496 — * *Roses trémières.*

RENAULT (GASTON), né à Fontenay-le-Fleury (Seine-et-Oise), élève de MM. Bonnat, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Hégésippe-Moreau, 17, et à Versailles, rue Richaud, 30. (S^{re})

1497 — *Jeune fille arabe à l'entrée d'une terrasse; — Biskra.*

RENOUF (ÉMILE), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Carolus Duran. — H. C. — Rue Davy, 5. (S^{re})

1498 — *Les chutes du Niagara.*

1499 — *Brumes du matin ; — appareillage.*

RESTIF (ALFRED), né à Vermenton (Yonne), élève de MM. Bouguereau et Ferrier. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

1500 — *Portrait de M. l'abbé R. H...*

REYNAUD (FRANÇOIS), né à Marseille, élève d'E. Loubon. — H. C. — Rue Poncelet, 19. (S^{re})

1501 — *Farniente ; — Naples.*

« Ou devant le palais sur le marbre attiédi,
Le Napolitain dort aux rayons du midi. »

1502 — *Musicien ambulant ; — Ischia.*

REYZNER (MIÉCISLAW), né à Lemberg (Pologne). — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

1503 — *Portrait de l'explorateur Jean Dybowski.*

(Voir DESSINS.)

RIANT (PRUDENT-ESPRIT), né à Mendive (Basses-Pyrénées), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22, pavillon A. (S^{re})

1504 — *Saint François d'Assise.*

« Saint François arrivant au Mont-Alverne, se vit environné d'une multitude d'oiseaux et un faucon s'attacha singulièrement à sa personne ». (P. Candide CHALIPE.)

RICCI (JOSEPH), né à Gênes (Italie), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Ganneron, 22, Pavillon B.

1505 — * *La mariée piémontaise.*

1506 — * *Fiocca.*

RICHET (LÉON), né à Solesmes (Nord), élève de Diaz, de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue Choron, 20.

1507 — *Près Compiègne.*

RICHTER (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

1508 — *L'abandonnée.*

(S^{re})

RIDEL (LOUIS-MARIE-JOSEPH), né à Vannes (Morbihan), élève de E. Delaunay et de M. Gustave Moreau. — Rue de l'Arbalète, 32.

1509 — * *Anne de Bretagne.*

RIEDER (MARCEL), né à Thann (Haut-Rhin), élève de Cabanel. — Rue Perceval, 10.

1510 — *Préparatifs de Noël; — Alsace.*

RIGOLOT (ALBERT-G.), né à Paris, élève de Pelouse et de M. Allongé. — H. C. — Rue de la Grande-Chaumière, 16. (S^{re})

1511 — *La batteuse; — Loiret.*

1512 — *Vents d'Est; — Méditerranée.*

(Voir DESSINS.)

RIVA-MUNOZ (M^{me} MARIA-LUISA DE LA), née à Saragosse (Espagne). — A Paris, rue de Courcelles, 181.

1513 — * *Raisins d'Espagne.*

RIVIÈRE (CHARLES-GEORGES), né à Orléans, élève de M. Bergeret. — Boulevard Richard-Lenoir, 24.

1514 — *OEufs à la coque.* (S^{re})

RIZO (JACQUES), né à Athènes (Grèce), élève de Cabanel. — Boulevard de Clichy, 36.

1515 — * *Le Parthénon; — vue du col de l'Aréopage.*

1516 — * *Etude.*

ROBAUDI (ALCIDE-THÉOPHILE), né à Nice (Alpes-Maritimes), élève de M. Gérôme. — Rue Trézel, 15. (S^{re})

1517 — *Mam'zelle Pierrot.*

(Voir DESSINS.)

ROBERT-FLEURY (TONY), né à Paris. — H. C. — Rue de Douai, 69. (S^{re})

1518 — *Portrait de M^{me} E. G...*

ROBERT-GODIN (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Tony Robert-Fleury. — Rue du Faubourg-Saint-Martin, 90.

1519 — *Portrait de M^{lle} Marguerite Godin.*

ROBERT (JULES), né à Pontivy (Morbihan), élève de MM. Lehmann et Bonnat. — Rue Oudinot, 23.

1520 — *Le Christ et la Madeleine; — la fin.*

ROBILLARD (MARCEL), né aux Ormes (Loiret), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — A Asnières, rue Eugénie, 1.

1521 — *Le rendez vous.*

ROBINET (PAUL), né à Magny-Vernois (Haute-Saône), élève de Meissonier, de Cabat et de MM. F. Barrias et Zünd. — A Undeverlier, canton de Berne (Suisse), et à Paris, rue Crevaux, 10 (avenue du Bois-de-Boulogne). (S^{re})

1522 — *Le lac des Quatre-Cantons, près de Gersau; — au printemps.*

1523 — *Matinée de septembre; — ravin solitaire.*

ROBINSON (DOUGLAS-F.), né à Londres, élève de MM. Collin, Blanc et Courtois. — Avenue de Saxe, 59.

1524 — *Marine.*

ROCHE (ALEXANDRE), né à Glasgow (Écosse), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — A Glasgow, Saint-Vincent place, 31.

1525 — * *Idylle.*

ROCHEFOUCAULD (HUBERT DE LA), né à Rochefort (Seine-et-Oise), élève de Cabanel et de M. Thirion. — Avenue Victor Hugo, 43.

1526 — *Pensée d'automne.*

ROCHEGROSSE (GEORGES), né à Versailles, élève de G. Boulanger et de M. J. Lefebvre. — H. C. — Boulevard Berthier, 61. (S^{re})

1527 — *Pillage d'une villa gallo-romaine par les Huns.*

RODRIGUES (MANUEL-LOPES), né à Bahia (Brésil), élève de MM. Bonnat, Collin, Lefebvre et Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 104.

1528 — *Portrait de M^{***}.*

ROGER (HENRY), né à Paris, élève de MM. J. Le-
febvre et Hector Le Roux. — Rue de Milan, 9.

1529 — *Méditation.* (S^{re})

ROI (JEAN), né à Heidelberg (Allemagne), élève de
M. Roi, Pierre. — A Venise (Italie), Palais des
Ambassadeurs.

1530 — * *Un menuet rustique.*

ROMANI (M^{lle} JUANA), née à Velletri (Italie), élève de
MM. Royb t et Henner. — H. C. — Rue de la Tour,
96 bis.

1531 — *Giovanella.*

1532 — *La fille de Théodora.*

RONOT (CHARLES), né à Belan-sur-Ource (Côte-d'Or),
élève de M. Glaize. — H. C. — A Dijon, Ecole na-
tionale des Beaux-Arts, et à Paris, rue de Vaugi-
nard, 93. (S^{re})

1533 — *Le charme.*

1534 — *Samson.*

ROOKE (HENRI-PAUL-ANTOINE DU BUISSON), né à
Paris, élève de MM. Gerôme et de Vuillefroy. — A
Neuilly-sur-Seine, avenue Phillippe Leboucher.

1535 — *Vaches au repos.*

ROSIER (AMÉDÉE), né à Meaux (Seine-et-Marne), élève
de L. Cogniet et Durand-Brager. — H. C. — A Bil-
lancourt, rue Heinrich, 4. (S^{re})

1536 — *Soleil couchant.*

ROUBICHOU (ALPHONSE), né à Pamiers, élève de
MM. J.-P. Laurens et B. Constant. — Impasse du
Maine, 18 bis.

1537 — *Pêches et prunes.*

ROUBY (ALFRED), né à Paris, élève de M. Beyle. —
Rue Bréda, 13.

1538 — *A la cuisine.*

(Appartient à M. Boulant.)

1539 — *Giroflées.*

(Appartient à M. J. Lasson.)

ROULLET (GASTON), né à Ars, île de Ré (Charente-Inférieure). — Rue de Lille, 34. (S^{re})

1540 — * *De Chioggia à Santa-Marina; — lagunes de Venise.*

ROULLIER (CHRISTIAN-HENRI), né à Lyon, élève de M. Gérôme. — Rue de Tilsitt, 18. (S^{re})

1541 — * *Pastorale.*

ROUSSEAU (EMMANUEL), né à Paris, élève de MM. L. Rousseau et J. Lefebvre. — Rue Blomet, 55.

1542 — * *Coin de cuisine.*

ROUSSEL (CHARLES), né à Tourcoing, élève de Cabanel et de M. Tattegrain. — A Berck-sur-Mer (Pas-de-Calais). (S^{re})

1543 — *Chercheuses de vers.*

ROUSSEL (GEORGES-F.), né à Beauvais, élève de Cabanel, de MM. Bouguereau et Maillot. — Rue des Acacias, 28. (S^{re})

1544 — 7 Mars 1814; — *bataille de Cracne.*

« Le 7 mars 1814, au matin, Napoléon arrêta son plan d'attaque. » (THIERS.)
(Voir DESSINS.)

ROUSSIN (GEORGES), né à Saint-Denis (île de la Réunion), élève de Cabanel et de A. Millet. — Faubourg Saint-Honoré, 235. (S^{re})

1545 — * *Le prophète Elie nourri par les corbeaux.*
(Bible, Rois, liv. I. chap. xvii.)

ROUX (GEORGE), né à Ganges (Hérault), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue d'Assas, 90. (S^{re})

1546 — *Mirage.*

ROUX-RENARD (AUGUSTE-MARIUS-ANTONIN), né à Orange (Vaucluse), élève de E. Delaunay, et de MM. P. Grivolos, J. Blanc et G. Moreau. — Rue Campagne-Première, 9.

1547 — *Portrait.*

ROUX-RYBAIR (EUGÈNE), né, à Venise, de parents français, élève de M. J.-P. Laurens. — A Nemours (Seine-et-Marne). (S^{re})

1548 — * *Une triste nouvelle.*

PEINTURE.

ROVEL (HENRI), né à Saint-Dié (Vosges),
M. Cormon. — A Saint-Dié (Vosges) et,
rue Jean-de-Beauvais, 10.

1549 — *Schlitteur au repos.*

1550 — *En forêt.*

ROY (MARIUS), né à Lyon, élève de Boulanger et de
M. J. Lefebvre. — H. C. — Rue Constance, 11. (S^{re})

1551 — *Tambours; — la partie de toupies; — compagnie
de fusiliers; — infanterie 1810.*

(Voir DESSINS.)

ROYBET (FERDINAND), né à Uzès (Gard). — H. C. —
Rue du Mont-Thabor, 24. (S^{re})

1552 — *Charles le Téméraire à Nesles.*

1553 — *Propos galants.*

ROYER (HENRI), né à Nancy, élève de MM. J. Lefebvre
et Flameng. — Boulevard de Clichy, 11. (S^{re})

1554 — *Le vieux.*

1555 — *Nymphe.*

ROYER (LIONEL), né à Château-du-Loir (Sarthe), élève
de Cabanel. — Rue du Regard, 6.

1556 — *Le 14^e de ligne à Eylau.*

« Je ne vois aucun moyen de sauver le régiment, dit le
chef de bataillon, retournez vers l'empereur, faite-lui les
adieux du 14^e de ligne, qui a fidèlement exécuté ses ordres,
et portez-lui l'aigle qu'il nous avait donnée et que nous ne
pouvons plus défendre. Il serait trop pénible, en mourant, de
la voir tomber aux mains des ennemis !... »

Le commandant me remit alors son aigle que les soldats,
glorieux debris de cet intrépide régiment, saluèrent pour la
dernière fois des cris de : Vive l'empereur !

(Mémoires de Marbot.)

1557 — *Portrait du R. P. Monsabré.*

ROZIER (DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Villon
— H. C. — Boulevard de Clichy, 34. (S^{re})

1558 — * *Un coin de la place des Pyramides à Paris.*

1559 — * *Un cabillaud.*

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse),
élève de G. Boulanger et Eug. Lavieille. — A
Donville, par Granville (Manche), et, à Paris, chez
M. Hautecœur, rue de Rivoli, 172. (S^{re})

1560 — *Attendre, toujours attendre ! (Pêcheur d'Islande.)*

(Voir DESSINS ET GRAYURE.)

RUDAUX (HENRI-EDMOND), né à Paris, élève de son père et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant — Rue Lepic, 67.

1561 — *L'escadre du Nord.*

RUYSCHER (JOSEPH DE), né en Belgique, naturalisé Français, élève de M. Tanzi. — A Fontainebleau, rue des Provençaux, 28 bis.

1562 — *La mare du vieux monastère ; — forêt de Fontainebleau.*

(Appartient à M. de M...)

1563 — *Vieux chênes environnant le Charlemagne ; — forêt de Fontainebleau.*

(Appartient à M. de ...)

SABATTIER (LOUIS-RÉMY), né à Annonay (Ardèche), élève de G. Boulanger et de M. Gerôme. — Rue Sainte-Anne, 51. (S^{re})

1564 — *Séparation.*

SAGE (AUGUSTE), né à Paris, élève de Picot et de l'Ecole des Beaux-Arts de Paris. — Rue Méchain, 7.

1565 — *La victoire de l'ange de lumière.* (S^{re})

SAÏN (PAUL-JEAN-MARIE), né à Avignon, élève de MM. Guilbert-d'Anelle et Gérôme. — Rue du Dragon, 33. (S^{re})

1566 — * *Soleil couchant à Pont-d'Avignon.*

1567 — * *Solitude ; — environs d'Alençon (Orne).*

SAINT-BLANCAT (JEAN-PIERRE), né à Toulouse, élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28.

1568 — *Le rêve.*

« Penchée sur son métier, devant la fenêtre elle ne perdait pas un frémissement des arbres, pas un murmure de la che-
notte. Les moindres soupirs de la cathédrale lui parvenaient
décuplés par l'attention. » (Emile ZOLA.)

SAINT-GERMIER (JOSEPH), né à Toulouse, élève de Cabanel. — Square de Messine, 11. (S^{re})

1569 — *Baptistère de Saint-Marc ; — Venise.*

1570 — *Coin d'atelier.*

(Voir DESSINS.)

SAINTIN (JULES-ÉMILE), né à Lemé (Aisne), élève de Drölling, de Picot et de Leboucher. — H. C. — Rue du Rocher, 56. (S^{re})

1571 — *Portrait de M^{me} L...*

1572 — *Portrait de M^{me} P...*

SAINTPIERRE (GASTON-CASIMIR), né à Nîmes, élève de Léon Cogniet et de M. Jalabert. — H. C. — Avenue de Wagram, 35. (S^{re})

1573 — *Portrait de M^{lle} M. F...*

1574 — * *Vénus.*

SALGADO (JOSÉ-V.), né à Lisbonne, élève de Cabanel et de Delaunay. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

1575 — *Portrait de M. F. C...*

1576 — *Portraits de M^{lles} Blanche et Madeleine C...*

SALLÉ (FRANÇOIS), né à Bourges, élève de M. Luminais. — Rue Chaptal, 7. (S^{re})

1577 — *Alerte.*

SAMARAN (U.-M.), né à Montevideo, de parents français, élève de MM. Gysis, F. de Lenbach et R. Collin. — Rue Saint-Ferdinand, 22. (S^{re})

1578 — * *Consultation; — l'expert voudrait pourtant être aimable.*

1579 — * *Dans la galerie d'Apollon; — Musée du Louvre.*

SANDERS (M^{me} GERTRUDE), née à Édimbourg, élève de MM. Benjamin Constant et J.-P. Laurens. — Rue de Seine, 51.

1580 — *Portrait de M^{lle} G...*

SAUBÈS (DANIEL-LÉON), né à Guiche (Basses-Pyrénées), élève de M. Bonnat. — Rue Cauchois, 15. (S^{re})

1581 — *Portraits de M^{lle} Suzanne C... et de M. Maurice C...*

SAUTAI (PAUL-ÉMILE), né à Amiens, élève de MM. T. Robert-Fleury et J. Lefebvre. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 74. (S^{re})

1582 — *Les relevailles.*

SAUVAGE (HENRI), né à Blois, élève de MM. Bonnat, Busson et Humbert. — A Blois et, à Paris, rue Lesueur, 8. (S^{re})

1583 — *Portrait de M^{lle} M. S...*

SAUVAGE-DUMÉNIL (M^{me} LOUISE), né à Rouen, élève de M. Wagrez. — A Bernay (Eure).

1584 — *Portrait d'un jeune garçon.*

SAUVAIGE (MARCEL-LOUIS), né à Lille, élève de son père et de M. Lansyer. — A Lille, boulevard de la Liberté, 51. (S^{re})

1585 — * *En rade ; — matin.*

SAUVIGNIER (FRÉDÉRIC-ALEXANDRE), né à Haute-Villers (Marne), élève de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et Armand Guéry. — Rue Turgot, 24.

1536 — * *Passavant ; — village de l'Argonne.* (S^{re})

SAUZAY (ADRIEN-JACQUES), né à Paris, élève de M. A. Pasini. — H. C. — Rue d'Orsel, 19. (S^{re})

1587 — *Le Gibouin à Rangipont ; — soirée d'automne.*

1583 — *Marine à Berck (Pas-de-Calais).*

SCHAAN (PAUL-ALBERT), né à Saint-Petersbourg, de parents français, élève de M. Guillemet. — Rue de la Villette, 56. (S^{re})

1589 — * *L'allée des platanes ; — au jardin du Luxembourg.*

1590 — * *Fontaine de Marie-Médicis ; — au jardin du Luxembourg.*

SCHMITT (PAUL-L.-F.), né à Paris, élève de M. Guillemet. — H. C. — Rue Boissonade, 12. (S^{re})

1591 — * *La cité des Mousquetaires ; — quartier des chiffonniers ; — Paris-Grenelle.*

1592 — * *La Ternoise ; — près Saint-Pol (Pas-de-Calais).*

SCHOMMER (FRANÇOIS), né à Paris, élève de Pils et de Lehmann. — H. C. — Rue Saint-Didier, 58 et 66 bis. (S^{re})

1593 — *Tableau commémoratif du voyage de M. le Président de la République, à Boulogne-sur-Mer; — 4 juin 1889.*

1594 — *Portrait de M. A.-H., sénateur.*

SCHOTT (MAXIMILIEN), né à Strasbourg (Alsace), élève de MM. Gérôme et Yvon. — A Paris, avenue Carnot, 30.

1595 — * *Saint-Germain-des-Prés.*

SCHREIBER (CHARLES-BAPTISTE), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Brandon. — Rue Clauzel, 21, et rue Fontaine, 10. (S^{re})

1596 — * *La partie de trictrac.*

1597 — * *Mélomanie.*

SCHRYVER (LOUIS DE), né à Paris, élève de M. G. Ferrier. — Rue Pergolèse, 12 bis, et chez MM. Tedesco frères, avenue de l'Opéra, 33.

1598 — *La fête des fleurs; — au bois de Boulogne.*

SCHULZENHEIM (M^{lle} IDA-ELÉONORA DE), née à Skedoé (Suède), élève de MM. J. Lefebvre, Julien Dupré et T. Robert-Fleury. — Rue du Bac, 1.

1599 — *Attente.*

(Appartient à M. S. Donatès.)

1600 — *Etude.*

SCHUTZENBERGER (LOUIS-FRÉDÉRIC), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — H. C. — Rue Bara, 7.

1601 — *Sirène.* (S^{re})

1602 — *Matinée de mars.*

SCHUTZENBERGER (RENÉ-PAUL), né à Mulhouse (Alsace), élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Aumont-Thieville, 2.

1603 — * *Le puits de Saignes (Cantal).*

1604 — *Portrait de M^{me} ***.*

SCHWARTZ (CHARLES), né à Strasbourg (Alsace), élève de M. H. Dupray. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 130. (S^{re})

1605 — *Infanterie légère* ; — en 1854.

SCOTT (F.-EDWIN), né à New-York, élève de Cabanel. — A Paris, boulevard Raspail, 251.

1606 — * *La lecture*.

1607 — * *Au coin de la fenêtre*.

SÉBILLEAU (PAUL), né à Bordeaux, élève de M. Auguin. — A Bordeaux, rue Duplessis, 14. (S^{re})

1608 — *Matinée d'octobre* ; — à Cambes (Gironde).

1609 — *Août dans les prés salés du Verdon* (Gironde).

SEIGNAC (PAUL), né à Bordeaux, élève de Picot. — A Ecouen (Seine-et-Oise).

1610 — *Le bain*.

1611 — *Sortie du bain*.

SEIQUER (ALEXANDRE), né à Murcie (Espagne), élève de M. de Haes. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

1612 — *Au marais* ; — *canards*.

1613 — *Chacun pour soi* ; — *poussins*.

SERENNE (CÉLESTIN), né à Nantes. — A Nantes, chemin des roses.

1614 — *Portrait de M. L...*

SERGEANT (LUCIEN-PIERRE), né à Massy (Seine-et-Oise), élève de Pils, de Vauchelet et de M. J.-P. Laurens. — Avenue des Ternes, 55 (passage Doisy, 6)

1615 — *L'exemple* ; — *Kléber à l'assaut de Saint-Jean d'Acre*. (S^{re})

Déjà plusieurs porteurs d'échelles avaient été tués sans parvenir au pied de la brèche. Les autres hésitaient. Kléber se plaçant debout sur le parapet de la tranchée cria : « Eh bien ! y viendrez-vous ? ». Tous se précipitèrent ; — 10 mai 1789.

SERRES (ANTONY), né à Bordeaux. — A Saint-Gratien (Seine-et-Oise), avenue de Custine, 3. (S^{re})

1616 — *Entrée de Jeanne d'Arc à Orléans, dans la soirée du 7 mai 1429*.

SERRIER (GEORGES), né à Thionville (Lorraine), élève de M. Gagliardini. — Rue de Douai, 63. (S^{re})

1617 — * *Dans les gorges de la Loire.*

1618 — * *Bords de la Loire.*

SHEARD (THOMAS-FRÉDÉRIC-MASON), né à Oxford (Angleterre), élève de MM. J. Lefebvre et A. Rigolot. — A Paris, chez M. Laborde, rue de Sèvres, 39.

1619 — *Octobre; — une gelée blanche.*

SHIPPY (MISS LILY), née aux États-Unis, élève de MM. Bouguereau et Ferrier. — Rue Marbeuf, 4.

1620 — *Portrait de M^{lle} M.-R. S.*

SILVA (OSCAR-PEREIRA DA) né à Rio de Janeiro (Brésil), élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de M. Gérôme. — Rue Burq, 6.

1621 — *Le mendiant dans la cour.*

SILVESTRE (ANTONIN), né à Bréhal (Manche), élève de M. Bonnat. — Rue de Seine, 57.

1622 — *Mieux qu'en plein air.*

SIMMONS (FREEMANN-W.), né à Cleveland (États-Unis d'Amérique), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — A Munich (Bavière), Barer strasse, 47.

1623 — *Tête de vieille femme.*

SIMONNET (LUCIEN), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. Nozal et J. Lefebvre. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue des Rouillis, 3. (S^{re})

1624 — *Ville d'Array; — effet de neige.*

1625 — *Au jardin.*

SIMONSON (ERNEST), né à Londres, élève de MM. Kuehl et J. Dupré. — Rue de la Paix, 3.

1626 — * « *Gloria Deo* !

1627 — * *Intérieur hollandais.*

SINIBALDI (PAUL-JEAN-RAPHAEL), né à Paris, élève de Cabanel et de M. A. Stevens. — Boulevard du Montparnasse, 49. (S^{re})

1628 — *Aurore.*

SMITH (E. BOYD), né à Boston (Amérique), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre, — A Auvers-sur-Oise (Seine-et-Oise).

1629 — *La moisson.*

SMITH (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de M^{lle} Roederstein. — Rue Michelet, 4. (S^{re})

1630 — *Portrait de M^{me} S...*

1631 — *Portrait de M^{lle} M. P...*

SMITH-LEWIS (JOHN), né à Philadelphie (États-Unis d'Amérique), élève de M. E. Hébert. — A Dinard (Ille-et-Vilaine).

1632 — *Les bains de Dinard.*

SMOLSKI (CHARLES), né à Prahecq (Vendée), élève de MM. Cormon et Carolus Duran. — Rue Ganeron, 12.

1633 — *Portrait de M. P...*

1634 — *Portrait de Toto P...*

SNYDER (BLEDEN), né à Washington (Amérique), élève de MM. J. Lefebvre et Boulanger. — Boulevard Montparnasse, 81.

1635 — *Fin d'octobre.*

SON (JOHANNÈS), né à Lyon, élève de Rapin et de MM. Barillot et E. Yon. — A Bourg (Ain), faubourg de Brou, et, à Paris, chez M. de Saint-Martin, rue de Seine, 4. (S^{re})

1636 — *Matinée d'été au bord de l'Ain.*

SOROLLA-BASTIDA (JOAQUIM), né à Valence (Espagne), élève de l'école de Valence. — Square de Messine, 11.

1637 — *Le baiser.*

SOULANGE-BODIN (THOMAS-EUGÈNE), né à Naples de parents français, élève de MM. Cormon et C. Busson. — Cité Gaillard, 2.

1638 — *Vue de Paris prise à Montmartre.*

SOUZA-PINTO (ALBERTO-CARLOS DE), né à l'île de Sainte-Marie (Portugal), élève de M. Bonnat. — Place de l'Odéon, 6.

1639 — *Ca irait !!!*

SOUZA-PINTO (JOSÉ-JULIO DE), né à l'île Terceira (Portugal); élève de Cabanel. — H. C. — Rue Cardinet, 18.

1640 — *Dans les champs.*

1641 — *Au coin du feu.*

(Voir DESSINS.)

SOYER (PAUL), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — A Chanteloup, par Triel (Seine-et-Oise). (S^{re})

1642 — * *Frère de charité à Chanteloup.*

1643 — * *Entre messe et vêpres.*

SPINDLER (WALTER-ERNEST), né à Berlin, de parents anglais, élève de l'Académie royale de Londres. — Avenue de Saxe, 59.

1644 — *Portrait.*

STECK (PAUL-ALBERT), né à Troyes, élève de M. Gérôme. — Rue Vanneau, 25.

1645 — * *Danse moderne ; — panneau décoratif.*

STERNER (ALBERT-E.), né à Londres, élève de MM. Boulanger et J. Lefebvre. — Boulevard Arago, 65.

1646 — *Portrait de jeune femme.*

STIÉVENART, né à Douai (Nord), élève de Boulanger et de M. E. Breton. — A Douai, rue Jean-de-Gouy, 7.

1647 — *Enfant prodigue.*

STODDARD (FRÉDÉRIC-L.), né à Saint-Louis (États Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau, Ferrer, J.-P. Laurens et B. Constant. — Boulevard Montparnasse, 131.

1648 — *Les joueurs de boules.*

STORY (JULIAN), né, en Angleterre, de parents américains. — Place des États-Unis, 7.

1649 — *Nymphe et satyre ; — panneau décoratif.*

1650 — *Dans la serre ; — groupe de portraits.*

STOSKOPT (JACQUES-GUSTAVE), né à Brumath (Alsace), élève de MM. J. Lefebvre, J.-P. Laurens, B. Constant et Doucet. — Rue Vavin, 37.

1651 — *Champ de choux par un temps de pluie ; — étude.*

1652 — *Après la lecture.*

STRETTON (PHILIPPE-É.), né à Londres. — A Londres, Oakley Studio, 1, Upper Cheyne Row Chelsea.

1653 — * « *Happy days* ».

1654 — * *His Master's voice* ».

STRICKLAND (CHARLES-HOBART), né à New-York. élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Douai, 43.

1655 — *Portrait de M^{lle} S...*

STRUETZEL (OTTO), né à Dessau (Allemagne). — A Munich, Adalbertstrasse, 74.

1656 — * *Matin dans la haute Bavière*.

SUDDA-BEY (EMILIO-DELLA), né à Constantinople, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Boulevard de Clichy, 128 bis.

1657 — * *Péri en mer*.

(Voir DESSINS.)

SURAND (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86.

1658 — * *Coin favori*.

SVOBODA (CAROL.), né à Wohrazenice (Bohème), élève de MM. Ferrier et Bouguereau. — Rue de l'Université, 4.

1659 — *Portrait de M. F. Méaulle*.

SYLVESTRE (JOSEPH-NOËL), né à Béziers, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Chaptal, 20. (S^{re})

1660 — *Danton embrasse le cadavre de sa femme*.

« Sa première femme tant aimée venait de mourir le 10 février 1793. Le 17, de retour de Belgique où il était alors, Danton, éperdu, rugissant de douleur, rouvrit la terre pour embrasser dans l'horreur du drap mortuaire, celle qui fut sa jeunesse, son bonheur, sa fortune. Que vit-il, que serrait-il dans ses bras au bout de sept jours ? » (MICHELET.)

1661 — *Un ami de la dive bouteille*.

SYNAVE (TANCRÈDE), né à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury et G. Ferrier. — Boulevard des Italiens, 29.

1662 — *Portrait du poète Louis Germain*.

TABARY (ÉMILE), né à Chaumont-en-Vexin (Oise), élève de M. Gérôme et Yvon. — A Beauvais (Oise), place Saint Pierre, 47.

1663 — *Portrait de M. le docteur Audain ; — ex-président du Sénat d'Haïti.*

TACONET (M^{lle} JEANNE), née à Orléans, élève de M^{lle} Devosges et de M. P. Bourgogne. — A Versailles, rue de Mouchy, 2. (S^{re})

1664 — * *Un accident à l'atelier.*

TALCOTT (ALFRED-B.), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. Laurens et B. Constant. — Rue Delambre, 22.

1665 — * *Un cabanon en Provence.*

TALJANSKI (ALBERT), né à Varsovie (Pologne), élève de MM. Bouguereau, B. Constant et Doucet. — Rue Chabrol, 18.

1666 — * *Dans une chaumière bretonne.*

TANGUY (EUGÈNE), né à Vannes (Morbihan), élève de Gleyre. — Rue Humboldt, 25. (S^{re})

1667 — *Etang de Kermalec ; — Elven (Morbihan).*

TANOUX (ADRIEN-HENRI), né à Marseille. — Boulevard de Clichy, 8. (S^{re})

1668 — *Intérieur de cuisine.*

1669 — *Portrait de M. A. Flegier.*

TANZI (LÉON), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, J. Letebyvre et Benjamin Constant. — H. C. — A Saint-Cloud-Montretout, rue Tahère, 80. (S^{re})

1670 — * *Ruisseau sous bois ; — Villeneuve-l'Etang.*

1671 — * *Le bain.*

TAPISSIER (EDMOND), né à Lyon, élève de Cabanel et de M. Cormon. — Rue Humboldt, 25.

1672 — * *Sixte-Quint.*

TARDIEU (VICTOR), né à Lyon, élève de M. Bonnat. — Rue Perceval, 10.

1673 — *Mathilde.*

TATTEGRAIN (FRANCIS), né à Péronne, élève de Lepic, de G. Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Crauk. — H. C. — Boulevard de Clichy, 12. (S^{re})

1674 — *L'incendie ; — Artois.*

TAUPIN (JULES CHARLES-CLÉMENT), né à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Bayen, 41. (S^{re})

1675 — * *Marché arabe à Bou-Saada.*

TAUZIN (LOUIS), né à Bordeaux. — A Bellevue (Seine-et-Oise), sentier des Pierres-Blanches, 4.

1676 — * *Saint-Cloud.* (S^{re})

1677 — * *Les fonds de Sèvres ; — vue prise de Bellevue.*

TAVERNIER (PAUL), né à Paris, élève de Cabanel et de Guillaumet. — A Fontainebleau, rue Royale, 38, et à Paris, rue Washington, 13. (S^{re})

1678 — *Après la chasse.*

TAYLOR GREEN (M^{lle} MINNIE), née en Angleterre, élève de MM. Bouguereau et Ferrier. — Rue de Milan, 18.

1679 — *Maintenant, et à l'heure de notre mort.*

TAYLOR (THOMAS), né à Paris, de parents anglais, élève de Gleyre et de M. Detaille. — Rue de Tournon, 8.

1680 — *Ferme de la Roche, à Pocé (Ille-et-Vilaine).*

1681 — *Chemin des landes, à Pocé (Ille-et-Vilaine).*

TÉHÉRAN (M^{lle} HENRIETTE DE), née en Perse, de parents français, élève de MM. J. Lefebvre, Robert-Fleury et B. Constant. — A Nice, rue Saint-François-de-Paul, 26, et à Paris, rue de la Pompe, 32.

1682 — * *Mahourah ; — négresse du Sénégal.* (S^{re})
(Voir DESSINS.)

TENER (RENÉ), né à Cherbourg, élève de M. J. Dupré. — A l'Isle-Adam (Seine-et-Oise). (S^{re})

1683 — *La vallée de l'Oise ; — vue de l'abbaye du Val.*

1684 — *L'intérieur du père Casimir.*

TESSIER (LOUIS-ADOLPHE), né à Angers, élève de M. Gerôme. — A Angers, rue Franklin, 88, et à Paris, rue de Douai, 43.

1685 — *Bohémiens.*

THIBAudeau (JULIEN), né à Breloux (Deux-Sèvres), élève de MM. L. Gerôme et Combe-Velluet. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85, (S^{re})

1686 — *Portrait de M. A. D...*

1687 — *Conscience inquiète.*

THIOLLET (ALEXANDRE), né à Paris, élève de Dröling et de Robert-Fleury. — H. C. — Rue de Charbrol, 16. (S^{re})

1688 — *Bords de la Seine.*

1689 — *La Seine à Tournedos-sur-Seine (Eure).*

THIRION (EUGÈNE-ROMAIN), né à Paris, élève de Picot, de Fromentin et de Cabanel. — H. C. — Rue Chaptal, 28. (S^{re})

1690 — *République.*

« Mais qui donc êtes-vous, jeune républicaine ?
Je demande, étonné, si vous ne seriez pas
Quelque divinité descendue ici-bas,
Et si la Liberté ! la déesse nouvelle,
N'aurait pas pris les traits d'une vierge mortelle, »
(PONSARD.)

THIROUX (HENRI-VICTOR), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Bin. — Rue Hégésippe-Moreau, 15, villa des Arts. (S^{re})

1691 — *En Normandie.*

THIVET (ANTOINE-AUGUSTE), né à Paris, élève de Millet et de MM. Gerôme et Yvon. — Rue Saint-Claude, 1. (S^{re})

1692 — *La destinée.*

« — Impassible ! elle attend..., et s'arrête à la page,
Où l'invisible main trace notre destin.
La sentence est formelle, et sa voix est le glas
Funèbre qui conduit à cet autre rivage
D'où l'on ne revient pas. »

(ALPHA-TAN.)

THIVIER (ÉMILE-LOUIS), né à Paris, élève de Lehmann et de MM. Dagnan-Bouveret et Laugée. — Rue de Longchamps, 136. (S^{re})

1693 — *Portrait.*

1694 — *Sous les châtaigniers.*

THOLER (RAYMOND), né à Paris, élève de M. Bergeret
— Rue Véron, 13.

1695 — *Nature morte.*

(Appartient à M. Emile A.)

THOMAS (ALBERT-VALENTIN), né à Paris, élève de
MM. J. Lefebvre, Bramtôt et Doucet. — Rue
Washington, 13,

1696 — * *La Cigale et la Fourmi.*

« Vous chantiez, j'en suis fort aise!
Et bien! dansez maintenant. »

THOMAS (PAUL), né à Paris, élève de Boulanger et
de M. J. Lefebvre. — Rue Bara, 5. (S^{re})

1697 — *La toilette des communiantes.*

1698 — *Intérieur.*

THOMAS (S.-SEYMOUR), né au Texas (Etats-Unis
d'Amérique), élève de MM. J. Lefebvre, et Benjamin-
Constant. — Rue des Fourneaux, 6.

1699 — *Portrait de M. Robert Ray.*

THORNAM (M^{lle} LUDOVICA), née en Danemark, élève
de MM. Siegmundfeldt et H. Le Roux. — A Copenhague,
à l'Académie.

1700 — *Portrait de M^{lle} L...*

THORNE (WILLIAM), né aux Etats-Unis d'Amérique,
élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et J. P.
Laurens. — Rue de l'Université, 169.

1701 — *Portrait de M P...*

THOUZERY (M^{lle} GABRIELLE-EDMÉE), née à Paris, élève
de MM. E. Krug, Maignan et Henner. — Rue Vic-
tor Massé, 17. (S^{re})

1702 — *Portrait de M. Achille Nougairède.*

THURNER (GABRIEL), né à Mulhouse, élève de M. Cha-
bal-Dussurgey. — Rue Blomet, 27. (S^{re})

1703 — *Rosée du matin à Saint-Germain de la Coudre.*

1704 — *Oiseaux de passage.*

TILLIER (PAUL-PROSPER), né au Boupère (Vendée), élève de Léon Cogniet. — Boulevard de Courcelles, 64. (S^{re})

1705 — *Fleur de rivage.*

1706 — *Mam'selle Rose.*

TIMMERMANS (LOUIS), né à Bruxelles, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de Portaels. — Rue Aumont-Thiévill, 2.

1707 — *Un grain à Saint-Michel-en-Grève (Côtes-du-Nord).*

TIXIER (DANIEL), né à Vendœuvres-en Brenne (Indre) élève de MM. F. Truphème et Laporte. — Rue Dareau, 49.

1708 — *Automne.*

TOLLET (TONY), né à Lyon, élève de Cabanel et de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon. — A Lyon, rue Bourgelat, 19. (S^{re})

1709 — *Flôre; — panneau décoratif pour la Préfecture du Rhône.*

1710 — ** Bacchante endormie.*

TORTA (TONY), né à Paris, élève de Cabanel et de M. H. Cain. — Quai Valmy, 57.

1711 — *Portrait de M. Hugues Imbert.*

TOURNAY (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de MM. Humbert et Saintpierre. — Boulevard Voltaire, 162.

1712 — *Portrait de M^{lle} Clotilde Darzac.*

(Voir DESSINS.)

TOUSSAINT (PIERRE), né à Laroquesteron, élève de MM. Rave et Jeanron. — Rue des Saints-Pères, 3. (S^{re})

1713 — ** Un début de service; — le thé de Madame.*

1714 — ** La tricoteuse.*

(Voir DESSINS.)

TRAYER (JEAN-BAPTISTE-JULES), né à Paris, élève de son père et de Lequien. — H. C. — Quai Bourbon, 15. (S^{re})

1715 — *Une réunion sur la plage.*

TREVOR (M^{me} HÉLÈNE-MABELLE), né dans le comté de Down, élève de MM. C. Duran et Henner. — Boulevard Saint-Germain, 159.

1716 — * *La mère du marin.*

1717 — * *Souper des trois amis.*

TRIGOULET (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et H. Lévy. — Rue Lavoisier, 6 bis.

1718 — *Portrait de M. Georges Mathias.*

(Appartient à M. C. Hayem.)

TRIQUET (JULES-OCTAVE), né à Paris, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et E. Leroux. — Rue Sainte-Apolline, 9. (S^{re})

1719 — *Les dernières fleurs.*

1720 — *Petite fille à l'oïseau.*

TRUCHET (LOUIS-ABEL), né à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue Caroline, 4, et chez M. Mancini, rue Taibout, 47. (S^{re})

1721 — * *La tranchée de l'Europe; — gare Saint-Lazare.*

1722 — * *Temps de pluie.*

TRUESDAL (GAYLORD-S.), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. A. Morot et Cormon. — H. C. — Rue Duperré, 9.

1723 — * *Matin de mars; — sur la falaise; — Belle-Ile.*

1724 — *Allant à la messe.*

TRUPHÈME (AUGUSTE), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Flandrin, de Cornu, de MM. Henner et Bouguereau. — H. C. — Rue de Sèvres, 23. (S^{re})

1725 — * *A la corde.*

1726 — *Portrait de M. Jacques, député de la Seine.*

TURNER (M^{lle} MARGUERITE), née à Saintes (Charente-Inférieure), élève de MM. F. Barrias et Pelez. — Rue de Turin, 33. (S^{re})

1727 — *Portrait; — panneau décoratif.*

(Voir DESSINS.)

ULMANN (RAOUL-ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Seine, 33.

1728 — *Au soir.*

UMBRICHT (HONORÉ), né à Obernai (Alsace), élève de M. Bonnat. — Rue Lemer cier, 30.

1729 — *Portrait de M. le baron S. A. de Néry.*

1730 — *Portrait de M. Neveu.*

VAIL (EUGÈNE), né à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), de parents américains, élève de Cabanel et de MM. Dagnan et Collin — H. C. — Rue Bayen, 27 bis.

1731 — *Pêcheurs; — mer du Nord.*

VALADON (JULES-EMMANUEL), né à Paris, élève de Drölling, de L. Cogniet et de H. Lehmann. — H. C. — Avenue de Villars, 15. (S^{re})

1732 — * *Le repos éternel.*

1733 — * *Tête de vieille femme.*

(Voir DESSINS.)

VALLET (ALEXANDRE), né à Lyon. — Avenue Gourgaud, 17. (S^{re})

1734 — *Faneuse.*

(Voir DESSINS.)

VALLET (M^{me} FRÉDÉRIQUE), née à Asnières. — Avenue Gourgaud, 17. (S^{re})

1735 — *L'artiste*

1736 — *Grande marée.*

(Voir DESSINS.)

VALLOIS (PAUL), né à Rouen, élève de M. Bonnat. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 23. (S^{re})

1737 — *La rue de la Kasbah; — Alger.*

1738 — *La rue Sidi-Abd-Allah; — Alger.*

VAN AKEN (LÉO), né à Anvers (Belgique), élève de Beaufaux et de Hendrix. — A Anvers, rue Wezenbeeck, 61.

1739 — *Portrait.*

VAN BIESBROECK (JULES-PIERRE-EMMANUEL), né à Portici (Italie), de parents belges, élève de l'Académie royale de Gand. — A Gand (Belgique), rue Longue-de-la-Forge, 76.

1740 — * *Avril.*

VAN COPPENOLLE (EDMOND), né à Renaix (Belgique), élève de M. Aumont. — Montigny-sur-Loing (Seine-et Marne).

1741 — * *Un coin de cour à Montigny.*

VAN DEN BOS (GEORGES-PIERRE-MARIE), né à Gand, élève de M. J. Lefebvre. — Rue de Douai, 63.

1742 — *Portrait de M^{me} G. V...*

VAN DEN EEDEN (NICOLAS), né à Gand, élève de l'Académie de Gand. — Bruxelles, rue de l'Olivier, 69.

1743 — * *A Sainte Gudulle; — Bruxelles.*

VAN DER MEULEN (EDMOND), né à Bruxelles. — A Bruxelles, rue de la Buanderie, 15.

1744 — *Chien bull-dog.*

VAN DONGHEN (M^{me} MATHILDE), née à Neuilly (Seine), élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et J. P. Laurens. — Rue de Maubeuge, 98.

1745 — *Portrait de M^{lle} E. L...*

VAN-ELVEN (PIERRE), né à Bruxelles, élève de son père. — Chez M. de Saint-Martin, rue de Seine, 4.

1746 — *Venise; — effet de pluie.*

VAN HOVE (EDMOND), né à Bruges (Belgique), élève de Cabanel. — A Bruges, rue Saint-Jean, 3.

1747 — *Portrait de l'auteur.*

VAN PARYS (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de MM. J.-P. Laurens, Saintpierre et Humbert. — Cité du Retiro, 12, rue Boissy-d'Anglas. (S^{re})

1748 — *Portrait de M. César Casella.*

(Voir Dessin.)

VARDON (ÉVARISTE-THÉOGÈNE), né à Lyons-la-Forêt (Eure), élève de MM. P. Delaunay, E. Lebel et Gérôme. — Rue Nationale, 155.

1749 — * *Journée d'hiver.*

VARIN (ACHILLE-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Lefebvre et Le Poittevin. — Place Pigalle, 11.

1750 — *Blés murs.*

VARQUEZ (CARLOS), né à Ciudad Real (Espagne), élève de M. Bonnat. — Rue de Vaugirard, 203.

1751 — *La fille prodigue.*

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, élève de Lalanne. — H. C. — Rue Spontini, 41. (S^{re})

1752 — *A Newcastle.*

1753 — *Le Pont au Change; — impression de dégel.*

(Appartient à M. F. D...)

(Voir Dessin.)

VAYSON (PAUL), né à Gordes (Vaucluse), élève de M. Jules Laurens. — **H. C.** — Rue Fortuny, 13. (S^{re})

1754 — *L'offrande de la bergère.*

VEDDER (SIMON-HARMON), né à New-York, élève de MM. Gérôme, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Impasse du Maine, 11.

1755 — * *Jeune fille.*

1756 — * *Etude.*

VERDIER (JEAN-LOUIS-JOSEPH), né à Ischia, près Naples (Italie), élève de M. Gleyre. — Place Clichy, 10. (S^{re})

1757 — *Environs de Blois; — paysage.*

1758 — *Sologne; — paysage.*

VERDIER (JULES-VICTOR), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de Boulanger et de MM. Jules Lefebvre, et D. Maillard. — A Paris, rue du Cherche-Midi, 33.

1759 — * *Portrait de M^{me} J. V...* (S^{re})

1760 — * *Portrait de M. le docteur L. de S...*

VERGEZ (EUGÈNE), né à Bordeaux, élève de M. E Berthé. — A Bordeaux, cours d'Aquitaine, 78.

1761 — *Les rochers de l'Estaque; — environs de Marseille.*

VERWORNER (LINDOLF), né à Leipzig (Saxe), élève de M. L. Doucet. — A Dresde, Ammonstrasse, 27.

1762 — *Portraits.*

VIANELLI (ALBERT), né à Naples, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Place Malesherbes, 14.

1763 — * *Avenue du Château de Collet; — environs de Genève.*

VILLA (EMILE), né à Montpellier, élève de MM. Gleyre et Glaize. — Boulevard Raspail, 208.

1764 — * *La coiffe en danger.* (S^{re})

VILLARS (FRANTZ DE), né à Nonancourt (Eure), élève de M. Kuwasseg. — Rue Nollet, 98.

1765 — *Effet de ressac; — Ploumanach.*

VILLEBESSEYX (M^{me} JENNY), née à Lyon, élève d'A. Millet et de Ph. Rousseau. — Rue Victor-Massé, 26. (S^{re})

1766 — * *Fin de saison.*

1767 — * *Chapeau de roses.*

VIOLLAT (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Drolling.
— A Vernon-sur-Brenne (Indre-et-Loire) (S^{re})

1768 — * *Une cour au caroir du bourg*; — Vernon.

VISCONTI (ALPHONSE), né à Milan (Italie), naturalisé Français, élève de Lavastre et de M. Vollon. — Rue Lepic, 54.

1769 — *Ensemble décoratif*; — *camaïeux*.

VITON (M^{me} ROSE), née à Marseille, élève de M. T. Robert-Fleury. — Rue Dautancourt, 4.

1770 — *Une partition nouvelle*.

VOIGT (AUGUSTE), né au Hanovre, élève de l'École des Beaux Arts de Vienne. — Rue d'Orsel, 12.

1771 — *Lisière de bois et moutons*.

VOISARD-MARGERIE (ADRIEN-GABRIEL), né à Honfleur, élève de MM. F. Cormon et Bonnat. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

1772 — *Dans la rosée du matin*.

VOLLET (HENRI), né à Champigny (Seine), élève de M. Cormon. — Faubourg Saint-Honoré, 170.

1773 — *Portrait de M^{me} H. V...* (S^{re})

VOLLON (ALEXIS), né à Paris, élève de son père. — H. C. — Rue Say, 10. (S^{re})

1774 — *Pierrot!*

1775 — *Portrait de M. Jacques M...*

VOS (HENRI-MARTIN), né à Amsterdam (Hollande), élève de MM. Bonnat et Cormon. — Rue Constance, 11.

1776 — *Portrait de M. J...*

VUILLEFROY (FÉLIX DE), né à Paris, élève de MM. Hébert et Bonnat. — H. C. — Rue Andrieux, 3. (S^{re})

1777 — *Une vente dans la Sierra d'Avila*.

1778 — *Matinée de printemps*.

(Voir GRAVURE.)

WAGREZ (JACQUES), né à Paris, élève de Pils et de H. Lehmann. — Rue du Val-de-Grâce, 6. (S^{re})

1779 — * *Juliette*.

« Viens, gentille nuit; viens, chère nuit au front noir, donne-moi mon Roméo. »

(SHAKESPEARE, *Roméo et Juliette*, scène XIII.)

1780 — *Portrait de M^{me} G. L...*

WAHL (M^{lle} LÉA-RACHEL), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue de Béarn, 6. (S^{re})

1781 — *Portrait de M^{me} V...*

(Appartient à M^{me} Veirière.)

1782 — *Roses de Noël.*

(Voir DESSINS.)

WALDEN (LIONEL), né à Norwich (Etats-Unis), élève de M. Carolus-Duran. — Boulevard Edgar-Quinet, 77.

1783 — * *Les travailleurs de la mer.*

WALDMEIER (ERNEST), né à Bâle (Suisse), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue d'Abbeville, 3.

1784 — *Portrait.*

(Voir AUX MONUMENTS PUBLICS.)

WALKER (JAMES-ALEXANDRE), né à Calcutta (Indes-Orientales). — Rue Pierre-Ginier, 15, villa des Arts, 15.

1785 — *Tout droit.*

WALLET (ALBERT-CHARLES), né à Valenciennes (Nord), élève de Cabanel. — Rue des Batignolles, 34. (S^{re})

1786 — *Rosée et brouillard ; — la Seine, près Triel.*

WALTON (EDWARD-ARTHUR), né à Glanderston (Angleterre). — A Glasgow, Bath street, 203.

1787 — *Paysage.*

WASHINGTON (GEORGES), né à Marseille, élève de Picot. — Rue Lafitte, 8. (S^{re})

1788 — *Le combat.*

(Appartient à M. Bernheim jeune.)

1789 — *Cavaliers arabes dans le désert des sables.*

(Appartient à M. Bernheim jeune.)

WATELIN (LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de Diaz. — H.C. — Boulevard Pereire, 59. (S^{re})

1790 — *La palaise de Ménival ; — Normandie.*

WAUGH (FRÉDÉRIC-JUDD), né à Bord-ntonw (New-Jersey, Etats-Uns d'Amérique), élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Arago, 65.

1791 — * *Coucher du soleil.*

WEBER (ADOLPHE-NICOLAS), né à Boulay (Alsace-Lorraine), élève de l'Ecole de Metz et de L. Cogniet et Cabanel. — Boulevard de Port-Royal, 9.

1792 — *L'enlèvement de Proserpine.*

WEBER (THÉODORE), né à Leipzig (Allemagne), naturalisé Français. — Rue des Martyrs, 37

1793 — * *Sur la côte belge.* (S^{re})

1794 — * *A Ostende.*

WEISS (GEORGES), né à Strasbourg, élève de MM. Bonnat et Grison. — Rue Bréda, 21. (S^{re})

1795 — *Le madrigal.*

1796 — *Chez l'armurier.*

WEISS (MARIUS-JOSEPH), né à Dijon, élève de M. Gérôme. — A Dijon, chemin de Talant, 21, et à Paris, rue d'Odessa, 16, chez M. Mahler.

1797 — *Portrait de mon ami A. J...*

WEISSE (RODOLPHE), né à Aussig (Bohême), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Vienne. — Boulevard Arago, 65.

1798 — *Portrait de M. M...*

1799 — *Conteur arabe; — le Caire (Egypte).*

WEISZ (ADOLPHE), né à Bude (Hongrie), naturalisé Français, élève de M. Jalabert. — H. C. — Avenue Trudaine, 17. (S^{re})

1800 — * *Othello*

1801 — *Portrait de M^{me} P...*

WENCKER (JOSEPH), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme. — H. C. — Rue Ballu, 6. (S^{re})

1802 — * *Artémis.*

1803 — *Portrait de M^{me} M...*

WENTWORTH (M^{me} CÉCILIA-E.), née à New-York, élève de Cabanel. — Rue Alfred-de-Vigny, 14.

1804 — « *La foi* ».

« Déjà dans la coupe sacrée
J'ai bu l'oubli des maux, et mon âme enivrée
Entre au céleste port... » (LAMARTINE.)

WERTHEIMER (GUSTAVE), né à Vienne (Autriche).

— Rue Rochechouart, 31.

1805 — * *La mort de Brutus.*

1806 — * *La sirène.*

WIART (EDMOND), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. Bl. Desgoffe. — Avenue Kléber, 52.

1807 — *Vase Louis XV, marbre vert, verreries anciennes, argenterie, guipure, bibelots.*

WICKER (JOHN-P.), né à Ypsilanti-Michigan (Etats-Unis d'Amérique), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et Cormon. — Impasse de Saint-Ouen, 8.

1808 — *Portrait de la mère de l'auteur.*

1809 — *Portrait de mon frère.*

WIDHOPP (DAVID-OSSIPOVITCH), né à Odessa (Russie), élève de MM. Bouguereau, Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Boulevard de Clichy, 128.

1810 — *Portrait de M^{me} X...*

WILHELMSON (CARL), né à Fiskebäckskil (Suède), élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue de Steinkerque, 6.

1811 — * *Dans l'église.*

WILLAME (PAUL-ADOLPHE), né à Hesdin (Pas-de-Calais), élève de MM. Bin, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Demont. — Rue de Chabrol, 16.

1812 — * *Seule avec Dieu.* (S^{re})

1813 — *La maison du cordonnier.*

(Voir DESSINS.)

WILLEMS (CHARLES), né à Sèvres (Seine-et-Oise), élève de M. Gérôme. — A Sèvres.

1814 — *Portrait de M^{lle} L. de P...*

WINTER (PHARAON DE), né à Bailleul (Nord), élève de Cabanel et de M. Jules Breton. — H. C. — A Lille, rue de la Préfecture, 15. (S^{re})

1815 — *Un bobineur ; — Flandre.*

WÜHRER (LOUIS-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Herpin et Roulet. — Rue Gay-Lussac, 66. (S^{re})

1816 — *Le col et le chalet de la Pra ; — massif du Belledune ; — Dauphiné.*

1817 — *Les chemins de Noisement, près Seine-Port.*

YARZ (EDMOND), né à Toulouse. — H. C. — Rue Lemer-
cier, 15. (S^{re})

1818 — *Mars en Provence ; — amandiers en fleurs.*

1819 — *Crépuscule.*

YON (EDMOND-CHARLES), né à Paris, élève de Lequien.
— H. C. — Rue des Acacias, 37. (S^{re})

1820 — * *Le marais.*

1821 — * *Moret-sur-Loing.*

YVON (ADOLPHE), né à Eschviller (Moselle). — H. C.
— Rue de la Tour, 156. (S^{re})

1822 — *Portrait du docteur Auvard.*

1823 — *Portrait de M. Grélot, secrétaire général de la
préfecture de la Seine.*

ZACHARIE (PHILIPPE-ERNEST), né à Radepont (Euro),
élève de MM. Guillemet et G. Morin. — Chez M. Le-
moine, rue de Châteaudun, 26. (S^{re})

1824 — *Scrorigny de Padoue.*

« Il parlait ainsi et tordait autour de ses lèvres sa langue
desséchée, comme un taureau qui lèche ses naseaux écumants ;
et moi qui n'avais pas oublié la parole de mon guide, je revins
à lui en m'éloignant de ce spectacle de douleurs.

(DANTE, *l'Enfer*, chap. XVII.)

ZUBER (JEAN-HENRI), né à Rixheim (Alsace), élève
de Gleyre. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59. (S^{re})

1825 — *Floraisons d'avril ; — environs d'Artemare
(Ain).*

1826 — *Septembre aux champs ; — Haute Alsace.*

ZWILLER (MARIE-AUGUSTE), né à Didenheim (Al-
sace), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. —
A Neuilly-sur-Seine, villa Méquillet, 3, rue du
Marché. (S^{re})

1827 — *Catéchisme de persévérance.*

1828 — *Chut !*

DESSINS

CARTONS, AQUARELLES, PASTELS, MINIATURES,
VITRAUX, ÉMAUX, PORCELAINES, FAÏENCES.

ABRAHAM (TANCRÈDE), né à Vitré. — Rue Vignon, 15, et, à Château-Gontier, au Musée. (S^{re})

1829 — *Eglise de Saint-Gelais (Deux-Sèvres)*; — aquarelle.

1830 — *Quatre aquarelles* :

1. Un verger à Saint-Rémy. — 2. La Loire près Chauvigné. — 3. Le mur de Gohier. — 4. Le logis rouge à Juigné.

ADAMS (M^{lle} LILIANE), née à Southampton (Angleterre), élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. E. Cuyer. — A Asnières, rue Magenta, 18.

1831 — *Deux miniatures*.

ALLONGÉ (AUGUSTE), né à Paris, élève de L. Cogniet. — H. C. — Passage Stanislas, 6. (S^{re})

1832 — * *Un coin de mare*; — *forêt de Fontainebleau*; — aquarelle.

1833 — * *Sentier du point de vue de Corot*; — *forêt de Fontainebleau*; — aquarelle.

ALLOUARD (HENRI), né à Paris, élève de M. Lequesne. — Rue Vavin, 28 bis.

1834 — *Gibier*; — *nature morte*; — aquarelle.

ANTONI (LOUIS-FERDINAND), né à Bastia, élève de M. Bonnat. — Rue Mazarine, 44, et à Alger, rue de Constantine, 19.

1835 — * *La rue Kléber*; — *La Kasbah d'Alger*; — pastels.

ARLOY (M^{me} IRÈNE D', née SAVATON), née à Paris, élève de M^{lle} Choizeau et de M. Brunel. — Rue de Vaugirard, 99.

1836 — *Portrait de ma fille et portrait de M^{lle} Charlotte G...*

ARTIGUE (JOSEPH-BERNARD), né à Muret (Haute-Garonne), élève de M. J.-P. Laurens. — A Toulouse, rue Sesquières, 1.

1837 — * *Les croyants*; — *étude*.

1838 — * *L'octogénaire*.

ASTRUC (ZACHARIE), né à Angers. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

1839 — *La mariée du bourg de Batz*; — *Bretagne*; — *aquarelle*.

ATTENDU (FERDINAND), né à Paris. — Avenue de Villiers, 147. (S^{re})

1840 — *Réchaud*; — *pastel*.

(Voir PEINTURE.)

AUBÉ (M^{lle} LOUISE-SUZANNE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue de Monceau, 77.

1841 — *Camomilles et bluets*; — *aquarelle*.

AUBRY (M^{me} JULIENNE), née à La Havane (île de Cuba), élève de M^{lle} M. Poitevin et de M. R. Fath. — Maisons-Lafitte, avenue Eglé. (S^{re})

1842 — *Portrait de mon père*; — *miniature*.

AVIAT (JULES-CHARLES), né à Brienne-le-Château (Aube), élève de MM. E. Hébert, Léon Bonnat et Jules Lafrance. — Rue de Saint-Petersbourg, 32.

1843 — *M^{lle} X...*; — *pastel*. (S^{re})

1844 — *Portrait de M^{me} B. B...*

(Voir PEINTURE.)

BABONEAU (HENRI-FRANÇOIS-MARIE), né à Nantes, élève de MM. Echappé et Chalot. — Rue des Abbesses, 13. (S^{re})

1845 — *Deux panneaux décoratifs formant un seul ensemble*; — *plantes et fleurs avec architecture style renaissance*; — *vitreaux*.

BAKER (M^{me} ELLEN-KINDAL), née à New-York (Etats-Unis), élève de M. Paul Soyer. — A Pu-teaux (Seine), rue Lemaitre, 11.

1846 — *Petite couturière*; — *pastel*.

BARALLE (M^{me} MARIE), née à Montrouge, élève de M^{me} H. Richard. — Au Grand-Montrouge, route de Châtillon, 57.

1847 — *Portrait de L. B... ; — porcelaine.*

BARISONI (M^{me} ISOLINA, née FERRI), née à Paris, de parents italiens, élève de M. Deseuille. — Rue Brunel 46.

1848 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de M. et M^{me} B... — 2. Portrait de M^{me} M... — 3. Portrait de miss Jenny W...

BARJOLLE (M^{me} LOUISE), née à Rethel, élève de M^{lle} J. Contal. — Rue Saint-Dominique, 116.

1849 — *Portrait de M^{lle} C. G... ; — porcelaine.*

BARRANDE (M^{lle} MARIE), née à Lagny (Seine-et-Marne), élève et de MM. Topart et Karl Robert. — A Amiens, boulevard Alsace-Lorraine, 73. (S^{re})

1850 — *Portrait de M^{lle} Alix R... ; — miniature.*

BARRÉ (L.-E.-ARISTIDE), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue d'Orchampt.

1851 — *Portrait de M. E. Carjat ; — pastel.*

BARRY (M^e MAGDELEINE), née à Paris, élève de M. A. Leoir et de M^{lle} Borel. — Avenue des Gobelins, 7.

1852 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de M. H. C... — 2. Portrait de M^{lle} A. F. G... — 3. Portrait de M^{lle} G. P...

BATUT (LÉOPOLD), né à Castres, élève de MM. Gérôme et Valette. — A Castres, rue Mahuziès, 12.

1853 — *Cinq miniatures ; — études et portraits.*

BEAUFORT (M^{lle} BLANCHE DE), née à Paris. — Rue de Fleurus, 1.

1854 — *Jeunes femmes et jeunes filles rendant hommage à l'Amour ; — miniature.*

BEAURY-SAUREL (M^{me} AMÉLIE), née à Barcelone, de parents français, élève de MM. T. Robert-Fleury. Bouguereau, J. Lefebvre, Benjamin-Constant et J.-P. Laurens. — Galerie Montmartre, 27, et boulevard Niel, 93. (S^{re})

1855 — *Ecrivain public ; — souvenir de Barcelone ; — pastel.*

1856 — *Portrait de M. J... ; — fusain.*

(Voir PEINTURE.)

BEAUVAIS (ARMAND), né à Bar-sur Aube, élève de Desjobert et de M. Gérôme. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 18. (S^{re})

1857 — *La jetée de Saint-Marc (Loire-Inférieure); — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

BELIN D'IZALGUIER (M^{lle} MARIE-FÉLICITÉ), née à Paris, élève de M^{me} Colin Libour et de M. Forget. — Rue Blainville, 2.

1858 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de M^{me} Marguerite B... — 2. Portrait de M^{lle} M. B... — 3. Portrait de Lili.

BELLEL (JEAN-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Justin et Ouvrié. — H. C. — Rue Say, 10, et chez M. Hombert, rue Victor-Massé, 37. (S^{re})

1859 — * *Grande rue de Chateldon, aux fontaines; — Chateldon (Puy-de-Dôme).*

1860 — * *Dans le ravin de Gironde, près de Chateldon (Puy-de-Dôme).*

(Voir PEINTURE.)

BENNER (JEAN), né à Mulhouse, élève M. Pils. — H. C. — Boulevard de Clichy, 71. (S^{re})

1861 — *Eruption de l'Etna en septembre 1892.*

(Voir PEINTURE.)

BERNAMONT (M^{me} CLARISSE), née à Châtillon-sous-Bagneux, élève de M^{me} Thorel et de M. A. Leloir. — Rue Coëtlogon, 7. (S^{re})

1862 — * *Au printemps; — aquarelle.*

1863 — * *Portrait de M. le docteur P...; — miniature.*

BERNIER (M^{lle} MARGUERITE), née à Bruxelles, élève de M^{lle} M. Lécuyer de Villers. — Rue de Grammont, 16.

1864 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de M. A. B... — 2. Etude. — 3. Etude.

BERR DE TURIQUE (M^{lle} JANE), née à Saint-Cloud, élève de M^{me} Colin-Libour. — Avenue de Wagram, 86.

1865 — *Fruits; — aquarelle.* (S^{re})

BERTHELON (EUGÈNE), né à Paris, élève de E. Lavieille et de M. Berne Bellecour. — H. C. — Rue Alfred-Stevens, 7. (S^{re})

1866 — * *Les bords de la Saône, à Chemilly; — aquarelle.*

1867 — * *Soleil couchant; — marine.*

(Voir PEINTURE.)

BIDA (ALEXANDRE), né à Toulouse, élève de Delacroix. — H. C. — A Buhl (Alsace), et, à Paris, boulevard Saint-Michel, 22. (S^{re})

1868 — * *La coupe de Joseph.*

1869 — * *Joseph au-devant de Jacob.*

BILLET (M^{me} LUCIE), née à Madrid (Espagne), élève de MM. Bouguereau et Ferrier. — Avenue Victor-Hugo, 37.

1870 — *Portrait de M^{lle} M...*

BILLOTEY (LOUIS-DÉSIRÉ), né à Limoges, élève de son père. — Rue Duperré, 19.

1871 — *Roses France et œillets; — gouache.*

BILLOTEY (M^{lle} MARIE-ÉLISABETH), née à Limoges, élève de son père. — Rue Bellefond, 13.

1872 — *Iris; — aquarelle.*

BION (M^{me} MARIE-LOUISE), née en Suisse, élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et L.-O. Merson. — Rue Bara, 3.

1873 — * *Deux sœurs; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

BIRONNEAU-DUPRÉ (M^{me} MARIE-BLANCHE), née à Paris, élève de MM. T. Robert-Fleury et J. Lefebvre. — Rue Pigalle, 10. (S^{re})

1874 — *Fleurs d'hiver; — pastel.*

BISSON DE RECY (M^{me} BLANCHE), née à Paris, élève de Camino, de M^{me} de Cool et de MM. Gervex et G. Cain. — Rue Pergolèse, 12.

1875 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de M^{me} L. L... — 2. Portrait de M^{me} de ***.

BIVA (HENRI), né à Paris, élève de MM. A. Nozal et L. Tanzi. — Rue du Château-d'Eau, 72, et chez M^{me} V^e Stal, rue de Paradis, 41. (S^{re})

1876 — * *Roses et lilas blancs; — aquarelle.*

1877 — * *Roses et boules de neige; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

BIVA (PAUL), né à Paris. — Rue d'Hauteville, 12.

1878 — * *Chrysanthèmes; — gouache.* (S^{re})

1879 — * *Pavots; — gouache.*

(Voir PEINTURE.)

BLANCHARD (PASCAL), né à Paris, élève de MM. Boulanger et Lefebvre. — Rue Notre-Dame-de-Lorette, 44.

1880 — * *Dans le jardin.*

1881 — * *Descente de la ruelle de Saint-Côme.*

(Voir PEINTURE.)

BOCHER (M^{me} LOUISE-MARIE, née LOUISE MONDOIT), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue de la Chaussée-d'Antin, 27.

1882 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de M^{me} B... — 2. Portrait de son fils.

BOETZEL (PHILIPPE-ERNEST), né à Saar-Union (Alsace). — H. C. — Boulevard de Clichy, 34. (S^{re})

1883 — * *Quai Saint-Michel ; fusain.*

1884 — * *Lion ; — fusain.*

BOGGS (FRANCK-MYERS), né à New-York, élève de M. Gérôme. — Chez M. Drexel, boulevard Haussmann, 31.

1885 — * *Marché normand ; — aquarelle.*

1886 — *Une porte de l'Alhambra ; — Grenade ; aquarelle.*

(Appartient à M. Jacquet.)

(Voir PEINTURE.)

BONNEFOI (ADRIEN-ADOLPHE), né à Paris, élève de M. J.-P. Laurens — Rue de Bretonvillers, 3.

1887 — * *Job et ses amis.* (S^{re})

« Et ils s'assirent à terre avec lui pendant sept jours et sept nuits... »

(Voir PEINTURE.)

BONOMÉ (M^{lle} ADOLPHINE), née à Paris, élève de M^{me} Colin-Libour. — Place Lafayette, 114. (S^{re})

1888 — *Portrait de Suzanne ; — pastel.*

BOTTÉE-DIDRON (M^{me} MARTHE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret. — Boulevard de Clichy, 11.

1889 — *Portrait du grand-père ; — dessins.*

BOUBLY (GEORGES), né à Paris. — Avenue de Saxe, 59.

1890 — *Bébé ; — pastel.*

BOUCHOT (M^{me} CLAIRE, née Chevalier), née à Paris, élève de M^{me} de Cool et de Camino. — Rue Bonaparte, 47.

1891 — *Portrait ; — miniature.*

BOUGLEUX (M^{lle} MARTHE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. E. Cuyer. — Rue Lemercier, 49.

1892 — *Sept miniatures* :
cinq portraits et deux études.

BOULIAN (M^{me} ALINE), née à Bourmont (Haute-Marne), élève de MM. Henner et C. Duran. — Dourdan (Seine-et-Oise).

1893 — *Angèle* ; — pastel.

BOURDILLIAT (ARTHUR), né à Paris, élève de M. A. Cassagne. — Boulevard Saint-Martin, 2. (S^{re})

1894 — *Souvenirs de voyage* ; — été 1892 : — cinq aquarelles.

BOURDONCLE (M^{lle} LAURE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Avenue Carnot, 20

1895 — *Deux miniatures* :

1. Portrait de M^{me} B... — 2. Portrait de M^{me} B...

BOURGAIN (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Gérôme et Detaille. — Boulevard Rochechouart, 57 bis.

1896 — *Quatre dessins pour l'illustration des œuvres de Pierre Loti*. (S^{re})

(Appartiennent à MM. A. Levasseur et C^{ie}.
(Voir PEINTURE.)

BOURGOIN (DÉSIRÉ), né à Paris, élève de MM. Detaille, Berne-Bellecour et G. Vibert. — Rue de Lancry, 7

1897 — * *Les longues vallées* ; — forêt de Fontainebleau ; — aquarelle.

1898 — * *Dans les fougères* ; — Etude ; — Forêt de Fontainebleau ; — Aquarelle.

BOURLET (M^{lle} MARIE), née à Hornaing (Nord), élève de M^{me} de Cool. — Neuilly (Seine), boulevard Bineau, 25.

1899 — *Portrait* ; — porcelaine.

BOUTRY (EDGAR-HENRI), né à Lille, élève de M. Cavelier. — Boulevard Arago, 65.

1900 — *Le Capitole à Rome* ; — aquarelle.

1901 — *Environs de Padoue* ; — aquarelle.

BRÈS (FÉLIX), né à Marseille, élève de MM. J.-P. Laurens et Benjamin-Constant. — Rue de l'Entrepôt, 14.

1902 — *Portrait de M^{me} M. du M...* ; — pastel.

BRICHETEAU (M^{lle} ALBANIE-LOUISE), née à Poitiers, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de MM. Vimont et E. Cuyer. — Rue Lemer cier, 3.

1903 — *Quatre miniatures.*

BRIÈS (M^{me} FANNY), née à Châteauroux, élève de MM. Lefebvre, J.-P. Laurens et B. Constant. — Avenue de Villiers, 121.

1904 — *The young fashionable lady*; — aquarelle.

1905 — *Retour du bal masqué*; — aquarelle.

BRISGAND (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Allongé. — Rue Saussure, 25.

1906 — *Sous bois*; — *Barbizon*; — aquarelle.

BRITO (JOSÉ DE), né à Vianna do Cartello (Portugal), élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue de Passy, 78.

1907 — *Portrait de M^{lle} de Queiroz.*

(Voir PEINTURE.)

BROUARDEL (M^{me} LAURE), née à Fontainebleau. — Faculté de Médecine.

1908 — *Portrait de M^{me} P. B...*; — pastel.

1909 — *Tête de jeune fille*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

BRUYERRE (M^{lle} JEANNE-LOUISE), née à Paris. — Rue d'Assas, 78.

1910 — * *Chrysanthèmes*; — aquarelles.

1911 — * *Campanules*; — Aquarelles.

BUCHET (M^{me} JULIE), née Bourges, élève de MM. Géroline et Bonnat. — Rue N.-D.-des-Champs, 105.

1912 — *Portrait*; — pastel.

(S^{re})

(Voir PEINTURE.)

BURGMAN (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de G. Boulanger, de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury — Rue Boissonade, 6.

(S^{re})

1913 — * *Florentine*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

BUSSY (ALBERT), né à Dôle (Jura), élève de MM. Maignan, Delaunay et G. Moreau. — Rue de Buci, 31.

1914 — *Portrait de M^{me} Genoux*; — dessin.

(Voir PEINTURE.)

BUTET (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de M. Paul Flandrin. — Rue Garancière, 10.

1915 — *Portrait de M. l'abbé V...*

CABANE (EDOUARD), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Boulevard Garibaldi, 90.

1916 — *Portrait de M. D...*

(Voir PEINTURE.)

CAGNIART (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Guillemet. — H. C. — Rue de Navarin, 6. (S^{re})

1917 — *Après l'orage; — berge du Pont-Neuf; — pastel.*

1918 — *Brume d'hiver sur la Seine; — pastel*

(Voir PEINTURE.)

CAILLAT (ANATOLE-LOUIS-VICTOR), né à Gaillon, élève de M. A. Topart. — Boulevard Pereire, 154.

1919 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de M^{lle} A. V... — 2. Bacchante.

CAIN (HENRI), élève de MM. J.-P. Laurens et Ed. Detaille. — Rue de Rougemont, 8. (S^{re})

1920 — *Portrait de M. Léon Carvalho, directeur de l'Opéra-Comique.*

(Voir PEINTURE.)

CALMANT (M^{me} EUGÉNIE-MARGUERITE), née à Paris. — Au Casino de Royan-les-Bains (Gironde).

1921 — *Pensées variées; — éventail; — aquarelle.*

CARLISLE (M^{lle} MARY-HELEN), née à Grahamstown, élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et G. Ferrier. — Avenue Marceau, 37.

1922 — * *Une rose; — pastel.*

CARON (ALBERT), né à Paris, élève de MM. A. Bernard et Pellenc. — Rue de la Grande-Chaumière, 3. (S^{re})

1923 — * *Quatre aquarelles :*

1. Pommier en fleurs, temps gris. — 2. Le Doubs à Baume-les-Dames. — 3. Champs et moissons à Veneux. — 4. Pommiers en fleurs dans la vallée de Ry (Seine-Inférieure) (Appartient à M. M...)

1924 — * *Premier printemps aux Fraillons; — forêt de Fontainebleau; — aquarelle.*

CARPENTIER (M^{lle} MADELEINE), née à Paris, élève de MM. A. Bonnefoy, Luminais et J. Lefebvre. — Rue de Maubeuge, 60. (S^{re})

1925 — * *Roses*; — *Aquarelle*.

1926 — * *Entre amies*; — *Pastel*.

(Voir PEINTURE.)

CARTIER (KARL), né à Paris, élève de MM. Carolus-Duran, G. Ferrier et Gérôme. — Rue de Longchamps, 144. (S^{ro})

1927 — *Le chaos*; — *marée basse à Villiers-sur-Mer*; — *pastel*.

CARY (M^{lle} MADELEINE), née à La Calle (Algérie), élève de M^{me} Olivier et de M. J. Lefebvre. — Saint-Denis, maison de la Légion d'honneur.

1928 — *Portrait de ma sœur*; — *pastel*.

CASCIARO (JOSEPH), né à Ortelle, province de Lecce, élève de M. de Morelli. — Chez M. Gatassi, rue Scribe, 7 bis.

1929 — * *Panneau contenant six pastels*; — *études des environs de Naples*.

1930 — * *Panneau contenant six pastels*; — *études des environs de Naples*.

CASSAGNE (ARMAND), né au Landin (Eure). — Rue du Bac, 12. (S^{re})

1931 — * *Le vallon des peintres*; — *forêt de Fontainebleau, octobre*; — *aquarelle*.

1932 — * *Grande galerie conduisant à la salle des fêtes*; — *Conseil d'Etat, ruines de 1871*; — *aquarelle*.

(Voir GRAVURE.)

CAUFFMAN (SIG.-J.), né à Philadelphie, élève de M. Lefebvre. — Rue de Trévis, 21.

1933 — *Six aquarelles*:

1. La Marne en automne. — 2. La mer à Cayeux. — 3. L'île de Pontoise. — 4. La mer à Trouville. — 5. Le quai Saint-Bernard. — 6. L'étang de Triel.

CERBELAUD (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M^{me} Jeanne Latruffe-Colomb, de MM. E. Vimont, H. Deschamps, E. Cuyer et L. Hista. — Rue Nollet, 104.

1934 — *Cinq miniatures*:

1. Portrait de M^{me} Sédilot. — 2. Portrait de M^{me} G. D... — 3. Portrait du docteur Mesnil. — 4. Suzanne. — 5. Robert.

CERVI (GIUSEPPE), né à Rome, élève de l'Ecole de Rome. — Rome et à Paris, chez M. Spiridon, rue Pigalle, 57.

1935 — *Paysanne donnant à boire à un chasseur*; — aquarelle.

CHALUS (M^{lle} CÉCILE), née à Valenciennes (Nord), élève de MM. Jules Lefebvre, Benjamin-Constant et Tony Robert-Fleury. — A Viarmes (Seine-et-Oise).

1936 — *Portrait de M^{lle} M. S...* — pastel. (S^{re})

1937 — * *Incroyable*; — pastel.

CHAMBERS (M^{me} ADA-CATHERINE), née à Londres, élève de MM. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue de Milan, 13.

1938 — * *Etude*; — pastel.

CHANTRON (ALEXANDRE-JACQUES), né à Nantes, élève de M. Picot. — Nantes, rue Beaumanoir, 9.

1939 — *Coquetterie*; — pastel. (S^{re})

1940 — *Printemps*.

CHANUSSOT (ETIENNE-LOUIS), né à Louhans (Saône-et-Loire), élève de l'Ecole nationale des Arts décoratifs. — Rue Etex, 9.

1941 — * *Les quatre saisons*; — vitrail.

CHARLES-BITTE (EMILE), né à Paris, élève de MM. A. Maignan et J. Blanc. — Rue Nationale, 130. (S^{re})

1942 — * *Enfants de Biskra*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

CHARPENTIER (GEORGES-EMILE), né à Paris, élève de M. Cormon. — Rue Ramey, 41.

1943 — *Au Pouliguen*; — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

CHATILLON (M^{lle} JEANNE DE), née à Tavernay (Saône-et-Loire), élève de M^{me} Olivier et de M. J. Lefebvre. — Saint-Denis, Maison de la Légion d'honneur.

1944 — *Portrait de Germaine Bizard*; — pastel.

CHAUSSE (M^{lle} CÉCILE DE), née à Montierender (Haute-Marne), élève de M^{mes} Minchon-Duchesne et Thoret. — Rue du Cardinal-Lemoine, 62.

1945 — *Trois miniatures*:

1. M^{lle} H. A... — 2. M^{lle} L. J... — 3. M^{lle} J. de C...

CHAVAGNAT (M^{lle} ANTOINETTE), née à Rouen, élève de M. Rivoire. — A Nanterre (Seine), rue Chanzy, 11.

1946 — * *Pivoines*.

1947 — *Cerises*; — aquarelle.

(Appartient à M^{lle} J. C...)

CHÉRON (M^{me} LUCY), née à Paris, élève de M^{me} Chéron. — Cité Condorcet, 4.

1948 — *Trois miniatures* :

1. Portrait d'enfant. — 2. Deux portraits; — étude.

CHÉRON (OLIVIER), né à Soulangy (Calvados), élève de MM. Dardoize, Lalaune et Allongé. — Rue Eugène-Flachat, 1 bis. (S^{re})

1949 — * *Ruines de la Cour des comptes*.

(Voir PEINTURE.)

CHIFFLART (FRANÇOIS), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de M. L. Cogniet. — Rue Aumont-Thiéville, 4. (S^{re})

1950 — *Une clarté dans les ténèbres*; — dessin.

1951 — *Un cortège dans la nuit*; — dessin.

(Appartiennent à M. A. M...)

(Voir PEINTURE.)

CHOISNARD (JEAN-FÉLIX-CLÉMENT), né à Valence (Drôme), élève de son père et de M. E. Lansyer. — Rue de Vaugirard, 60. (S^{re})

1952 — *Beaulieu (Alpes-Maritimes)*; — aquarelle.

1953 — *Environs d'Antibes*; — aquarelle.

CHOPIN (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de M. Loron. — Rue Lecourbe, 93.

1954 — *Portrait de M^{me} ****; — miniature.

CHRISTOPHE (ANATOLE), né à Autry-le-Châtel (Loiret), élève de G. Boulanger et de MM. J. Pailizzi et J. Lefebvre — Nemours, avenue Gambetta, 2.

1955 — *Inondations de prairies*; — pastel.

CHRISTOPHE (LOUIS), né à Paris. — Rue de Belleville, 149.

1956 — *Jeune pommier à Dugny*; — aquarelle.

CIESIELSKI (VLADYSLAV), né en Pologne, élève de Pils. — Avenue des Ternes, 55, passage Doisy, 6.

1957 — *Quatre miniatures* :

Portraits et études d'enfants.

CLAUDE (M^{me} LUCIENNE), né à Paris, élève de M^{me} Siefert. — Rue Jacques-Cœur, 11 bis.

1958 — *Portrait de M^{lle} M. C. . .* ; — *porcelaine*.

CLAVEL (EMILE), né à Paris, élève de M. Kuwasseg. — A Suresnes, villa aux Roses. (S^{re})

1959 — *Le matin à Concarneau*.

CLERE (M^{me} LOUISA), née à Paris, élève de M^{me} La-truffe-Colomb et de MM. E. Claude et E. Cuyer. — Asnières, rue de Paris, 52. (S^{re})

1960 — *Trois miniatures* :

1. Portrait en camaïeu de M^{me} de C. . . ; — 2. Portrait de M. H. B. . . ; — 3. Rêverie.

CLUYSENAAR (ALFRED), né à Bruxelles, élève de L. Cogniet. — H. C. — Bruxelles, rue de la Source-Saint-Gilles, 68.

1961 — * *Les quatre cavaliers de l'Apocalypse* ; — *vision de saint Jean*.

(Voir PEINTURE.)

COBLENTZ (LÉVY), né à Lunéville, élève de Lequien père. — Rue des Lilas, 11. (S^{re})

1962 — * *Nymphe et sirène* ; — *émail*.

CŒFFIER (M^{me} PAULINE), née à Paris, élève de Léon Cogniet. — Quai Bourbon, 21. (S^{re})

1963 — *Étude* ; — *pastel*.

1964 — *Portrait de M^{lle} A. C. . .*

(Voir PEINTURE.)

COLBERT (ARNOLD-JOSEPH), né à Amiens, élève de Boulanger et de MM. J. Lefèvre et B. Constant. — Rue Fontaine, 21.

1965 — *Portrait de M. Soyex* ; — *miniature*.

COLIN (ANDRÉ), né à Yport (Seine-Inférieure), élève de MM. Courty et J.-P. Laurens. — Quai Malaquais, 1.

1966 — *Tête de paysanne* ; — *dessin*.

COLIN-LIBOUR (M^{me} URANIE), née à Paris, élève de Rude et de Müller. — Passage Alfred-Stevens, 10. (S^{re})

1967 — * *Œillets et tambourins*.

(Voir PEINTURE.)

COLOMBET (M^{lle} RENÉE), née à Alexandrie, de parents français, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue de Provence, 71.

1968 — *Portrait de M^{lle} J. F...; — miniature.*

COLSON-MORISSEAU (M^{lle} LÉONIE-MARIE), née à Montgeron, élève de M^{me} Pelletier-Dupont et de M^{me} Gruyer-Brielmann. — Rue des Francs-Bourgeois, 32.

1969 — *Trois portraits; — miniatures.*

CONSTANT (M^{me} CHARLES), née à Poissy, élève de M^{me} Trébuchet. — Rue de Vaugirard, 28.

1970 — *Etude de chrysanthèmes.*

CONSTANT (M^{lle} SUZANNE), née à Paris, élève de M^{me} Trébuchet. — Rue de Vaugirard, 28.

1971 — *Giroflées d'automne.*

CONTAL (M^{lle} JEANNE), née à Nancy. — Rue de Chabrol, 71.

1972 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de M. A. C... (Appartient à M^{me} P. Colin.) —
2. Portrait de M^{lle} de P... (Appartient à M^{me} la marquise de Pomereu. — * 3. Etude en rose et noir.

COOL (GABRIEL DE), née à Limoges (Haute-Vienne), élève de Cabanel et de M^{me} de Cool. — Rue de Rennes, 97. (S^{re})

1973 — * *Revenant de l'école.*

1974 — * *La prière.*

CORDIER (M^{lle} LÉONTINE), née à Paris, élève de M. et M^{me} Sieffert et de M. Bellay. — Ile Saint-Denis, impasse Cordier, 2.

1975 — *Etude; — porcelaine.*

CORNU (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue Cuvier, 27.

1976 — * *Roses et digitales; — aquarelle.*

COUDER (H.-EMILE), né à Paris, élève de Lavastre et de M. Debat-Ponsan. — Rue Tiquetonne, 58.

1977 — *Quai de la Rapée à Bercy; — gouache.*

COULIER (HENRI), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue des Plantes, 74.

1978 — *La nuit; — panneau décoratif; — vitrail.*

1979 — *La boîte de Pandore; — vitrail.*

COURBOIN (EUGÈNE), né à la Fère (Aisne), élève de M. Bonnat. — Argenteuil, avenue Maria, 4.

1980 — *Chasse au faucon*; — *panneau décoratif*.

(Voir PEINTURE.)

COUSIN (M^{lle} CHARLOTTE-ADRIENNE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret, Cabasson et de M. Penet. — A Melle-sur-Béronne (Deux-Sèvres).

1981 — *Deux miniatures* :

1. Le grand frère. — 2. La petite sœur.

COUSIN (VICTOR-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Picot. — Avenue des Tilleuls, 11.

1982 — *Canards sauvages*; — *miniature*.

(Voir PEINTURE.)

GRAPO-SMITH (M^e LETTA), née en Amérique, élève de MM. Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue Chateaubriand, 18.

1983 — * *Boules de neige*.

1984 — * *Roses*.

(Voir PEINTURE.)

CRESTY (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Français. — Rue Herschel, 5. (S^{re})

1985 — * *Hortensias*; — *aquarelle*.

1986 — * *Châtaignes*; — *aquarelle*.

CURTIS (M^{me} JEANNE-BRIDGHAM), née à New-York City, élève de M. J. Rolshoven. — Avenue d'Antin, 69.

1987 — * *Tête de femme*.

1988 — * *Un Espagnol*; — *étude*.

CUVILLIER-FLEURY (M^{lle} CLÉMENTINE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue Gay-Lussac, 22.

1989 — *Deux miniatures* :

1. Portrait de M^{me} C. F... — 2. Étude.

DAILLION (M^{me} PALMA), née en Italie, de parents français, élève de MM. Berton et Berteaux. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

1990 — *Étude*; — *pastel*.

DAMPT (M^{lle} AURÉLIE), née à Paris, élève de M. Ri-voire. — Boulevard de Clichy, 41.

1991 — * *Roses trémières*; — *aquarelle*.

1992 — * *Pivoines*; — *aquarelle*.

DAMPT (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de MM. Rivoire et Jules Lefebvre. — Boulevard de Clichy, 41.

1993 — * *Prunes*; — aquarelle.

1994 — * *Cerises*; — aquarelle.

DAMON (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. Leroux. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 74.

1995 — * *Violettes et jonquilles*; — aquarelle.

DANTAN (EDOUARD), né à Paris, élève de Pils. — H. C. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), Parc de Montretout.

1996 — *Portrait de M^{me} E. D...*; — pastel.

1997 — *Portrait de M^{lle} M. F...*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

DANTY (M^{lle} CLAIRE), née à Paris, élève de M^{me} Matrod et de M. Poitevin. — Rue Laferrière, 4.

1998 — *Portrait de M^{lle} C. D...*; — miniature.

1999 — *Manon à Saint-Sulpice*; — porcelaine.

DARBOUR (M^{lle} ERNESTINE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue Grange-aux-Belles, 13. (S^{re})

2000 — * *Une Parisienne*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

DARDOIZE (EMILE), né à Paris. — H. C. — Rue Coëtlogon, 4. (S^{re})

2001 — * *Notes de voyage*; — sept dessins.

(Voir PEINTURE.)

DARIEN (HENRY), né à Paris. — Boulevard Saint-Michel, 113.

2002 — *Loup de mer*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

DAUBAIL (M^{lle} BLANCHE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. Cuyer. — Rue Cardinet, 18.

2003 — *Quatre portraits*; — miniatures :

1. M. G... — 2. M^{me} S... — 3. M^{lle} C... — 4. M^{lle} K...

DAUNER (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. E. Cuyer. — Rue Le Peletier, 19.

2004 — *Deux portraits*; — miniatures :

1. M^{lle} de P... — 2. M^{lle} M... —

DAUNIS (M^{lle} FRANCE-ANDRÉE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb, M^{lle} Sauvinet et de MM. Hista et Deschamps. — Rue Doudeauville, 49.

2005 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de M^{lle} Ludwig, de la Comédie-Française. —
2. Portrait de ma petite Nellie. — 3. Etude.

DAUVERGNE (M^{lle} EMILIE), née à Lyon, élève de MM. Miciol, Barriet et Balouzet. — A Lyon, rue de la République, 50.

2006 — * *Portrait de M^{me} B... ; — pastel.*

DAVID (CHARLES-EUGÈNE), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Rue du Cherche-Midi, 109.

2007 — *Portrait de M^{lle} M... ; — dessin.*

(Appartient à l'Ecole nationale des Arts décoratifs.)

DAVID (M^{me} MARIE), née à Limoges, élève de M^{me} de Cool et de M. Lafond. — A Limoges, boulevard Gambetta, 8. (S^{re})

2008 — *Limousine ; — porcelaine.*

DAVIES (M^{me} ISABELLE-SARAH). — Boulevard Pereire, 217.

2009 — *Portrait de M. Bouguereau ; — miniature.*

DEBILLEMONT (M^{me} GABRIELLE), née à Dijon, élève de MM. de Pommeyrac et Emile Levy. — Rue du Château-d'Eau, 29.

2010 — *Le tondeur ; — pastel.*

2011 — *Quatre miniatures :*

1. Portrait de ma mère. — 2. Portrait de ma grand'mère. —
3. La nuit. — 4. Etude.

DEBON (EDMOND), né à Condé-sur-Noireau (Calvados), élève de MM. Henner et Carolus-Duran. — Rue Alfred-Stevens, 9. (S^{re})

2012 — * *La visite dans le jardin ; — aquarelle.*

2013 — * *Carriole de louage ; la promenade des enfants ; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

DEFAUX (ALEXANDRE), né à Bercy (Seine). — H. C. — Boulevard Rochechouart, 49. (S^{re})

2014 — *Une rue à Château-Landon ; — pastel.*

2015 — *On a laissé la porte ouverte ; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

DEFLY (M^{me} JULIE), née à Haïti, élève de M^{me} La-truffe-Colomb. — Rue Mansart, 10.

2016 — *Deux portraits ; — miniatures :*

1. M^{me} la duchesse de D... — 2. M^{lle} M. B...

DE HEM (M^{lle} LOUISE), née à Ypres (Flandre occidentale), élève de MM. A. Stevens, J. Lefebvre et B. Constant. — A Ypres et à Paris, chez M^{lle} L. Nilhès de Négra, rue Montmartre, 128.

2017 — *Fillette des champs ; — pastel.*

(Appartient à M. le baron sénateur Surmont de Volsberghe.)

2018 — *Enfant de la terre ; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

DELACROIX-GARNIER (M^{me} PAULINE), née à Paris, élève de Jules Garnier et de M. Henri-Delacroix. — Rue de Douai, 22.

2019 — * *Un rèître Louis XIII ; — aquarelle.*

2020 — * *La toilette des fleurs ; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

DELAHAYE (née ALINE RICHOUX, M^{me}), née à Jametz (Meuse). — Rue Saint-Georges, 20.

2021 — *Portrait de M. Henry D... ; — miniature.*

DELAROCHE (M^{lle} MARGUERITE), née à Brunoy (Seine-et-Oise), élève de M^{me} Debillemont. — Rue d'Hauteville, 80.

2022 — *Trois miniatures d'après nature :*

1. Portrait de ma grand'mère. — 2. Le bon cru. — 3. Rêverie.

DELAUNAY (LUCIEN), né à Versailles (Seine-et-Oise), élève de M. E. Charpentier. — Rue de la Terrasse, 15.

2023 — * *Bassin d'Arcachon (Gironde) ; — aquarelle.*

DELZANGLER (LÉON-VICTOR), né à Méréville (Seine-et-Oise), élève de Boulanger et de M. Bonnat. — Avenue des Gobelins, 28 et 34.

2024 — *Portraits ; — dessins.*

DENDUYTS (GUSTAVE), né à Gand (Belgique). — H. C. — A Bruxelles, rue Godecharle, 22.

2025 — *Une ruelle à Hoeylaert ; — aquarelle.*

2026 — * *Tête ; — étude ; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

DENIS (AMÉDÉE), né à Gray (Haute-Saône). — Boulevard Raspail, 214.

2027 — *Coteaux de Pont-Aven (Finistère) ; — pastel.*

DENISANE (RAOUL), né à Paris, élève de M. Luminais. — Rue de Lubeck, 23.

2028 — * *Un chef de bande*; — *XV^e siècle*.

DEPILLE (M^{me} HENRIETTE), née à Paris, élève de M^{lcs} Lapointe, Contal et Tirard. — Boulevard Richard-Lenoir, 32.

2029 — *Portrait de M^{lle} D...*; — *miniature*.

DÉRUD (CHARLES-FRANÇOIS), né à Besançon, élève de M. Matout. — Rue de la Perle, 14. (S^{re})

2030 — *Cinq portraits*; — *miniatures*.

1. M. le vicomte de P. de P. B... (appartient à M^{me} Grandin de l'Eprevier. — 2. M^{lle}... — 3. M^{me} la vicomtesse de P. B... (Appartient à M^{me} Grandin de l'Eprevier.) — 4. M^{me} B... (Appartient à M^{me} Bouchard.) — 5. M. Georges L. (Appartient à M. E. Laurent.)

DESAUTY (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de M. Jules Lefebvre. — Rue Laffitte, 41.

2031 — *Le dessin à l'école primaire*; — *pastel*.

(Voir PEINTURE.)

DESCAMP-SABOURET (M^{lle} LOUISA-CÉCILE), née à Paris, élève de MM. Tony Robert-Fleury et Riocreux. — Rue de la Présentation, 11. (S^{re})

2032 — *Dans les champs*; — *faïence*.

DESJEUX (M^{lle} EMILIE), née à Joigny (Yonne), élève de MM. Bouguereau et Vignal. — Rue Saint-Simon, 11. (S^{re})

2033 — *Portrait de M^{sr} l'évêque de Vannes*; — *miniature*.

2034 — *Deux miniatures*:

1. M^{me} la comtesse de... — 2. Guillaume d'H...

DESVALLIÈRES (GEORGE-OLIVIER), né à Paris, élève de Delaunay, de MM. G. Moreau et Valadon. — Rue Saint-Marc, 14. (S^{re})

2035 — *Portrait de M. F. des P...*; — *pastel*;

2036 — *Portrait de M^{me} G. D...*

(Voir PEINTURE.)

DEURBERGUE (M^{lle} IDA), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de MM. Carolus-Duran et Henner. — Rue Dutot, 3.

2037 — * *Dans le gris*; — *pastel*.

DIDIER (JULES), né Paris, élève de MM. Léon Coignet et Jules Laurens. — H. C. — Rue de Javel, 88.

2038 — *Vue prise à Autun*; — *aquarelle*.

(Voir PEINTURE.)

DIÉMER (M^{me} BERTHE-GEORGINE), née à Beuvrages (Nord), élève de M^{lle} Angèle Dubos et de M. Georges Jeannin. — Rue d'Amsterdam, 82.

2039 — *Chrysanthèmes*; — gouache.

2040 — *Pivoines*; — gouache.

DRIESSCH (M^{lle} ELISABETH DE), née à Rueil (Seine-et-Oise), élève de Camino, de Lalanne et de M. Henner. — Rue de Rennes, 134.

2041 — *Une paysanne de la campagne romaine* (M^{me} la comtesse de ***); — miniature.

DROISY (M^{lle} EMMA), née à Rome, de parents français, élève de M^{me} Ollivier et de M. J. Lefebvre. — A Saint-Denis (Seine), maison d'éducation de la Légion d'honneur.

2042 — *Portrait de M^{me} Mary L...*; — pastel.

DROUAL (M^{lle} BLANCHE), née à Lorient (Morbihan), élève de M^{me} Hortense Richard. — Rue La Bruyère, 49.

2043 — *Trois portraits*; — miniatures.

1. M^{me} Mobillion. — 2. M^{me} Gellé. — 3. M^{lle} D...

DUBOIS-MENANT (JULES-GABRIEL), né à Craon (Mayenne), élève de M. de Vuillefroy. — Rue Daubigny, 7.

2044 — *Pêcheur normand*; — étude; — pastel.

DUBOY (M^{me} MARGUERITE-AMÉLIE), née à Paris, élève de MM. Saintpierre, Toudouze et Sauzay. — Rue Vital, 27.

2045 — *Le départ pour la promenade*; — aquarelle;

DUC (EDMOND-EUGÈNE), né à Paris, élève de G. Boulanger et de MM. Roty, J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 3.

2046 — *Deux pastels*:

1. Dans l'enclos. — 2. Le Fournil.

2047 — *Le récit*; — gouache.

(Voir PEINTURE.)

DUCARUGE (LÉON-PIERRE), né à La Voûte-Chillac (Haute-Loire), élève de M. Harpignies. — A Saint-Étienne, rue de la Paix, 6. (S^{re})

2048 — *Le passage du bac à Bas-en-Basset* (Haute-Loire); — fusain.

DUCHYNSKA (M^{lle} HÉLÈNE), née à Tonneins (Lot-et-Garonne), élève de M. Tony Robert-Fleury. — Rue Lamennais, 3.

2049 — *Portrait de M^{lle} Blanche F...; — miniature.*

DUHEM (HENRI-AIMÉ), né à Douai (Nord), élève de MM. Harpignies et Demont. — A Douai, rue d'Arras, 10. (S^{re})

2050 — * *Deux aquarelles :*

1. la lagune; — 2. le grand canal; — Venise.

2051 — * *La ferme des Sauluies.*

(Voir PEINTURE.)

DUMAS (M^{lle} JEANNE), née à Riom, élève de M^{me} Ollivier et de M. Jules Lefebvre. — A Saint-Denis, maison d'éducation de la Légion d'honneur.

2052 — *Portrait de M^{lle} Marie de L...; — pastel.*

DUMAS (M^{me} MARIE), née à Rochefort-sur-Mer (Charente-Inférieure), élève de Camino. — Rue de Douai, 45.

2053 — *Deux portraits; — miniatures.*

1. M^{me} G... — 2. M^{me} L...

DUMAS (PAUL-EUGÈNE), né à Paris, élève de Pils et de Lehmann et de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue de la Jonquière, 15. (S^{re})

2054 — * *Pivoines et boutons d'or; — aquarelle.*

DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille, élève de Washmuth et de Horace Vernet. — H. C. — Rue de Bruxelles, 30.

2055 — *Portrait de M. P. C...; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

DURBEC (M^{lle} MARIA-ANNA), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — A Levallois-Perret (Seine), place du Marché, 7.

2056 — *Quatre portraits; — miniatures.*

1. M^{me} la comtesse de Saint-E... — 2. M. Edouard D..., élève de l'Ecole polytechnique. — 3. M. André B... — 4. M^{me} Maria B.

DUROZIEZ (M^{me} MADELBINE), élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et J.-P. Laurens. — Rue des Petits-Champs, 99.

2057 — *Portrait de M^{me} D...; — fusain.*

2058 — *Portrait de M^{lle} M...; — pastel.*

- DUVENT** (CHARLES), né à Langres (Haute-Marne), élève de Boulanger et de M. Jules Lefebvre. — Rue de Saint-Pétersbourg, 32. (S^{re})
- 2059 — *Portrait de M. Maurice Feuche*; — fusain.
- 2060 — *Portrait de M^{lle} D...*; — pastel.
(Voir PEINTURE.)
- EHRMANN** (FRANÇOIS), né à Strasbourg, élève de Gleyre. — H. C. — Rue de Fleurus, 38.
- 2061 — *François de la Tour d'Auvergne*; — dessin.
Carton d'une verrière de l'église de Montmorency.
(Appartient à l'Etat.)
- 2062 — *Verrières de l'église de Montmorency*; — aquarelle.
- ESPINOS** (LUCIEN), né à Marseille, de parents espagnols, élève de MM. Magaud et Luc Olivier-Merson. — A Marseille, rue Consolat, 95.
- 2063 — * *Bouderie*; — pastel.
- FABRE** (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de M^{me} de Cool. — Rue Jean-Lantier, 6.
- 2064 — *Trois miniatures*:
1. Portrait de M. Jean V... — 2. M^{lle} de C... — 3. Merveilleux.
- FANTIN-LATOIR** (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de Lecoq de Boisbaudran. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 8. — (S^{re})
- 2065 — *L'Amour désarmé*; — pastel.
- 2066 — *Baigneuses*; — pastel.
(Voir PEINTURE et GRAVURE.)
- FAURÉ** (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de MM. Félix Barrias et E. Fremiet. — Boulevard Malesherbes, 154.
- 2067 — * *Roses*; — aquarelle.
- FAUVAGE** (M^{lle} BLANCHE), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de M. Rivoire. — Rue François-Bouvin, 33.
- 2068 — *Chrysanthèmes*; — étude; — aquarelle.
- FAUVE** (M^{lle} BLANCHE-MARIE), née à Paris, élève de M. G. Rouillet. — Rue Saint-Denis, 50. (S^{re})
- 2069 — * *Plage de Villerville*; — aquarelle.
- 2070 — * *Crécy-en-Brie*; — aquarelle.
- FAUX** (M^{lle} EUGÉNIE-JULIETTE), née à Noyen (Sarthe), élève de M^{me} Mac-Nab, de Galland et de M. de Champeaux. — Boulevard Pereire, 7.
- 2071 — * *Roses trémières*; — aquarelle.

FAVIER (M^{lle} JEANNE-MAGDELEINE), née à Vichy (Allier), élève de MM. Gustave Surand, Paul Renouard et René Prinnet. — Rue Bourbon-le-Château, 1, et rue Viconsti, 17.

2072 — *Un vieux.*

(Voir PEINTURE.)

FEIT (M^{lle} NANNY), né à Coethen-Anhalt (Saxe), élève de Chaplin et de MM. E. Lévy, Bouguereau et Stevens. — A Berlin, Sieymundshof, 9. N. W.

2073 — *Portrait de M^{me} A. W...; — pastel.*

2074 — *Etude.*

FÉLICÉ (M^{lle} CÉCILE), née à Bellegarde (Ain), élève de M^{me} de Cool et de M. Penet. — Rue Montequieu, 2.

2075 — *Portrait de M^{me} de Styles; — miniature.*

FEREY (M^{lle} RENÉE-LOUISE), née à Nantes, élève de M^{me} Debillemont. — Fontenay-sous-Bois, boulevard de Nogent, 27.

2076 — *Deux miniatures :*

1. Un reître. — 2. Portrait d'enfant.

FEUILLAS-CREUSY (M^{me} CAROLINE), née à Paris, élève de Camino. — Saint-Mandé, avenue Herbillon, 70.

2077 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de M^{me} la comtesse de La C... — 2. Portrait de Suzette.

(Voir PEINTURE.)

FLANDRIN (PAUL), né à Lyon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon et de Ingres. — Rue Garancière, 10.

2078 — *Portrait de M^{me} de ***.*

2079 — *Portrait de J. F...*

(Voir PEINTURE.)

FLEURIOT DE LANGLE (M^{me} ROYER-BLANCHE-MARIE-CAROLINE DE), née à Saint-Denis, élève de l'Ecole nationale de la rue de Seine et de M. Boulanger. — Boulevard de Courcelles, 13.

2080 — *Touffe d'iris; — aquarelle.*

FLEURY (M^{lle} MARIE-BERTHE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue d'Uzès, 9.

2081 — *Pivoines et faux ébénier; — aquarelle.*

FLOCON (M^{lle} MARGUERITE), née à Sens (Yonne), élève de M^{me} Leroux-Villeneuve. — Quai Malaquais, 5.

2082 — *Chrysanthèmes* ; — aquarelle.

FOIGNET (M^{me} LÉONTINE-MARIE-GENEVIEVE, née Fournier), née à Auxerre, élève de M. Seguin-Sorbé. — Rue Flocon, 10.

2083 — *Portrait de M^{me} Marie L...* ; — porcelaine.

FONTAINE (M^{me} JENNY), née à Arras, élève de M. J. Lefebvre, B. Constant, J.-P. Laurens. — Rue du Louvre, 15.

2084 — *Portrait de Marie-Paule C...*

2085 — *Jumeaux* ; — *Lucien et Raoul Ch...*

(Voir PEINTURE.)

FORESTIER (M^{lle} LOUISE-LAURENCE), née à Paris, élève de M. et M^{me} Sieffert. — Rue Lafayette, 212.

2086 — *La toilette* ; — porcelaine.

FORESTIER (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M^{me} Solon, de M^{lle} Pomey et de M. Choissard. — Rue d'Alésia, 56.

2087 — *Deux portraits* ; — miniatures.

FORGES (JOSEPH), né à Auray (Morbihan), élève de Ch. Gosselin. — Impasse du Maine, 18.

2088 — *Quatre aquarelles* :

1. Le quai de Rolland (Auray). — 2. Le rocher du Montcamp. — 3. Clocher de Pluneret (Morbihan). — 4. Le port d'Auray.

FOSSEY (ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Fossey, Bouguereau, T. Robert-Fleury. — Rue Notre-Dame-de-Nazareth, 10.

2089 — *Portraits de M^{me}, de M^{lle} et de M. T...* ; — sanguine.

FOURNIER (M^{lle} CLOTILDE-MARIE-GENEVIEVE), née à Saint-Claude (Guadeloupe), élève de M. J. Lefebvre. — A Saint-Denis, à la maison d'éducation de la Légion d'honneur.

2090 — *Portrait de M^{lle} M. D...* ; — pastel.

FOURNIER (LOUIS-ÉDOUARD), né à Paris, élève de Cabanel. — H. C. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.

2091 — *Les funérailles de Victor Hugo.*

Pour l'édition nationale des *Œuvres de Victor-Hugo.*

(Appartient à M. Emile TESTARD.)

FRAIPONT (GUSTAVE), né à Bruxelles, élève de MM. Hendrickx et Guès. — Rue de Vaugirard, 95.

2092 — *Eglise de Locquirec (Finistère)*; — aquarelle.

FRASER (JOHN), né à Londres. — A Londres, Studios, 21, Camden Road, N. W., à Paris, chez M. Hermanos, rue de Chabrol, 69.

2093 — * *La fin de la tempête*; — aquarelle.

2094 — * *Marchands de fruits*; — *pointe de Galle Ceylan*; — aquarelle.

FREYNET (EUGÈNE), né à Saint-Étienne, élève de l'Ecole nationale des beaux-arts. — Rue Cassette, 1.

2095 — * *Une ruelle du vieux Royat*; — aquarelle.

FROMENT (JACQUES-VICTOR-EUGÈNE), né à Paris, élève de J. Jollivet et Amaury Duval. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 83 bis.

2096 — * *L'âme consolée par le génie des arts*; — dessin.

2097 — * *L'amour propose une énigme au sphinx*; — dessin.

FROMENT-RICHARD (ALBERT), né à Lyon, élève de Pil- et de M. Mathey. — Rue Saint-Roch, 57.

2098 — *Produits de France*; — faïence.

FRUCHARD (M^{me} AMÉLIE), née à Tulle, élève de MM. Rivoire, J. Lefebvre, Benjamin-Constant et J. P. Laurens. — Rue du Sentier, 24.

2099 — * *Chrysanthèmes et pensées*; — aquarelle.

FULLINCK (M^{lle} ÉLISABETH), née en Amérique, élève de M. Callot et Julien Dupré. — Rue Campagne-Première, 9.

2100 — *Une jeune Napolitaine*; — fusain.

GAILLARD (ARTHUR-PIERRE), né à Chaumont, élève de MM. Gérôme et A. Racinet. — Chaumont (Haute-Marne), rue du Marché-Couvert, 3.

2101 — *Canzade suivant le corps de son mari*.

Scène tirée de l'illustration des *Mille et un jours*.

(Contes persans.)

(Voir PEINTURE.)

GAILLARDIN-GAGLIARDINI (M^{lle} RÉGINE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. E. Cuyer. — Rue Lemer cier, 76.

2102 — *Trois miniatures* :

1. Portrait de Jeanne. — 2. M^{lle} F. F... — 3. Bébé.

GALLET (M^{me} LOUISE), née à Versailles, élève de M^{mes} de Cool, Thoret et de M. Parrot. — Rue Bo-chard-de-Saron, 9.

2103 — *Sept portraits ; — miniatures.*

1. M^{me} X... — 2. M. B... — 3. M^{lle} B... — 4. M. G... — 5. M. M... — 6. Petite. — 7. M. D...

GARCIA (GUMERINDO), né à Malaga (Espagne), élève de M. Ferrandiz. — Rue Denfert Rochereau, 18.

2104 — *Le port de Malaga ; — aquarelle.*

2105 — *Maison de Malaga ; — aquarelle.*

GARNETT (M^e RUTH), né à Farnham (Angleterre), élève de MM. Jules Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Chez M. Julian, rue Fromentin, 5.

2106 — ** Portrait de l'artiste ; — pastel.*

GARNIER (M^{lle} ADELINE), née à la Ferté-sous-Jouarre, élève de M^{me} de Cool. — Rue Jacob, 11, et à la Ferté-sous-Jouarre.

2107 — *Deux miniatures :*

1. Le lieutenant-colonel Garnier ; — 2. Pierre D...

GARNOT (M^{me} MARGUERITE), née à Nevers. — Rue Demours, 7 $\frac{1}{2}$.

2108 — *Quatre miniatures ;*

1. M^{lle} C. G... — 2. * M. l'abbé P... — 3. M^{me} G. de S. — * 4. Étude.

GATZERT (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de MM. Thoret, Donzel et Lévasseur. — Boulevard du Temple, 34. (S^{re})

2109 — *Deux miniatures :*

Portraits de M^{lles} Hippolyte Raymond.

GAUPILLAT (HENRI), né à Tonnerre (Yonne), élève de MM. Armand Dumaesq et Lamain. — A Sèvres, rue Belle-Hache, 10.

2110 — *Azulées ; — faïence.*

GAUTHIER (M^{lle} ARMANDE-JEANNE), née à Paris, élève de M. J. Machard. — Rue Castelaue, 10.

2111 — *Portrait de M^{me} M. M... ; — pastel.*

GAUTHIER (M^{lle} JULIETTE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe Colomb. — Rue Leme-cier, 89.

2112 — *Quatre miniatures :*

1. Trois portraits d'enfants. — 2. Portrait de M^{me} ***.

- GAUTHIER** (M^{lle} MATHILDE-MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M^{me} Leroux-Villeneuve. — Saint-Mandé, place de la Mairie, 4.
- 113 — *Anémones*; — *aquarelle*.
- GAUTIER** (AMAND), né à Lille, élève de M. Léon Cogniet. — Passage Lepic, 5. (S^{re})
- 114 — *Ravaudeuse*; — *pastel*.
(Voir PEINTURE.)
- GAUTIER** (FRÉDÉRIC), né à Cherbourg, élève de MM. Jennet et Robert. — Avenue des Ternes, 106, et à Cherbourg, rue Noël, 7.
- 115 — *Portrait de M^{me} C...*; — *miniature*.
- GAUTIER** (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de MM. Sieffert, Pelez et des écoles E. Lemonnier. — Rue des Grands-Degrés, 1.
- 116 — *Portrait de M^{me} Cancalon*; — *porcelaine*.
- GAY** (M^{lle} ROSY), née à Lausanne (Suisse), élève de M^{me} Helg. — A Vaud (Suisse), rue du Lac-Vevey, 31.
- 117 — *Roses et héliotropes*; — *aquarelle*.
(Appartient à M^{me} R. Guichard.)
- GÉLIBERT** (GASTON), né à Bagnères-de-Bigorre, élève de son père — A Châtillon-sous-Bagneux (Seine). pavillon du Gorfaut.
- 118 — *L'odeur du festin*; — *aquarelle*.
(Voir PEINTURE.)
- GENTZ** (ISMAEL-WOLFANG-CHRISTIAN), né à Berlin (Allemagne), élève de MM. Gentz, B. Constant et J.-P. Laurens. — A Berlin, W. 10, Hildebrandstrasse, 6.
- 119 — *Le philosophe*; — *dessin*.
- GEORGE-GRIMBLOT** (M^{lle} ELISE), née au Havre, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de MM. J. Lefebvre et E. Yon. — Avenue Victor-Hugo, 13. (S^{re})
- 120 — *Quatre miniatures* :
Trois portraits : 1. M^{lle} A. L. B... — 2. M^{lle} T. R... — 3. M^{me} la comtesse de C...; — 4. Étude.
- GÉRARD** (AMÉDÉE), né à Walscheid (Lorraine). — Rue du Pré-Saint-Gervais, 24,
- 121 — *Intérieur*.
- GÉRARD** (GASTON), né à Saint-Mandé, élève de M. J. Lefebvre. — Rue du Val-de-Grâce, 6.
- 122 — *Un coin d'atelier*; — *aquarelle*.

GERDERÈS (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M. Rivoire. — Rue Fontaine-au-Roi, 36.

2123 — *Fleurs*; — aquarelle.

2124 — *Framboises*; — aquarelle.

GERSCHÉL (M^{lle} ALICE), née à Strasbourg, élève de M^{me} Debillemont. — Boulevard Saint-Martin, 17.

2125 — *Portrait*; — miniature.

GIACOMELLI (HECTOR), né à Paris. — H. C. — Clermont-Ferrand, Sainte-Anne-de-l'Oradour.

2126 — *Un nid de rouge-gorge*; — aquarelle gouache.

2127 — *Trois aquarelles* :

1. Chardonnerets. — 2. bouvreuils. — 3. pinsons.

GIDE (HIPPOLYTE), né à Fénétrange (Alsace-Lorraine) élève de son père. — Rue de l'Arrivée.

2128 — *Râteau d'étang en Lorraine*; — aquarelle paysage.

GILBERT (RENÉ), né à Paris, élève de M. A. Gilbert — Rue Aumont-Thierville, 6.

2129 — *Femme couchée*; — étude; — pastel.

GIMÈS (M^{me} VAL), née à Paris. — Boulevard Malesherbes, 188.

2130 — *Trois portraits*; — miniatures :

1. M^{lle} J. de Marsy, de la Comédie-Française. (Appartient M. de N...). — 2. Cécile. — 3. Hector.

GIRARDET (JULES), né à Paris, de parents suisses élève de Cabanel. — H. C. — Rue Théophile-Gautier, 55.

2131 — *Portrait de M^{me} P. G...*; — pastel.

2132 — * *La critique*; — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

GIRARDET (LÉON), né à Paris, de parents suisses élève de Cabanel. — Neuilly-sur-Seine, rue Parmentier, 20.

2133 — * *La sortie du régiment*; — aquarelle.

2134 — * *Salut à la mariée*.

GIRARDIER (M^{lle} JEANNE-JOSÉPHINE), née en Crimée élève de M. Camino. — Avenue de Wagram, 79.

2135 — *Quatre portraits*; — miniatures :

1. M. M. de G... — 2. Jacques de F. de C... — 3. Elie d'O... — 4. M^{me} le docteur H. S...

GIRBAUD (M^{me} JEANNE-BATHILDE), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2136 — *Fruits, fleurs et nature morte*; — porcelaine.

GIRBAUD (M^{lle} JENNY), née à Paris. — Place du Palais-Bourbon, 3.

2137 — *Trois portraits*; — miniatures.

GIVRY (PIERRE-PAUL-JOSEPH), né à Saint-Laurent-lès-Mâcon, élève de M. Guillemet. — Rue Chateaubriand, 11, et à Taverny (Seine-et-Oise).

2138 — *Trois aquarelles*; — à Saint-Waast-la-Hougue (Manche).

(Voir PEINTURE.)

GLORGET (PIERRE-ÉMILE), né à Fresnes-Saint-Mamès (Haute-Saône). — Rue Ravignan, 8.

2139 — *Roses trémières*; — étude.

2140 — *Pavots*; — étude.

GLUCK (EUGÈNE), né à Altkirch (Alsace), élève de M. L. Cogniet. — Rue de Vaugirard, 99.

2141 — *Une porte du château des Menuts* (Seine-et-Oise); — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

GODEFROY (MAURICE), né à Mayenne (Mayenne), élève de M. Allongé. — Rue Gounod, 9.

2142 — *Les chardons*; — Bayeux; — pastel.

GOEPP (ALBERT), né à Paris, élève de M. Guillemet. — Boulevard Pereire, 146.

2143 — * *Bateau de pêche*; — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

GORDON (ALEXANDRE), né en Ecosse. — Somerset (Angleterre), School of art Tamston.

2144 — * *The Blacksmiths Shop*; — aquarelle.

GOSSELIN (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Harpignies, H. Le Roux et J. Lefebvre. — Rue du Regard, 10. (S^{re})

2145 — *Vieux saules au bord de la Loire*; — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

GOUILLET (HENRY-ÉDOUARD), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Harpignies. — Rue Campagne-Première, 8 bis.

2146 — *Faubourg de Pontarlier*.

GOUY (M^{lle} JEANNE), née à Doullens, élève de M. J. Manchard. — Avenue de Villiers, 74.

2147 — * *La lettre*; — *pastel*.

GOUYON DE COIPEL (M^{lle} BLANCHE DE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue Cardinet, 26.

2148 — *Deux miniatures* :

1. Portrait de M^{me} C... — 2. * Etude.

GRADOWSKY (M^{lle} MASCHA DE), née en Russie, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Place de la Madeleine, 33.

2149 — *Portrait de M^{lle} G...*; — *pastel*.

GRANCHI-TAYLOR (ACHILLE), né à Lyon, élève de M. Cormon. — A Concarneau (Finistère). (S^{ro})

2150 — * *Soins maternels*.

GRAUX-DONZEL (M^{me} EUGÉNIE), née à Paris, élève de son père. — Asnières, rue de la Comète, 4.

2151 — *Deux miniatures* :

1. Portrait de M^{lle} Marie G... — 2. Portrait de M. L. G...

GRELLET (ALPHONSE - ALEXANDRE), né à Vienne (Isère), élève d'H. Vernet et de M. F. Barrias. — Au parc Saint-Maur (Seine), avenue Beauséjour, 87.

2152 — *Etudes pour les coupoles de Saint-Michel et de Saint-Joseph*; — *église de Notre-Dame-de-Brébère, à Albert (Somme)*.

GROS-RENAUD (EDOUARD), né à Cernay (Alsace), élève de M. Eck. — Faubourg Montmartre, 4.

2153 — *Roses*; — *gouache*.

GROTHJEAN (E.-F.), né dans l'Amérique du Nord, élève de MM. G. Courtois, J. Blanc et L.-A. Girardot. — Impasse du Maine, 18 bis.

2154 — *Marée basse*; — *pastel*.

GRUN (MAURICE), né à Reval (Russie), élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury.

2155 — * *Tête d'expression*; — *fusain*.

(Voir PEINTURE.)

GRUYER-BRIELMAN (M^{me} EUGÉNIE), née à Paris, élève de son père, de Camino et de M. Serres. — Boulevard Magenta, 105. (S^{ro})

2156 — *Deux miniatures* :

1. Portrait de M^{me} B... — Tête de vieille Bretonne.

GUÉRIN (FEU ISIDORE-GEORGES), né à Sens (Yonne), élève de M. Yon.

2157 — *Fleurs et fruits*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

GUÉRIN (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M^{lle} Odé-
rieu et de M. J. Machard. — Rue de Chaillot, 59.

2158 — *Huit miniatures*:

Portraits et études. — 1. M^{me} G... — 2. M^{me} C... — 3. Fil-
lette Louis XV. — 4. M. L. L. — 5. M^{me} G... — 6. M^{lle} M. C.
— 7. Extase. — 8. Five o'clock tea.

GUÉRY (ARMAND), né à Reims, élève de Rigon. —
Rue des Dames, 2. (S^{re})

2159 — *Une rue à Salvan*; — Valais; — pastel.

2160 — * *Embouchure de l'Hermance dans le lac de Ge-
nève*; — frontière franco-suisse; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

GUESVILLER (FÉLIX-ALFRED), né à Paris. — Rue de
Varenne, 80.

2161 — *Le marché aux oies*; — à La Charité.

GUICHARD (M^{lle} LOUISE-MARIE), née à Vernon (Eure),
élève de Desmoulin. — Rue des Perchamps, 3.

2162 — * *Deux miniatures*: (S^{re})

* 1. Portrait de M^{me} G. de S... et J. V... — * 2. Portrait
de M^{lle} D...

GUIGNEBERT (M^{lle} MARIE), née à Fronsac (Gironde),
élève de M. J. Lefebvre. — Saint-Denis, maison de
la Légion d'honneur.

2163 — * *Etude d'Iris*; — aquarelle.

GUILLON (ADOLPHE-IRÉNÉE), né à Paris, élève de
J. Noël et Gleyre. — H. C. — A Vézelay (Yonne),
et à Paris, rue Duperré, 9. (S^{re})

2164 — * *La terrasse de Vézelay (Yonne)*; — pastel.

2165 — * *Vieux jardin à Vézelay (Yonne)*; — chemin de
Vézelay; — pastels.

(Voir PEINTURE.)

GUISE (M^{lle} EUGÉNIE-MARIE-THÉRÈSE DE), née à Pa-
ris, élève de M^{mes} Thoret et Latruffe-Colomb. —
Avenue de Villiers, 78.

2166 — *Deux portraits*; — miniatures.

GUYON (M^{me} MAXIMILIENNE GOEPP-), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — H. C. — Rue Alphonse de Neuville, 9. (S^{re})

2167 — *Portrait de M. G...*

2168 — * *Deux Parisiennes* ; — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

HALL (GUSTAVE), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de MM. Luc-Olivier Merson, L. Glaize et E. Deully. — Rue Brézin, 5.

2169 — *Portrait de M^{me} E. Deully* ; — miniature.

HALLÉ (LOUIS), né à Francfort-sur-le-Mein, naturalisé Français. — A Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 33.

2170 — *Portrait de M. J. Breton* ; — aquarelle.

HARDY (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de M^{me} Collin-Libour. — Rue Fortuny, 33.

2171 — *Roses trémières* ; — aquarelle.

HARVILLE (M^{lle} MARIE D'), née à Paris, élève de MM. Pelez, Sieffert et de l'Ecole de la rue Duperré. — Rue de Douai, 19.

2172 — *Portrait de M^{lle} L. O...* ; — porcelaine.

(Appartient à M^{me} O...)

HAYET-PIAULT (M^{me} BERTHE), née à Paris. — Bellevue, rue du Cerf, 8.

2173 — *Etude de groseilles*.

HÉLIE (GEORGES), né à Paris, élève de Van Marcke. — Rue de Brissac, 1. (S^{re})

2174 — *L'Escargot sympathique* ; — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

HENNEGRAVE (M^{me} LUCILE-MATHILDE-AMÉLIE), née à Andeville (Oise), élève de MM. Levasseur et Donzel. — A Beauvais et à Paris, rue de l'Échiquier, 4.

2175 — *Portrait de M^{me} M...* ; — miniature.

HENRY (VICTOR), né à Paris, élève de MM. Allongé et Rivoire. — Rue Etienne-Marcel, 50.

2176 — * *Panier de giroflées* ; — aquarelle.

2177 — * *Pavots* ; — aquarelle.

HERLAND (M^{me} EMMA), née à Concarneau, élève de M. J. Lefebvre. — Concarneau (Finistère).

2178 — *Portrait de M^e X...* ; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

HERMAN (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de M^{me} Mazeline et de M^{lle} Varuz. — Boulevard Malesherbes, 154.

2179 — *Dahlias*; — *aquarelle*.

(Appartient à M. Detrimont.)

HERNANDEZ (DANIEL), né à Lima, élève de M. L. Valles. — Faubourg Saint-Honoré, 233.

2180 — *Illustrations devant servir à la « Vie d'Adrien d'Epinay »*; — *sepia*.

2181 — *Les buveurs*; — *aquarelle*.

(Voir PEINTURE.)

HERPIN (M^{lle} MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M. Donzel. — Rue du Dragon, 12.

2182 — *Portrait de M^{lle} Marthe M...*; — *miniature*.

HIARD (M^{lle} ÉLISA-FÉLICITÉ), née à Brest (Finistère), élève de M^{me} F. Loubens et de M. E. Benner. — Rue du Mont-Dore, 17.

2183 — *Cerises et marguerites*; — *faïence*.

2184 — *Gentiane; anémones*; — *faïence*.

HIOLLE (M^{lle} YVONNE), née à Saint-Servan (Ille-et-Vilaine), élève de M^{me} Thoret. — Boulevard de Vaugirard, 4.

2185 — *Portrait de M. C...*; — *fusain*.

(Voir PEINTURE.)

HODEBERT (LÉON AUGUSTE-CÉSAR), né à Saint-Michel-sur-Loire (Indre-et-Loire). — Boulevard Vaugirard, 114.

2186 — *Panneau décoratif*; — *fusain*.

(Voir PEINTURE.)

HOUSSAY (M^{lle} JOSÉPHINE), née à Nantes, élève de M. Henner. — Quai des Grands-Augustins, 47.

2187 — *Portrait de M^{lle} Y. de F...*; — *pastel*.

(Voir PEINTURE.)

HUET (M^{lle} ROSA), née à Paris, élève de M^{mes} de Cool et Marin. — Rue Saint-Fiacre, 20.

2188 — *Quatre portraits*; — *miniatures*.

HUILLARD (M^{me} ESTHER), née à Sedan, élève de M. J. Michard. — Rue Eugène-Flachat, 34. (S^{re})

2189 — *Portrait de S. A. R. M^{me} la princesse Hélène*; — *pastel*.

2190 — *Vaincue*; — *pastel*.

(Voir PEINTURE.)

JACOB (M^{lle} JENNY), née à Paris, élève de MM. Siefert et Bellay. — Rue Garreau, 10. (S^{re})

2191 — *Trois miniatures :*

1. Portrait de M^{lle} M. L... — 2. Portrait de M^{me} Le Bleu. — 3. Portrait de M. J. H...

JACQUEMARD (M^{lle} MARIE), née à Vitry-le-François (Marne), élève de M^{mes} Apoil et Dufilho. — Versailles, avenue de Saint-Cloud, 9.

2192 — *Portrait de M^{lle} *** ; — miniature.*

JACQUES (CHARLES-FRANÇOIS), né à Nancy, élève de M. Boulanger. — Rue Linné, 14.

2193 — * *Bords de la Moselle à Dieulouard (Lorraine) ; — aquarelle.*

JACQUIER (M^{me} FANNY), née à Paris, élève de MM. Flandrin et de Pommayrac. — Rue de Bourgogne, 43.

2194 — *Deux miniatures :*

Portraits des enfants du colonel de Pommayrac.

JAMES-GRIVAZ (M^{me} MARIE-ANTOINETTE), née à Genève, de parents français, élève de M. Galbunod. — Avenue de Villiers, 115.

2195 — *Trois portraits ; — miniatures :*

1. M^{lle} M. A. Gignoux ; — 2. M^{lle} S... — 3. M. X. B..., sénateur.

JAUBERT (HENRI-AUGUSTE), né à Digne (Basses-Alpes), élève de M. Jaubert. — Digne.

2196 — *Un sentier à Chabasse ; — aquarelle.*

JEANNIN (GEORGES), né à Paris. — H. C. — Rue des Dames, 32.

2197 — *Roses ; — gouache.*

(Voir PEINTURE).

JEANNOT (JOSEPH-CLÉMENT-MAXIME), né à Ornans (Doubs). — Rue Guénégaud, 5.

2198 — * *Long rocher ; — Fontainebleau ; — aquarelle.*

2199 — * *Fontainebleau ; — aquarelle.*

JOERGENS (FERDINAND), né à New-York, élève de MM. Cormon et B. Constant. — Rue Breda, 28.

2200 — *Portrait de M^{lle} M... ; — pastel.*

JOLIVET (ABEL) né à Combeaufontaine (Haute-Saône), élève de MM. Bonnat et J.-P. Laurens. — Rue Bréa, 7.

2201 — *Lecture sous la lampe ; — fusain.*

JOUAS (CHARLES-ALFRED-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Clairin et Petitjean. — Cour de Rohan, 3.

2202 — *L'Oued Gabès.*

(Voir PEINTURE.)

JOPLING (M^{me} LOUISE), née à Manchester (Angleterre), élève de Chaplin. — Londres, Pembroke Road Kensington, 3.

2203 — *Portrait de M^{me} C...; — pastel.*

JOURDAIN (HENRI), né à Paris. — Rue Mozart, 135. (S^{re})

2204 — * *Un étang aux Islettes; — aquarelle.*

JOURDAIN (M^{me} JULIETTE), née à Paris. — Rue Mozart, 133.

2205 — * *Pivoines; — faïence.*

JOURDEUIL (ADRIEN), né à Saint-Pétersbourg, de parents français, élève des Ecoles des Beaux-Arts de Lyon et de Paris, de Pelouse et de MM. Bonnat, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Passage Saulnier, 6. (S^{ro})

2206 — * *La traite du matin.*

(Voir PEINTURE.)

JOURDIER (M^{me} MARIE), née à Versailles, élève de M. J. Lefebvre. — Rue Spontini, 43.

2207 — *Portrait de M. R. M...; — pastel.*

KERMAINGANT (M^{me} MARGUERITE DE, née BINDER), née à Paris, élève de M. Harpignies. — Avenue des Champs-Élysées, 102.

2208 — *Massif d'automne; — aquarelle.*

2209 — *Dernières fleurs; — aquarelle.*

KESZLER (M^{lle} YVONNE), née à Versailles, élève de M^{me} Leroy-d'Étiolles et de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et T. Robert-Fleury. — Rue de La Rochefoucauld, 58.

2210 — *Yvonne; — pastel.*

KRUG (ÉDOUARD), né à Drubec (Calvados), élève de Léon Cogniet. — H. C. — Boulevard de Clichy, 11.

2211 — *Jeanne d'Arc; — dessin.*

(Voir PEINTURE.)

KUGGE (LUCIEN-GASTON), né à Paris, élève de MM. E. Vimont et A. Demay. — Rue de Ménilmontant, 74.

2212 — *Deux miniatures :*

1. Jeune fille; étude. — 2. A la veillée; le livre aux images.

LABARRIÈRE (M^{lle} JEANNE), née à Bordeaux, élève de M. Salomon et de M^{me} Gadou-Boyer. — Bordeaux, rue Cazamajor, 38.

2213 — *Portraits de M. de L... et M^{lle} T...; — miniatures.*

LACHAISE (M^{lle} CHARLOTTE-SUZANNE), née à Paris, élève de M^{lre} Joannis. — Rue des Minimes, 18.

2214 — *Deux portraits; — miniatures :*

1. Pierre B... — 2. Berthe D...

LACOMBE DE PRESLE (M^{me} D.-BALENSI-CAMILLE), née à Saint-Brieuc, élève de MM. Brielman et J. Marchard. — Paris, Boulevard Malesherbes, 186.

2215 — *Huit portraits; — miniatures :*

1. M. Bl... — 2. M^{me} Bl... — 3. M^{me} E. B... — 4. M^{lle} H. H... — 5. M^{lle} M. M... — 6. M^{lle} C. M... — 7. M^{lle} M. T. de G... — 8. M^{lle} E. de G...

LACROIX (M^{me} GABRIELLE), née à Châtellerault, élève de Chaplin, 47. — Rue de Prony, 45.

2216 — * *Fleurs; — aquarelle.*

LAFARGUE (PIERRE-ARSÈNE), né à Blois, élève de MM. de la Morandière et Coquart. — Rue de Seine, 42 (chez M. Dangleterre).

2217 — * *Vue de la Loire à Chanzy, près Blois; — aquarelle.*

LAGROST (M^{lle} MARGUERITE), née à Mâcon, élève de M. E. Krag. — Rue de la Victoire, 20.

2218 — *Portrait de M^{lle} M. T... — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

LAMBERT (M^{lle} LOUISE-FÉLICITÉ), née à Ismalala (Égypte), de parents français, élève de M. Henri Voisin. — Saint-Mandé, rue Mongenot, 13.

2219 — *Coin d'atelier de graveur; — dessin.*

LAMBERT (M^{me}, née de ROTHCHILD), née à Paris, élève de MM. Émile Foubert et Blanc Garain. — Avenue Marigny, 23.

2220 — *Portrait de l'amiral Charles Duperré; — pastel.*

LANDERSET (ERNEST DE), né à Fribourg (Suisse), élève d'Horace Vernet et de Calame père. — Faubourg Saint-Honoré, 240.

2221 — *Cinq portraits; — miniatures :*

1. Baronne H. de Saint H... — 2. M^{lle} Marie C... — 3. Marquis de P... — 4. M^{lle} de P... — 5. Le jeune V...

LAPASSET (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de M^{lle} Houssay et de M^{me} Thoret. — Rue François-Miron, 23.

2222 — *Trois portraits ; — miniatures :*

1. Ma mère. — 2. M^{lle} B... — 3. Robert de G...

LAPORTE (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M^{lle} Marie de Nugent. — Boulevard Malesherbes, 155. (S^{re})

2223 — *Six portraits ; — miniatures.*

LARD (FRANÇOIS-MAURICE), né à Paris, élève de de MM. Hébert et Boulanger. — Avenue Suffren, 156

2224 — *Roses ; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

LAROCHE (M^{lle} FRANCINE), née à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue des Dames, 43.

2225 — *Deux portraits : — miniatures :*

1. Ma sœur. — 2. La princesse de B...

LARTAUD (ALBERT-FRANÇOIS), né à Nancy, élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant, G. Moreau, G. Ferrier, Flameng. — Rue du Roule, 14.

2226 — *Deux dessins :*

Portraits des fils du colonel A...

(Voir PEINTURE.)

LATRUFFE-COLOMB (M^{me} MARIE), née à Schiestadt, élève de Camino, de MM. Cuyer, E. Claude et de M^{me} de Cool. — Rue Leboutoux, 5, et à Asnières, rue de Colombes, 4.

2227 — *Trois miniatures :*

1. Deux portraits. — 2. Cigale.

LAUGÉE (DÉSIRÉ-FRANÇOIS), né à Maromme (Seine-Inférieure), élève de Picot. — H. C. — Boulevard Lannes, 15 bis.

2228 — *Réverie ; — pastel.*

2229 — *Six portraits.*

(Voir PEINTURE.)

LAUMONNERIE (THÉOPHILE-HIPPOLYTE), né à Dournazac (Haute-Vienne), élève de MM. Cormon et Jules Lefebvre. — Rue Lacondamine, 18.

2230 — *Le couronnement d'épines ; — vitrail.*

2231 — *Vitraux d'appartement.*

LAUNAY (FERNAND), né à Lyon. — Boulevard de Clichy, 1.

2232 — *Portrait de Faverot ; — dessin.*

(Voir PEINTURE.)

- LAURENCE-GALBRUND** (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. Galbrund. — Rue de l'Amiral-Courbet, 7.
- 2233 — *Portrait de M...; — dessin.*
- LAURENS** (M^{me} JEANNE), née à Marseille, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Avenue Victor-Hugo, 20.
- 2234 — *Trois portraits; — miniatures.*
- LAURENT** (M^{lle} LYDIE-ADELE), née à Cherbourg. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.
- 2235 — *Ma Diane; — dessin.*
- LAURENT-DESRIEUX** (M^{lle} MATHILDE), née à Paris, élève de M. J. Lefebvre. — Cité Malesherbes, 17.
- 2236 — *Portrait de M^{lle} J. de P...; — pastel.*
(Appartient à M^{me} de P...)
- LAURENT-DESROUSSEAU** (HENRI-A.-L.), né à Joinville (Seine), élève de M. Albert Maignan. — Rue Hippolyte-Lebas, 12.
- 2237 — *Les amis du curé; — pastel.*
- 2238 — *Occupation de sœurs; — pastel.*
(Voir PEINTURE.)
- LAUTH** (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Cabanel. — Rue d'Assas, 36.
- 2239 — *Portrait de M. E. E...; — pastel.*
- LAUVERNAY** (M^{lle} JEANNE), née à Amiens. — Rue Madame, 37.
- 2240 — *Portrait de M^{me} L...; — fusain.*
- LAVRUT** (M^{lle} LOUISE), né à Limours (Seine-et-Oise), élève de M^{me} Olivier et de J. Lefebvre. — A Saint-Denis, maison d'éducation de la Légion d'honneur.
- 2241 — *Portrait de M^{lle} M. Bonneau; — pastel.*
- LAZERGES** (JEAN-BAPTISTE-P.), né à Paris, élève de son père. — Rue des Apennins, 23.
- 2242 — *Portrait de M^{me} L...; — pastel.*
(Voir PEINTURE.)
- LÉANDRE** (CHARLES-LUCIEN), né à Champsecret (Orne), élève de Cabanel et de M. Bin. — H. C. — Rue Lepic, 59.
(S^{re})
- 2243 — *Nuit de Noël; — pastel.*
- 2244 — *Portrait de M^{me} L. L. M...; — pastel.*
(Voir PEINTURE.)
- LEBAYLE** (CHARLES), né à Paris, élève de Cabanel et d'Aimé Millet. — Rue Blomet, 27.
- 2245 — *Etude; — pastel.*
(Voir PEINTURE.)

LEFÈVRE (GABRIEL-ALBERT-MARIE), né à Chartres, élève de M. Guillemet. — Rue de Jouy, 8.

2246 — *Neuf aquarelles* :

1. Maincourt (Seine-et-Oise). — 2. Triel; — la Seine. — 3. Rhodon; — gelée blanche. — 4. Rhodon; — la ferme. — 5. Triel; — l'église. — 6. Route de Mers (Tréport). — 7. Chevreuse. — 8. Massy; — le matin. — 9. Saint-Lambert; — printemps.

LEGOUX (M^{lle} JEANNE), née à Vincennes, élève de M. Constantin. — Vincennes, rue des Carrières, 12.

2247 — *Portrait de M^{lle} J. de L...; — miniature.*

LEGRAND (CHARLES), né à Paris, élève de MM. Herst et Yon. — Rue de Prony, 13.

2248 — *Bord du lac Majeur (Suisse); — pastel.*

LEGRAS (M^{lle} GABRIELLE), née à Paris, élève de M^{me} Leroux. — Rue de Bondy, 66.

2249 — *Chrysanthèmes; — aquarelle.*

LEISSE (M^{lle} ALICE-EDWIGE), née à Paris, élève de M^{lle} Perrichon et de M. D. Laugée. — Rue Pergolèse, 5.

2250 — *Étude; — miniature.*

LEMAITRE (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de MM. Carolus-Duran et Henner. — Boulevard Magenta, 36.

2251 — *Quatre portraits; — miniatures.*

LEMENOREL (ERNEST-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Luminais. — A Villiers-le-Bel (Seine-et-Oise), rue Thomas-Couture, 8.

2252 — *Portrait de miss Mary-Anne Houlden: — pastel.*
(Voir PEINTURE.)

LE MÉTAIS (M^{lle} CÉCILE-ANGÈLE), née à Paris, élève de M^{me} Hortense Ri hard. — Rue Flocon, 10.

2253 — *Portrait de M^{lle} A. L...*

LE MÉTAYER (GEORGES), né à Paris. — Rue de Poitou, 24.

2254 — *Deux portraits; — miniatures :*

1. M^{me} A. R. H... — M^{me} la comtesse de V...

LEROUX-CESBRON (CHARLES), né à Saumur, élève de Pierre Vauthier. — A Saumur, rue de Poitiers, 50.

2255 — * *Au bord de la Loire (en hiver); — pastel.*

2256 — * *Un coin de Saint-Laurent près Saumur; — pastel.*

LEROY (M^{lle} AMÉLIE), née à Paris, élève de M^{me} Debillemont. — Rue de la Verrerie, 69 et 71.

2257 — *Quatre miniatures* :

1 et 2. Portraits de jeunes filles. — 3. Portrait de grand'mère.
— 4. Le joyeux buveur.

LE ROYER (LÉON), né à Nancy, élève de M. E. Darboize. — A Meaux (Seine-et-Marne), faubourg Saint-Rémy, 5. (S^{re})

2258 — *L'Armor à Morieux (Côtes-du-Nord)*; — aquarelle.

LETOURNEAU (LOUIS-ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Bouguereau et Robert-Fleury. — Rue de Chabrol, 18.

2259 — *Paris; les boulevards le soir*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

LETOURNEUR (M^{me} ANGÉLINE), née à Laigle (Orne), élève de M^{me} de Cool et M. Liévrat. — Rue Leverrier, 17.

2260 — *Portrait de M^{lle} Suzanne de Vaumesle d'Enneval*; — miniature.

LEVADÉ (GEORGES-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de F. Albert. — A Vaucourtois (Seine-et-Marne).

2261 — * *Fruits d'hiver*.

LE VILLAIN (AUGUSTE-ERNEST), né à Paris, élève de Guiaud. — Rue Alphonse-de-Neuville, 48. (S^{re})

2262 — *Cour de ferme dans la Manche*; — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

LEWIS (M^{lle} JOSÉPHINE), née en Amérique. — Rue de Lubeck, 33.

2263 — *Margery*.

LINGUET (HENRI), né à Paris. — Rue du Perche, 7.

2264 — *Une rue à Chaumont-sur-Loire*; — aquarelle.

LOGHADES (M^{me} LÉONIE DE), né à Paris, élève de MM. J. Gigoux, Bouguereau, T. Robert-Fleury et G. Ferrier. — Rue du Général-Foy, 48.

2265 — *Tête bysantine*; — pastel.

2266 — *Une Javanaise*; — pastel.

LOUBENS (AUGUSTE-PIERRE), né à Toulouse, élève de l'École des Beaux-Arts de Toulouse. — A Paris, rue de Vaugirard, 95.

2267 — * *Ariane*; — vitrail.

LUKER (WILLIAM), né à Londres. — Rowad. R. P. Brook Green, 29.

2268 — * *Mericka*; — *portrait*; — *aquarelle*.

2269 — * *Ahalf hours practice*.

LUMINAIS (M^{me} HÉLÈNE), née à Paris, élève de M. Luminais. — A Paris, boulevard Lannes, 17.

2270 — *Paulette*; *portrait*; — *sanguine*.

2271 — M^{me} J. V...; *portrait*; — *sanguine*.

MAC CLOSKEY (M^{me} A. BINFORD), née en Amérique. — Rue Notre-Dame de Lorette, 58.

2272 — * *L'attente*; — *aquarelle*.

MAC RITCHIE (ALEXINA), née à Bangor Wales (Ecosse), élève de MM. Tony Robert-Fleury et Jules Lefebvre. — Rue de Milan, 18.

2273 — « *Alice* »; *étude*; — *pastel*.

(Voir PEINTURE.)

MAGE (LÉON), né à Nesle (Somme), élève de Léon Coignet.

2274 — *Une ferme (Finistère)*.

MAIRESSE (MAURICE), né à Cauroir (Nord). — Square du Roule, 1.

2275 — *Deux miniatures* :

1. Portrait de la marquise de F... (Appartient au marquis de F...) — 2. Deux médaillons, fleurs. (Appartiennent à M^{me} de S...)

MAITRET (ANDRÉE-MARIE), née à Paris, élève de M^{lle} Solon et de M. Vincent. — Rue des Plantes, 2.

2276 — *Deux miniatures* :

1. En pensant à la France. — 2. Portrait de M^{me} V... (Appartient à M^{me} V...)

MALANDRIN (M^{lle} HENRIETTE), née à Rouen, élève de M^{me} Colin Libour. — Rue de la Boétie, 10.

2277 — *Pêches et raisin*; — *aquarelle*.

MANGIN (MARCEL), né à Cherbourg, élève de MM. Harpignies et J.-P. Laurens. — Rue Erlanger, 102.

2278 — * *En prière*; — *pastel*.

2279 — *Portrait de M^{lle} R. P...*

(Appartient à M^{me} A. M...)

(Voir PEINTURE.)

MARCHE (M^{lle} ÉLÉONORE-MARIE-ANDRÉE), née à Mantes, élève de M. Thévenot. — Passage Stanislas, 2. (S^{re})

2280 — *Portrait de M. G. M...; — pastel*.

MARCHÉ (GASTON-ERNEST), né à Nemours (Seine-et-Marne), élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Tony Robert-Fleury. — Boulevard Richard-Lenoir, 109, et, à Nemours (S.-et-M.), avenue Gambetta, 8.

2281 — * *Moisson*; — pastel.

2282 — * *Le matin*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

MARCHON (M^{lle} GENEVIÈVE-CHARLOTTE), née à Etampes (Seine-et-Oise), élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue Barye, 9.

2283 — *Quatre portraits*; — miniatures.

MARÉCHAL (M^{lle} HÉLÈNE), née à Metz, élève de MM. Maréchal de Metz et Allongé. — Avenue Wagram, 53.

2284 — * *Le chemin des Trembleaux*; — pastel.

MATROD-DESMURS (M^{me} BERTHE), née à Paris, élève des écoles Lemonnier et de MM. Bellay et Sieffert. — Rue Laffitte, 46.

2285 — *Trois miniatures* :

1. Portrait de M^{me} V. M... — 2. Sérénité (étude). — 3. Petite Yvonne (portrait).

MÉCHIN (JOSEPH), né à Paris, élève de M. Vion. — Avenue Philippe-Auguste, 5.

2286 — *Pivoines*; — gouache.

MÉHA-GARREAU (M^{lle} LOUISE), née à Nantes (Loire-Inférieure), élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de Brielman. — Rue Truffaut, 30.

2287 — *Trois portraits*; — miniatures.

MERBITZ (M^{lle} MARGUERITE DE), née au château de Bouesse (Indre), élève d'E. Lami, de Camino et de M. J. Gigoux. — Rue de Penthievre, 11.

2288 — *Cinq portraits*; — miniatures.

1. Son Excellence lord de Dufferin, ambassadeur d'Angleterre. — 2. M. de Vuillefroy-Cassini. — 3. La princesse D... — 4. M^{lle} de A... — 5. M^{lle} C.

MERTENS (M^{me} FERNANDE DE), née à Bruxelles, naturalisée Française, élève de MM. Magaud et T. Robert-Fleury. — A Marseille, rue Saint-Jacques, 78, et à Paris, chez M. Aprin, rue de Douai, 43.

2289 — *Portrait de M^{lle} K. T...*; — pastel.

MÉRY (ALFRED-ÉMILE), né à Paris, élève de J. Beaucé.
— H. C. — Rue Mansart, 11. (S^{re})

2290 — *La première pipe*; — *peinture à l'eau et à la cire*.

(Appartient à M. Daruy).

MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise), élève de son père. — Rue Véron, 24. (S^{re})

2291 — *Une mare*; *aquarelle*.

(Appartient à M. F... Altairac).

2292 — *Bonde d'étang en Sologne*; — *gouache*.

(Voir PEINTURE.)

MESGNIL DE CHAMBOURG (M^{lle} MARGUERITE DU), née à Versailles, élève de MM. J. Lefebvre et L. Doucet. — Boulevard Pereire, 179. (S^{re})

2293 — * *Les buveuses de lait*.

2294 — * *Profil de femme*.

METZ (M^{me} EMILIE DE), née à Paris, élève de M^{me} Feuillas-Creusy et de M. E. Claude. — A Asnières, rue Chanzy, 10.

2295 — *Portrait de M^{me} P...*; — *miniature*.

MEYRUEIS (M^{lle} RENÉE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue de la Pompe, 172.

2296 — *Portraits de M^{lles} M...*; — *pastel*.

MICHEL (LÉON-HENRY), né à Paris, élève de Léon Cogniet et de MM. Jalabert et Monvoisin. — A. Billancourt, route de Versailles, 169.

2297 — *Canard sauvage*; — *pastel*.

MICHEL-LANÇON (ÉDOUARD), né à Besançon, élève de Baille, de Lehmann et de M. Machard. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

2298 — *Étude*; — *pastel*.

(Voir PEINTURE.)

MILLOCHAU (ÉMILE-JOSEPH), né à Paris, élève de Cabanel et Feytaud-Perrin. — Rue Dautancourt, 21.

2299 — *Portrait de M^{lle} Alice M....*; — *pastel*.

MILLOT (ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. Frémiet et Bocourt. — Boulevard Saint-Marcel, 49.

2300 — *Sept dessins* :

Lion, tigres, antilopes, dogues et griffon vendéen.

MIRMONT (M^{me} HORTENSE-RAMUS DE), née à Épinay-sur-Seine, élève de M. Th.-P. Bellay. — Rue de Rome, 85.

2301 — *Etude; — pastel.*

MIRMONT (M^{lle} RENÉE DE), née à Paris, élève de M. Bellay. — Rue de Rome, 85.

2302 — *Deux miniatures :*

1. Portrait de M^{me} de X... — 2. Femme nue; étude.

MONGINOT (CHARLES), né à Brienne (Aube), élève de Couture. — H. C. — Rue d'Assas, 84. (S^{re})

2303 — *Tic-tac; — pastel.*

2304 — *Demi-tasse; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

MONT (M^{me} CLAIRE), née à Paris, élève de M^{me} de Cool et de M. Paul Flandrin. — Boulevard Magenta, 39.

2305 — *Quatre portraits; — miniatures :*

1. Portrait de M^{me} P... — 2. Trois portraits d'enfants.

MONTILLE (M^{lle} MARGUERITE DE), née à l'île Maurice, naturalisée Française, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant, J.-P. Laurens et de M^{me} Thorét. — Rue du Débarcadère, 16.

2306 — *Portrait de jeune fille; — pastel.*

MORIN (HIPPOLYTE-CHARLES), né à Paris, élève de Lequien et de Le Forestier. — Rue Ballu, 5.

2307 — *Trois faïences (dessins à la plume); — souvenirs de Bretagne.*

MORLOT (ALPHONSE-ALEXIS), né à Isomes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — H. C. — Rue de Chabrol, 18. (S^{re})

2308 — *Un village (Haute-Saône); — aquarelle.*

MORNARD (M^{me} LOUISE DE), née à Amiens (Somme), élève de Chaplin. — Rue Faraday, 11 bis. (S^{re})

2309 — * *Un coup de vent à Etretat; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE et GRAVURE.)

MOUREN (HENRY), né à Marseille, élève de M. Harpignies. — Rue Dauphine, 24.

2310 — * *Paris, au quai de l'Hôtel-de-Ville; — aquarelle.*

2311 — * *La Seine au Pecq; — aquarelle.*

MOURMANT (M^{lle} MARGUERITE), née au Havre, élève de M^{me} de Cool, de M^{lle} Morisset et de M. Dessart. — Rue du Cherche-Midi, 23. (S^{re})

2312 — *Portrait d'enfant; — miniature.*

MOUTON DE GUÉRIN (M^{me} JEANNE), née à Marseille, élève de E. Bouquet et de Gensollen. — A Marseille, boulevard de la Corderie, 9.

2313 — * *BibLOTS; — pastel.*

NICOLAS (AUGUSTE-MARIE-JULES), né à Brest. — A Brest, place de l'Île-de-Kerleau.

2314 — *Portrait de M. le docteur H...*

2315 — *Portrait de M. Henri Honbion, conservateur du musée de Brest.*

NICOLET (GABRIEL), né à Pons (Charente-Inférieure), de parents suisses. — A Paris, chez M^{me} Troisgros, rue Victor-Massé, 35.

2316 — * *Salle de couture, orphelinat d'Amsterdam.*

(Voir PEINTURE.)

NOZAL (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Luminais. — H. C. — Quai de Passy, 7, et rue du Ranelagh, 82. (S^{re})

2317 — *En avril (des hauteurs des Moulineaux) près Meudon; — gouache.*

2318 — *En janvier, la Seine près du Pont de l'Arche; — gouache.*

(Voir PEINTURE.)

ODÉRIEU (M^{lle} ANTONINE), née à Rouen, élève de Chaplin. — Rue Clapeyron, 16. (S^{re})

2319 — *Huit portraits; — miniatures :*

1. M^{me} la baronne Creusey de Lesser. — 2. M^{lle} Marguerite de Jarnac. — 3. M^{me} la comtesse O. de la Rochefoucauld. — 4. M. le comte P. de Montaign. — 5. M^{me} la comtesse du Chastel. — 6. M^{lle} L. S... — 7. M^{lle} G. de la R... — 8. M. Henri Schneider.

OGER (FERDINAND-HENRI), né à Paris. — Boulevard Saint-Marcel, 68.

2320 — *Etape dernière.*

ORANGE (MAURICE), né à Granville, élève de MM. Gérôme, Detaille et François Flameng. — Rue Tronchet, 31.

2321 — *Légions départementales; — 1820.*

(Voir PEINTURE.)

PAGE (M^{lle} SARAH), née à Staffordshire (Angleterre), élève de MM. Bouguereau, T. Robert-Fleury et G. Ferrier. — Rue de Bellay, 6.

2322 — * *Mada*; — pastel.

2323 — * *Une paysanne bretonne*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

PAILLET (FERNAND), né à Niort. — Boulevard de Clichy, 6 (S^{re})

2324 — *Sept portraits*; — miniatures :

1. M^{me} H... — 2. L. C. B... — 3. M^{lle} B... — 4. M^{me} J. B... — 5. M^{lle} J. H... — 6. M. F... — 7. Le repos; — étude.

PARVILLÉE (ACHILLE), né à Constantinople, de parents français, élève de son père. — Rue Gauthier, 29.

2325 — *Fleurs*; étude; — aquarelle.

PELLENC (LÉON), né à Nîmes. — Boulevard Boudon, 19.

2326 — * *Chemin du réservoir aux Sablons*; — pastel.

2327 — * *Deux aquarelles* :

1. Rue de Moret. — 2. La petite rivière du Fusain, à Château-Landon.

(Voir PEINTURE.)

PELLICER (CARLOS), né à Barcelone (Espagne), élève de Cabat et de MM. Bouguereau, Ferrier. — Rue de Villejuif, 25.

2328 — *Etude pour un portrait*; — pastel.

PENET (LUCIEN-CONSTANT), né à Paris, élève de MM. Gérôme et L.-F. Penet. — Rue Campagne-Première, 13 bis.

2329 — *Cinq portraits*; — émail.

PERRIER (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre et Benjamin-Constant. — Rue Pigalle, 2.

2330 — *Patricienne*; — pastel.

(S^{re})

2331 — *Portrait de M^{lle} P. D...*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

PESLOÛAN (M^{me} MARTHE DE), née à Condé, élève de Chaplin, de M^{me} d'Hébecourt et de M. Humbert. — Au palais de Fontainebleau. (S^{re})

2332 — *Portrait du général G...*; — pastel.

2333 — *Miss Annette*; — pastel.

PETIT-GÉRARD (PIERRE), né à Strasbourg, élève de M. Gérôme, — Rue des Volontaires, 16.

2334 — *Officier de chasseurs à cheval*; — dessin.

2335 — *Officier d'infanterie*; — dessin.

(Voir PEINTURE.)

PETTRÉ-HOTTOT (M^{me} MARIE-ANGÈLE), née à Dampmart (Seine-et-Marne), élève de M^{mes} Garraud et Latruffe-Colomb et de M. Cuyer. — Avenue de Lamotte-Picquet, 20.

2336 — *Six miniatures.*

PEYNOT (M^{lle} AMÉLIE-HENRIETTE), née à Paris. élève de M^{lle} Solon. — Rue Dareau, 53.

2337 — *Jeune fille au tarbouche; — étude; — miniature.*

PICARD (HUGUES), élève de Boulanger et de M. Lefebvre. — Boulevard Pereire, 177.

2338 — *Chrysanthèmes; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

PIÉDANNA (M^{me} LOUISE, née EMERIC), née à Paris, élève de MM. de Pommayrac et Camino. — Rue du Cherche-Midi, 14. (S^{re})

2339 — *Deux portraits; — miniatures :*

1. M^{me} G... — 2. Le jeune C. de B...

PINLOCHE (M^{me} MARIE), née à Nantes, élève de M^{me} Thoret et de M. de Courcy. — A Loos-lez-Lille (Nord).

2340 — *Un laboureur du Nord; — faïence.*

PIRON (M^{me} VALÉRIE-JEANNE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et M. E. Cuyer. — Avenue de Villiers, 101.

2341 — *Deux portraits; — miniatures :*

1. M. Paul L... — 2. La Santa Dona Sofia V...

PODLEWSKA (M^{me} MARIE), née à Cracovie (Pologne), élève MM. Benjamin-Constant, Jean-Paul Laurens et G. Courtois. — Rue Littré, 10, et chez M. Allard, rue de Seine, 35 et 37.

2342 — *Portrait de M^{lle} Pauline D...; — pastel.*

POINTELIN (AUGUSTE-EMMANUEL), né à Arbois (Jura), élève de M. Maire. — H. C. — Rue de Fleurus, 27. (S^{re})

2343 — *Matin de juin; — pastel.*

(Voir PEINTURE.)

POITEVIN (M^{lle} ÉLÉONORE-ALICE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, J.-P. Laurens, Cesbron et Benjamin-Constant. — Rue de Clichy, 54. (S^{re})

2344 — *Portrait de M^{lle} A. B...; — pastel.*

2345 — *Portrait de M^{lle} A. P...; — pastel.*

POLY (M^{lle} CLÉMENCE-MARGUERITE), née à Paris, élève de M^{mes} de Cool-Arnould et Pelletier-Dupont. — Rue Amelot, 64.

2346 — *Deux portraits ; — émaux :*

1. M^{lle} M. B... — 2. M^{lle} J. P...

POMARET (M^{lle} GABRIELLE DE), née à Mende, élève de MM. Barrias et J. Salles. — Boulevard Pereire, 1.

2347 — *Six aquarelles pour l'illustration des « Diables-à-Quatre ».*

(Appartiennent à M. Emile Guérin, éditeur).

POMEY (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Willems, Ch. Vallès et Lobrichon. — Boulevard Lannes, 39.

2348 — *Tête d'enfant blond ; — miniature.*

2349 — *Portrait des enfants P. F...*

(Voir PEINTURE.)

POMEY (M^{lle} THÉRÈSE), née à Paris, élève de son père. — H. C. — Boulevard Lannes, 39. (S^{re})

2350 — *Amour rêveur ; — miniature.*

2351 — *Deux portraits ; — miniatures :*

1. M^{me} C. J... — 2. M^{me} E. F...

(Voir PEINTURE.)

PORCHER (CHARLES-ALBERT), né à Orléans. — Rue Boccador, 3. (S^{re})

2352 — * *Etang, près Morestel (Isère).*

2353 — * *Chemin muletier de Roquebrune, près Menton.*

(Voir PEINTURE.)

POTRON (M^{lle} RITA), née à San-Francisco, de parents français, élève de M^{lle} Tirard et de MM. Cuyer et J. Lefebvre. — Boulevard Voltaire, 206.

2354 — *Cinq portraits ; — émail :*

1. Le docteur Péan. (Appartient au docteur Péan). — 2. M^{me} le docteur Conta. — 3. M^{me} Séverine. (Appartient à M^{me} Séverine.) — 4. M. Gounod. — 5. M^{me} M. T. de S. F...

PREBLE (M^{lle} MARIE), née à Boston (États-Unis d'Amérique), élève de M^{me} Hortense Richard. — Rue Le Verrier, 3.

2355 — *Portrait de la petite Anita ; — porcelaine.*

PRESSEQ (HENRY-RENÉ), né à Montauban, élève de MM. Debat-Ponsan, Gervex et Humbert. — Boulevard Suchet, 53 bis.

2356 — *Paysanne allant au bois ; environs de Luchon ; — pastel.*

PREVOST (CHARLES-EUGÈNE), élève de Eugène Girault, Boulanger et M. Jules Lefebvre. — A Charleville (Ardennes) et à Paris, rue Taitbout, 80.

2357 — *Portrait de M^{lle} J. B...*

2358 — *Portrait de M^{lle} V. B...*

PROUST (M^{lle} ALICE), née à Paris, élève de MM. Jules Lefebvre et Tony Robert-Fleury. — Rue Dauphine, 24.

2359 — *Portrait de M^{me} C...; — pastel.*

PUISOYE (M^{lle} MARIE), née à Boulogne-sur-Mer, élève de Camino. — Rue de Grenelle, 24.

2360 — *Portrait de M. l'abbé Valadier, aumônier de la Grande-Roquette, sous-directeur de l'Œuvre de l'Adoption; — miniature.*

QUIQUANDON (M^{me} JOSÉPHINE-MARIE-AIMÉE), née à Lyon. — Rue Guillaume-Tell, 7.

2361 — *Fleurs; — miniature.*

QUOST (ERNEST), né à Avallon. — H. C. — Rue Rochechouart, 74.

2362 — *Anémones et coucous; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

RABY (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de M^{mes} de Pelleport et François Loubens. — Rue des Martyrs, 54.

2363 — *Quatre portraits; — miniatures:*

1. M. F. W... — 2. M^{lle} M. J... — 3. Paul. — 4. Louis.

RAGOT (Jules-FÉLIX), né à Paris, élève de MM. Muratet et Picot. — Rue Louis-le Grand, 9.

2364 — *Portrait de M^{me} Fernand Lemonnier; — pastel.*

RANDAL (FRANK), né à Londres, élève de M. John Rustein. — Rue Campagne-Première, 3.

2365 — ** Le portait de Sain-Trophime à Arles; — aquarelle.*

RAY (M^{lle} GEORGETTE), née à Paris, élève de M. Jules Douzel. — Rue Corbeau, 27.

2366 — *Portrait de M^{lle} Reichemberg dans « Francillon »; — miniature.*

RÉAL DEL SARTE (M^{me} MARIE-MAGDELEINE), née à Paris, élève de Boulanger et de MM. T. Robert-Fleury et Jules Lefebvre. — Boulevard de Courcelles, 88.

2367 — *Un trottin* ; — aquarelle.

2368 — *Portrait de M^{me} de G.* ; — aquarelle.

(Voir PEINTURE.)

REASER (WILBUR-A.), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et Doucet. — Rue du Vieux-Colombier, 21.

2369 — *Mère et enfant* ; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

RÉCIPON (M^{me} VALENTINE, née MONCHICOURT), née à Montay (Nord), élève de l'Ecole professionnelle Elisa-Lemonnier et de M. G. Récipon. — Rue de Rennes, 149.

2370 — *Deux portraits* ; — miniatures :

1. M^{me} R. D... (Appartient à M^{me} R. D...) — 2. M. E. R... (Appartient à M. E. R...)

RÉGAMEY (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Lecoq de Boisbaudran. — Rue Rousselot, 35. (S^{re})

2371 — *Une réunion des maîtres titulaires de l'Académie d'armes* ; — aquarelle.

2372 — *M. G. L...* ; — pastel.

RÉLIN (M^{me} MARIE, née CALOT), née à Paris, élève de M. Ch. Jalabert. — Quai d'Anjou, 23.

2373 — *Le premier miroir* ; — miniature.

REYZNER (MICESLAS), né à Lemberg (Pologne). — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

2374 — ** Coquetterie* ; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

RICHARD (M^{me} HORTENSE), née à Paris, élève de James Bertrand et de MM. Jules Lefebvre et Bouguereau. — Rue Bara, 6.

2375 — *Portrait de M^{me} A. G...* ; — porcelaine.

2376 — *Deux portraits* ; — miniatures :

1. M^{me} E. M... — 2. M^{me} Segord-Weber, de l'Odéon.

RIGOLOT (ALBERT-GABRIEL), né à Paris, élève de Pelouse et de M. Allongé. — H. C. — Rue de la Grande-Chaumière, 16.

2377 — *Mare aux fées ; Fontainebleau* ; — pastel.

2378 — *Souvenir du golfe de Saint-Tropez* ; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

RIVIÈRE (JEAN), né à Toulouse. — A Toulouse, rue Alsace-Lorraine, 40.

2379 — *Vase Louis XV.*

2380 — *Vase Louis XV.*

(Appartiennent à M. Holzbacher.)

RIVOIRE (FRANÇOIS), né à Lyon, élève de l'École des Beaux-Arts de Lyon. — H. C. — Rue Fontaine, 19 bis. (S^{re})

2381 — * *Fleurs d'automne*; — pastel.

2382 — * *Azalées et anémones*; — pastel.

ROBAUDI (ALCIDE), né à Nice (Alpes-Maritimes), élève de M. Gérôme. — Rue Trézel, 13. (S^{re})

2383 — *Suite d'aquarelles, pour l'illustration de la « Vie de Bohème », d'Henry Murger.*

(Voir PEINTURE.)

ROBERT (M^{me} BERTHE), née à Bayonne, élève de MM. de Mahy et Chicotot. — Faubourg Saint-Honoré, 237. (S^{re})

2384 — *Portraits de M^{mes} C. et M^{***}*; — miniatures.

ROBY (M^{me} EMMA), née à Paris, élève de M. Julien Leroy. — A Thoiry (Seine-et-Marne).

2385 — *Trois portraits d'enfants*; — miniatures.

ROGERS (A.-E.), né aux Etats-Unis d'Amérique, élève de MM. J.-P. Laurens et Benjamin-Constant. — Boulevard Saint-Martin, 3.

2386 — *Portrait de M^{lle} L. P...*; — pastel.

ROGISSÉ (M^{me} LÉONIE-ANTOINETTE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue Bour-sault, 70.

2387 — *Trois portraits*; — miniatures :

1. M^{sr} Lamarche, évêque de Quimper. — 2. M^{lles} E. T... — 3. Ma fille.

ROGUES (M^{lle} LUCIE-EUGÉNIE), née à Metz, élève de M^{me} Olivier et de M. Jules Lefebvre. — A Saint-Denis, maison de la Légion d'honneur.

2388 — *Portrait de M^{lle} Thérèse B...*; — pastel.

RONGIER (M^{lle} JEANNE), née à Mâcon, élève de MM. Harpignies et Luminais. — Boulevard des Bagnolles, 48. (S^{re})

2389 — *Portrait*; — pastel.

ROSZMANN (M^{me} AUGUSTA), née à Gand (Belgique), élève de MM. J. Lefebvre, T. Robert-Fleury, Bouguereau et G. Ferrier. — Rue de la Grande-Chaumière, 12.

2390 — *Portrait*; — *pastel*.

2391 — * *Ella*; — *pastel*.

ROTIG (GEORGES-FRÉDÉRIC-GUILLAUME), né au Havre, élève de MM. J. Lefebvre, J.-P. Laurens, B. Constant, Lhuillier et Fauvel. — Rue Madame, 61.

2392 — *Bassets vendéens*; *griffons*; — *fusain*.

ROUEN (M^{lle} MARIE-ALEXANDRINE), née à Metz, élève de M. Chaplin. — Rue Campagne-Première, 8 bis.

2393 — *Portrait de M. L. Z...*; — *porcelaine*.

ROUFFIO (PAUL), né à Marseille, élève de Cabanel. — Rue de Berne, 33.

2394 — *Dévotions*; — *pastel*.

ROUILLY (M^{me} CATHERINE), née en Écosse, naturalisée Française, élève de M^{me} Hortense Richard. — Villa Molitor, 28.

2395 — *Portrait de M^{me} ****; — *porcelaine*.

2396 — *Portrait de M. J. A...*; — *porcelaine*.

ROULLIER (M^{me} BLANCHE), né à San Francisco, de parents français. — Rue de Tilsitt, 18.

2397 — *La lettre*; — *pastel*.

ROUSSET (JULES), né à Aillant-sur-Millerson (Loiret), élève de Pils. — Boulevard Edgar-Quinet, 55.

2398 — * *Intérieur de Saint-Marc*; *Venise*; — *aquarelle*.

ROUSSIN (GEORGES), né à Saint-Denis (île de la Réunion), élève de son père, de Cabanel et de M. Aimé Millet. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. (S^{re})

2399 — *Portrait de M^{me} J. P...*; — *pastel*.

2400 — * *Etude*; — *pastel*.

(Voir PEINTURE.)

ROUX (PAUL), né à Paris, élève de L. Roux, Cabanel et de M. Harpignies. — Rue du Rocher, 14. (S^{re})

2401 — * *La Garenne, à Fontaine-les-Nonnes*; — *aquarelle*.

ROY (MARIUS), né à Lyon, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — H. C. — Rue Constance, 11.

2402 — *Le soir*.

(S^{re})

(Voir PEINTURE.)

ROYER (M^{me} ALEXANDRINE-FOURNIER), née à Paris, élève de M. J. Donzel. — Avenue Laumière, 39.

2403 — *Portrait de M^{me} Gabrielle M...; — ivoire.*

ROZIER (AMÉDÉE), né à Meaux, élève de MM. L. Cogniet et Durand Brager. — H. C. — A Billancourt (Seine), rue Heinrich, 4.

2404 — * *L'église Santa Maria della Salute, à Venise; — gouache.*

2405 — * *Le canal San Barnaba, à Venise; — aquarelle.*

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse), élève de Lavielle et de G. Boulanger. — A Donville, par Granville (Manche), et à Paris, chez MM. Calmann-Lévy, rue Auber, 3.

2406 — *Six dessins pour l'illustration de « Pêcheur d'Islande. »*

2407 — *Huit dessins pour l'illustration de « Pêcheur d'Islande. »*

(Appartiennent à MM. Calmann-Lévy.)

(Voir PEINTURE et GRAVURE.)

SABON (LAURENT), né à Nîmes, de parents suisses. — A Genève, quai de la Poste, 2.

2408 — *Environs de Genève; — aquarelle.*

SAINT (M^{lle} ANNE-LOUISE, née à Evreux (Eure), élève MM. J. Lefebvre et T. Robert-Fleury. — Rue Gay-Lussac, 66.

2409 — *L'éplucheuse; — pastel.*

SAINT-GERMIER (JOSEPH), né à Toulouse, élève de Cabanel. — Square de Messine, 11.

2410 — *Venise; — aquarelle.*

2411 — *Venise; — aquarelle.*

(Voir PEINTURE.)

SAINT-LAURENT (PIERRE-GUSTAVE), né à Vieux-Boucau (Landes), élève de MM. Gérôme et Barrias. — Rue Blomet, 27.

2412 — *Œuvre de Dieu; — carton pour peinture décorative.*

SAINT-PÈRE (M^{me} JEANNE DE), née à Levallois-Perret, élève de M^{me} Hortense Richard et de MM. Saint-pierre et Humbert. — Levallois-Perret, rue Danton, 60.

2413 — *Portrait de M^{lle} B. de S. P...; — porcelaine.*

SALARD (M^{me} CÉLINE), née à Paris, élève de M^{lle} Voruz. — Avenue de la Grande-Armée, 72.

2414 — * *Roses et delphiniums*; — aquarelle.

2415 — * *Pavots*; — aquarelle.

SATTLER (JOSEPH), né à Schrobenhausen (Haute-Bavière), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Munich. — A Strasbourg, quai Saint-Nicolas, 16.

2416 — * *Trois dessins* :

1. Deux dessins à la plume. — 2. Un *ex-libris*.

2417 — * *Dessins originaux pour l'illustration de la « Guerre des paysans (1525) »*.

SAULNIER DE BEAUPINE (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. F. de Courcy et de l'Ecole nationale des Beaux-Arts. — A Gennevilliers (Seine), rue Saint-Denis, 58.

2418 — *Un médaillon*; — porcelaine.

Néron; — portrait de M. Max.

2419 — *Un médaillon*; — porcelaine.

Portrait de M^{lle} Yvette Guilbert.

SA VALLE (M^{me} MATHILDE-CARLOTA DE), née à Rio de Janeiro (Brésil), élève de M. L. Grec. — Rue du Dôme, 5 bis.

2420 — « *Ma Sylvia* »; — portrait; — porcelaine.

SAVY (M^{me} JENNY), née à Châlons-sur-Marne. — Vincennes, rue Lebel, 3.

2421 — *Portrait de M^{lle} J. S...*; — porcelaine.

SCHEIN (M^{lle} VALENTINE), née à Huningue (Alsace), élève des Ecoles professionnelles et de MM. Sieffert et Lemonnier. — Rue Germain-Pilon, 6.

2422 — *Portrait de M^{me} S...*; — miniature.

SCHERRER (JEAN-JACQUES), né à Lutterbach (Alsace), élève de Cabanel, Cavelier et Barrias. — H. C. — Impasse du Maine, 9.

2423 — *Grand Canal; Venise*; — aquarelle.

SCHIPOW (PAUL-DIMITRI DE), né à Moscou (Russie), élève de M. Luminais. — Rue Galilée, 47.

2424 — * *Son Altesse Impériale M^{gr} le grand-duc Wladimir de Russie*.

SCHMITT (M^{me} NOEMI), née à Paris, élève de MM. P. Schmitt, G. Surand et L. Béroud. — Rue de l'Abbaye, 3, et rue Monsieur-le-Prince, 8.

2425 — *Cinq portraits miniatures* :

1. Ketty Harisson. — 2. M^{lle} Madeleine F... — 3. M^{lle} C... — 4. Suzanne R... — 5. M. B...

SCHMITZ (M^{me} ELISABETH-AUGUSTINE), née à Versailles, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue Barye, 4.

2426 — *Deux miniatures* :

1. Portrait de ma sœur. — 2. Réverie.

SCHREINER (M^{lle} JULIETTE), née à New-York, élève de M. J. Rolshoven. — Rue de Bassano, 12.

2427 — *Etude d'Arabe*.

SEGUIN (M^{lle} ANTOINETTE), née à Grenoble, élève de M^{me} Latruffe-Colomb. — Rue Ballu, 1. (S^{re})

2428 — *Deux portraits; — miniatures*.

SEGUIN-SORBÉ (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de Chaplin et de M. Donzel. — Rue Demours, 13.

2429 — *Portrait de M^{me} S...; — porcelaine*.

SERIZE (M^{me} ANGÈLE-CHARLOTTE), née à Paris, élève de M. J. Lefebvre. — A Courbevoie, rue de Bécon, 9.

2430 — *Portrait de M^{lle} M. B...; — pastel*.

SIEFFERT (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris, élève de J. Lequien. — A Sèvres, rue Brancas, 36. (S^{re})

2431 — * *Bébé mécontent; — miniature*,

SIGNORINI (GIUSEPPE), né à Rome — Rue Hégésippe-Moreau, 13.

2432 — * *Petites histoires amusantes; — aquarelle*.

SIMON (ERNEST-CONSTANT), né à Paris, élève de Cabanel et de M. Dardoize. — Rue Coëtlogon, 4. (S^{re})

2433 — *A bord de l'Amérique; — aquarelle*.

SOCLET (ARTHUR-LOUIS), né à Paris, élève de M. C. Lhuillier. — Au Havre, rue de Paris, 25.

2434 — *Un vieux matelot; aquarelle*.

SONREL (M^{me} ELISABETH), née à Tours, élève de M. J. Lefebvre. — A Tours, rue du Petit-Pré, 12.

2435 — *La Vierge au lavoir; — aquarelle*.

SOUTHWICK (LAWRENCE), né à New-York, élève de MM Bouguereau et G. Ferrier. — Avenue de la Grande Armée, 72.

2436 — *Portrait de Marguerite*; — pastel.

SOUZA-PINTO (JOSÉ-JULIO DE), né à l'île Terceira (Portugal), élève de Cabanel. — H. C. — Rue Cardinet, 48.

2437 — *Tête de pêcheur*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

STUBBE-DELEVOY (M^{me} ELVIRE-IRMA), née à Paris, élève de l'école professionnelle de la rue Duperré. — A Lille, rue Léon-Gambetta, 79 bis.

2438 — *Bébé Lucien*; — miniature.

SUASSO (AUGUSTIN), né à Paris, de parents hollandais. — Rue des Archives, 48.

2439 — *Six aquarelles*:

1. Vieilles maisons à Pont-Sainte-Maxence (Oise). — 2. Notre-Dame de Paris. — 3. Une rue à Vitry. — 4. Eglise de Moigneville (Oise). — 5. Vue de Paris. — 6. Eglise d'Angicourt (Oise).

SUDDA-BEY (EMILIO-DELLA), né à Constantinople, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et Doucet. — Boulevard de Clichy, 128 bis.

2440 — * *Au foyer*.

(Voir PEINTURE.)

SYLVESTRE (ANTOINE), né à Bréchal, élève de M. Bonnat. — Rue de Seine, 57.

2441 — *Portrait*.

TARRIDE (M^{lle} JEANNE-MARIE), née à Niort, élève de M^{lles} Lapointe, Tirard et Bargeas. — Rue Vieille-du-Temple, 108.

2442 — *Portrait de M^{me} Marianne Chassin dans « M^{me} Pygmalion »*; — émail.

TASSART (JULES), né à Vez, canton de Crespy (Oise), élève de M. Goussot.

2443 — *Le soir*; paysage; — pastel.

TÉHÉRAN (M^{me} HENRIETTE DE), née en Perse, de parents français, élève de MM. J. Lefebvre, Benjamin-Constant et T. Robert-Fleury. — A Nice, rue Saint-François-de-Paule, 26, et à Paris, rue de la Pompe, 32. (S^{re})

2444 — *Portrait de M. A. B...*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

THIROUX (M^{me} JULIETTE), née à Paris, élève de MM. Bin, T. Robert-Fleury et Thévenot. — Villa des Arts, rue Hégésippe-Moreau, 15.

2445 — *Fumeur*; — *pastel*.

THUILLEAUX (ABRAHAM-ETIENNE), né à La Celle-Saint-Cloud (Seine-et-Oise), élève de MM. L.-O. Merson et Hébert. — A La Celle-Saint-Cloud.

2446 — *Tête d'étude*; — *pastel*.

TIRARD (M^{me} ANNA), née à Paris, élève de M. C.-P. Beilay. — Rue Blanche, 72.

2447 — * *Alexandre Dumas père*; — *email*.

2448 — * *Groseilles et cerises*; — *aquarelle*.

TOURNAY (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de MM. Humbert et Saintpierre. — Boulevard Voltaire, 162.

2449 — *Portrait de M^{lle} M. D...*; — *fusain*.

(Voir PEINTURE.)

TOUSSAINT (PIERRE), né à Laroquesteron, élève de MM. J. Rave et Jeauron. — Rue des Saints-Pères, 3.

2450 — * *Coquetterie*.

(Voir PEINTURE.)

TÉBUCHET (M^{me} MARIE-LOUISE HOUSSEL-AUVRAY), née à Paris, élève de M^{me} Thoret et de M. Français. — Rue d'Assas, 106.

2451 — *Premières fleurs*; — *aquarelle*.

2452 — *Pêches et cerises*; — *aquarelle*.

TRIAIRE-HALLEZ (M^{me} ISABELLE), née à Tours. — A Tours.

2453 — *Portrait d'enfant*; — *miniature*.

TRIDON (PAUL-ÉMILE), né à Versailles, élève de M. Fuchs. — A Vincennes, avenue de la République, 27.

2454 — *Portrait de M^{me} T...*; — *miniature*.

TRONCY (M^{me} LAURE), née à Londres, de parents français, élève d'Alphonse Legros et de son grand-père. — Rue du Sommerard, 3.

2455 — *Profil de Vendéenne*; — *sanguine*.

TROUILLOUD (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de MM. Krug et Henner. — Cité Malheshesherbes, 9.

2456 — *Portrait de M^{lle} Bulot*; — *pastel*.

TRUFFOT (M^{me} MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, B. Constant et H. Cain. — Boulevard Richard-Lenoir, 103.

2457 — *Dimanche à Londres*; — pastel.

TURNER (M^{lle} MARGUERITE), née à Saintes (Charente-Inférieure), élève de MM. Félix Barrias et F. Pelez. — Rue de Turin, 33. (S^{re})

2458 — *Portrait de M^{me} T...*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

VALADON (JULES-EMMANUEL), né à Paris, élève de Droling, L. Cogniet et Henri Lehman. — H. C. — Avenue de Villars, 15. (S^{re})

2459 — *La république des écoles*; — carton.

(Voir PEINTURE.)

VALLET (ALEXANDRE), né à Lyon. — Avenue Gourgaud, 17. (S^{re})

2460 — *L'écho*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

VALLET (M^{me} FRÉDÉRIQUE), née à Asnières. — Avenue Gourgaud, 17.

2461 — *Liseron*; — pastel.

2462 — *Songerie*.

(Voir PEINTURE.)

VALLETTE (M^{lle} EVA DE LA), née à Nice (Alpes-Maritimes), élève de MM. T. Robert-Fleury, Bouguereau et G. Ferrier.

2463 — *Quatre portraits*; — miniatures :

1. M^{me} K... — 2. M^{lle} L... — 3. M^{lle} Henriette Conneau. — 4. La petite Jeanne.

VANNETELLE (M^{lle} SUZANNE), née à Paris, élève de M^{me} Isbert. — Boulevard Pereire, 186. (S^{re})

2464 — *Trois portraits*; — miniatures :

1. M^{me} G... — 2. M^{me} R... — 3. S V...

VAN PARYS (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de MM. J. P. Laurens, Saintpierre et Humbert. — Cité du R-tiro, 12.

2465 — *Portrait de M^{lle} Hélène Boucheron*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

VAN TRUMP (R.-N.), né à Philadelphie (Etats-Unis), élève de MM. E. Robert-Fleury, Boulanger, A. Morot, Collia et Courtois.

2466 — *Portrait*; — miniature.

VAUTHIER (PIERRE-LOUIS-LÉGER), né à Pernambouc (Brésil), de parents français, élève de Lalanne. — Rue Spontini, 41. (S^{re})

2467 — *A la fête de Neuilly*; — pastel.

2468 — *Deux pastels* :

1. Au Cours-la-Reine; — Mi-Carême. — 2. Le quai de Paris à Rouen; en attendant la cavalcade.

(Voir PEINTURE.)

VAUX-BIDON (M^{me} MARIE-AMÉLIE DE), née à Périgueux, élève de M^{me} de Cool et de Camino. — Place de Rennes, 6.

2469 — M^{lle} M. D...; — miniature.

VERCHAIN (JEAN-LOUIS), né à Valenciennes, élève de MM. Harpignies et Allongé. — Boulevard Voltaire, 124.

2470 — *La falaise*; — aquarelle.

VERGNE (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de MM. Bellay, Sieffert et Pelez. — Rue des Martyrs, 82.

2471 — *Deux miniatures* :

1. Portrait de M^{lle} A. F. (Appartient à M^{me} F...) — Le repos.

VERRONS (M^{lle} MARIE), née à Bourbourg (Nord), élève de M^{lle} Perrichon. — Rue Bailleul, 8.

2472 — *Trois portraits*; — miniatures :

1. M. Cagnin. — 2. M. Verrons. — 3. Léon V...

VERWORNER (Lindolf), né à Leipzig (Saxe), élève de M. L. Doucet. — A Dresde, Ammonstrasse, 27.

2473 — *Etude*; — pastel

(Voir PEINTURE.)

VERWAEST (M^{me} BERTHE), née à Paris, élève de Lalanne. — Rue Saint-Jacques, 169.

2474 — *Un coin de la cale sèche à Boulogne-sur-Mer*; — faïence grand feu.

VIGNAL (PIERRE), né à Bordeaux, élève de Lalanne et de M. Harpignies. — Rue Vaneau, 36. (S^{re})

2475 — *La baie de Naples*; — aquarelle.

VILLARS-KRAFFT (M^{me} LAURENCE), née à Neuilly (Seine), élève de Feyen-Perrin et de M. Krug. — Boulevard Rochechouart, 68.

2476 — *Mes filles*; — miniature.

VILLEMAINE (M^{lle} LUCIE), née à Paris, élève de M^{me} Latruffe-Colomb et de M. E. Cuyer. — Levallois-Perret, rue de Cormeille, 103.

2477 — *Trois miniatures* :

1. Portrait de ma sœur. — 2. Mon amie. — 3. M^{lle} C...

VIVIEN (NARCISSE), né à Paris. — Rue de la Roquette, 132.

2478 — *Vol de canards*; — aquarelle.

VOIGT (M^{lle} BLANCHE-MADELEINE), née à Coubert (Seine-et-Marne), élève de M^{mes} de Cool et Pelletier-Dupont. — Avenue Daumesnil, 206.

2479 — *Trois portraits*; — miniatures :

1. M^{lle} V... — 2. M^{lle} Jeanne V... — 3. M. Maurice D...

VOYARD (MAURICE), né à Paris, élève de son père. — Rue Laugier, 71.

2480 — *Portrait de M^{lle} X...*; — miniature.

WAHL (M^{lle} LÉA-RACHEL), née à Paris, élève de MM. J. Lefebvre, Boulauger et B. Constant. — Rue de Béarn, 6.

2481 — *Portrait de M^{lle} Denise W...*; — pastel.

(Appartient à M. Wahl.)

(Voir PEINTURE.)

WALLON (PAUL-A.-J.), né à Paris, élève de M. Harpignies. — Rue Gay-Lussac, 1.

2482 — *La Cour des comptes*; — atrium du premier étage.

WATERS (M^{lle} SADIE), née à Saint-Louis (Etats-Unis), élève de M. L.-O. Merson. — Chez M. L.-O. Merson, boulevard Saint-Michel, 115.

2483 — *Chrysanthèmes*; — miniature.

2484 — *Page d'album*; — porcelaine.

WILLAME (PAUL-ADOLPHE), né à Hesdin (Pas-de-Calais), élève de MM. Bin, Bouguereau, T. Robert-Fleury et Demont. — Rue de Chabrol, 16.

2485 — *Fin de novembre*; — pastel.

(Voir PEINTURE.)

WITHROW (M^{me} EVA), née en Californie (Etats-Unis), élève de MM. Cormon et Delacluze. — Rue Alfred-Stevens, 5.

2486 *Tête*; — dessin.

WOODWARD (M^{lle} DEWINQ), née à Williamport (Etats-Unis), élève de MM. Bouguereau, J. Lefebvre, et T. Robert-Fleury. — Avenue Niel, 22.

2487 — *Portrait de M^{lle} Jessica Ferguson*; — pastel.

SCULPTURE

AIGUIER (ERNEST), né à Alençon, élève de M. Fandière. — Rue Bérte, 4.

2488 — *Six portraits; — médaillons, plâtre.*

AIZELIN (EUGÈNE), né à Paris, élève de Ramey et Dumont. — H. C. — Rue Gav-Lussac, 10. (S^{re})

2489 — *Suzanne; — statue, plâtre.*

AKERMAN (WERNER), né à Gothembourg (Suède), élève de l'École des Beaux-Arts de Stockholm. — Avenue d'Orléans, 110.

2490 — * *Epave; — statue, plâtre.*

2491 — * *Gelée de printemps; — statue, plâtre.*

ALBERT LEFEUVRE (LOUIS-ÉTIENNE), né à Paris, élève de Dumont et de M. Falguière. — H. C. — Rue de Bagneux, 9. (S^{re})

2492 — *Muse des bois; — statue, marbre.*

ALBISETTI (NATALE), né à Stabia, élève de Millet et de M. Cavelier. — Avenue de Saint-Ouen, 22.

2493 — *Statuette; — plâtre.*

ALDEBERT (EMILE), né à Millau (Aveyron), élève de Loubon. — A Marseille, rue de l'Obélisque, 11, et à Paris, chez M. Butet, rue de Vanves, 188.

2494 — *M. T...; — buste, bronze.*

ALLAR (ANDRÉ), né à Toulon, élève de MM. Guillaume et Cavelier. — H. C. — Rue d'Amsterdam, 77.

2495 — *M^{me} Jacques H...; — buste, plâtre.* (S^{re})

2496 — *Isis se dévoile; — statue, plâtre.*

Sur le char du Kosmos que promène dompté,
Le serpent de l'Aour, feu subtil de la vie,
Daigneras-tu jamais contenter notre envie
De te voir dans le rêve et la réalité?

Te verrons-nous jamais, pensive, chaste et nue,
Isis, âme du monde et mystère des lieux?
Pourrons-nous lire un jour, au gouffre de tes yeux,
Du problème infini l'éternelle inconnue?

(A. Guérin d'ANGÉLY, *La Vierge de Saïs*)

ALLOUARD (HENRI-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Lequesne. — H. C. — Rue Vavin, 28 bis.

2497 — *Un piège*; — groupe, plâtre. (S^{re})
(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

ANDRÉ (ALEXIS), né à Paris, élève de MM. Lavi-dière et Cavelier. — Rue de la Procession, 27.

2498 — * *Esméralda*; — groupe, terre-cuite polychrome.

ANFRIE (CHARLES), né à Paris, élève de M. Aizelin. — Rue Saint-Sébastien, 39.

2499 — *Courtès*; — buste, plâtre.

ANGLÈS (JOAQUIN), né à Tortosa (Espagne), élève de MM. Barrau et Mabilie. — Rue Vavin, 39.

2500 — *Philosophe*; — buste, plâtre.

2501 — * *Au bord de la Seine*; — statuette, terre cuite.

ARGENCE (ALPHONSE), né à Rome. de parents fran-çais. — A Croissy (Seine-et-Oise), rue de l'Île, 2.

2502 — *L. Mollex, jurisconsulte*; — buste, bronze.

ARIAS (VIRGINIUS), né à Concepcion (Chili), élève de Jouffroy et de MM. Falguière et J.-P. Laurens. — H. C. — Rue Bayen, 33.

2503 — *La romance*; — buste, plâtre.

2504 — *Le général del Canto*; — buste, plâtre.

ARNAULT (GASTON), né à Paris, élève de Chapu et de MM. Puech et Destrez. — Rue Poisson, 9.

2505 — *M. A. Arnault, de l'Hippodrome*; — buste, plâtre.

ARON-CAEN (M^{me} LOUISE), né à Paris. — Rue de Milan, 8.

2506 — *Un bienfaiteur de l'humanité*; — médaillon, bronze.

ARRONDELLE (EUGÈNE-DENIS), né à Paris, élève de M. H. Flandrin et de l'École des Beaux-Arts. — Musée du Louvre, cour Visconti. (S^{re})

2507 — *M^{me} Satan*; — buste, marbre.

ASCOLI (JOSEPH), né à Epernay (Marne), élève de Chapu. — Boulevard des Batignolles, 82, square Monceau. (S^{re})

2508 — * *Liseron*; — buste, marbre.

2509 — *Les enfants du peintre P.-J...*; — médaillon, bronze.

ASTANIÈRES (comte EUGÈNE-CLÉMENT, D'), né à Paris, élève de M. Falguière. — H. C. — Rue d'Assas, 68.

- 2510 — *Sainte Vierge, « omnipotentia supplex »*; — statue, marbre. (S^{re})

Destinée à l'église de Scarisbrick (Angleterre).

(Appartient au comte de Casteja.)

- 2511 — *Suzanne D...*; — buste, marbre.

(Appartient à M. D...)

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

ASSY (HUBERT D'), né à la Ravinière, par Bracieux (Loir-et-Cher). — A La Ravinière, par Bracieux (Loir-et-Cher).

- 2512 — *Cheval de chasse au rendez-vous*; — bronze.

ASTRUC (ZACHARIE), né à Angers (Maine-et-Loire). — H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

- 2513 — *Le moine « l'extase dans le sommeil »*; — statue, marbre.

(Voir DESSINS.)

ATCHÉ (RAFAEL), né à Barcelone (Espagne), élève de M. Vallmitjana. — A Barcelone, calle Consejo de Ciento, 304, et, à Paris, rue Chatelain, 4.

- 2514 — *Framenca (danseuse)*; — statue, plâtre.

- 2515 — *Buste*; — plâtre.

AUBAN (PAUL), né à Mirebeau-sur-Bèze (Côte-d'Or), élève de MM. Falguière et Dameron. — Rue du Cherche-Midi, 103.

- 2516 — *M^{lle} d'A...*; — buste, plâtre.

AUBERT (CH.), élève de M. Ponscarne. — Boulevard Beaumarchais, 54.

- 2517 — *Un médaillon*; — terre cuite.

AUBERT (PIERRE), né à Lyon, élève de Dumont et de Bonassieux. — Avenue Duquesne, 62. (S^{re})

- 2518 — ** Joséphin Soulayr*; — médaillon, bronze.

- 2519 — *M^{lle} ****; — buste, marbre.

AUBERT (PAUL), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Dumont et de M. Thomas. — H. C. — Rue d'Alembert, 16.

- 2520 — *Affection*; — statue, plâtre.

AUDIFFRED (M^{lle} JOSÉPHINE), née à Roanne (Loire), élève de MM. Doublemard et Captier. — Rue François I^{er}, 38. (S^{re})

- 2521 — *M^{me} H. H...*; — buste, plâtre.

- 2522 — *Etude de paysan*; — plâtre.

- AURILI (RICCARDO)**, né à Titto di Cecina (Italie), élève de M. Rivolta. — A Levallois-Perret (Seine), rue de Gravel, 43.
- 2523 — *M. Corre, champion vélocipédiste*; — *buste, marbre.*
- 2524 — *Phryné*; — *buste, marbre.*
- AUTENZIO (SALVATOR)**, né à Vallé-Rotondo (Italie). — Rue des Fourneaux, 23.
- 2525 — *M^{lle} M. S...*; — *buste, plâtre teinté.*
- AVGHÉRINOS (NICOLAS)**, né à Constantinople, de parents grecs, élève de MM. Cormon et Georges Lemaire. — Rue Fromentin, 5.
- 2526 — * *Un médaillon, plâtre.*
- AYETTES (M^{lle} JEANNE DES)**, née à Paris, élève de M. P. Rambaud. — Rue Erlanger, 61.
- 2527 — *Jeune fille, tête d'étude*; — *plâtre et bois.*
- AZIÈRE (HENRY-FRÉDÉRIC)**, né à Paris, élève de M. Antonin Larroux. — Rue Pigalle, 44.
- 2528 — *M^{me} A...*; — *buste, plâtre.*
- BACQUET (PAUL)**, né à Villenauxe (Aube), élève de Farochon, Dumont, Oliva et de M. Iselin. — Avenue de la Grande-Armée, 73. (S^{re})
- 2529 — *M^{me} X...*; — *buste, plâtre.*
- 2530 — *M. Paul Bézine, député de l'Yonne*; — *buste, terre cuite.*
- BAILLY (CHARLES-ELIE)**, né à Remenoville (Meurthe-et-Moselle), élève de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue Pérignon, 22.
- 2531 — *M. F. D...*; — *buste, bronze.*
- 2532 — *M^{me} T. P...*; — *buste, plâtre.*
- BAILLY (PAUL-ERNEST)**, né à Paris, élève de A. Millet. — A Lorient, rue du Pois, 55, et, à Paris, chez M^{me} Deneut mère, rue de Longchamps, 34.
- 2533 — * *Triton et Dauphin*; — *groupe, plâtre.* (S^{re})
(Projet de fontaine.)
- 2534 — *Fleur de mai*; — *buste, plâtre.*
- BAIN (GEORGES)**, né à Paris, élève de Millet et de M. Dekeyser. — Rue Dareau, 20.
- 2535 — *M^{me} Ch. Macquet*; — *buste, marbre.*
- BALDI (G.)**, rue Hallé, 10.
- 2536 — *L'Amour enchaîne le Monde*; — *statue, plâtre.*

BALLONI (JEAN), né à Massa (Italie), élève de M. Maturin Moreau. — Rue Sainte-Alice, 4 bis.

2537 — *L'avare*; — statue, plâtre.

BARBAROUX (PIERRE), né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 145. (S^{re})

2538 — *M^{me} Putiphar et Joseph*; — groupe, plâtre.

BARCET (DÉSIRÉ), né à Lyon, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Lyon et de M. Cavelier. — Rue Vaneau, 63.

2539 — *Ismaël*; — statue, plâtre.

BARDELLE (LÉON-R.), né à Limoges, élève de Dumont, Bonassieux et de M. Thomas.

2540 — *M. L. G...*; — buste, plâtre.

BAREAU (GEORGES), né à Paimbœuf (Loire-Inférieure), élève de MM. Thomas et Antonin Carlès. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 72.

2541 — *David chantant devant Saül*; — statuette, bronze.

(Appartient à M. Jourdan.)

2542 — *Mort de Léandre*; — statue, plâtre.

BARRIAS (ERNEST-LOUIS), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Jouffroy, de Cogniet et de M. Cavelier. — H. C. — Avenue des Chasseurs, 9, et place Wagram. (S^{re})

2543 — *La Nature mystérieuse et voilée se découvre devant la Science*; — statue, marbre.

(Pour la Faculté de médecine de Bordeaux.)

2544 — *L'Architecture*; — statue, marbre.

(Pour le tombeau de l'architecte Guérinot.)

BARSOTTI (ANDRÉ), né à Massa (Italie), élève de l'Académie de Carrare. — Avenue du Maine, 41.

2545 — *M. X...*; — médaillon, plâtre bronzé.

BARTHOLDI (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Colmar (Alsace), élève d'Ary Scheffer et de Soitoux. — H. C. — Rue d'Assas, 84. (S^{re})

2546 — *Les maraudeurs*; — coupe, marbre.

BASSET (URBAIN), né à Grenoble (Isère), élève de M. Cavelier. — Boulevard Saint-Jacques, 51. (S^{re})

2547 — *M^{me} Léon Béquet, de Vienne*; — buste, plâtre-albâtre.

2548 — *Le docteur Ricard*; — buste, marbre.

BASTET (VICTORIEN-ANTOINE), né à Bollène (Vaucluse), élève de Dumont. — H. C. — Rue Daireau, 22. (S^{re})

2549 — *Roumanille* ; — buste, bronze.

2550 — *M. Vernet* ; buste, bronze.

BASTIDE DU LUDE (MAURICE). — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis.

2551 — *Ebrahim (cheval arabe)* ; — plâtre.

2552 — *A sa toilette* ; — terre cuite.

BASTIÉ (EUGÈNE), né à Castel-Sarrazin, élève de M. Aizelin. — A Castel-Sarrazin (Tarn-et-Garonne).

2553 — *Le commandant Dufau* ; — buste, plâtre bronzé.

BAUWENS (JOSEPH), né à Charleroi (Belgique), élève de M. Holin. — Rue Burnouf, 7.

2554 — *M^{lle} E...* ; — médaillon, argent.

BECQUET (JUST), né à Besançon, élève de Rude. — H. C. — Rue de la Procession, 27.

2555 — *La voix du violoncelle* ; — statue, marbre.

BEER (FRÉDÉRIC), né à Brünn (Autriche), naturalisé Français. — H. C. — Avenue de Villiers, 117. (S^{re})

2556 — *Fragment d'un monument* ; — marbre.

2557 — *M. Courtois* ; — buste, bronze.

BÉGARIE (M^{me} ROSE), née à Argelès (Hautes-Pyrénées). — Rue Bourgeois, 18.

2558 — *Portrait* ; — médaillon, marbre.

BÉGUINE (LÉONARD-MICHEL), né à Uxeau, élève de Aime Millet et Dumont. — Avenue d'Orléans, 110.

2559 — *M. Truffault* ; — buste, plâtre.

2560 — *M. Panhard, avocat au Conseil d'État et à la Cour de cassation* ; — buste, plâtre.

BELIN (JOSEPH), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — Rue Beautreillis, 17. (S^{re})

2561 — *Secrets du cœur* ; — groupe, plâtre.

BELOUIN (PAUL-FRANÇOIS), né à Rennes, élève de Armand Toussaint. — Rue de Rennes, 137.

2562 — *Chemin de la croix* ; — bas-reliefs, plâtre.

BENEDICKS-BRUCE (M^{me} CAROLINE-MARIE), née à Stockholm (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm et de M. Falguière. — A Grez, près Nemours (Seine-et-Marne).

2563 — *Baigneur blessé* ; — statue, plâtre.

2564 — *Philémon et Baucis* ; — têtes en cire.

BÉNET (EUGÈNE-PAUL), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de MM. Falguière, Marqueste et Jouan. — Boulevard du Montparnasse, 81. (S^{re})

2565 — M^{me} T... ; — buste, plâtre.

2566 — *L'aieul* ; — portraits d'enfants ; — groupe, marbre.

(Appartient à M. G. L...)

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

BÉNIER (ALPHONSE ERNEST-EUGÈNE-PAUL), né à Orléans, élève de M. E. Lanson. — A Orléans, rue du Petit-Saint-Loup, 4.

2567 — *Un médaillon*, plâtre.

BÉRARD (LOUIS), né à Orléans, élève de Monceau, Gauthier et Moreau-Vauthier. — A Orléans, rue de l'Évêché, 3 bis. (S^{re})

2568 — *Cinq médaillons*.

BERGÈS (EMILE), né à Toulouse, élève de Léon Marie. — A Toulouse, quai de Tounis, 34.

2569 — *Buste*, plâtre.

(Appartient à M. le docteur Noguès.)

BERNARD (HENRI), né à Paris. — Rue du Cherche-Midi, 110.

2570 — M. Charles B... ; — *Médaille*, plâtre.

BERNARD (JOSEPH-ANTOINE), né à Vienne (Isère), élève de MM. Zacharie et Cavelier. — Impasse du Maine, 11.

2571 — M. Boyle, de l'Opéra ; — buste, plâtre.

2572 — *L'espoir vaincu* ; — statue, plâtre.

BERNSTAMM (LÉOPOLD), né à Riga (Russie), élève de M. A. Mercié et de l'Académie des Beaux-Arts de Saint-Petersbourg. — H. C. — Rue de Douai, 69.

2573 — M. Casimir-Périer, président de la Chambre des Députés ; — buste, plâtre.

2574 — *Grévin* ; — buste, bronze.

BERNSTEIN-SINAYEFF (LÉOPOLD), né à Wilna (Russie). — Impasse de l'Enfant-Jésus, 9.

2575 — *Désolé* ; — statue, plâtre.

2576 — *M. Raphael-Georges Lévy* ; — buste, marbre.

BERTAGNA (MICHEL-ANGE), né à Paris, de parents italiens, élève de MM. Thomas et Ponscarne. — Rue Humboldt, 25.

2577 — * *Jésus prêchant* ; — statue, plâtre.

BERTHET (PAUL), né à Dijon. élève de M. Jouffroy. — H. C. — Impasse du Maine, 18. (S^{re})

2578 — *M^{lle} Henriette Marceau* ; — buste, marbre.

(Appartient à M. Marceau.)

BERTHOUD (PAUL-FRANÇOIS), né à Paris, élève de Dupuis et Fontaine. — Rue de la Jonquière 3.

2579 — *M^{me} Z ...* ; — buste, plâtre.

2580 — *Le lieutenant B. B...* ; — buste, plâtre.

BERTRAND (LOUIS), né à Rodez, élève de MM. Thomas et Injalbert. — Rue de Verneuil, 9.

2581 — *Le peintre G...* ; — buste, plâtre.

BERTRAND (M^{lle} STÉPHANIE-ÉMILIE-CHARLOTTE), élève de M. Fremiet. — Boulevard Voltaire, 206.

2582 — *Six médaillons* ; — bronze.

BESQUEUT (ANDRÉ), né au Puy (Haute-Loire), élève de M. Jouffroy. — Rue de Sèvres, 35.

2583 — *Sainte-Agnès, vierge et martyre* ; — tête, marbre.

2584 — *Sainte-Émérentienne, vierge et martyre* ; — haut-relief, marbre.

BEUQUE (LOUIS), né à Quingey (Doubs), élève de M. Monbur. — Avenue de Ségur, 39.

2585 — *Marie B...* ; — buste, plâtre.

BÉVILLE (PAUL-JULES-ALBERT), né à Tours, élève de Chapu. — Avenue de Villiers, 95. (S^{re})

2586 — *M. A. B. L...* ; — médaillon, plâtre.

2587 — *Georges et Marthe* ; — bas-relief, plâtre.

BEYLARD (M^{me} ANNE), née à Bordeaux. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

2588 — *Madeleine* ; — médaillon, plâtre.

BIANCHI (ABEL-MAURICE), né à Paris, élève de M. Bouval. — Rue de Vaugirard, 63.

2589 — *Portrait de mon père* ; — buste, bronze. (S^{re})

BIGGI (ETTORE), né à Carrare (Italie), élève de l'Académie de Rome. — Rue Torricelli, 8.

2590 — *Marchand de poissons* ; — statue, plâtre.

2591 — *Le chant* ; — buste, marbre.

BIGOT (EUGÈNE-ERNEST), né à Paris, élève de MM. Falguière et Barrau. — Rue des Mars-de-la-Roquette, 12 bis.

2592 — *M^{lle} Gabrielle B...* ; — buste, plâtre.

BIGOT (RAYMOND PIERRE), né à Orbec (Calvados), élève de M. Hardouin. — Rue de Turenne, 23.

2593 — *Médailhon*, plâtre.

BIRON (HENRI-JACQUES), né à La Verrie (Vendée), élève de son père et de M. Récipon. — A Cholet, avenue Gambetta, 2. (S^{re})

2594 — *Au ciel* ; — médailhon, marbre.

BIRON (STANISLAS-FRANCIS), né à Nantes (Loire-Inférieure), élève de M. Potel. — A Cholet, rue du Paradis, 21. (S^{re})

2595 — *M^{me} A. T...* ; — médailhon, marbre.

BISSON (ERNEST-LUCIEN), né à Paris. — Rue du Trésor, 9. (S^{re})

2596 — *Nymphe à la source* ; — statue, plâtre.

2597 — ** Repos du papillon* ; — buste, marbre.

BIZARD (M^{lle} SUZANNE), née à Saint Amand (Cher). — Avenue de Breteuil, 79.

2598 — *M. B...* ; — buste, plâtre.

2599 — *M. A. D...* ; — buste, plâtre.

BLANCHARD (JULES), né à Puiseaux (Loiret), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue Madame, 74. (S^{re})

2600 — *Duhamel du Monceau* ; — statue, bronze.

2601 — *M^{lle} Elise T...* ; — buste, plâtre.

BLANCHOT (LÉON-ALEXANDRE), né à Bordeaux, élève de M. E. Prevost. — Rue d'Assas, 60

2602 — ** Sainte Agnès* ; — statue, plâtre.

2603 — ** Marguerite Naudin* ; — médailhon, plâtre.

BOCCHINO (VINCENT), né à Turin (Italie). — Impasse du Maine, 9.

2604 — *Le triomphe de Bacchus* ; — groupe, plâtre.

BOÉRO (M^{lle} LÉONILDA), née à Gènes (Italie), élève de son père. — Rue Laugier, 38.

2605 — *L'amour heureux* ; — buste, plâtre.

- BOGDANSKI (STÉFAN)**, né à Varsovie (Russie), naturalisé Français, élève des Ecoles des Beaux-Arts de Munich, Vienne et Lyon. — Rue de la Verrerie, 11.
- 2606** — *M. Véret, ancien chef de bataillon* ; — *buste, bronze.* (Appartient à M. Véret.)
- BOGINO (ÉMILE-LOUIS)** fils, né à Paris, élève de son père et de Jouffroy. — Rue du Moulin-Vert, 51.
- 2607** — *M. de J. . .* ; — *buste, marbre.*
- BOGINO (FRÉDÉRIC)**, né à Paris, élève de Jouffroy et Lequesne. — **H. C.** — Rue du Moulin-Vert, 51.
- 2608** — *Jésus adolescent* ; — *statue, marbre.* (S^{re})
(Destiné au petit séminaire de Versailles.)
- BOILEAU (ALEXANDRE)**, né à Cambrai, élève de Millet et de Gauthier. — A Cousoire (Nord). (S^{re})
- 2609** — *M^{me} M. . .* ; — *buste, plâtre.*
- BOISHÉRAUD (SÉBASTIEN DE)**, né à Maisdon (Loire-Intérieure), élève de MM. A. Ménard et C. Le Boorg. — A Nantes, quai des Tanneurs, 13. (S^{re})
- 2610** — *M. Le Boorg* ; — *buste, plâtre.*
- 2611** — *Portrait de jeune femme* ; — *buste, plâtre.*
- BOISSEAU (ÉMILE-ANDRÉ)**, né à Varzy (Nièvre), élève de MM. Dumont et Bonnassieux. — **H. C.** — Rue des Volontaires, 16. (S^{re})
- 2612** — *M^{lle} du D. . .* ; — *buste, marbre*
- 2613** — *M. L. D. . .* ; — *buste, plâtre.*
(Voir AUX OBJETS D'ARTS.)
- BONDUEL (LÉON-ÉMILE-JULES)**, né à Paris, élève de Chapu. — Rue Drouot, 34. (S^e)
- 2614** — *Samson incendiant les moissons des Philistins* ; — *statuette, bronze.*
- BONNEFOND (CLAUDE)**, né à Mâcon, élève de MM. Vion et Delépine. — Chez M. Vion, rue de Montreuil, 33.
- 2615** — *Jeune fille* ; — *médaille, plâtre.*
- BORDAS (GASTON)**, né à Paris, élève de Soitoux, A. Millet et Villeminot. — Rue du Moulin-de-Beurre, 14,
- 2615^{bis}** — *M^{me} V. de R. . .* ; — *médaille, plâtre.*
- BOUCHER (ALFRED)**, né à Nogent-sur-Seine (Aube), élève de Dumont, de Ramus et de M. Paul Dubois. — **H. C.** — Rue de Vaugirard, 154, impasse Ronsin.
- 2616** — *Nymphe à la coquille* ; — *statue, marbre.* (S^{re})
- 2617** — *Diane surprise* ; — *statue, marbre.*

BOUDET (VICTOR), né à Paris. — Rue Bayen, 27 bis.
 2618 — *M^{lle} G. D...*; — *buste, marbre.*

BOUILLON (HENRI), né à Romefort (Charente), élève de M. Auguste Paris. — Rue Bargue, 62.

2619 — *Joseph-Ignace Guillotin, doyen de l'Académie de chirurgie, député à l'Assemblée constituante*; — *buste, marbre.*

(Commandé par l'Etat et destiné à la salle du Jeu de Paume du Musée de Versailles.)

BOURET (EUTROPE), né à Paris, élève de Buhot. — Avenue de la République, 43. (S^{re})

2620 — *Au cirque*; — *statue, plâtre.*

(Appartient à M. Pinedo.)

BOURGEOIS (MAXIMILIEN), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Thomas. — H. C. — Rue de Sèvres, 103. (S^{re})

2621 — * *Deux bas-reliefs*; — *plâtre*:

1. Sculpture; — 2. Peinture.

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

BOURGEOIS (JOSEPH), né à Lyon, élève de Pagny et de MM. de Vasselot. — A Lyon, rue Tronchet, 8.

2622 — *Sidoine Apollinaire*; — *buste, marbre.* (S^{re})

(Commandé par M. le Ministre des Beaux-Arts, pour le nouvel hôtel de la préfecture, à Lyon.)

2623 — * *L'anniversaire, jeune paysanne en prière*; — *statue, plâtre.*

BOURGOIN (NICOLAS-ELOI), né à Rouilly-Saint-Loup (Aube), élève de M. Alfred Boucher. — A Saint-Manlé, avenue Alphan, 28. (S^{re})

2624 — *M. Georges L...*; — *buste, plâtre.*

BOURLANGE (ANTOINE), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de M. Falguière. — Rue Jacob, 17.

2625 — *M. X...*; — *buste, plâtre.*

BOUTRY (EDGAR-HENRY), né à Lille, élève de M. Cavelier. — Boulevard Arago, 63.

2626 — *M. Cordonnier, architecte*; — *buste, bronze.*

2627 — *M. Guillaume, directeur de l'Académie de France à Rome*; — *buste, marbre.*

BOUVAL (MAURICE), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

2623 — *En chasse!*; — *statue, plâtre.*

2629 — *Ma petite amie Marthe Guérin*; — *buste, terre cuite.*

(Appartient à M. Lebel.)

BOVERIE (EUGÈNE-JEAN), né à Paris, élève de Chapu et de M. Antonin Mercié. — Rue Lhomond, 52. (S^{re})

2630 — *Cain*; — groupe, plâtre.

BOZZI (JEAN-LOUIS), né à Maddaloni (Italie), naturalisé Français, élève de l'école des Beaux-Arts de Naples. — Rue Saint-Georges, 50.

2631 — *Prisonnier bravant le sort*; — statue, plâtre.

BOZZI (LORENZO), né à San-Lorenzo-Maggiore (Italie), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Naples. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

2632 — *Disperata!*...; — statue, plâtre.

(Destinée au ministère de l'Instruction publique d'Italie, pour le musée d'Art contemporain, à Rome).

2633 — *M. G. D...*; — buste, terre cuite.

BRACH (M^{lle} MALVINA), née à Paris, élève de M. Beer. — Rue de Rome, 76. (S^{re})

2634 — *Buste*, marbre.

2635 — *Le lever*; — statuette, marbre.

BRACONY (LÉOPOLD), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Rue Torricelli, 8.

2636 — M^{me} ***; — buste, marbre.

BREITEL (LOUIS), né à Montrouge (Seine), élève de Charles Gauthier. — Rue Vercingétorix, 3.

2637 — *Portrait de ma mère*; — buste, plâtre.

BRETON (PAUL-EUGÈNE), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Bonaparte, 35.

2638 — *M. le Dr G. M...*; buste, marbre.

BRIBES (M^{lle} JEANNE), née à Dijon. — Rue Michel-Bizot, 59.

2639 — M^{me} X...; — médaillon, plâtre.

BROCHETON (PAUL), né à Valenciennes, élève de M. Cavelier. — Rue de Rennes, 71.

2640 — *M. le Dr Manouvriez*; — buste, bronze.

BROUSSARD (VICTOR), né à Poitiers, élève de M. Charron. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 24.

2641 — *Buste*, plâtre.

BRUYNEEL (VICTOR), né à Gand (Belgique), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Belgique. — Rue de Vaugirard, 99.

2642 — *En excursion*; — groupe, plâtre.

BUREAU (M^{lle} GABRIELLE), née à Paris, élève de M. Schroeder. — Rue des Fourneaux, 23.

2643 — *M. Aussel*; — *médaillon, bronze.*

BUREAU (LÉON), né à Limoges, élève de Comoléra et de M. Falguière. — Rue Boissonnade, 16.

2644 — *Portrait de Georges*; — *buste, plâtre.*

CADOUX (EDME-MARIE), né à Blacy (Yonne), élève de Jouffroy. — H. C. — Impasse du Maine, 3 bis, boulevard du Montparnasse, 32.

2645 — *Sur la tombe*; — *groupe, plâtre.*

2646 — *M. Colas*; — *buste, bronze.*

CAHEN (EUGÈNE), né à Constantine. — Rue Beaurepaire, 23.

2647 — *M. X...*; — *médaillon, plâtre.*

CALIMAQUE (PAULIN-ÉMILE), né à Saint-Nazaire, élève de MM. Thomas et Roulleau. — Chez M. Bouval, rue du Moulin-de-Beurre, 12.

2648 — *M. le Dr de Cours*; — *buste, plâtre.*

(Appartient à M. le Dr de Cours.)

CALVET (GRÉGOIRE), né à Cadarcet (Ariège). — Chez MM. Bedel et C^{ie}, rue de Vaugirard, 18.

2649 — *M^{me} X...*; — *buste, plâtre.*

CALVI (GIAN-PIETRO), né à Gènes (Italie), élève de l'Académie de Gènes. — Rue Boileau, 102.

2650 — * *A la frontière*; — *groupe, terre cuite.*

2651 — * *Peura*; — *buste, terre cuite.*

CAMBOS (JEAN-JULES), né à Castres (Tarn), élève de Jouffroy. — H. C. — Impasse du Maine, 16.

2652 — *Jeune fille en Minerve*; — *buste, plâtre.* (S^{re})

CAMEL (THÉOPHILE), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Impasse Marie-Blanche, 7.

2653 — *M. le Dr Juranville*; — *buste, plâtre.*

2654 — *Mon ami Hanicotte*; — *buste, plâtre.*

CAMPAGNE (DANIEL), né à Gontaud (Lot-et-Garonne), — Rue Notre-Dame-des-Champs, 94.

2655 — *Phryné*; — *statue, plâtre.*

CANA (ÉMILE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de Moreau-Vauthier. — A Maisons-Alfort (Seine), rue Jean, 18. (S^{re})

2656 — *M^{lle} E. D...*; — *médaillon, plâtre.*

CANONICA (PIERRE), né à Turin (Italie), élève de M. Odonde-Zubacchi. — A Turin, place Victor-Emmanuel, 23.

2657 — * *Surprise*; — *étude de nu*.

2658 — *Après le vœu*; — *marbre*.

CAPELLARO (CHARLES-ROMAIN), né à Paris, élève de David d'Angers, de Rude et Duret. — H. C. — Avenue du Bel-Air, 2. (S^{re})

2659 — *Babouf*; — *buste, plâtre*.

CAPELLARO (PAUL-GABRIEL), élève de Dumont et de MM. Thomas et Mathurin Moreau. — Place de la Nation, 14.

2660 — *Pêcheur*; — *statue, bronze*.

2661 — *Bébé*; — *buste, marbre*.

CAPTIER (FRANÇOIS-ETIENNE), né à Baugy (Saône-et-Loire), élève de Dumont et Bonassieux. — H. C. — A Marcigny (Saône-et-Loire), et à Paris, boulevard du Montparnasse, 43. (S^{re})

2662 — *Esclave et Furie vengeresse*; — *groupe, plâtre*.

CARBENEL (ANTOINE), né à Vallauris (Alpes-Maritimes), élève de M. Falguière. — Avenue de Ségur, 39.

2663 — M^{me} Y...; — *buste, terre cuite*.

CARION (LOUIS-ADOLPHE), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Cavelier et Fache. — Rue Mouton-Duvernet, 41.

2664 — M. D...; — *médaille, plâtre*.

CARLÈS (ANTONIN-JEAN), né à Gimont (Gers), élève de Jouffroy et de Hiolle. — H. C. — Avenue de Wagram, 56. (S^{re})

2665 — M^{me} Roger-Miclos; — *buste, marbre*.

CARLET (JULES-GABRIEL), né à Moulins, élève de Gauthier et de MM. Thomas et Laforesterie. — Rue Vanneau, 78.

2666 — M^{lle} la comtesse et M...; — *médaille, plâtre*.

CARLIER (NESTOR-EMILE-JOSEPH), né à Cambrai (Nord), élève de Cavelier, Jouffroy, Hiolle, et Chapu — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 55. (S^{re})

2667 — M^{me} Roland; — *statue, marbre*.

(Commandée par l'Etat pour la Maison d'éducation de la Légion d'honneur.)

2668 — *Jeanne, un jour de fête*; — *buste, marbre*.

CARLUS (JEAN), né à Toulouse, élève de MM. Falguière et Mercié. — Rue Perceval, 10.

2669 — *Buste, bronze.* (S^{re})

CARO (F.), né à Milan (Italie), élève de MM. Injalbert et Marqueste. — Rue Bacon, 21.

2670 — *Étude; — buste, marbre.*

CARTOCCIO (PIERRE), né à Palerme (Italie), élève de M. J. Labatut. — Rue du Débarcadère, 6.

2671 — *Portrait de mon père; — buste, plâtre.*

CARVIN (LOUIS-ALBERT), né à Paris, élève de M. G. Gardet. — Rue du Dragon, 20.

2672 — *Le rat et l'huître (fable de La Fontaine); — groupe, marbre.*

CASELLA (M^{me} GABRIELLE), née à Londres. — Boulevard Saint-Germain, 217.

2673 — *Bas-relief, cire.*

CASINI (M^{lle} AMÉLIE), née à Dinan. — Rue de la Grande-Chaumière, 9.

2674 — *M. Alberto H...; — buste, plâtre.*

CASINI (ERNEST), né à Dinan (Côtes-du-Nord), élève de M. Dujardin. — A Caen, rue du Costil-Saint-Julien, et, à Paris, rue de la Grande-Chaumière, 9.

2675 — *M^{lle} M. de B...; — médaillon, argent.*

2676 — *M^{me} M...; — buste, plâtre.*

CASSAGNE (JOSEPH), né à Toulouse, élève de MM. Falguière et Pech. — Rue Jacob, 17.

2677 — *M. de C. F...; — buste, plâtre.*

CASSAS (OSMIN), né à Samatan (Gers), élève de MM. Raphaël Collin et A. Clerget. — Rue Perceval, 10.

2678 — *Quatre médaillons; — plâtre et terre cuite.*

CAUCHOIS (ÉMILE), né à Choisy-le-Roi (Seine), élève de M. Noël Ruffier. — A Choisy-le-Roi, rue Deville-Bertereau, 2.

2679 — *Le jeune X...; — médaillon, plâtre.*

CAUSSÉ (JULIEN), né à Bourges, élève de M. Agathon Léonard. — Rue Campagne-Première, 17.

2680 — *Exilée; — statue, plâtre.*

CAYLEY (M^{lle} VIOLETTE), née à Londres, élève de M^{lle} Lamy et de M. Doublemard. — Avenue Montespan, 6.

2681 — *Le baron de R...* ; — *buste, plâtre.*

CERIBELLI (CÉSAR), né à Rome, naturalisé Français, élève de l'Académie de France à Rome. — Avenue Victor-Hugo, 61. (S^{re})

2682 — *Portrait* ; — *plâtre.*

CHAMPEIL (JEAN-BAPTISTE), né à Paris, élève de Charles Gauthier et de M. Thomas. — Boulevard du Montparnasse, 43.

2683 — *Douleur* ; — *bas-relief, plâtre.*

(Destiné au tombeau de M. J. C...)

2684 — *Jeune fille* ; — *buste, marbre.*

CHAPPUY (VICTOR), né à Grenoble, élève de Armand Toussaint. — Rue Duhesme, 101. (S^{re})

2685 — *Une bacchante* ; — *statue, plâtre.*

CHARBONNIER (ETIENNE), né à Paris, élève de M. Lequien. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

2686 — *Souvenir de Boulogne* ; — *médailhon, plâtre.*

CHARDONNET (M^{lle} A. DE), née à Lyon, élève de MM. P. et J. Franceschi. — Rue de La Rochefoucault, 17. (S^{re})

2687 — *La comtesse de C...* ; — *buste, cire.*

CHARLEMONT (LOUIS-CHARLES), né à Paris. — Rue des Martyrs, 24.

2688 — *M. J. Charlemont* ; — *buste, bronze.*

2689 — *M. C...* ; — *buste, bronze.*

CHARLES (LAURENT), né à Paris, élève de MM. Moreau (Louis) et Thomas. — Rue de Belleville, 280.

2690 — ** Etude* ; — *buste, plâtre.*

CHARPENTIER (FÉLIX-MAURICE), né à Bollène (Vaucluse), élève de MM. Cavelier et Doublemard. —

H. C. — Rue Campagne-Première, 17. (S^{re})

2691 — *Les hirondelles* ; — *statue, plâtre.*

2692 — *Les lutteurs* ; — *groupe, marbre.*

CHARRON (ALFRED), né à Poitiers, élève de M. Cavelier. — Rue de Vaugirard, 95. (S^{re})

2693 — *Esquisse du monument de Théophraste Renaudot.*
(Commandé par la ville de Loudun).

CHASSIN (JULES-AUGUSTIN), né à Moulins-près-Noyers (Yonne), élève de M. Larche. — Rue des Tournelles, 2. (S^{re})

2694 — *M. T. D...* ; — buste, terre cuite.

2695 — *Henri* ; — buste, terre cuite.

CHASTANET (LÉONARD-ALBERT), né à Mussidan (Dordogne), élève de M. Louis Noël. — A Vincennes (Seine), rue de l'Eglise, 1.

2696 — *M^{lle} Jane L...* ; — médaillon, bronze.

CHATEAUGOMBERT (XAVIER DE), né à Marseille, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Marseille. — Rue Lepic, 41.

2697 — *Portrait de mon oncle* ; — médaillon, bronze.

CHATROUSSE (ÉMILE), né à Paris, élève de Rude. — H. C. — Boulevard Raspail, 253. (S^{re})

2698 — *L'Histoire inscivant le Centenaire de 1889* ; — statuette, réduction bronze.

D'après la grande figure en pierre appartenant à la Ville de Paris. (Appartient à MM. Thiébaud, frères.)

CHAUVIN (GEORGES), né à Paris, élève de Gauthier. — Rue Blomet, 8.

2699 — *M^{me} M...* ; — médaillon, plâtre.

CHEVRÉ (PAUL), né à Bruxelles, élève de Gauthier et de M. Cayhier. — Rue Caulaincourt, 53.

2700 — * *Combat de coqs* ; — bronze.

CHÉZELLES (M^{lle} CÉCILE), née à Glaignes (Oise), élève de M^{me} Coutan et de M. Caries. — Rue Fabert, 6.

2701 — *Portrait de la vicomtesse E. de C...* ; — buste, plâtre.

2702 — *Étude* ; — buste, plâtre.

CHOPPIN (PAUL-FRANÇOIS), né à Auteuil (Seine), élève de Joutfroy et de M. Falguière. — Rue d'Assas, 68. (S^{re})

2703 — *M. le docteur Bérillon* ; — buste, bronze.

2704 — « *La Marseillaise* » ; — statue, plâtre.

CHRÉTIEN (EUGÈNE-ERNEST), né à Elbeuf, élève de Dumont. — H. C. — Rue des Plantes, 74, impasse Camus. (S^{re})

2705 — *Petite liseuse* ; — statuette, terre cuite.

CHRÉTIEN (M^{me} LÉONIE), née à Paris, élève de M. Ledru fils. — Rue Royale, 20.

2706 — *M. Baugée*; — médaillon, plâtre teinté.

2707 — *M. X...*; — médaillon, plâtre.

(Voir OBJETS D'ART.)

CLARKE (THOMAS-SHIELDS), né à Pittsburg (Etats-Unis-d'Amérique), élève de Chapu et M. de Puech. — Rue Clément-Marot, 20.

2708 — *Le pressoir*; — groupe, plâtre.

CLAUDET (MAX), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de Perraud et de Jouffroy. — A Salins-les-Bains (Jura). (S^{re})

2709 — *Vingt-huit médaillons*; — terre cuite.

CLERGET (ALEXANDRE), né à Saint-Palais (Basses-Pyrénées), élève de MM. Falguière et Roubaud. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

2710 — *Avant la lutte*; — statue, plâtre.

5711 — *M. O...*; — buste, bronze.

COCHI (VINCENT), né à Florence, élève des Académies de Florence et de Rome. A Neuilly-sur-Seine, rue Perronet, 99.

2712 — *Etude*; — buste, plâtre.

COHEN (M^{lle} KATHERINE.-M.), née à Philadelphie (Etats-Unis), élève de MM. A. Saint-Gaudens et John Boyle. — Rue Campagne-Première, 9.

2713 — *M^{lle} Katherine Lemcke*; — bas-relief, plâtre.

COLLE (CHARLES-ALPHONSE), né à Charleville. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117.

2714 — *Orphée mourant*; — statue, plâtre. (S^{re})

2715 — *M^{me} de C...*; — buste, plâtre.

COLOMBIER (M^{lle} AMÉLIE), née à Paris, élève de M. Franceschi. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 27.

2716 — *M. L.-G...*; — buste, marbre.

2717 — *M^{lle} P..., de l'Opéra*; — buste, marbre.

CONSTANTIN (JEAN), né à Genève (Suisse), élève de M. Salmson. — A Genève, rue Barthelami, 1.

2718 — *M. X...*; — buste, plâtre.

COQUELIN (GABRIEL-MARIUS), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de M. Dumont. — A Rennes, avenue du Mail d'Onges, 39.

2719 — *Jeune faune*; — buste, marbre.

CORBEL (JACQUES-ANGE), né à Paris, élève de MM. Thomas et Cavelier. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59. (S^{re})

2720 — *Victor Hugo*; — *buste, marbre.*

(Appartient à M. F. Terry.)

2721 — *M. de Baudot*; — *médailillon, bronze.*

CORDIER (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de M. Cordier. — H. C. — Rue du Val-de-Grâce, 6. (S^{re})

2722 — *Lasalle*; — *statue équestre, bronze.*

(Pour la ville de Lunéville.)

CORDONNIER (ALPHONSE-AMÉDÉE), né à la Madeleine-lez-Lille (Nord), élève de Dumont et de M. Thomas. — H. C. — Villa Spontini, 7. (S^{re})

2723 — *Charmeuse*; — *buste, marbre.*

CORNU (CHARLES-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Robert, — Rue Oberkampf, 8.

2724 — *M. L...*; — *buste, plâtre.*

CORNU (VITAL), né à Paris, élève de Pils et Jouffroy. — H. C. — Rue Campagne-Première, 17. (S^{re})

2725 — *Archimède, martyr de la science*; — *groupe, marbre.*

(Appartient à la Ville de Paris.)

2726 — *Crépuscule*; — *statue, marbre.*

COUDRAY (CHARLES-GEORGE), né à Paris, élève de MM. Falguière, Thomas et Allouard. — Rue de la Grande-Chaumière, 14.

2727 — *M^{me} D...*; — *buste, plâtre.*

(Appartient à M. D...)

2728 — *Femme directoire*; — *buste, plâtre.*

COULON (JEAN), né à Ebreuil (Allier), élève de M. Cavelier. — Rue du Champ-d'Asile, 9. (S^{re})

2729 — *M. Schœlcher, sénateur*; — *buste, plâtre bronzé.*

(Appartient au musée de la Pointe-à-Pitre.)

COUTAN (JULES), né à Paris, élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue Nicole, 4. (S^{re})

2730 — *La calligraphie*; — *statue, marbre.*

(Pour la bibliothèque nationale.)

COUTAN (M^{me} LAURE), née à Dun-sur-Auron (Cher), élève de M. Boucher. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16. (S^{re})

2731 — *M. Blondel*; — *buste, plâtre.*

2732 — *M^{me} C...*; — *buste, marbre.*

COUTELLIER (HENRI), né à La Ferté-sous-Jouarre, élève de Wals. — Rue du Chemin-Vert, 113,

2733 — *M. Martin*; — médaillon, plâtre.

COUTHEILLAS (HENRI-FRANÇOIS), né à Limoges, élève de A. Millet et de M. Cavalier. — Rue Darcau, 20.

2734 — *M^{lle} X...*; — médaillon, plâtre.

COZLIN (Joseph), né à Lyon, élève de M. Fabisch. — Avenue du Maine, 80.

2735 — *Invocation*; — buste, marbre.

CRANNEY-FRANCESCHI (M^{me} MARIE-JEANNE), née à Paris, élève de son père. — A Ercheu (Somme), et, à Paris, rue Mogador, 11. (S^{re})

2736 — *Portrait de mon fils*; — buste, cire.

CRAUK (GUSTAVE), né à Valenciennes, élève de Raméy, de Dumont et de Pradier. — H. C. — Rue de Vaugirard, 114. (S^{re})

2737 — *S. E. le cardinal Lavigerie*; — buste marbre.

CRÉNIER (HENRI), né à Paris, élève de M. Falguière. Rue de Saintonge, 24.

2738 — *M. X...*; — buste, plâtre.

CROISY (ARISTIDE), né à Fagnon (Ardennes), élève de Toussaint. — H. C. — Rue Vavin, 44. (S^{re})

2739 — *Le chevalier Bayard*: — Bayard répondant à l'envoyé des assiégeants, siège de Mézières en 1521; — statue, bronze.

2740 — *Elisabeth et Marie L...*; — médaillon, marbre.

CROIZET (HIPPOLYTE-ÉMILE), né à Saint-Mandé (Seine), élève de C. Gauthier et de M. Deloye. — A Saint-Mandé (Seine), rue Mongenot, 31.

2741 — *Huit portraits*; — médaillons argent, bronze et plâtre.

CROS (HENRY), né à Narbonne. — A Sèvres, à la Manufacture nationale. (S^{re})

2742 — *La prairie*; — bas-relief, pâte de verre.

CURILLON (PIERRE), né à Tournus (Saône-et-Loire), élève de M. Dufresne. — A Issy (Seine), boulevard du Point-du-Jour, 2.

2743 — *Patrie*; — statue, plâtre.

CURTOIS (M^{lle} ELLA), née à Lincolnshire (Angleterre), élève de MM. Bogino et A. Boucher. — Rue de Vaugirard, 103.

2744 — ** Puck (le songe d'une nuit d'été)*; — statue, plâtre teinté.

DAGONET (ERNEST), né à Châlons-sur-Marne (Marne), élève de Moreau-Vauthier. — Rue d'Assas, 68.

(S^{re})

2745 — M^{lle} de Saint-G...; — buste, terre cuite.

2746 — M^{me} R. P...; — buste, marbre.

DAILLION (HORACE), né à Paris, élève de Dumont et de Aimé Millet. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

(S^{re})

2747 — *La source*; — statue, plâtre.

DAMÉ (ERNEST), né à Saint-Florentin (Yonne), élève de Lequesne, de Duret et de MM. Guillaume et Cavalier. — H. C. — Rue de l'Abbaye, 13.

(S^{re})

2748 — *L'Espérance*; — bas-relief, plâtre.

(Pour un tombeau.)

DARAGON (CHARLES-LAURENT), né à Paris, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Paris. — Quai d'Orsay, 99.

2749 — *Edouard Drumont*; — buste, marbre.

(Offert par la rédaction de la *Libre Parole* à son directeur.)

DAUBRON (LUCIEN-CHARLES-JULES), né à Paris, élève de M. Clovis Monceau. — Boulevard Beaumarchais, 102.

2750 — M. J. D...; — médaillon, bronze.

2751 — M. J. B. D...; — médaillon, terre cuite.

DAUGER (vicomte XAVIER), né à Menneval (Eure), élève de Bonnassieux. — Rue Frédéric-Bastiat, 3.

2752 — M^{lle} B. D...; — buste, plâtre teinté.

DAVID (FERNAND), né à Paris, élève de M. Cavalier. — Rue Weber, 5.

2753 — M^{lle} Jeanne B...; — médaillon.

DAVIN (AUGUSTE), né à Saint-Michel-en-Beaumont (Isère), élève de Bernard, Moreau-Vauthier et de M. Falguière. — Rue des Fourneaux, 63.

2754 — M. B...; — buste, plâtre.

2755 — *Trois portraits*: un médaillon, plâtre; deux médaillons, terre cuite.

DEBON (FRÉDÉRIC), né à Grenoble (Isère). — Rue Riblette, 19, cité Leclaire, 17.

2756 — *Mlle L. D...*; buste, plâtre.

DEBOULET (ÉMILE), né à Strasbourg, élève de MM. Coapu, Falguière et Mercié. — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin. (S^{re})

2757 — *Jeune fille*; — buste polychrome.

DEBRIE (GUSTAVE), né à Paris, élève de Léon Cogniet et Aug. Poitevin. — Rue Lhomond, 52.

2758 — *Ruprich Robert*; — buste, marbre. (S^{re})
(Appartient à l'Etat; — destinée à l'Ecole nationale des Arts décoratifs.)

DEBUT (DIDIER), né à Moulins (Allier), élève de David d'Angers. — Quai d'Anjou, 13. (S^{re})

2759 — *Ruy-Blas*; — statuette, plâtre.

DEBUT (MARCEL), né à Paris, élève de son père, de MM. Thomas et J. Lefebvre. — Quai d'Anjou, 13.

2760 — *La Vérité*; — statue, plâtre.

2761 — *Au bout du roc (petit pêcheur au harpon)*; — statuette, plâtre.

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

DECLERCQ (ALBERT), né à Boulogne-sur-Mer, élève de M. Bonnefoy. — A Boulogne-sur-Mer, rue Victor-Hugo, 34. (S^{re})

2762 — *M. D...*; — médaillon, cire.

DEJEAN (LOUIS), né à Paris, élève de C. Gauthier. — Rue de la Procession, 52.

2763 — *Mlle ****; — médaillon, bronze.

DELABRIERRE (ÉDOUARD), né à Paris, élève de Delestre. — Avenue de la République, 43.

2764 — *Antilope attaquée par un lion*; — plâtre.

DELACOUR (CLOVIS), né à Châtillon-sur-Seine (Côte-d'Or), élève de A. Millet et de Moreau-Vauthier. — Rue Racine, 15. (S^{re})

2765 — *Phorbé*; — statuette, ivoire.

DELAPORTE (AUGUSTIN), né à Paris, élève de M. Joffroy. — Passage Gourdon, 14.

2766 — *M. A. T...*; — médaillon, plâtre.

DELARUE (MAURICE-ACHILLE), né à Paris, élève de MM. F. Barrias, Bonnat et A. Lefevre. — Rue Keppler, 11. (S^{re})

2767 — *Le vice-amiral E. Miot*; — buste, plâtre.

DELBAUVE (LOUIS-ÉMILE), né à Contres (Loir-et-Cher). — A Alençon (Orne).

2768 — *M. Louis Duval* ; — médaillon, plâtre.

DELBROUCK (LOUIS), né à Paris, élève de Bonnassieux et de M. Thomas. — Rue Saint-Honoré, 324.

2769 — *M^{me} D. . .* ; — buste, bronze.

DELORME (GUILLAUME), né à Mâcon, élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon. — A Mâcon, rue Sainte-Brice, 32, et à Paris, rue Lemer cier, 91.

2770 — *M. B. . .* ; — médaillon, bronze.

2771 — *M. D. . .* ; — médaillon, terre cuite.

DELORME (JEAN-ANDRÉ), né à Sainte-Agathe-en-Douzy (Loire), élève de Bonnassieux. — H. C. — Boulevard de Vaugirard, 120. (S^{re})

2772 — *M. F. V. . .* ; — buste, plâtre.

2773 — *Pifferaro* ; — statuette, bronze.

DELORME (M^{lle} JULIETTE), née à Paris, élève de M. Bastet. — Rue Brézin, 3.

2774 — ** Innocence* ; — buste, plâtre.

DÉLOYE (GUSTAVE), né à Sedan (Ardennes), élève de Jouffroy et de Dantan. — H. C. — Rue Mansart, 13. (S^{re})

2775 — *Dessus de porte pour le château d'Essoyes* ; — bas-relief, plâtre.

(Appartient à M. le commandant Hériot.)

2776 — *Enfants et triton* ; — fontaine en plomb.

(Pour un jardin d'hiver, appartient à M. Baille.)

DELPECH (EUGÈNE), né à Clairac (Lot-et-Garonne), élève de A. Carles. — A Neuilly, rue de Villiers, 41.

2777 — *Mohammed* ; — buste, plâtre teinté.

DELPECH (JEAN), né à Banios (Hautes-Pyrénées), élève de MM. Alphée-Dubois et Thomas. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66. (S^{re})

2778 — *M. H. D. . .* — médaillon, bronze.

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

DELRUE (ERNEST), né à Arras. — A Arras, rue des Capucins. (S^{re})

2779 — *Combat de buses* ; — groupe, plâtre.

DEMAGNEZ (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. Mercié. — Quai Saint-Michel, 19.

2780 — *M. le comte H. de La R. . .* ; — buste, marbre.
(Appartient à M. le comte H. de La Rochefoucauld.)

DEMAILLE (LOUIS), né à Gigondas (Vaucluse), élève de Dumont et Vernet-Lecomte. — H. C. — Rue de l'Abbé-Groult, 129. (S^{re})

2781 — *Portrait de M. E. Guérin, sénateur de Vaucluse, ministre de la Justice*; — buste, plâtre.

DENÉCHEAU (SÉRAPHIN), né à Angers, élève de David d'Angers et Rude. — Rue de Douai, 41.

2782 — *La Foux*; — statue, plâtre. (S^{re})

(Destinée à la ville de G...)

2783 — M^{me} Elisa Lemonnier, fondatrice des Ecoles professionnelles; — buste, bronze.

(Appartient à la Ville de Paris.)

DEPLÉCHIN (EUGÈNE), né à Roubaix (Nord), élève de Delaplanche. — A Lille, rue de Douai, 96, et, à Paris, rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})

2784 — *Amphitrite*; — statue, marbre.

2785 — *Mon grand-père*; — médaillon, plâtre.

DESCA (EDMOND), né à Vic-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de Jouffroy. — H. C. — Boulevard de Vaugirard, 8.

2786 — M. D...; — buste, bronze.

2787 — M^{me} A. F...; — buste, marbre.

DESCAT (M^{me} HENRIETTE), née à Carnières (Nord), élève de Longepied et de M. E. Leroux. — Villa Spontini, 5.

2788 — M^{lle} H. D...; — buste, plâtre.

2789 — *Portraits de Jacques et Claude B...*; — groupe, marbre.

DESCHAMPS (LÉON-JULIEN), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Hippolyte Moreau, Thomas et Delhomme. — H. C. — Rue de la Tombe-Issoire, 82.

2790 — * *La Ville de Paris créant l'Ecole Estienne*; — médaillon, plâtre.

(Esquisse de panneau décoratif.)

2791 — *Portraits de vieillards*; — bas-relief.

DES RUELLLES (FÉLIX-ALFRED), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. Falguière et Lanson. — Rue du Regard, 10.

2792 — M. le docteur Batigue; — buste, bronze.

2793 — Statue, plâtre.

DESSART (EDMOND-ELOI), né à Combles (Somme). —
Rue Monsieur-le-Prince, 14.

2794 — *Buste, terre cuite.*

DETRIER (PIERRE-LOUIS), né à Vougécourt (Haute-Saône), élève de M. Guérard. — A Montreuil-sous-Bois (Seine), rue Baudin, 12. (S^{re})

2795 — * *Fumeur Louis XVI; — groupe, plâtre.*

DEVAULX (ALEXANDRE-HENRI), né à Paris, élève de A. Millet et de MM. Devaulx et Peter. — Rue Dutot, 40.

2796 — *Jeune fille; — buste, marbre.* (S^{re})

DEVAULX (EDMOND-GEORGES-AUGUSTIN), né à Paris, élève de son père et de M. E. Hébert. — Chez M^{me} Schetz, rue Charlot, 62.

2797 — *M. Schetz; — buste, bronze.*

DEVAUX (FRANÇOIS-ALEXANDRE), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de l'Ecole municipale de Rouen. — A Rouen, avenue du Cimetière-Monumental. (S^{re})

2798 — *Feu le docteur Gosset; — buste, plâtre.*
(Pour son monument funéraire.)

DEVENET (CLAUDE), né à Uchizy (Saône-et-Loire), élève de A. Dumont. et de l'Ecole de Lyon.
— H. C. — Rue des Volontaires, 16.

2799 — M^{lle} A. P...; — *buste, marbre.*

DIDIER (ALBERT), né à Orléans, élève de Chapu et de Dubray. — A Orléans, rue du Bœuf-Saint-Paterne, 13. (S^{re})

2800 — M^{lle} H...; — *buste, plâtre.*

2801 — M^{lle} M. D...; — *buste, plâtre.*

DOLIVET (EMMANUEL), né à Rennes, élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue de Vaugirard, 152 (impasse Ronsin, 6).

2802 — M^{me} L...; — *buste, plâtre.*

2803 — *M. Olivier Merson, critique d'art; — buste, plâtre.*

DORVAL (JACQUES), né à Alger, élève de Delaplanche. — Avenue de l'Opéra, 32. (S^{re})

2804 — *M. Camille Boutet; — médaillon, bronze.*

(Voir OBJETS D'ART.)

DOUBLEMARD (AMÉDÉE-DONATIEN), né à Beaurain (Aisne), élève de Daret. — H. C. — Avenue du Bois-de-Boulogne. (S^{re})

2805 — M^c Jean Paillet, avocat; — buste, terre cuite.

2806 — M^{me} Mauduit, de l'Opéra; — buste, terre cuite.

DROUOT (ÉDOUARD), né à Sommevoire (Haute-Marne), élève de Dumont, de A. Millet et de MM. Mathurin Moreau et Thomas. — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 11.

2807 — L'amateur; — statue, marbre.

DUBOIS (ERNEST-HENRI), né à Dieppe (Seine-Inférieure), élève de Chapu et de M. Falguière — Rue Tourlaque, 22.

2808 — Portrait de M. J. F..., lieutenant de vaisseau; — buste, plâtre.

2809 — Cigale; statuette, marbre.

DUBOIS (GEORGES), né à Paris, élève de M. Lehoux. — Avenue d'Orléans, 50.

2810 — M^{me} D. L...; médaillon, marbre.

2811 — La petite Madeleine; — marbre.

DUBUCQUOY (M^{me} MARGUERITE), née à Paris, élève de M^{me} Nelly Coutan et de M. Th. Barrau. — Rue Clapeyron, 19. (S^{re})

2812 — Portrait de M^{***}; — buste, plâtre.

(Appartenant à M^{me} J. D...)

DUCOUDRAY (M^{lle} MARIE), née à Romorantin (Loir-et-Cher), élève de M. Franceschi. — Rue de Grenelle, 218. (S^{re})

2813 — M. Grélot, secrétaire général de la Préfecture de la Seine; — médaillon, plâtre.

DUEROT (M^{lle} FRANCINE), née à Pont-de-Vaux (Saône-et-Loire), élève de Levasseur et de MM. Valton et Boucher. — Avenue d'Antin, 8.

2814 — Désespoir d'Œnone; — statue, plâtre.

DUMONTET (M^{lle} GABRIELLE), née à Bourg (Gironde), élève de M. Jules Franceschi. — Rue de Miromesnil, 77. (S^{re})

2815 — La tirelire; — statue, marbre.

2816 — M. S. D...; — buste, plâtre.

DURAND (LUDOVIC), né à Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord), élève de Toussaint et de M. Bonnat. — H. C.
— A Courbevoie (Seine), rue de Bécon, 36.

2817 — *Maraudeur* : — statue, plâtre. (S^{re})

2818 — M. le sénateur Teisserenc de Bort, ancien ministre du Commerce : — buste, terre cuite.

(Appartient à M. Teisserenc de Bort, fils.)

DURANGEL (LÉOPOLD-VICTOR), né à Marseille (Bouches-du-Rhône), élève de Horace Vernet et Washmuth. — Rue de Bruxelles, 30.

2819 — *Le commandant B. Wolff* : — buste, plâtre.

DURNBAUER (LOUIS), né à Vienne (Autriche), élève de l'Académie de Vienne.

2820 — *La faim* : — statue, plâtre.

DUVAL (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de M. Ponscarme. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 63.

2821 — *Médailillon*, bronze.

DUVERGER (MAURICE-ALEXANDRE), né à Paris. — Rue Le Chatelier, 9. (S^{re})

2822 — *Souvenir d'Impéria* : — statuette, plâtre.

EBBE (ANEL), né à Skanie (Suède). — Boulevard Arago, 63.

2823 — *Le tournesol* : — statue, plâtre.

ÉLIAS (ÉDOUARD). — A Ixelles (Belgique), rue du Collège, 176.

2824 — *Un heureux songe* : — statue, marbre.

ENDERLIN (LOUIS-JOSEPH), né en Alsace, élève de Jouffroy et de MM. Faiguère et Roubaud. — H. C.
— Rue d'Alésia, 13, et rue des Artistes, 16. (S^{re})

2825 — M. Didier, graveur : — buste, plâtre.

2826 — M. Capron ; statuette, marbre.

ÉPINAY (PROSPER), né à l'Ile-de-France (Ile Maurice). — H. C. — A Rome, via Sistina, 57, et, à Paris, boulevard Haussmann, 169.

2827 — *Harmonie* : — statue, marbre.

2828 — Jeune paysanne bretonne (portrait de M^{lle} Marie d'Épinay).

ESCOULA (JEAN-MARIE), né à Bagnères-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de Moreau-Vauthier et de M. Jean Escoula. — Rue de Vaugirard, 193.

2829 — M. André B... ; — buste, plâtre. (S^{re})

ESCODERO (FRANÇOIS-XAVIER), né à Huesca (Espagne), élève de l'École des Beaux-Arts de Barcelone. — Rue Dareau, 6.

2830 — *La peinture*; — statue, plâtre.

(Appartient à M. Eugène Teixeira.)

2831 — *M. Eugène Teixeira*; — buste, plâtre.

ESTIENNE (HENRY D'), né à Conques (Aude), élève de M. Gérôme. — Rue du Petit-Bercy, 64.

2832 — *Portrait de mon père*; — médaillon, plâtre.

EUSTACHE (SYLLA), né à Paris, élève de MM. Gerbier et Emile Laporte. — Rue Daunou, 18

2833 — *Portrait de M^{me} Johang*; — *Portrait de M. A. E...*; — médaillon, bronze. (S^{re})

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

FAGEL (LÉON), né à Valenciennes, élève de MM. Cavelier et Fache. — H. C. — Rue Forest, 5.

2834 — *Chevreul*; — statue, marbre.

(Acquis par l'État.)

FAIVRE (FERDINAND), né à Marseille, élève de M. Cavelier. — Avenue du Maine, 133.

2835 — *Jeunesse*; — statue, bronze.

FALGUIÈRE (ALEXANDRE), membre de l'Institut. — H. C. — Rue d'Assas, 98. (S^{re})

2836 — *Poésie héroïque*; — statue, marbre.

2837 — *Le poète Jean Bertheroy*; — buste, marbre.

FALKER (M^{me} ALBERTINA), née à Lisbonne (Portugal), élève de M. Injalbert. — Rue de la Grande-Chaumière, 12.

2838 — *M^{me} Azando*; — buste, marbre.

FANTIN-VIAT, né à Lyon, élève de M. Falguière. — A Lyon, avenue de Noailles, 38.

2839 — *Miss E.-B...*; — buste, plâtre.

FEINBERG (HIRSCH-BERNAROWITCH), né à Georgenbourg (Russie), élève de Dumont et Aimé Millet. — Rue Aumont-Thiéville, 4, et boulevard Gouvion-Saint-Cyr, 25.

2840 — *L'exilée*; — groupe, plâtre.

2841 — *M. N. Leven*; — buste, bronze.

(Appartient à M. Leven.)

FÉRIGOULE (CLAUDE-ANDRÉ), né à Avignon (Vaucluse), élève de MM. Falguière et F. Charpentier — Rue de Vaugirard, 128.

2842 — *A l'écueil*; — statue, plâtre.

FERLET (AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Carlus. — Rue de Belleville, 133.

2843 — *Portrait de M. R...*; — buste, plâtre.

FERNAND-DUBOIS, né à Paris. — Avenue du Maine, 128.

2844 — *M. P.-G...*; — buste, plâtre.

FERRAND (ERNEST-JUSTIN), né à Paris, élève de M. Math. Moreau. — Avenue de la République, 43.

2845 — *Moqueuse*; — buste, marbre. (S^{re})

FERRET (EUGÈNE-ALEXIS), né à Rouen. — Rue Olivier-de-Serres, 56.

2846 — *Mon fils*; — buste, bronze.

FERRIÈRES (LOUIS-FRANÇOIS-GEORGES, comte DE), né à Paris, élève de M. Le Bourg. — Rue Fabert, 44. (S^{re})

2847 — *Animaux effrayés*; — groupe, plâtre.

FILLEUL (CHARLES-ALEXANDRE), né au Mans (Sarthe), élève d'Aimé Millet et de M. Cavelier. — Au Mans, rue d'Iéna, 21.

2848 — *M. X...*; — buste, plâtre.

FINET (ADOLPHE), né à Grenoble, élève de MM. Thomas et Charpentier. — Rue Vavin, 46.

2849 — *M^{me} B...*; — buste, plâtre.

FLACHAT (MATHIEU), né à Saint-Etienne (Loire), élève de M. Falguière. — A Nîmes, rue Plotine, 1.

2850 — *Buste*, plâtre.

FLANAGAN (JOHN), né à Newark (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Falguière et Auguste Saint-Gaudens. — Impasse Ronsin, 11.

2851 — *M^{me} S.-C...*; — buste, plâtre.

2852 — *M^{me} V.-M...*; — buste, plâtre.

FONTAINE (EMMANUEL), né à Abbeville, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue de Vaugirard, 108. (S^{re})

2853 — *A l'eau, Porthos!* — groupe, marbre.

FONTAINE (VICTOR). — Avenue du Maine, 11.

2854 — *M. Pasquier*; — *buste, terre cuite*.

FORESTIER (ANTONIN-CLAIR), né à Cannes (Alpes-Maritimes), élève de Gauthier. — Boulevard Arago, 65.

2855 — *Rose*; — *buste, plâtre*

FORGEOT (CLAUDE-ÉDOUARD), né à Lays-sur-le-Doubs (Saône-et-Loire), élève de Rude. — A Sèvres (Seine-et-Oise), rue Troyon, 16.

2856 — *M. E.-A...*; — *buste, plâtre*.

FOSSÉ (ATHANASE), né à Allonville (Somme), élève de M. Cavelier. — Rue Chevert, 15 bis.

2857 — *Jeunesse*; — *groupe, bronze*. (S^{re})
(Appartient à M. le comte de Douville-Maillefeu, député).

2858 — *Les cerises*; — *statuette, plâtre*.

FOSSÉ (M^{me} CLÉMENTINE-JOSEPH), née à Anvers (Belgique). — Rue Chevert, 15 bis.

2859 — *La comédie*; — *buste, plâtre*.

FOSSE (DÉSIRÉ), né à Nantillois (Meuse), élève de Chapu et de M. Falguière. — Rue Duplex, 49.

2860 — *Jeune fille*; — *buste, terre cuite*.

2861 — *M^{lle} de Bonnegarde*; — *buste, terre cuite*.

FOULARD (JULES), né à Paris, élève de M. Dubois. — Rue Saint-Placide, 49.

2862 — *M. L...*; — *médailon, plâtre*.

FOUQUES (HENRI-AMÉDÉE), né à Paris, élève de M. Cavelier. — Rue Fondary, 37. (S^{re})

2863 — *Five o'clock, chien de chasse*; — *plâtre*.

2864 — ** Farniente*; — *statuette, terre cuite bronzée*.

FOURNIER (ÉDOUARD), né à Dijon, élève de MM. Falguière et Cavelier. — H. C. — Rue de Montsouris, 6.

2865 — *Beaumarchais*; — *esquisse, cire*.

FOURNIER (PAUL), né à Paris, élève de Jouffroy. — Rue Prony, 25. (S^{re})

2866 — *Salomé*; — *statue, bronze*.

2867 — *Tentation*; — *groupe, bronze*.

FREEBORNE (M^{me} ZARA-M.), née en Pensylvanie (Etat-Unis d'Amérique), élève de M. le Dr William Rimmer. — A Florence (Italie), viale Filippo-Strozzi, 26.

2868 — *Corydon*; — *relief, marbre*.

FRÉMIET (EMMANUEL), membre de l'Institut, né à Paris, élève de Rude. — H. C. — Boulevard Beaupré, 43. (S^{re})

2869 — *Au secours !* — groupe, bronze et plâtre.
(Appartient à M. le docteur Dieulafoy.)

2870 — *A Domrémy* ; — statuette, bronze.

FRÈRE (JEAN), né à Cambrai, élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 22. (S^{re})

2871 — *Le général Schmitz* ; — buste, bronze,

2872 — *Le prince de S. C...* ; — médaillon, plâtre.
(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

FRESNAYE (M^{lle} MARIE), née à Marenla (Pas-de-Calais), élève de Maindron et Chapu. — A Marenla, par Beaurainville (Pas-de-Calais).

2873 — *Source et ruisseau* ; — bas-relief, plâtre.

2874 — *Le sommeil de l'Enfant-Jésus* ; — bas-relief, plâtre.

FRETTE (AUGUSTE ALEXANDRE), né à Grenoble, élève de MM. Fossé et Escoula. — A Saint-Cloud, rue du Mont-Valerien, 25. (S^{re})

2875 — *Enfant au crabe* ; — statuette, plâtre.

FRIBERG (CHARLES), né en Suède, élève de M. Falguière. — Rue Humboldt, 35.

2876 — *Le docteur Bergh* ; — buste, marbre.

2877 — *Agnès* ; — médaillon, marbre.

FRIXON (HENRI), né à Gorron (Mayenne), élève de M. Capellaro. — A Douai (Nord), rue d'Arras, 54.

2878 — M^{lle} Marie C... ; — buste, plâtre.

FROGER (ALBERT), né à Paris. — Rue Keller, 36.

2879 — *Gaulois* ; — statuette, plâtre. (S^{re})

FROMENT-MEURICE (JACQUES), né à Paris, élève de Chapu et de M. Patey. — Rue d'Anjou, 46. (S^{re})

2880 — *Fillette, étude* ; — statue, plâtre.

2881 — *Charles-Quint, par Zut et Trompeuse* ; étude ; — cire.

(Voir OBJETS D'ART.)

FUGÈRE (ERNEST-HENRY-RAYMOND), né à Saint-Mandé, élève de M. Cavelier. — Rue de la Folie-Méricourt, 26.

2882 — M^{lle} Laure Lucas — médaillon, bronze.

FUNCK-BRENTANO (M^{lle} CLAUDINE), née à Luxembourg, élève de Chapu. — Rue de la Barouillere, 5.

2883 — M^{me} J. R... ; — buste, plâtre.

GALLAUD (M^{lle} MARIE-STÉPHANIE), née à Paris. — Rue Rochechouart, 67. (S^{re})

2884 — *Une pauvrete de Trégunc (Finistère)*; — buste, plâtre.

GAMATTE (M^{lle} EUGÉNIE-CHARLOTTE), née à Paris, élève de MM. Charles Bitte et Auban. — Rue du Cherche-Midi, 105.

2885 — M^{lle} M. B...; — médaillon, plâtre.

GANGAND (ARTHUR), né à Rethel, élève de MM. Lefèvre et Roufosse. — Faubourg Saint-Denis, 208 bis.

2886 — *Portrait du jeune X...*; — buste, plâtre.

GARDET (GEORGES), né à Paris, élève de A. Millet et de M. Frémiet. — H. C. — Avenue de Breteuil, 78.

2887 — M^{me} J. N...; — bas-relief, marbre. (S^{re})

GARNIER (JEAN), né à Mouzeuil (Vendée). — Rue des Pyrénées, 87. (S^{re})

2888 — *Rêverie*; — statuette, plâtre.

2889 — M. Jules Moleux, président de section au Tribunal civil de la Seine; — buste, marbre.

GARRY (AUGUSTIN), né à Laval (Mayenne), élève de M. Ledru fils. — A Artannes (Indre-et-Loire), et, à Paris, rue d'Odessa, 17.

2890 — *Mon portrait*; — médaillon, plâtre.

DE GASPARY (EUGÈNE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Roubaud jeune. — Passage Dareau, 2. (S^{re})

2891 — *Paul Verlaine*; — buste, plâtre.

2892 — *Captif*; — figure, plâtre.

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

GASQ (PAUL). — A Rome, villa Médicis.

2893 — *Héro et Léandre*; — Bas-relief, plâtre.

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

GATÉ (CAMILLE-LÉON), né à Nogent-le-Rotrou. — A Nogent-le-Rotrou, rue Saint-Hilaire. (S^{re})

2894 — *Après la lecture*; — statue, plâtre.

2895 — *Daniel Boutet, maire de Chartres (décédé)*; — buste, plâtre.

GATÉ (M^{lle} MARGUERITE-GABRIELLE), née à Chartres. — Nogent-le-Rotrou, rue Saint-Hilaire.

2896 — *Daniel B...*; — buste, bronze.

- GAUBERT** (ALBIN), né à Saverdun (Ariège), élève de M. Falguière. — Rue de Vaugirard, 93.
- 2897 — *M. Herbain*; — médaillon, plâtre.
- GAUDÉ** (PAUL-JOSEPH), né à Paris, élève de M. Lebossé. — Rue du Cherche-Midi, 75.
- 2898 — *M^{lle} X...*; — buste, plâtre.
- GAUDEZ** (ADRIEN), né à Lyon, élève de Jouffroy. — H. C. — A Neuilly, boulevard d'Argenson, 56.
(S^{re})
- 2899 — *Le cœur plus haut que la taille*; — statue, plâtre.
- GAUDISSERT** (EMILE), né à Alger, élève de M. Thomas. — Rue Bara, 3.
- 2900 — *Portrait de mon ami F. A...*; — buste.
- GAUDRY** (EMILE), né à Paris, élève de Truphème. — Rue Saint-Maur, 59.
- 2901 — *Mon père*; — buste, plâtre.
- GAULARD** (FÉLIX-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Salvatelli. — H. C. — A Vincennes, rue Montebello, 6.
- 2902 — *M^{lle} Alexine M...*; — médaillon, bronze. (S^{re})
- 2903 — *Constant Weiss*; — médaillon, plâtre
(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES)
- GAULARD** (GUSTAVE-ÉDOUARD), né à Paris, élève de son père et de M. Rivet. — Rue de la Tombe-Issoire, 134.
(S^{re})
- 2904 — *Cadi, cheval barbe*; — plâtre.
- GAUQUIÉ** (HENRI-DÉSIRÉ), né à Flers (Nord), élève de MM Cavelier et Fache. — H. C. — Rue Dareau, 16.
- 2905 — *Trois médaillons*: (S^{re})
1. M^{me} D..., étain. — 2. M. Goubet, bronze. — 3. Les enfants de M. L. Lemaître, terre cuite.
- 2906 — *Marguerite d'Angoulême*; — statue, marbre.
(Destinée à la Maison d'éducation de la Légion d'honneur de Saint-Denis.)
(Commande de l'Etat.)
- GAUTHIER** (ANTOINE), né à Branges (Saône-et-Loire), élève de A. Millet. — Rue Dutot, 36.
- 2907 — *M^{me} X...*; — médaillon, marbre.
- GAUTIER** (STANISLAS), né à Saint-Aignant (Mayenne), élève de MM. A. Jean et Ch. Gleyre. — Au Havre, Grand Quai, 11.
- 2908 — *M. Ch. Lennier*; — buste, plâtre.

GENNADIUS (M^{lle} CLÉONICE), née à Athènes (Grèce), élève de Chapu et de MM. Rouleau et Sommers. — Chez MM. Bedel et C^{ie}, rue Saint-Augustin, 18.

2909 — *Projet pour la statue de Georges Gennadius; — plâtre.*

GEOFFROY (ADOLPHE-LOUIS-VICTOR), né à Paris, élève de son père. — Rue de Vaugirard, 152. (S^{re})

2910 — *Ch. Laisné, architecte; — buste, plâtre.*

GERDERÈS (M^{lle} HÉLÈNE), née à Paris, élève de Chapu et de MM. Aubé et Mercié. — Rue Fontaine-au-Roi, 36.

2911 — *Etude pour un bénitier; — buste, albâtre.*

GERMAIN (JEAN-BAPTISTE), né à Fismes (Marne), élève de Gumery et de Dumont. — Rue de la Santé, 32. (S^{re})

2912 — *M^{lle} M. V...; — buste, marbre.*

2913 — *M. B. C...; — buste, marbre.*

GIANOLETTI (JOSEPH), né à Varallo-Valsesia (Piémont), élève de M. C. J. Antonini. — Rue du Rendez-vous, 58.

2914 — ** Diane; — buste, marbre.*

2915 — *M^{me} Cottino; — buste, plâtre.*

GILBAULT (FERDINAND), né à Brest (Finistère). — Rue de la Collégiale, 25. (S^{re})

2916 — *M. H. M...; — buste, bronze.*

2917 — *Deux médaillons, bronze :*

1. M. H. M... — 2. M^{me} L. D...

GILBERT (GUILLAUME), né à Moulins, élève de Moreau-Vauthier et de M. Falguière. — A Reims, rue des Capucins, 201.

2918 — *M. X...; — buste, plâtre.*

GIRARD (VÉRAN), né à Avignon, élève de MM. Grivolas et F. Charpentier. — Rue Campagne-Première, 17.

2919 — *Mon père; — buste, plâtre.*

GIRARDIN (EUCHER), né à Saint-Vincent-de-Boisset (Loire), élève de Gauthier et de MM. Thomas et Barrau. — Avenu de Ségur, 49. (S^{re})

2920 — *Monument commémoratif des combattants de 1870-1871; — pour la ville de Roanne; — groupe, bronze.*

GLANTZLIN (EUGÈNE), né à Paris, élève de Truphème. — Rue du Château, 159. (S^{re})

2921 — *Première surprise*; — statue, plâtre.

2922 — M^{me} C. T. de Choiseux; — médaillon, plâtre.

GODEBSKI (CYPRIEN), né à Méry-sur-Cher, élève de Jouffroy. — Villa Daumont, 7, rue des Bauches, 23.

2923 — M. Robert Gestin, médecin principal de la marine; — buste, plâtre.

(Appartient à M. Gestin.)

2924 — M. Roger de Francmesnil; — buste, plâtre teinté.

(Appartient à M. de Francmesnil.)

GODET (HENRI), né à Paris, élève de Dumont et de M. Mathurin Moreau. — Rue du Rendez-vous, 58.

2925 — *La Fable et la Vérité*; — groupe, plâtre. (S^{re})

2926 — * *Le Rêve*; — statuette, marbre.

GONTAUT-BIRON (RAOUL DE), né à Paris, élève de Chapu et de M. Millet de Marcilly. — Rue Washington, 13.

2927 — M^{me} la princesse de C...; — buste, marbre.

2928 — * *Eve, première suggestion*; — statue, marbre.

GONZALEZ (SIMON), né à Santiago (Chili), élève de M. Injalbert et Roubaud. — Rue Vercingétorix, 3.

2929 — *Etude*; — buste, terre cuite.

2930 — *Un petit boudoir*; — statue, plâtre.

GOSSIN (LOUIS), né à Paris, élève de M. Mathurin Moreau. — Rue de Romainville, 54. (S^{re})

2931 — *Joueur d'osselets*; — statue, bronze.

2932 — *Amour vainqueur*; — statuette, plâtre.

GOUFFÉ (JULIEN-HENRI), né à Paris. — Rue Campagne-Première, 3.

2933 — M^{lle} J. J...; — médaillon, terre cuite.

GOUPY (M^{me} APOLLINE), née à Sainte-Julienne (Seine-et-Oise), élève de M. Franceschi. — Rue Fontaine, 31.

2934 — M^{me} G...; — buste, plâtre.

GOURNAY (LOUIS), né à Boulogne-sur-Mer. — A Boulogne-sur-Mer, rue des Vieillards, 16.

2935 — *Cinq portraits*; — médaillons, bronze.

GRAF (PAUL-HENRI), né à Boulogne-sur-Mer, élève de A. Thomas et de M. G. J. Thomas. — Rue de la Harpe, 13.

2936 — *M^{lle} Emélie Morel* ; — *buste, plâtre.*

GRANDMAISON (NICOLAS), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Passage de la Procession, 3.

2937 — *M. D. G...* ; — *buste, plâtre.*

GRÉBER (HENRI), né à Beauvais (Oise), élève de Millet. — Impasse du Mont Tonnerre, 12 (rue de Vaugirard, 127).

2938 — *Jacques* ; — *buste marbre.*

GUERMA (M^{lle} RITA), née à Paris. — Faubourg Saint-Honoré, 233.

2939 — *M^{me} X...* ; — *médailon, plâtre.*

GUGLIELMI-RUYER (VICTOR), né à Toulon, élève de l'École nationale des Beaux-Arts. — A Toulon, rue Victor-Clappier, 46. (S^{re})

2940 — *Défense du drapeau* ; — *groupe, plâtre.*

GUGLIELMO (LANGE), né à Toulon, élève de Jouffroy. — H. C. — Boulevard Saint-Jacques, 51. (S^{re})

2941 — *Faucheur battant sa faux* ; — *statue, marbre.*

2942 — *M. Alfred B...* ; — *médailon, plâtre.*

GUILBAUD (GUSTAVE), né à Nantes, élève de Carpeaux, de Grootaers et d'Etex. — Rue Dareau, 16.

2943 — *Les deux amis* ; — *groupe, plâtre.*

GUILBERT (ERNEST-CHARLES-DÉMOSTHÈNE), né à Paris, élève de Dumont et de Chapu. — H. C. — Rue de Vaugirard, 59. (S^{re})

2944 — *M. P. V...* ; — *buste, plâtre.*

(Appartient au Grand-Orient de France.)

GUILLAUMET (M^{lle} Henriette), née à Genève, élève de M. Allouard. — Rue de Châteaudun, 56 bis.

2945 — *M^{lle} Jane L...* ; — *buste, plâtre.*

GUILLEMIN (GUSTAVE), né à Ampilly-le-Sec (Côte-d'Or), élève de MM. Royer, Boucher et Falguière, — Rue Blomet, 45.

2946 — *Portrait.*

GUILLON (AUGUSTE-LOUIS), né à Paris, élève de Dumont et de Aimé Millet. — Rue Davy.

2947 — *Un relais*; — *chiens courants français* (race de Gascogne).

GUILLOT (ANATOLE), né à Etigny (Yonne), élève de Gautherin et de MM. Tessier et Falguière. — Impasse du Moulin-Vert, 2.

2948 — *M. Alexandre Picot*; — *buste, plâtre*.

GUIMBERTEAU (RAYMOND), né à Angoulême, élève de M. Cavelier. — Impasse du Maine, 11.

2949 — *M. C...*; — *médailon, bronze*.

GWYN-JEFFREYS (M^{me} EDITH), née en Angleterre, élève de MM. Lanteri et Injalbert. — Rue Notre-des-Champs, 117.

2950 — * *Vierge à l'enfant*: — *statue, bronze*.

HAINGLAISE (JEAN-FLEURY), né à Toulon-sur-Arroux (Saône-et-Loire), élève de M. Cavelier. — A Billancourt, route de Versailles, 89.

2951 — *M^{me} L...*; — *buste, plâtre*.

(Appartient à M. Lefebvre.)

2952 — *Feu M. Lefebvre*; — *médailon, plâtre teinté*.

HALIGON (LOUIS), né à Paris, élève de Millet. — Avenue Parmentier, 37.

2953 — *Portrait*; — *bas-relief, plâtre*.

HALSE (M^{lle} EMMELINE), née à Londres, élève de M. Bogino. — A Notting Hill, Clarendon Road, 15.

2954 — * *La naissance de la perle*; — *statue, plâtre*.

HAMAR (FERNAND), né à Vendôme (Loir-et-Cher), élève de MM. Cavelier, Chatrousse et Choppin. — Rue Vieille-du-Temple, 108.

3955 — *M. Chanteaud*; — *buste, plâtre*.

2956 — *Mes neveux*; — *médailon, terre cuite*.

HAMMAR (CARL), né en Suède, élève de l'Académie de Stockholm. — Passage Gourdron, 6.

2957 — *M. F...*; — *buste, plâtre*.

HANNAUX (EMMANUEL), né à Metz, élève de Dumont et de MM. Thomas et Bonnassieux. — Impasse Ronsin, 152. (S^{re})

2958 — *Bûcheron*; — *statue, bronze*.

2959 — *Enfant*; — *buste, marbre*.

HÉBERT (ÉMILE-FRÉDÉRIC), né à Paris. — Rue de Rennes, 54. (S^{re})

2960 — *Cinq médaillons*; — *terre cuite*.

HÉBERT (ÉMILE), né à Paris. — Rue Aumont-Thiéville, 4.

2961 — *L'oracle*; — *bas-relief, bronze*.

« Au livre du destin s'il essayait de lire,
L'homme verrait à peine une heure pour sourire,
Un siècle pour pleurer... »

2962 — « *Pendant qu'en Palestine* »; — *buste, plâtre*.

HÉBERT (PHILIPPE), né à Sainte-Sophie (Canada). — Impasse du Maine, 18 bis.

2963 — *M. de Maisonneuve, fondateur de Montréal (Canada)*; — *statuette, bronze*.

HENNEQUIN (GUSTAVE-NICOLAS), né à Metz, élève de Bonnassieux, Jacquot et Rouillard. — Rue Guersant, 20. (S^{re})

2964 — *L'abbé de l'Épée*; — *buste, bronze*.

2965 — *L'abbé Sicard*; — *buste*.

HENRY (M^{me}), née à Paris. — Rue des Bois, 11.

2966 — *Marmiton*; — *statuette, plâtre*.

HERCULE (BENOÎT-LUCIEN), né à Toulon, élève de Jouffroy. — Rue Humboldt, 25. (S^{re})

2967 — *Rêverie*; — *statuette, plâtre*.

HÉRING (ERNEST-ÉDOUARD), né à Frankensberg (Saxe), élève de MM. Jacquot et Belloc. — Rue du Caire, 24.

2968 — *Silène*; — *ivoire*.

HÉRON (ARMAND-PAUL), né à Paris, élève de MM. J. Lequien et E. Dubois. — Au Pré-Saint-Gervais (Seine).

2969 — M^{me} A. H...; — *médaille, plâtre*.

HESPEL (M^{me} ADELE), née à Roubaix, élève de M. Rodin. — Rue Turbigo, 11.

2970 — *Médaille, marbre*.

HEURTEBISE (LUCIEN-EUGÈNE-OLIVIER), né au Mans, élève de M. Carlus. — Avenue Ledru-Rollin, 78.

2971 — *M. Robert H...*; — *buste, plâtre*. (S^{re})

2972 — *A qui le tour?*; — *statuette, plâtre*.

HEYMANN (M^{me} OCTAVIE), née à Paris, élève de MM. Gaulard et Rivière. — Boulevard Saint-Martin, 43.

2973 — *M. G. C...*; — médaillon, plâtre.

HINGRE (LOUIS-THÉOPHILE), né à Écouen (Seine-et-Oise), élève de Gervais et de Possot. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

2974 — *Zébut indien*; — plâtre.

2975 — *Groupe de souris*; — terre cuite.

(Appartient à M^{me} Delanoue.)

HIOLLE (MAXIMILIEN), né à Valenciennes, élève de M. Jouffroy. — Rue Crozatier, 31 bis. (S^{re})

2976 — *L. P. Brandin*; — buste, bronze.

2977 — *Un disciple de Bacchus*; — bas-relief, bois.

HIROU (ERNEST), né à Paris, élève de A. Millet et de M. Bastet. — Rue de Sèze, 3, et rue de Rome, 92. (S^{re})

2978 — *Thiron, de la Comédie française, dans le rôle du marquis de la Séglière*; — buste, marbre.

2979 — *Chattes*; — groupe, marbre.

HIRSCHFELD (JULES), né à Cette, élève de MM. Bouguereau et A. Clerget. — Boulevard Raspail, 226.

2980 — *Soubrette*; — buste, plâtre.

HOLWECK (LOUIS), né à Paris, élève de Ch. Gauthier et de MM. Thomas. — Rue Vercingetorix, 25.

2981 — *Sylvains*; — groupe, plâtre. (S^{re})

HOUDAIN (ANDRÉ D'), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — Rue Dutot, 36.

2982 — *La guerre*; — groupe, plâtre.

2983 — *Chiens danois*; — marbre.

HOUSSIN (ÉDOUARD), né à Douai (Nord), élève de Jouffroy et de A. Millet. — Rue Denfert-Rochereau, 37. (S^{re})

2984 — *La Loïe Fuller (créatrice de la danse serpentine)*; — buste, plâtre.

2985 — *M. Fontaine-Flament*; — buste, bronze.

HOWLAND (M^{me} EDITH), née à Auburn (New-York). — Avenue de la Grande-Armée, 36.

2986 — *Maud Müller*; — buste, plâtre.

- HUGOULIN** (EMILE), né à Aix, élève de Dumont.
— **H. C.** — Rue Deparcieux, 29. (S^{re})
- 2987 — *Duc de Clapiers, marquis de Vauvenargues, moraliste français*; — *modèle, plâtre.*
- HUGUES** (JEAN), né à Marseille, élève de Dumont et de Bounassieux. — **H. C.** — Rue Pierre-Charron, 31 bis. (S^{re})
- 2988 — *M. Paul H...*; — *buste, marbre.*
- 2989 — *La muse de la source*; — *statue, plâtre.*
- HUGUES-ROYANNEZ** (M^{me} CLOVIS), née à Paris, élève de M^{me} Laure Martin-Coulan. — Rue Lepic, 87.
- 2990 — *L'enfant de l'année terrible.* (S^{re})
- HUGUET** (ALMIRE-JEAN), né à Saint-Mars-sur Bellon (Orne). — A Genève, boulevard James-Fazy, 4, et à Paris, rue Lebon, 4.
- 2991 — * *Le triomphe de la République*; — *bas-relief, plâtre.*
- HUGUET** (PROSPER-CHARLES), né à Paris. — Rue Lebon, 4.
- 2992 — *M. L. B...*; — *médailillon, bronze.*
- ICARD** (HONORÉ), née à Tourtouse (Ariège), élève de Dumont. — **H. C.** — Rue Vercingétorix, 3. (S^{re})
- 2993 — *Protection et avenir*; — *groupe, marbre.*
(Appartient à la Ville de Paris.)
- IMBERT** (FORTUNÉ-JEAN-PIERRE), né à Bourg-Saint-Andéol (Ardèche), élève de M. Charpentier. — Rue Campagne-Première, 17.
- 2994 — *M. Girard*; — *buste, plâtre.*
- IMER-GIRARDET** (M^{me} BERTHE), née à Marseille, de parents suisses, élève de M. Carlès. — Avenue de Villiers, 126.
- 2995 — *M^{lle} A...*; — *buste, terre cuite.*
- ISAACS** (Miss GERTRUDE-ÉDITH), née à Londres, élève de MM. Alfred Boucher et Kellock-Brown. — A Glasgow (Ecosse), Bath Street, 112.
- 2996 — *Ma mère*; — *buste, plâtre.*
- ITASSE** (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de son père. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.
- 2997 — *Mater Dei*; — *souvenir de Florence*; — *bas-relief, plâtre.*
- JACQUEMIN** (ETIENNE), né à Troisfontaines-la-Ville (Haute-Marne). — A Neuilly (Seine), boulevard Bineau, 53. (S^{re})
- 2998 — *M^{me} veuve Amélie Lavalley*; — *buste, plâtre.*

JACQUES (ÉDOUARD), né à Paris, élève de MM. Falguière, Mercié et Hiolin. — Rue Claude-Tillier, 12.

2999 — *Portrait de M^{me} X...*; — *buste, plâtre.*

JACQUES NARCISSE-PIERRE, né à Consenvoye (Meuse), élève de Carpeaux. — A Genève, Ecole des Arts Industriels, et à Paris, chez M. Dubois, passage Verdeau, 18. (S^{re})

3000 — *Le premier miroir*; — *statuette, marbre.*

JACQUOT (CHARLES), né à Bains (Vosges), élève de Falguière et Aubé. — Rue Denfert-Rochereau, 17.

3001 — « *Ad Patriam* »; — *groupe, plâtre.* (S^{re})

JAHANDIEZ (ALBERT-GUSTAVE), né à Mortagne (Orne). — A Pontivy (Morbihan), rue d'Ulm, 15.

3002 — *Vieux Breton*; — *médaille, plâtre bronzé.*

JAU (CLAUDE-JULES), né à Mortagne (Orne), élève de Boulianger et de M. Gerôme. — A Lyon, chez M. Brillier, rue Childebert, 9.

3003 — *M. le Procureur général de l'Indo-Chine*; — *buste, plâtre.*

JAUZION (M^{lle} J.), née à Paris, élève de MM. Roubaud jeune et Jean Ridière. — Rue Amelot, 100.

3004 — *Portrait de M^{me} ...*; — *buste, plâtre.*

JEANNIN (RÉNE), né à Paris, élève de Gauthier et de Millet. — Rue Rennequin, 33.

3005 — *L'Idole de l'homme*; — *buste, marbre.*

JESPERS (ÉMILE-LOUIS-MARTHE), né à Deurne (province d'Anvers), élève de l'Académie royale des Beaux-Arts d'Anvers. — A Anvers, rue de la Province-Sud, 122.

3006 — *L'âge d'or*; — *groupe, plâtre.*

JOHN (WILLIAM-GOSCOMBE), né à Cardiff, élève de l'Académie royale des Beaux-Arts de Londres. — A Londres, Finchley Road, Saint-John's wood, 34.

3007 — *Portrait*; — *buste, plâtre.*

3008 — *Etude*; — *tête, plâtre.*

JONCHERY (Emile), né à Autun. — Rue d'Alésia, 87.

3009 — *Portrait de M^{gr} le duc d'Aumale*; — *bas-relief, plâtre.* (S^{re})

JONDET (HENRI-MICHEL), né à Rouen, élève de Chapu et Lebel. — A Rouen, rue Eau-de-Robec, 73.

3010 — *Jérémie* ; — statue, plâtre. (S^{re})

JOSSANT (HENRI-SYLVAIN), né à Bourges, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Bourges. — A Bourges, rue Jean-Boucher, 2 bis.

3011 — *M. O. B...* ; — buste, marbre.

JOUNIEAU (ALFRED-AIMÉ), né à Paris, élève de M. Perrin. — Rue Duperré, 13. (S^{re})

3012 — *Angélique* ; — bas-relief, marbre.

JOUVRAY (M.), né à Paris, élève de MM. Rodin et Boucher. — Rue Blomet, 45.

3013 — *La Fortune et l'Amour* ; — groupe, plâtre.

JOZON (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Bourges. — Rue de Babylone, 37.

3014 — *Portrait* ; — buste, plâtre.

3015 — *Portrait de M. R. J...* ; — médaillon, plâtre.

JULIEN (JULES-GEORGES), né à Paris, élève de Moreau-Vautier et de M. Larche. — Rue de Mornay, 6.

3016 — *Portrait de M. B. S...* ; — buste, plâtre.

3017 — *Portrait de F. J...* ; — médaillon, plâtre.

KAUFFMANN (JEAN-JACQUES), né à Lucerne (Suisse). élève de M. H. Bovy. — Rue des Petits-Champs, 53.

3018 — *Portrait* ; — médaillon, bronze.

KAUTSCH (HENRY), né à Prague, élève de M. Injalbert. — Rue Aumont-Thierville, 6.

3019 — *Portrait de Maurice Biart* ; — buste, plâtre.
(Voir OBJETS D'ART.)

KERVÉGUEN (GUY DE), né à Paris, élève de M. Rodo. — Rue Dumont-d'Urville, 37. (S^{re})

3020 — *La pensée à l'absent* ; — statue, bronze.

KINSBURGER (SYLVAIN), né à Paris, élève de Dumont et de M. Thomas. H. C. — Rue Fontaine-au-Roi, 49. (S^{re})

3021 — *Diane* ; — statuette, plâtre.

KJELLBERG (M^{me} AGNÈS), née à Staafde (Suède), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Stockholm. — Boulevard Arago, 65.

3022 — *Ma sœur Alma* ; — statue.

KLEIN (MAX), né en Hongrie. — A Berlin, Grunewald.

3023 — * *Esclave*; — statue, plâtre.

KLEY (LOUIS), né à Sens (Yonne), élève de Lequien, pere. — A Sens, faubourg d'Yonne, 1.

3024 — *Dévouement spontané*; — maquette, plâtre.
(Voir OBJETS D'ART.)

KNËPFLIN (EDOUARD), né à Paris, élève de A. Millet et de Ch. Gauthier. — Chez M. Pottier, rue Gaillon, 14.

3025 — *M. Farge*; — médaillon, plâtre.

KOSSOWSKY (HENRY), né à Cracovie (Pologne), — Rue des Bois, 11.

3026 — *Les primevères*; — statue, bronze.

(Appartient à la Société des bronzes de Paris.)

3027 — *Souvenir*; — statue, bronze.

(Appartient à la Société des bronzes de Paris.)

KRINOS (PIERRE), né à Syra (Grèce), élève de MM. Letourneau et Sochos. — Boulevard Berthier, 29.

3028 — *Médaille*, plâtre.

LABARRE (GEORGES), né à Paris. — Rue Victor-Massé, 23.

3029 — *M. A. L...*; — buste, terre cuite.

(Appartient à M. A. L...)

3030 — *M. E. M...*; — médaillon, plâtre.

(Appartient à M. E. M...)

LABATUT (JULES-JACQUES), né à Toulouse, élève de Joffroy et de MM. Mercié et Falguière. — H. C. — Avenue Hoche, 9.

3031 — *Caton d'Utique*; — statue, marbre.

(Appartient à la Ville de Paris.)

LACAZE-DORY (M^{lle} LOUISE-JEANNE), née à Montauban, élève de MM. Laporte, Falguière, Mercié et Puech. — Rue Servandoni, 20. (S^{re})

3032 — *M^e N...*; — buste, plâtre.

LA COSTE (M^{me} LOUISE), née à Paris, élève de M. Maugendre-Villers. — Valenciennes (Nord).

3033 — *Buste*, plâtre.

3034 — *Buste*, plâtre.

LA FIZELIÈRE (MARTHE DE), née à Paris, élève de M. Charles Colas. — Boulevard du Temple, 39.

3035 — *M^{me} S. de la F...*; — buste, plâtre. (S^{re})

LAFONT (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Rue de Berlin, 31.

3036 — *Tête de paysanne*; — bronze.

3037 — *M. Charles Terront*; — buste, bronze.

LAGNEAU (RAPHAEL), né à Auxerre, élève de Rouillard et de M. P. Larue. — Rue de la Folie-Méricourt, 18.

3038 — *Refrain printanier*; — statuette, plâtre.

3039 — *M^{lle} Josette de N...*; — buste, plâtre.

LAHEUDRIE (EDMOND DE), né à Trévières (Calvados), élève de MM. Mercié et Cavelier. — Rue Bréa, 5.

3040 — *A la régalaide*; — statuette, plâtre.

3041 — « *Consummatum est* »; — groupe, plâtre.

LAMBERT (ÉMILE-PLACIDE), né à Paris, élève de M. Franceschi. — H. C. — Rue de la Tour-des-Dames, 4. (S^{re})

3042 — *Louis Favre*; — statue, bronze.

(Destiné à la commune de Chêne-Bourg, près Genève.)

LAMBERT (M^{me} JULIA), née à Paris. — Rue des Martyrs, 84.

3043 — *Premier message*; — buste, plâtre.

LAMI (STANISLAS), né à Paris. — Rue Scheffer, 51.

3044 — *M^{me} Saint-L...*; — buste, marbre. (S^{re})

3045 — *Le silence de la tombe*; — statue, marbre.

LANA (HENRI), né à Paris, élève de Guillemin. — Rue Ramponeau, 49.

3046 — *M. L...*; — buste, terre cuite.

LANGLOIS (HENRY), né à Paris, élève de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue Littré, 1.

3047 — *M. Alfred Langlois*; — buste, plâtre.

LANIEL (M^{lle} MARGUERITE), née à Vernon (Eure), élève de M. Devos. — Rue de Téhéran, 6. (S^{re})

3048 — *Notre pain quotidien*; — statue, plâtre.

LAOUST (ANDRÉ-LOUIS-ADOLPHE), né à Douai (Nord), élève de Joutfroy. — H. C. — A Paris, rue Blomet, 45, et à Roubaix (Nord), rue Soubise. (S^{re})

3049 — *Agriculture*; — statue, bronze.

3050 — *M. Edouard Marten*; — médaillon, bronze.

LA PENNE (PIERRE-PHILIPPE-ANTOINE), né à Aute-rive-sur-Ariège, élève de Jouffroy. — Rue du Cher-che-Midi, 102.

3051 — *Tête d'enfant*; — plâtre.

LAPLANCHE (PIERRE-ALBERT), né à Sainte-Mene-hould. — A Reims, rue Werlé, 21.

3052 — *Lutteur au repos*; — statuette, plâtre.

LAPORTE (ÉMILE), né à Paris, élève de Dumont et de M. Thomas. — Boulevard Raspail, 221.

3053 — *Le rêve*; — statue, plâtre.

LARCHE (RAOUL-FRANÇOIS), né à Saint-André-de-Cubzac (Gironde), élève de Jouffroy, de Dela-planche et de M. Falguière. — Rue Mornay, 6.

(S^{re})

3054 — *La prairie et le ruisseau*; — groupe, marbre.

(Appartient à l'Etat.)

3055 — *La sève*; — statue, plâtre.

LARDILLIER (AUGUSTE), né à Aubusson, élève de Moreau-Vauthier et de MM. Cavelier, Blanchard. — Rue des Quatre-Vents, 7.

3056 — *M. Louis Vincent*; — médaillon, plâtre.

LARROUX (ANTONIN), né à Toulouse, élève de Mauretti, d'Ildrac et de M. Falguière. — Cité du Midi, 11, boulevard de Clichy, 48.

(S^{re})

3057 — *M. A. M...*; — buste, bronze.

3058 — *Première toilette*; — statue, plâtre.

LATRY (M^{lle} ANNA), née à Paris, élève de MM. Gau-dez et Marqueste. — Avenue de la Grande-Ar-mée, 26.

(S^{re})

3059 — *Chaperon rouge*; — groupe, bronze.

(Appartient à M. Virlet.)

3060 — * *Le message*; — statue, fonte de fer.

LAURENT (EUGÈNE), né à Gray (Haute-Saône), élève de Duret et de Coinchon. — Rue Fontaine-au-Roi, 49.

3061 — *J. Callot*; — statuette, terre cuite.

LAURENT (PIERRE), né à Montluçon, élève de M. Cavelier. — Rue Richempanse, 4.

3062 — *M. G. Arnault*; — buste, marbre.

3063 — *M. H. Chapu*; — médaillon, marbre.

LAVERGNE (JEAN), né à Hautefort (Dordogne), élève de Jouffroy. — Rue Pache, 14.

3064 — *Perpléxité*; — statue, bronze.

(Appartient à M. Cottin)

3065 — *M. E. M...*; — buste, plâtre.

(Appartient à M. E. M...)

LEBAS (ÉMILE), né à Pontoise (Seine-et-Oise), élève de Chapu et de M. Barrias. — Rue Lafayette, 111.

3066 — *Brise d'été*; — statue, plâtre.

3067 — *M. J. B. M...*; — plaquette, marbre.

LEBASNIER (FRANÇOIS-AUGUSTE), né à Percy (Manche), élève de M. Delorme. — Rue Monsieur, 5.

3068 — *M. D...*; — médaillon, terre cuite.

LEBÈGUE (PAUL), né à Paris, élève de son père. — Rue Piat, 37. (S^{re})

3069 — *Salamandre*; — statuette, bronze.

3070 — *Une gaine*; — plâtre.

LE BOSSÉ (VICTOR-HENRI-GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Jules Salmson. — Rue du Moulin-Vert, 26.

3071 — *M. E. L. H. Le Bossé*; — médaillon, plâtre.

3072 — *Jeanne d'Arc*; — figure, bronze.

LE BOSSÉ-CASCIANI (M^{me} LUCY-AIMÉE), née à Paris. — Rue du Moulin-Vert, 26.

3073 — *Trois portraits*; — plâtre-ivoire.

LE BOURG (CHARLES-AUGUSTE), né à Nantes, élève de Rude. — H. C. — A Nantes, rue Dobrée, 12. (S^{re})

3074 — *Le tueur d'aigles*; — groupe, plâtre.

(Appartient à M. Victor Cossé.)

3075 — *Le baron d'Exp...*; — statuette, bronze.

(Appartient à M. Victor Cossé.)

LECLAIRE (LAURENT), né à Vermenton (Yonne), élève de Vital-Dubray et de M. Etienne Leroux. — Avenue de Versailles, 146.

3076 — *Les premières armes de Bertrand Duguesclin*; — statue, plâtre.

LECOURTIER (PROSPER), né à Gremilly (Meuse), élève de M. Fremiet. — H. C. — Impasse du Moulin-Joli, 11.

3077 — *Chienne danoise allaitant ses petits*; — plâtre

LEDRU (AUGUSTE), né à Paris, élève de Dumont et de MM. Thomas, Boisseau. — Avenue de Ségur, 39.

3078 — *La vague* : — vase, plâtre. (S^{re})

3079 — *Six plats et quatre assiettes* ; — plâtres :

1. Plat à la vague acquis par la manufacture nationale de Sèvres. — 2. L'araignée et la chauve-souris. — 3. Le mauvais rêve. — 4. Toile d'araignée. — 5. La noblesse. — 6. La vague mourante. — 7. Eve. — 8. Le flot. — 9. L'épine. — 10. Le soir.

(Voir OBJETS D'ART.)

LEFEBVRE (HIPPOLYTE), né à Lille, élève de M. Cavalier. — A Rome, villa Médicis, et à Paris, rue Dutot, 3.

3080 — *M. Levavasseur* ; — buste, bronze.

LEFEBVRE (PAUL-MAXIMILIEN), né à Paris, élève de son père. — Avenue Bosquet, 34.

3081 — *Nymphe aux coquillages* ; — bas-relief, plâtre.

LEFÈVRE (MARIE-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Louis Noël et Etienne Leroux. — H. C. — Passage des Favorites, 33. (S^{re})

3082 — *M^{me} Darel* ; — médaillon ; — plâtre teinté.

LEFORT (M^{me} JANE), née à Paris, élève de M. Allouard. — Cité Bergère, 2.

3083 — *Portrait d'enfant* ; — médaillon, plâtre.

LEGALLAIS (M^{lle} MARIA), née à Paris, élève de Chapu. — Rue Campagne-Première, 9.

3084 — *Camilla* ; — buste, plâtre.

LEGASTELOIS (JULES-PROSPER), né à Paris, élève de MM. Carlier et Levasseur. — Rue Amielot, 98.

3085 — *M. B...* ; — statue, plâtre. (S^{re})

(Devant être érigée à Ivry, Seine.)

LEGRAND (ERNEST), né à Lesmont (Aube), élève de MM. Boucher et Thomas. — Rue Vaneau, 77.

3086 — *M. D...* ; — médaillon, plâtre.

LEGUEULT (EUGÈNE), né à Saint-Sever (Calvados), élève de MM. Dumont, Falguière et Thomas. — Rue des Fourneaux, 74.

3087 — *M^{me} P...* ; — médaillon, marbre.

3088 — *M^{me} R...* ; — buste, marbre.

LEMAIRE (HECTOR), né à Lille, élève de Dumont et de M. Falguière. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})

3089 — *Vénus*; — *groupe, marbre.*

..... Vénus Astarté, fille de l'onde amère,
Secouant, vierge encor, les larmes de sa mère,
Et fécondait le monde en tordant ses cheveux....
(Commande de l'Etat.)

3090 — * *Pepino*; — *buste, marbre.*

LEMAITRE (M^{me} ÉGLANTINE, née ROBERT-HOUDIN), née à Saint-Gervais (Loir-et-Cher). — A Blois, place Victor-Hugo, 6. (S^{re})

3091 — * *Chiens briquets à la curée*; — *groupe, plâtre.*

LEMARQUIER (PAUL-CHARLES-ALFRED), né à Caen, élève de Gauthier, Moreau-Vauthier et de M. Thomas. — Rue des Fourneaux, 9.

3092 — *Tête d'homme de Lijou (Nouvelle-Calédonie)*; — *buste, terre cuite bronzée.*

LEMEUR (JOSEPH), né à Bruxelles, élève de l'Académie royale de Bruxelles. — Avenue de Lowendal, 27.

3093 — *M. H. Luppens*; — *buste, marbre.*

LENORMAND (AUGUSTE-PIERRE-JULES), né à Paris, élève de M. Charles Valton. — Villa du Bel-Air, 2.

3094 — *Le repas aux champs*; — *groupe, plâtre.*

LÉONARD (AGATHON), né à Lille. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77.

3095 — *Le Scapulaire*; — *buste, terre cuite.*

LÉONARD (CHARLES), né à Lille, élève d'A. Millet. — Rue des Fourneaux, 63.

3096 — *Clodoald*; — *statue, plâtre.*

LÉONARDI (LÉO DE), né à Colmar, élève de M. Damé. — Rue de la Montagne-Sainte Geneviève, 33.

3097 — *M. M. D...*; — *médailon, plâtre.*

3098 — *M. L...*; — *médailon, plâtre.*

LERCHE (HANS), né à Dusseldorf. — Rue Victor-Macé, 33.

3099 — * *Fille normande*; — *buste, terre cuite.*

LEROUX (ETIENNE), né à Ecouché (Orne), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue de Vaugirard, 99. (S^{re})

3100 — *Le docteur Souligoux*; — *buste, marbre.*

3101 — *M^{me} C...*; — *buste, marbre.*

LEROUX (GASTON), né à Paris, élève de Jouffroy, de Hiolle et de M. Deloye. — Boulevard Malesherbes, 116. (S^{re})

3102 — *M. X...*; — *buste, terre cuite.*

LETOURNEAU (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Fremiet. — Boulevard Lannes, 23. (S^{re})

3103 — *Fin de séance*; — *statue, plâtre.*

LEVASSEUR (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de Dumont et de Delaplanche. — Rue d'Assas, 68.

3104 — *Martyr*; — *groupe, plâtre.* (S^{re})

3105 — *Un futur observateur*; — *marbre.*

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

LEVOIR (MARIE-ADÉLAÏDE), née à Chaussoy (Somme), élève de M. Grégoire. — A Vincennes, rue de la Prévoyance, 37.

3106 — *M. B. de V...*; — *médailon, plâtre.*

LÉVY (ALBERT), né à Paris, élève de M. Ét. Leroux. — Avenue des Champs-Élysées, 67. (S^{re})

3107 — *Jeune trouveur*; — *statue, plâtre.*

L'HOEST (EUGÈNE-LÉON), né à Paris, élève de MM. Thomas et Lanson. — Rue Saint-Placide, 35.

3108 — *M. Jégu*; — *buste, bronze.*

LIÉNARD (EMILE), né à Paris, élève de MM. Noël et Frémiet. — Rue Pascal, 53. (S^{re})

3109 — *Le chien de Rabelais.*

LOISEAU-BAILLY (GEORGES), né à Faix-Sauvigny-le-Bois (Yonne), élève de Dumont. — Rue Dutot, 3.

3110 — *Adieu*; — *groupe, marbre.* (S^{re})

(Commandé par l'État.)

3111 — * *Amor*; — *groupe, bronze.*

LOISEAU-ROUSSEAU (PAUL), né à Paris, élève de M. Barrau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 28. (S^{re})

3112 — *Salem, nègre jouant du goumbi*; — *statue, plâtre.*

LORIEUX (JULIEN), né à Paris, élève de MM. Falguière et Perrin. — Boulevard de Clichy, 34.

3113 — *M. L. P...*; — *buste, plâtre.*

LORMIER (EDOUARD), né à St-Omer, élève de Jouffroy.

— A Neuilly-sur-Seine, rue Borghèse, 32.

3114 — *Fulbert-Dumonteil*; — buste, plâtre. (S^{re})

3115 — *Réverie*; — statuette, bronze.

LOUIS-NOËL (HUBERT), né à Saint-Omer (Pas-de-Calais), élève de Jouffroy. — H. C. — Rue de Vaugirard, 108. (S^{re})

3116 — *Médaille, marbre.*

Pour le tombeau de M^{me} L. B...; — à Blandecques (Pas-de-Calais.)

LOYSEAU (AMÉDÉE-CHARLES), né à Paris, élève de M. Frémiet. — Rue de la Planche, 9. (S^{re})

3117 — *Chien courant (Beagle)*; — bronze.

3118 — *Chienne courante (Beagle)*; — bronze.

LOYSEL (JACQUES), né à Courcelles (Indre-et-Loire), élève de Chapu et de M. A. Mercié. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3119 — M^{me} L. L...; — buste, plâtre.

LWOFF (M^{me} MARIE), née à Genève (Suisse) de parents français, élève de Chapu. — A Auxerre (Yonne), route de Paris.

3120 — M. M...; — buste, plâtre.

MABILLE (JULES-LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de Jouffroy. — Rue de Fleurus, 43.

3121 — M. Lefebvre; — buste, plâtre métallisé.

(Appartient à M. Dècle.)

3122 — M^{lle} Edmée D...; — buste, plâtre.

(Appartient à M^{me} Delestrée.)

MACÉ (ÉMILE-LOUIS), né à Angers, élève de M. Cavelier. — Passage Dulac, 9.

3123 — *Trois têtes d'enfant*; — médaillon, bronze.

3124 — *Les enfants du docteur Lajelouze*; — médaillon, bronze.

MACKENNAL (BERTRAM), né à Melbourne (Australie). — Rue des Fourneaux, 9.

3125 — *Circé*; — statue, plâtre.

MACTERLINCK-LEFEBVRE (M^{me} ADÉLAÏDE). — A Gand, rue du Compromis, 6.

3126 — * *La révélation*; — statuette, bronze.

3127 — * *Le baiser*; — statuette, plâtre teinté.

MADRASSI (LUCA), né en Italie, naturalisé Français, élève de M. Cavelier. — Boulevard du Montparnasse, 49. (S^{re})

3128 — *Noël*; — groupe, plâtre.

3129 — *La paix*; — groupe, bronze.

(Appartient à M. Blais.)

MAGROU (JEAN), né à Béziers, élève de MM. Injalbert et Thomas. — Rue de Condé, 16,

3130 — M^{me} W...; — buste, terre cuite.

3131 — M. W...; — médaillon, terre cuite.

MAIGNAN (MAURICE), né à Neufchâtel-en-Bray, élève de MM. Aubé et Falguière. — Rue de Commynes, 18.

3132 — M. M...; — buste, plâtre.

3133 — *Marin en péril*; — statuette, plâtre.

MAILLARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Gaudez et Falguière. — A Neuilly, boul. Bourdon, 30.

3134 — J.-B. Treilhard; — buste, marbre.

(Commandé par l'Etat.)

3135 — M. le docteur Guermont, professeur à la Faculté de Lille; — buste, marbre.

MAILLARD (HENRI-LUCIEN), né à Paris, élève de son frère et de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue des Lombards, 46.

3136 — M. le docteur Le Bec; — buste, plâtre.

MAILLOT (M^{me} PAULINE), née à Flessingue (Hollande), de parents français. — Rue du Vieux-Colombier, 21.

3137 — M...; — buste, terre cuite.

(S^{re})

MALLON (M^{me} EUGÉNIE), née à Paris. — Rue des Boulangers, 22.

3138 — M^{lle} Marie S...; — médaillon, terre cuite.

MANIÈRE (ÉMILE-DÉSIRÉ-MARIE), né à Orléans, élève de Chapu et de M. Monceau. — A Orléans, rue de la Paix, 12.

3139 — M^{lle} X...; — médaillon, plâtre.

MANIGLIER (HENRI-CHARLES), né à Paris, élève de Ramey et Dumont. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 89. (S^{re})

3140 — M^{lle} Aline Marras; — buste, marbre.

3141 — *Une bacchante*; — statue, bronze, fondue d'un seul jet.

MANNEVILLE (ANDRÉ DE), né à Paris, élève de M. Puech. — Rue d'Anjou, 22.

3142 — « *Fatigue* », étude; — buste, plâtre teinté.

MANUELA (M^{me} ANNE), née à Paris, élève de Bonnassieux. — Rue de Ponthieu, 59. (S^{re})

3143 — *Ophélie*; — statuette, marbre.

(Appartient à M^{me} la vicomtesse Chandon de Briailles.)

3144 — *L'abbé de Galard*; — buste, bronze.

(Appartient à M. le marquis de Galard.)

MARCEL (M^{me} JANE), née à Paris, élève de M^{lle} Lantry et de M. Franceschi. — Avenue de la Grande-Armée, 26. (S^{re})

3145 — * *Juanita*; — buste, plâtre.

MARCHETTI (GUSTAVE-HENRI), né à Paris, élève de M. J. Perrin. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 147.

3146 — M. S. M...; — médaillon, plâtre.

3147 — M^{me} A. T...; — médaillon, plâtre.

MARIOTON (EUGÈNE), né à Paris, élève de Dumont et de Bonnassieux et de M. Thomas. — Rue Michel-Bizot, 59. (S^{re})

3148 — *Zéphire*; — statue, plâtre.

3149 — M. Pierre Blet; — buste, terre cuite.

MARQUESTE (LAURENT-HONORÉ), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — H. C. — Rue Poncelet, 19. (S^{re})

3150 — *Casimir Périer*; — statue, plâtre.

MARQUET (ALIX), né à Audan (Nièvre), élève de M. Barrau. — Rue Delambre, 22.

3151 — M. ***; — buste, plâtre.

MARQUIS (LUCIEN-JEAN-BAPTISTE), né à Brebières (Pas-de-Calais), élève de M. Darcq. — A Cousolre (Nord).

3152 — *Ma grand'mère*; — buste, plâtre teinté.

MARTENS (JEAN-BAPTISTE), né à Wonterghem (Belgique), élève de M. Hector Vilain. — Impasse de la Tour-de-Vanves, 16.

3153 — *Jeanne d'Arc*; — statue, terre cuite.

3154 — *La coquetterie*; buste, marbre, style Louis XV.

MARTIN (FÉLIX), né à Neuilly-sur-Seine, élève de Duret, de Loison et de MM. Guillaume et Cavelier.

— H. C. — A Orsay (Seine-et-Oise). (S^{re})

3155 — *Michel Cabieu* ; — bas-relief, plâtre teinté.

3156 — *Quatre médaillons* ; — plâtre.

MARTIN (GUSTAVE-JOSEPH), né à Paris, élève de Charles Gauthier et de Décorchemont. — A Neuilly-sur-Seine, avenue du Roule, 55. (S^{re})

3157 — *Jeune fille, étude* ; — médaillon, plâtre.

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

MARZOLFF (ALFRED), né à Strasbourg, élève de M. de Ruemann. — A Strasbourg, rue Finkwiller, 10.

3158 — *Hercule tendant l'arc* ; — statue, bronze.

MASSE (CHARLES), né à Gévelard, élève de Mage. — Rue de la Fidélité, 5.

3159 — *Le saltimbanque* ; — statue, plâtre.

MASSON (CLOVIS), né à Paris, élève de Barye et de Roulliard. — Avenue Reille, 35. (S^{re})

3160 — *Cerf blessé* ; — cire.

MASSON (JEAN-AUGUSTIN-ALFRED), né à Palaiseau (Seine-et-Oise), élève de Bonnassieux et de M. Delorme. — Boulevard de Vaugirard, 120. (S^{re})

3161 — *M. le baron de R...* ; — buste, plâtre teinté.

3162 — *Arlequine* ; — buste, plâtre.

MASSON (JULES-EDMOND), né à Paris, élève M. Clovis Masson. — Place Saint-Jacques, 83.

3163 — *Visite imprudente* ; — groupe, plâtre.

MASSOULE (ARTHUR-PAUL-ANDRÉ), né à Epernay (Marne), élève de MM. Salmson et Cavelier. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 86. (S^{re})

3164 — « *A l'organisateur de la Victoire* » ; — Fronton destiné à surmonter le buste de Lazare Carnot.

(Commandé par l'Etat, pour l'Ecole militaire de l'artillerie et du génie, de Versailles.)

3165 — *M. Henri Flamans* ; — buste, plâtre.

MAST (LOUIS-JEAN), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie de Gand et de M. P. De Vigne. — A Gand, rue de Bellevue

3166 — *M. Paul Lebrun* ; — buste, plâtre.

MATHET (LOUIS-DOMINIQUE), né à Tarbes, élève de Dumont. — Rue Bourgeois, 18, et rue des Fourneaux, 112. (S^{re})

3167 — M^{me} *** ; — *buste, marbre.*

MATHIEU-MEUSNIER, né à Paris, élève de A. Dumont. — H. C. — Rue du Regard, 10. (S^{re})

3168 — *Feu Emile Smith* ; — *buste, marbre.*

MATTON (M^{lle} IDA), née à Gefle (Suède), élève de Chapu et de M. Ijalbert. — Avenue d'Iéna, 50.

3169 — * *Le Sommeil* ; — *statue, marbre.*

(Voir OBJETS D'ART.)

MAUGENDRE-VILLERS (M^{me} ARMANTA), née à Gournay-en-Bray, élève de M. Maugendre-Villers. — A Valenciennes, rue Percepin, 12.

3170 — *Jean Dablin* ; — *buste, bronze.*

MAUGENDRE-VILLERS (ÉDOUARD), né à Gournay-en-Bray (Seine-Inférieure), élève de Dumont et de Carrier-Belleuse. — A l'Académie de Valenciennes.

3171 — *Léon Bost* ; — *buste, bronze.* (S^{re})

3172 — « *Patriæ Stella* » ; — *haut-relief destiné à la salle d'honneur du 4^e Régiment de Cuirassiers.*

(Commandé par l'Etat.)

MÉGRET (LOUIS-NICOLAS-ADOLPHE), né à Paris, élève de Jouffroy et de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

3173 — *La Vague* ; — *statue, marbre.*

3174 — *Alphonse Karr* ; — *buste, bronze.*

MEHMET (IHSAN), né à Constantinople, élève de Hamdy Bey et de M. Osgan. — Rue Frochot, 7.

3175 — *Paysan turc* ; — *buste, plâtre.*

MÉNARD (LOUIS-HENRI-AUGUSTE), né à Bercy-Paris. — Rue Titon, 27.

3176 — *M. Paul Levrey* ; — *buste, plâtre.*

(Appartient à M. Levrey.)

MENGIN (PAUL-EUGÈNE), né à Paris, élève de Dumont et de Aimé Millet. — Avenue de Saxe, 59.

3177 — *Feu le frère Thadée* ; — *buste, bronze.* (S^{re})

(Appartient au pensionnat de Doulon (Loire-Inférieure.)

MENGUE (J.-M.), né à Bagnères-de-Luchon. — Impasse de la Tour-de-Vanves, 18 (avenue du Maine, 144).

3178 — *M. P. M...*; — buste, terre cuite.

3179 — *Portrait du poète Philadelpho (Claude Duclos)*; — buste, terre cuite

MÉREL (FÉLIX-EUGÈNE), né à Boulogne-sur-Seine, élève de Chapu et Gautherin. — A Neuilly-sur-Seine. — Rue Chauveau, 29. (S^{re})

3180 — *M. Renault-Morlière, avocat à la Cour de cassation*; — buste, plâtre.

MÉROT (JULIEN-LOUIS), né à Tanville (Orne), élève de MM. Cadoux et Gréber. — Rue des Poitevins, 11.

3181 — *M. J. V...*; — buste, plâtre.

MEUREIN (VICTOR-PAULIN-MARIE), né à Paris, élève de Boulanger et de M. J. Lefebvre. — Impasse du Maine, 18 bis.

3182 — *M^{me} B. V...*; — médaillon, plâtre.

MEYER (ETIENNE DE), né à Paris, élève de Hiolin. — Rue du Soleil, 3.

3183 — *Deux amies*; — buste, plâtre.

3184 — *M. D. M...*; — médaillon, plâtre.

MEYER (LÉON), né à Paris, élève de M. Th. Rivière. — Rue du Printemps, 1. (S^{re})

3185 — *M. Ernest Hamel, sénateur, président honoraire de la Société des gens de Lettres*; — buste, marbre.

MICHEL (GUSTAVE), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue La Fontaine, 57. (S^{re})

3186 — *L'Aurore*; — statue, plâtre.

L'aurore au frais sourire, au doux regard d'enfant

Eveillant les oiseaux et ravivant les rosés.

Prépare le retour du soleil triomphant

Et chasse de la nuit les souvenirs moroses.

(Appartient à M. Barbedienne.)

3187 — *Un tombeau*; — plâtre.

Voir GRAVURE EN MÉDAILLES ET OBJETS D'ART.

MICHEL (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de M. G. Michel. — Au Perreux, avenue de Rosny, 96.

3188 — * « *Chloris* »; — buste, marbre.

MICHEL-LANGELIER (M^{me} MARIE-LOUISE), née à Paris, élève de M. Gustave Michel. — Rue La Fontaine, 57.

3189 — *Petite Marguerite*; — médaillon, plâtre.

MILLET (GUSTAVE), né à Paris, élève de Aimé Millet et Levasseur. — A Ivry (Seine), avenue de la République.

3190 — *M. Emile Roger, directeur de la Clinique d'accouchement; — buste, terre cuite.*

MILLET DE MARCILLY (EDOUARD), né à Paris, élève de son père. — Rue Washington, 13. (S^{re})

3191 — *Le général baron de Marbot; — statue, plâtre.*
(A ériger à Beaulieu, Corrèze.)

MISEREY (ALBERT), né à Ménilles (Eure), élève de Gauthier et de M. Thomas. — Rue Dutot, 36.

3192 — *Le colonel Nairince, sous-directeur de la cavalerie, au ministère de la guerre; — buste, plâtre.*

3193 — *La Tour d'Auvergne; — buste, plâtre.*

MITCHELL (GUERNSEY), né à Rochester (New-York), élève de MM. Barrias et Marqueste. — Rue Ampère, 85.

3194 — *Mort de Moïse; — bas-relief, marbre.*

3195 — *Réverie; — statue, marbre.*

MOMBUR (JEAN-OSSAYE), né à Ennezat (Puy-de-Dôme), élève de Dumont, de Bonnassieux et de M. Thomas. — Villa Ségur, avenue de Ségur, 39.

3196 — *M. Victor Salneuve; — buste, plâtre.* (S^{re})

MONCEL (ALPHONSE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Millet et de MM. Mercié et Thomas. — Rue Verniquet, 35.

3197 — *La Douleur, fragment de tombeau; — statue, marbre.*

3198 — *La Grâce domptant la Force; — statue, marbre.*
(Appartient à M. Gauthier de Clagny.)
(Voir MONUMENTS PUBLICS.)

MONCEL (SÉVÈRE), né à Paris, élève de A. Millet. — A Levallois-Perret, rue de Cormeilles.

3199 — *Eugène Clisson, de « l'Evènement »; — buste, plâtre.*

MONDON (ELIE), né à Sancoins (Cher), élève de M. Carlus. — Rue Charlemagne, 16.

3200 — *M. H...; — buste, plâtre.*

MONGINOT (M^{lle} CHARLOTTE), née à Paris, élève de M. Mathieu-Meusnier et de M^{me} Signoret. — Rue d'Assas, 84. (S^{re})

201 — *M. Michelez*; — buste, plâtre teinté.

202 — *Tête de vieillard*; — buste, terre cuite.

MONIN (M^{me} EUGÉNIE), née à Paris, élève de M. Ponscarne. — Rue Bourg-l'Abbé, 7.

203 — *Portrait*; — médaillon, bronze.

MONTBEL (CHARLES-MARIE-JOSEPH DE), né à Argent (Cher). — A Aubigny (Cher).

204 — *Chiens (bâtards saintongeais)*; — groupe, plâtre.

MONTCABRIER (HENRI DE), né à Meudon (Seine-et-Oise), élève de MM. Maurette et Antonin Larroux. — A Toulouse, rue Saint-Etienne, 16.

205 — *Idylle sur un tombeau*; — groupe, terre cuite.

MONTÉGUT (M^{lle} JEANNE DE), née à Beaumont-du-Perigord (Dordogne), élève de M. G. Michel. — Rue Pasquier, 4. (S^{re})

206 — *Avant l'assaut*; — statuette.

(Portrait de M. C de T...)

MONY (ADOLPHE-STÉPHANE), né à Paris, élève de Guitton et de M. Bartholdi. — Rue Spontini, 70.

207 — *Saint-Joseph*; — statue, plâtre.

208 — « *Psyché veut mourir* »; — bas-relief, bronze.

MORAU (HENRY), né à Pondichéry, élève de MM. Alphée Dubois et Henri Dubois. — Rue Condorcet, 53. (S^{re})

209 — M^{lle} A. M...; — médaillon, bronze.

MOREAU (AUGUSTE), né à Dijon, élève de M. Mathurin Moreau. — Rue Pelleport, 140. (S^{re})

210 — *Le lever de l'Aurore*; — statuette, bronze.

(Appartient à M. Gorges.)

211 — *Enfant à la Grenouille*; — statue, plâtre.

MOREAU (M^{me} CHARLES), née à Paris, élève de MM. Charles Moreau et C. Rougeron. — Rue Saint-Nicolas, 20.

212 — *Portrait d'ami*; — médaillon, plâtre.

MOREAU (HIPPOLYTE), né à Dijon, élève de Jouffroy. — Rue des Trois-Bornes, 9. (S^{re})

213 — *Chrysanthème*; — statuette, marbre.

MOREAU (LOUIS), né à Paris, élève de son père, de Dumont et de MM. Thomas et Mathurin Moreau. — Rue Pelleport, 140. (S^{re})

3214 — *Dans la campagne d'Alise*; — statue, plâtre.

3215 — *La flûte enchantée*; — statuette, bronze.

(Appartient à M. Cottin.)

MOREAU (MATHURIN), né à Dijon, élève de Dumont et de Ramey. — H. C. — Passage du Montenegro, 15. (S^{re})

3216 — *M. C...*; — buste, bronze.

3217 — *M^{lle} G. V...*; — buste, plâtre.

MOREAU-VAUTHIER (Feu AUGUSTIN-JEAN), né à Paris, élève de Toussaint. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 70 bis. (S^{re})

3218 — *Bacchante*; — buste, marbre.

3219 — *Molière*; — statuette, ivoire et orfèvrerie.

MOREY (VIRGILE), né à Paris, élève de MM. Hippolyte Moreau et Hiolin. — Rue du Pressoir, 31.

3220 — *J.-B. Le Bailly*; — buste, marbre.

(Appartient à M^{me} Le Bailly.)

MORIA (M^{lle} BLANCHE-ADÈLE), née à Paris, élève de Chapu et de MM. Schroeder et Mercié. — Rue Vi-neuse, 29. (S^{re})

3221 — * « *Quelle veine !* » ; — statuette, bronze.

3222 — *Papa la Joie*; — buste, plâtre.

MORICE (LÉOPOLD), né à Nîmes élève de Jouffroy. — H. C. — Impasse Vavin, rue d'Assas, 86. (S^{re})

3223 — *Statue*, bronze.

Destinée au monument érigé à la mémoire de A. Porlier, cimetière Montmartre.

3224 — *Claude Bernard*; — buste, marbre.

(Appartient au Ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.)

MORIN (JEAN-ALBERT), né à Paris, élève de M. Carlier. — Boulevard Haussmann, 56.

3225 — *M. Raoul L...*; — buste, plâtre.

MORLON (PIERRE), né à Guéret, élève de Jouffroy. — Rue d'Alésia, 20 bis.

3226 — *Groupe* plâtre.

Aimer est le grand point, qu'importe la maîtresse,
Qu'importe le flacon, pourvu qu'on ait l'ivresse.

(DE MUSSET, *Poésies*.)

MORTIER (PAUL), né à Reims, élève de MM. Roufosse et Weber. — Place de la Madeleine, 6.

3227 — *M. R...*; — *buste, plâtre.* (S^{re})

MOULINIER (ALPHONSE), né à Bédarieux (Hérault), élève de M. A. Delaporte. — A Toulouse, rue Cantegril, 2.

3228 — *A Lourdes*; — *aveugle en prière*; — *statue, plâtre.*

MOUTON (GEORGES-LOUIS), né à Rennes, élève de Boulanger et de M. Hiolin. — Place Saint-Jacques, 83.

3229 — *Trois médaillons, plâtre.*

MYSLBEK (JOSEPH-VACSLAV), né à Prague (Autriche), élève de M. J. Saidan. — Chez M. Brozik, rue Labruyère, 18.

3230 — *Crucifix*; — *bronze.*

(Appartient à M. Siot-Decauville.)

NALLET-POUSSIN (M^{me} EMMA-CAMILLE), née à Paris, élève de MM. J. Gigoux, Rudder et J. Valadon. — Rue Bellefond, 8.

3231 — *Bohémienne*; — *buste, plâtre.*

NARET (GEORGES-LÉON), né à Sézanne (Marne), élève de M. Eugène Marioton. — Rue Bleue, 19. (S^{re})

3232 — *Portrait de M. le docteur Huguier*; — *médaillon, plâtre.*

Destiné à la ville de Sézanne

NÈGRE-BAUDOIN (HENRI), né à Paris, élève de Baudoin et A. Truphème. — Rue Campagne-Première, 15.

3233 — *M. le pasteur Calas*; — *médaillon, bronze.*

NEJBERT (M^{me} JOHANNE), née à Copenhague, élève de M. Stéphan Sinding. — Boulevard Arago, 65.

3234 — ** Fardeau quotidien*; — *statue, plâtre.*

NELSON (ANTOINE), né à Bruxelles, élève de l'Académie royale de Bruxelles. — Rue Vavin, 28 bis.

3235 — *Mondaine (1793)*; — *buste, bronze.*

(Appartient à M. A. Duval.)

NELSON (HENRY-ALPHONSE), né à Paris. — Rue de Chazelles, 20. (S^{re})

3236 — *Michel*; — *buste, terre cuite.*

[(Appartient à M. Blondin.)]

NEYMAUD, né à Paris. — Chez M. Siot-Decauville, boulevard des Italiens, 24.

3237 — *Lumen*; — groupe symbolique, plâtre.

NICOLAS (FORTUNÉ-LÉON-FRANÇOIS), né à la Crau (Var), élève de MM. Falguière et Paris. — Rue des Gravilliers, 29.

3238 — *M^{lle} W*; — médaillon, plâtre teinté.

NICOLI (CHARLES), né à Carrara (Italie), élève de M. Dupré. — Rue Marmontel, 5.

3239 — *M^{lle} de Montpensier*; — buste, marbre.

NOCQ (HENRY-EUGÈNE), né à Paris, élève de Chapu. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3240 — *M^{me} B. d'E...*; — buste, marbre.

3241 — *M. B...*; — buste, bronze.

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

OBIOLS (GUSTAVE), né à Barcelone, élève de l'école des Beaux-Arts de Barcelone. — Rue Denfert-Rochereau, 39.

3242 — *Printemps*; — statuette, marbre.

3243 — *Pêcheuse*; — statuette, plâtre.

(Appartient à M. Pinedo.)

OGÉ (PIERRE-MARIE-FRANÇOIS), né à Saint-Brieuc, élève de son père, de Carpeaux et de M. Eude. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 115.

3244 — *M^{me} de X...*; — médaillon, terre cuite.

3245 — *Le mobile breton*; — statue, plâtre.

Elevée à la mémoire des mobiles des Côtes-du-Nord.

OLIVERI (PILADE), né à Masso (Italie). — Rue Ver-cingétorix, 3.

3246 — *La pensée*; — bas-relief, marbre.

(Appartient à M^{me} L. D. C...)

OSBACH (JOSEPH), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Carpeaux et de Jouffroy. — Quai d'Orsay, 97.

3247 — *M. M...*; — buste, terre cuite.

(Appartient à M. Henry Mossler.)

OURY (LOUIS), né à Montauban, élève de Chapu et Aubé. — Rue de Vaugirard, 99.

3248 — *Portrait de ma mère*; — buste, marbre.

3249 — *Pierrot*; — statue, plâtre.

PALLEZ (LUCIEN), né à Paris, élève d'A. Millet et de M. Guillaume. — H. C. — Rue Bara, 3.

3250 — *L'amour puni*; — groupe, plâtre.

3251 — M^{me} L. D... — buste, plâtre.

(Appartient à M^{me} L. D...)

PARIS (AUGUSTE), né à Paris-Belleville, élève de Jouffroy et de MM. Doublemard et Falguière. —

H. C. — Rue de l'Ouest, 69. (S^{re})

3252 — * *La République Française, présente au monde le nouveau siècle*; — groupe, plâtre.

PASSAGE (MARIE-GABRIEL-ARTHUR, comte du), né à Frohen, élève de Mène et Barye. — Avenue des Champs-Élysées, 88. (S^{re})

3253 — *Biga*; — voiture de course romaine (chevaux emportés).

PASSAGE (MARIE-CHARLES, vicomte du), né à Frohen-le-Grand, par Bernaville (Somme), élève de Barye. — Au Point-du-Jour, près Boulogne-sur-Mer.

3254 — *Après le combat*; — cerfs; — groupe, plâtre.

PECH (GABRIEL-ÉDOUARD-BAPTISTE), né à Albi (Tarn), élève de Jouffroy et de MM. Mercié et Falguière. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

3255 — *La danse*; — statue, bronze.

3256 — M. C..., membre de l'Institut; — buste, marbre.

PECHINÉ (ANTIDE-MARIE), né à Langres (Haute-Marne), élève de MM. Dumont, Thomas et Injalbert. — Rue Boissonade, 15. (S^{re})

3257 — *Miss G. B...*; — buste, plâtre.

PEÈNE (AUGUSTIN), né à Bergues (Nord), élève de Dumont, Bonnassieux et de M. Thomas. — Avenue de Ségur, 39.

3258 — *Madeleine au réveil*; — statue, marbre.

(Appartient à l'Etat.)

PEGRAM (HENRY-ALFRED), né à Londres, élève de M. Hamo Thomycroft, — H. C. — A Londres, Stanhope Yard Delancry, 1.

3259 — *Sibylla Fatidica*; — groupe, plâtre.

PELGRIM (GEORGES-JOSEPH), né à Lille, élève de MM. Cavelier et Darcq. — Rue Daguerre, 7.

3260 — *Saint-Jean*; — figure, plâtre.

PENDARIÈS (JEAN-JULES), né à Carmaux (Tarn), élève de M. Falguière. — Rue des Ecoles, 2.

3261 — *M^{me} I...* ; — *buste, marbre et onyx.* (S^{re})

3262 — *M. Paul Petit* ; — *buste, bronze.*

PÉPIN (ÉDOUARD), né à Paris, élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue Bayen, 64.

3263 — *M. H. Chevalet* ; — *buste, marbre.*

(Appartient au docteur Chevalet.)

PÉRISSOUD (M^{me} DÉSIREE), née à Paris, élève de M. Ponscarme. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 63.

3264 — *Un médaillon, bronze et deux médaillons, plâtre.*

PERREY (LÉON-AUGUSTE), né à Paris, élève de Jouffroy et de son père. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 112, et boulevard des Invalides, 42. (S^{re})

3265 — *M. et M^{me} Aristide Boucicaut* ; — *plaquette, bronze.*

PERRIN (JACQUES), né à Lyon, élève de Dumont. — Rue des Martyrs, 37. (S^{re})

3266 — *M. H.-G...* ; — *buste, marbre.*

PERROTTE (PHILIPPE-EUGÈNE), né à Brain-sur-l'Authion (Maine-et-Loire), élève de MM. Cavelier et Barrias. — A Malakoff (Seine), rue des Oiseaux, 8.

3267 — *M^{me} B. P...* ; — *médaille, plâtre.*

PESCADOR - SALDANA (FÉLIX), né à Saragosse (Espagne). — Rue des Ecuries-d'Artois, 22.

3268 — *Portrait de mon père* ; — *buste, terre cuite.*

PESNÉ (ALEXANDRE-AUGUSTE), né à Argentan, élève de Lequien et de Hamel. — A Malakoff (Seine), rue Leplanquais, 21.

3269 — *Nymphe* ; — *statuette, cire.*

PETTIT (M^{me} MARIE), née à Paris, élève de Chapu, de M^{lle} Arnaud, et de MM. Frémiet, Franceschi et Puech. — Rue d'Edimbourg, 20.

3270 — *M^{lle} X...* ; — *buste, plâtre.*

PEYNOT (ÉMILE-ÉDMOND), né à Villeneuve-sur-Yonne, élève de Jouffroy et Hiolle. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 89. (S^{re})

3271 — *Après le bain* ; — *statuette, marbre.*

3272 — *Jeune mère* ; — *groupe, marbre.*

PEYRE (RAPHAËL-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Falguière et Barrau. — A Montreuil-sous-Bois, rue de la Solidarité, 6.

3273 — *Salambo, représentée par M^{me} G..., à l'un des bals des Tuileries, sous le Second Empire; — figure, plâtre.*

3274 — M^{me} X...; — *busté, plâtre.*

PEYRONNET (ÉMILE-ANTOINE), né à Rougnac (Charente), élève de M. Thomas. — Rue Vavin, 48.

3275 — M^{lle} X...; — *médailon, plâtre.*

PÉZIEUX (JEAN-ALEXANDRE), né à Lyon, élève de Jouffroy et de M. Tony Noël. — Avenue Duquesne, 38.

3276 — M^{lle} Antoinette; — *buste, terre cuite.*

PHILIPPON (GUSTAVE), né à Paris, élève de Etcheto. — Rue des Fossés-Saint-Jacques, 18.

3277 — *Sourire d'espérance; — buste, plâtre teinté.*

PICARD (FERDINAND), né à Vernon, élève de Eug. Deveria et Jacquet. — Avenue des Ternes, 17.

3278 — *M. l'abbé Garrilh; — buste, terre cuite.*

PICAUD (CHARLES-LOUIS), élève de son père et A. Millet. — Rue de Vaugirard, 99.

3279 — *M. J.-B. Picaud; — buste, plâtre.*

PIKE (CHARLES), né à Widdletown (U. S. A.), élève de MM. Falguière et Saint-Gaudens. — Rue Campagne-Première, 17.

3280 — *Deux sœurs; — bustes, plâtre.*

3281 — *Tête d'enfant; — buste, plâtre.*

PILET (LÉON), né à Paris, élève d'Armand Toussaint. — Quai de Jemmapes, 6. (S^{re})

3282 — *Flore; — statue, marbre.*

(Destinée à une niche de l'Hôtel de Ville de Saint-Jean-d'Angely.) (Minist. Inst. et B.-A.)

3283 — M^{lle} Lucie N...; — *buste, plâtre.*

PIRON (LOUIS), né à Varangéville (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Octave Paigné. — A Aubervilliers (Seine), route de Flandre, 63.

3284 — M^{me} Potet; — *buste, plâtre.*

3285 — M. L...; — *buste, plâtre.*

PIRON aîné, né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de M. Paigné (Octave.) — A Aubervilliers, route de Flandre, 63.

3286 — *Mon aïeule*; — *buste, plâtre.*

PLÉ (HENRI-HONORÉ), né à Paris, élève de MM. Mathurin Moreau et E. Picault. — Rue Fontaine-au-Roi, 49. (S^{re})

3287 — *Méditation*; — *statuette, bronze.*

(Appartient à M. Cottin.)

PLESSIS (FÉLIX), né à Paris, élève de M. Puech. — Rue Perceval, 10.

3288 — *Le peintre J. M...; — buste, plâtre.*

PONCEAU (LÉON-CONSTANT), né à Paris, élève de M. Aubé. — A Alfort (Seine), avenue du Château, 1.

3289 — *Portrait*; — *médailillon, plâtre.*

PONSOT (M^{lle} EVA), née à Paris, élève de Chapu. — Rue Crétet, 7.

3290 — *M. H...; — médailillon, plâtre.*

PORTALIS (CONRAD), né à Paris, élève de M. Ramus. — Au camp de Châlons. (S^{re})

3291 — *M^{me} de M...; — buste, plâtre.*

3292 — *Officier de cuirassiers*; — *statuette, terre cuite.*

PORTES (CHARLES-URBAIN), né à Paris, élève de M. Rollard. — Rue Bridaine, 14.

3293 — *M. Max. C...; — médailillon, plâtre.*

POUEY (LÉON-ÉMILE), né à Tarbes, élève de M. Thomas. — Rue Perceval, 10.

3294 — *M. Georges Vaucheret, architecte*; — *buste, plâtre.*

POWER (JEAN-BAPTISTE-CHARLES-ÉMILE), né à Charenton (Seine), élève de Ramey et Dumont. — Rue de la Procession, 71.

3295 — *L'orphelin*; — *statue, plâtre.*

POWNALL (MARY), né en Angleterre, élève de M. Puech. — Avenue Marceau, 37.

3296 — ** Mercure*; — *plâtre.*

PREZ-DE-LA-VILLE-TUAL (EDOUARD DES), né à Rennes, élève de MM. H. Dubois et Puech. — Rue de Tournon, 18.

3297 — *Marie*; — médaillon, plâtre.

Pour une Société littéraire de Bretagne.

PRIEUR-BARDIN (LÉON), né à Vif (Isère), élève de MM. Bernard et H. Lemaire. — Rue Bourgeois, 3 bis.

3298 — *M. ...*; — médaillon, plâtre.

3299 — *Portraits*; — médaillons, plâtre.

PRINTEMPS (JULES), né à Lille, élève de Jouffroy et de M. Falguière. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12 et 14. (S^{re})

3300 — *Le comte de B...*; — buste, plâtre.

PUECH (DENYS), né à Gavernac (Aveyron), élève de Jouffroy, de Chapu et de M. Falguière. — H. C. — Avenue Hoche, 9. (S^{re})

3301 — *M^{me} M...*; — buste, marbre.

3302 — *M^{me} ...*; — buste, plâtre.

QUIROZ-RIBEIRO (ALEXIS DE), né à Minho (Portugal), élève de M. Corbel. — Rue des Ecoles, 32.

3303 — *Tête d'étude*; — buste, plâtre.

QUERVELLE (EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Jacques Perrin et Abel Poulain. — Rue Trézel, 7.

3304 — *Portrait du poète Charles Quinet*; — buste, plâtre bronzé.

QUESTE (MAXIME), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Boulevard Richard-Lenoir, 81. (S^{re})

3305 — *M. Hamel*; — buste, plâtre.

RACETTI (G. GIOVANNI), né en Italie. — Rue de Vaugirard, 321.

3306 — *Poule et poussin*; — groupe, marbre.

3307 — *Combat de coqs*; — groupe, marbre.

RAISSIGUIER (EMILE-PAUL), né à Oran, élève de Jouffroy. — Rue de la Grande-Chaumière, 8.

3308 — *M^{me} Léonie Rouzade, membre de la Société des Gens de lettres*; — buste, plâtre.

RAMBAUD (PIERRE), né à Allevard-les-Bains (Isère), élève de Jouffroy et de Chapu. — Rue Erlanger, 61. (S^{re})

3309 — *Martyre*; — statue, plâtre.

3310 — *Providence*; — statue, marbre.

RÉCIPON (GEORGES), né à Paris, élève de son père, de Dumont et de MM. Thomas et Français. — Impasse du Maine, 11. (S^{re})

3311 — *Vénus*; — *statuette, marbre.*

3312 — M^{me} R...; — *buste, plâtre.*

(Appartient à M^{me} R...)

RED (JOHN), né à Boston (Etats-Unis d'Amérique), élève de Chapu. — A Berck-sur-Mer (Pas-de-Calais).

3313 — *Enchaînée*; — *statuette, plâtre.*

3314 — *Ferveur*; — *médailion, plâtre.*

RENAUDIN (PAUL-EMILE), né à Tarbes, élève de M. Thomas. — Rue Boissonade, 1 bis.

3315 — * M. X...; — *buste, plâtre.*

REYMOND (MAURICE), né à Genève, élève de Chapu et de M. Barrias. — Rue d'Assas, 5.

3316 — *Edouard Rod*; — *buste, marbre.*

RICHARD (FÉLIX), né à la Tronche (Isère). — Rue Humboldt, 25.

3317 — *Pied-de-nex*; — *statue, plâtre.*

RIFFARD (ALBERT), né à Nîmes, élève de Jouffroy et de Hiolle. — Rue de Vaugirard, 226. (S^{re})

3318 — M. Piazza, *maréchal des logis chef au 27^e Dragons*; — *buste, plâtre.*

3319 — *Nymphe poursuivie par l'Amour*; — *groupe, plâtre.*

RIGUAL Y MIVO (PEDRO), né à Barcelone (Espagne), élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Barcelone. — Rue de Château-Landon, 8.

3320 — *Etude*; — *buste, plâtre.*

RINGIER (M^{lle} JULIE-THÉRÈSE), née à Paris, élève de M. G. Lemaire et de la Société pour l'instruction élémentaire. — Rue Clauzel, 21.

3321 — M^{lle} René V...; — *médailion, plâtre.*

RISPAL (JULES), né à Bordeaux, élève de M. Thomas. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3322 — M^{me} D...; — *médailion, terre cuite.*

RIU (EUGÈNE), né à Montpellier, élève de MM. Falguière et Ponscarme. — Rue Bellechasse, 29.

3323 — *Cinq portraits*; — *médallions, bronze.*

3324 — *Deux portraits*; — *médallions, bronze.*

RIVET (ADOLPHE), né à Périgueux, élève de MM. Cavelier et Ponscarne. — A Gentilly (Seine), Rue Lafouge, 8.

3325 — *M. A. D. .; — buste, plâtre.*

RIVIÈRE (JEAN), né à Toulouse, élève de l'Ecole des beaux-arts de Toulouse. — A Toulouse, rue d'Alsace-Lorraine, 40.

3326 — *Vierge, — statue, plâtre.*

RIVIÈRE (THÉODORE-L.-A.), né à Toulouse, élève de Jouffroy et de MM. Falguière et Mercié. — A Paris, rue Rousselet, 35, et à Tunis, rue de Rome.

3327 — *M^r Bodoy, avocat à Tunis; — buste, terre cuite.*

3328 — *L'Eléphant d'Amilear; — bronze.*

(Appartient à M. Siot-Decauville.)

ROBERT (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Mathurin Moreau. — H. C. — Rue Bichat, 16. (S^{re})

3329 — ** Le sommeil; — marbre.*

ROBERTON (ADOLPHE), né à Paris, élève de Truphème et de Fournier. — Rue des Malmaisons, 21.

3330 — *Portrait de ma fille; — buste, plâtre.*

ROBUCHON (JULES-CÉSAR), né à Fontenay-le-Comte (Vendée), élève de M. Roubaud jeune. — A Fontenay-le-Comte (Vendée).

3331 — *M. Léon Palastre, directeur honoraire de la Société française d'archéologie; — buste, plâtre.*

ROLARD (FRANÇOIS-L.), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. Crauk. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85. (S^{re})

3332 — *L'archer Aster; — statue, bronze.*

3333 — *M. le Directeur A. Lemaire; — buste, terre cuite.*

ROUFOSSE (CHARLES-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Maillart et Mercié. — Rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})

3334 — *M. Eugène Mayer; — buste, terre cuite.*

3335 — *M. Daubrée, directeur des forêts; — buste, terre cuite.*

ROUGÉ (ANTONIN-CHARLES), né à Auterive (Haute-Garonne), élève de MM. Abel Favre et Maurette. — A Cahors, rue Fénelon, 26.

3336 — *Louise Girma; — haut-relief, plâtre.*

ROUGELET (BÉNÉDICT), né à Tournus (Saône-et-Loire), élève de Duret. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

3337 — M^{lle} J. B...; — *buste, terre cuite.*

3338 — * Rieur; — *buste, marbre.*

ROUGELET (M^{me} EMILIE), élève de M. B. Rougelet. — Faubourg Saint-Honoré, 235.

3339 — M^{lle} Andrée; — *buste, plâtre.*

ROUGERON (CHRISTOPHE), né à Récourt (Haute-Marne), élève d'Aimé Millet et de M. Cavelier. — Boulevard Voltaire, 154. (S^{re})

3340 — *L'éducatrice du peuple « L'Enfant sait lire »*; — *groupe, plâtre.*

ROUILLIÈRE (MARCEL-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Jacques Perrin. — Rue Clauzei, 5.

3341 — M. Paul Féval fils; — *buste, plâtre.*

ROULLEAU (JULES-PIERRE), né à Libourne (Gironde), élève de MM. Cavelier et E. Barrias. — H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233. (S^{re})

3342 — M. B. H...; — *buste, marbre.*

3343 — M. X...; — *buste, plâtre.*

ROUQUETTE (PIERRE), né à Toulouse, élève de l'Ecole des Beaux-Arts de Toulouse. — Rue des Petites-Ecuries, 12.

3344 — M^{me} J.-G. R...; — *buste, plâtre.*

ROUSSEL (LÉON), né à Ourches, élève de MM. Thomas et Peynot. — Rue du Château, 188. (S^{re})

3345 — M. Curel; — *buste, plâtre.*

ROZE (ALBERT-AUGUSTE), né à Amiens, élève de Dumont, de Bonnassieux et de M. Thomas. — A Amiens, Ecole Régionale des Beaux-Arts. (S^{re})

3346 — M^{lle} Jeanne et Yvonne L...; — *bustes, marbre.*

3347 — M. A. L...; — *médailon, marbre.*

RUILLÉ (comte GEOFFROY DE), né à Angers. — Rue François 1^{er}, 34. (S^{re})

3348 — *Le pas espagnol*; — *statuette, plâtre.*

RUNEBERG (WALTER), né à Borga (Finlande), élève de M. Bissen. — Avenue des Ternes, 92.

3349 — * Jonas Lie; — *buste, plâtre.*

SAINT-ANDRÉ (M^{me} YVONNE DE), née à Marseille, élève de M. Varenne. — Rue Murillo, 6.

3350 — *Félix Stenfort*; — médaillon, argent.

SAINT-BLANCARD (M^{me} MADELEINE), née à Angoulême, élève de M. Guimberteau. — A Angoulême, rue du Soleil, 29.

3351 — *M. Baudry-Lacantinerie*; — buste, bronze.

SAINT-LANNE (LOUIS), né à Saint-Sever, élève de M. Falguière. — Impasse Ronsin, 11.

3352 — *Pêcheur*; — statue, plâtre.

SAINT-VIDAL (FRANCIS DE), né à Milan, de parents français, élève de Carpeaux. — Rue Aumont-Thiéville, 2.

3353 — M^{me} S. F...; buste, marbre.

SALIÈRES (SYLVAIN), né à Auch, élève de MM. Falguière et Marqueste. — Rue de Vaugirard, 108.

3354 — *M. André Francou, architecte*; — buste, plâtre.

SANSON (JUSTIN-CHRYSTOSTOME), né à Nemours, élève de Jouffroy. — H. C. — Rue Bara, 3.

3355 — *La résurrection*; — bas-relief, plâtre.

SANTIAGO (GONZALES), né à Vénézuéla, élève de M. Falguière. — Impasse de l'Enfant-Jésus, 9.

3356 — M. G...; — buste, plâtre.

SANTOS (AUGUSTO), né à Porto (Portugal), élève de M. Falguère. — Rue Denfert-Rochereau, 37.

3357 — M. C. R...; — buste, plâtre.

SARAZIN (M^{lle} ADRIENNE), née à Paris, élève des écoles académiques. — A Douai, rue Jean-de-Bologne, 50.

3358 — *Jeune fille*; — buste, plâtre.

SARDENT (M^{lle} MARIE DE), née à Paris, élève de MM. de Vasselot, Franceschi et de M^{lle} Michel. — Rue de Berri, 19.

3359 — M^{me} la comtesse de R...; — buste, terre cuite.

SAULO (GEORGES-ERNEST), né à Angers, élève de M. Roubaud. — Rue de Vaugirard, 131.

3360 — *Fleurs de lotus*; — statue, plâtre.

3361 — *Réveil*; — statue, marbre.

SAURIN (DONATIEN-PIERRE), né à Nantes, élève de Grootaers et de M. Roubaud. — Boulevard de Vaugirard, 79. (S^{re})

3362 — M^{lles} M... et T...; — médaillon, bronze.

SAVINE (LÉOPOLD), né à Paris, élève de M. Injalbert. — Rue Victor-Massé, 49. (S^{re})

3363 — *Sorcière*; — statue, bois polychrome.

SCAILLIET (EMILE-PHILIPPE), né à Paris, élève de H. Lehmann, Jouffroy et Moreau-Vauthier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

3364 — *M. J. Paulme*; — médaillon, ivoire.

3365 — *Deux médaillons*; — bronze :

1. M. E. Le Saché. — 2. M. E. Baudot.

SCHATZ (BORIS), né à Wilna (Russie), élève de MM. Cormon et Antokolsky. — Rue de la Glacière, 8.

3366 — M^{lle} Xenia K...; — statuette, plâtre.

(Voir OBJETS D'ART.)

SCHAUSS (MARTIN), né à Berlin, élève de M. Lefèvre. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 16.

3367 — M^{me} X...; — buste, terre cuite.

SCHJELDERUP (M^{me} MENGA), née à Christiania (Norwège). — Boulevard Arago, 63.

3368 — *Papillon de nuit*; — statue, plâtre.

SCHMID (HENRI-JOSEPH), né à Paris. — Rue Violet, 58.

3369 — *Tête de Christ*; — buste, plâtre.

SCHRÖEDER (LOUIS), né à Paris, élève de Dantan aîné et de Rude. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 77. (S^{re})

3370 — *La foi*; — buste, marbre.

SHANNAN (ARCHIBAUD-MACFARLANE), né à Glasgow (Ecosse), élève de MM. Mercié, Injalbert et Roubaud, — Rue Dareau, 5.

3371 — *Le rêve du berger*; — groupe, plâtre.

SIBILLE (M^{me} JULIETTE), née à Paris, élève de Chapu et de M. E. Dubois. — Rue Caulaincourt, 29.

3372 — M. C. C...; — médaillon, plâtre.

SIGNORET-LEDIEU (M^{me} LUCIE), née à Nevers, élève de Gautherin. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 72.

3373 — M^{lle} C. M...; — buste, terre cuite.

3374 — *Matinée d'octobre*; — figure, plâtre.

SINDING (STEPHAN), né en Norwège. — H. C. — A Amalienborg, Copenhague (Danemark).

3375 — *Jeune femme retrouvant le corps de son mari ; — groupe. bronze.*

SOCHOS (LAZARE), né en Grèce, élève de MM. Cavelier et Mercié. — Rue des Fourneaux, 74.

3376 — *M. B... ; — buste, marbre.*

3377 — *Tête d'enfant ; — buste, terre cuite.*

SOLDI (EMILE), né à Paris, élève de Dumont et de M. Guillaume. — H. C. — Rue Chalgrin, 5 bis.

3378 — *M. E. G... ; — buste, marbre.* (S^{re})

SOLIVA (LOUIS), né à Paris, élève de M. de Nève. — Rue du Château, 55.

3379 — *Etude de singe.*

SOLLIER (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. C. Cordier. — Rue de la Grande-Chaumière, 9. (S^{re})

3380 — *M. C. du F... ; — statuette, bronze.*

3381 — ** La musique ; — statuette, bronze.*

SOMME (THÉOPHILE-FRANÇOIS), né à Nancy, élève de M. Victor Huel. — A Pantin, place de l'Eglise, 12.

3382 — *M^{me} E. Reutz ; — buste, plâtre.*

SOULA (PAUL), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Rue Maurice-Mayer, 5.

3383 — *M. Saint-Blancat ; — médaillon, terre cuite.*

SOULÈS (FÉLIX), né à Eauze (Gers), élève de Jouffroy et de M. Falguière. — H. C. — Rue du Faubourg-Saint-Jacques, 35.

3384 — *Buste ; — bronze.*

3385 — *Buste ; — bronze.*

SPORRER (THÉOBALD-JOSEPH), né à Bordeaux, élève de son père. — Rue des Réservoirs, 8. (S^{re})

3386 — *Figure ; — marbre.*

Destinée à la décoration d'un tombeau.

STEINER (LÉOPOLD-CLÉMENT), né à Paris, élève de Jouffroy et de Delaplanche. — H. C. — Impasse du Maine, 18. (S^{re})

3387 — *M^{me} S... ; — statuette.*

STEÜER (BERNARD), né à Paris, élève de A. Millet
MM. Jouffroy et Lequesne. — A Vanves, villa Larme-
roux, 9. (S^{re})

3338 — *Huit portraits ; — médaillons, cire.*

SUCHETET (AUGUSTE), né à Vendevre (Aube), élève
de MM. Cavelier et P. Dubois. — H. C. — Impasse
du Maine, 11. (S^{re})

3389 — *M. Farjon, député ; — buste, plâtre.*

SUSILLO-FERNANDEZ (ANTOINE), né à Séville, élève
de M. Bonassieux. — A Séville, Alaméda, 42.

3390 — *Deux bas-reliefs, bronze.*

Pour un monument de Christophe Colomb.

3391 — *Deux bas-reliefs, bronze.*

Pour le même monument.

SYAMOUR (M^{me} MARGUERITE), née à Bréry (Jura),
élève de M. Antonin Mercié. — Rue du Val-de-
Grâce, 6.

3392 — *Ch. Fourier ; — buste, plâtre.*

3393 — *Jean de Fleury ; — buste, plâtre.*

TABOR (CHARLES), né à Billancourt (Seine), élève
de M. Henri Gréber. — A Levallois-Perret, rue
Fazillau, 111.

3394 — *M^{lie} S. D... ; — buste, marbre.*

TALUET (FERDINAND), né à Angers. — Rue du
Cherche-Midi, 55. (S^{re})

3395 — *Trois portraits ; — médaillons, bronze.*

MM. Gaulier, Souvageot et Montesquieu.

TAVERA (FÉLIX-P. DE), né à Manille (Iles Philip-
pines). — Avenue Frochot, 2 bis.

3396 — *Une corvée ; — groupe, plâtre.*

3397 — *Tête de pêcheur ; — buste, bronze.*

TÉCHENEY (JEAN), né à Cadaujac (Gironde), élève
de Delaplanche et de M. P. Granet. — Rue Aumont-
Thiéville, 4.

3398 — *Portrait de M. H... ; — buste, plâtre.*

(Appartient à M. H....)

TEIXEIRA-LOPÈS (ANTONIO), né à Villa-Nova-de-
Gaya (Portugal), élève de M. Cavelier. — Rue
Denfert-Rochereau, 37.

3399 — *La veuve ; — groupe, marbre.*

3400 — *M^{me} Cardozo ; — buste, marbre*

TENAILLE (MAURICE), né à Paris, élève de M. Barrau. — Rue Mouton-Duvernet, 10.

3401 — *Portrait de M. T...* — médaillon, plâtre.

TERNOIS (JACQUES), né à Semur (Côte-d'Or), élève de MM. Thomas et J. Damp. — Rue Vercingétorix, 3. (S^{re})

3402 — *M. T...* — médaillon, bronze.

3403 — *M^{me} A...* — médaillon, terre cuite.

TESTARD (M^{lle} PAULINE), née à Paris, élève de M. Th. Barrau. — Rue de Vaugirard, 63. (S^{re})

3404 — *Paysanne de l'île de Noirmoutiers* ; — buste, plâtre.

3405 — *Cinq portraits* ; — médaillons, plâtre.

1. M. Maurice de G... — 2. M^{lle} Léonie D... — 3. M^{me} Louise B... — 4. Femme Louis XVI. — 5. Femme moyen-âge.

(Voir GRAVURE.)

THAREL (LÉON), né à Totes, élève de M. A. Fossé. — Avenue Victor-Hugo, 179. (S^{re})

3406 — *Souvenirs* ; — statue, pierre.

3407 — *Turenne enfant* ; — figure, plâtre.

... « On le retrouva le lendemain matin endormi sur l'affût d'un canon. »

THEUNISSEN (CORNEILLE-HENRI), né à Anzin (Nord), élève de MM. Cavelier et Fache. — Rue Dareau, 20. (S^{re})

3408 — *M^{me} Fontaine* ; — buste, bronze.

THIBAUT (RENÉ-LOUIS), né à Châtillon-sous-Bagneux (Seine), élève de Gauthier et de MM. Cavelier et Blanchard. — Rue de Richelieu, 10.

3409 — *Buste*, plâtre.

(Appartient à M. G. P...)

THILMANG (GEORGES-LOUIS), né à Paris, élève de l'École de dessin de Bar-le-Duc. — A Bar-le-Duc (Meuse), rue du Point-du-Jour.

3410 — *Pierrette* ; — buste, plâtre.

THIRIOT (HENRY), né à Metz, élève de Aimé Millet, et de M. Cavelier. — Chez M. Marché, boulevard Richard-Lenoir, 109, et à Metz, rue Lasalle, 10.

3411 — *Gavarni* ; — buste, plâtre.

THIVIER (EUGÈNE), né à Paris, élève de Dumont et Loison. — Rue du Ranelagh, 102. (S^{ro})

3412 — *Un cauchemar*; — statue, plâtre.

3413 — *Un chien*; — statue, bronze.

THOMAS (ADOLPHE), né à Lille, élève de MM. Rondeau et Colas. — A Boulogne-sur-Mer, rue Joinville, 26.

3414 — *Le docteur Perrochaud*; — buste, bronze.

THOMAS (FRÉDÉRIC), né à Agen. — Impasse Nicole, 3.

3415 — *M. Edouard Payen*; — buste, plâtre.

THOMAS-HARTY DE PIERREBOURG (ANNE-HENRI), né à Caen, élève de M. Varennes. — Rue Washington, 37.

3416 — *M^{me} de Saint-A...*; — buste, marbre.

THOMSON (CONSTANT-AUGUSTE), né à Paris, élève de Gauthier et de M. Thomas. — Rue de Château-dun, 10 bis.

3417 — *Eros*; — statue, plâtre.

THUBERT (PAUL), né à Rennes, élève de M. Harel. — A Rennes, boulevard Sévigné, 46.

3418 — ** Au départ*; — groupe, plâtre.

TONETTI-DOZZI (LOUIS), élève de M. Falguière. — Rue Cassini, 6.

3419 — *La vigne vierge*; — statue, plâtre.

TOURGUENEFF (PIERRE-NICOLAS), né à Paris, de parents russes, élève de M. Frémiet. — H. C. — Rue de Lille, 97.

3420 — *M^{me} X...*; — statue équestre, bronze.

TRANCHANT (M^{lle} SUZANNE), née à Paris, élève de M. J. Franceschi. — Rue Barbet-de-Jouy, 28.

3421 — *M. le baron H. P...*, lieutenant au 8^e de ligne; — buste, plâtre.

TRENTACOSTE (DOMENICO), né à Palerme. — Faubourg Saint-Honoré, 233.

3422 — *Première douleur*; — statue, bronze.

3423 — *Ophélia*; — statuette, bronze, cire perdue.

TROÏLI (ERNEST), né à Rome, élève de l'Académie de Rome. — Rue Bayen, 41.

3424 — *M^{me} R. V...*; — *buste, marbre.*

TRUFFOT (ÉMILE-LOUIS), né à Valenciennes (Nord), élève de Duret et de Carpeaux. — Rue Oberkampf, 63. (S^{re})

3425 — *Un braconnier*; — *groupe d'animaux, plâtre.*

3426 — *M. E. C...*; — *buste, bronze.*

TURCAN (JEAN), né à Arles (Bouches-du-Rhône), élève de M. Cavelier. — H. C. — Impasse du Maine, 11.

3427 — *La France armée*; — *statue, bronze.* (S^{re})

(Destinée au monument élevé à Marseille à la mémoire des enfants des Bouches-du-Rhône, morts pour la patrie pendant la guerre de 1870-71.)

VALENTI (ANTONIO), né à Galenaro (Rome), élève de M. Injalbert. — Rue Perceval, 31.

3428 — *Douleur*; — *étude.*

VALLET (JOSEPH), né à Nantes. — A Nantes, rue de Rennes, 48.

3429 — *Madeleine au pied de la croix*; — *plâtre.*

3430 — *Saintes femmes au pied de la croix*; — *groupe, plâtre.*

VALLET (MARIUS), né à Chambéry, élève de M. Falguière. — Avenue du Maine, 133.

3431 — *M^e Davet, avocat à la Cour d'appel*; — *buste, plâtre.*

(Appartient à M^e Davet.)

VALTON (CHARLES), né à Pau, élève de Barye et de M. Frémiet. — H. C. — Rue Saint-Gilles, 12. (S^{re})

3432 — *Tigre au repos*; — *bronze.*

(Appartient à M. Leblanc-Barbedienne.)

3433 — *Découverte paléontologique, ours blanc et mammoth*; — *groupe, plâtre.*

VAN DER STRAETEN (GEORGES), né à Gand (Belgique). — Rue des Acacias, 20.

3434 — *Sous l'empire*; — *statue, plâtre.*

VAN GRUTTEN (GEORGES-LÉON), né à Paris, élève MM. Mathurin Moreau et Hiolin. — Rue de Ménilmontant, 63.

3435 — *Quatre portraits*; — *médailles, plâtre.*

VAN LIERDE (PIERRE-NICOLAS), né à Wambeck (Belgique), élève de l'École des arts décoratifs. — Rue de Buci, 22.

3436 — *Portrait*; — *médailion, plâtre.*

VARENNE (HENRI-FRÉDÉRIC), né à Chantilly (Oise), élève de Dumont. — A Tours, rue Michelet, 36.

3437 — *Fin d'un rêve*; — *statue, plâtre.* (S^{re})

3438 — *Buste de M. E. F...*; — *marbre.*

(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

VASSEUR-LOMBARD (AMÉDÉE), né à Vienne-le-Château (Marne), élève de J. Feuchère. — Rue Vavin, 37.

3439 — *Charlotte Corday*; — *médailion, terre cuite.*

VAUTHIER (ALPHONSE), né à Paris, élève de Cavalier. — Rue de Maistre, 13. (S^{re})

3440 — *Portrait*; — *médailion, bois.*

VAX (ERNEST), né à Paris, élève de Morlon et Moreau-Vauthier. — A Asnières, rue Lehot, 24.

3441 — *M. P. C...*; — *médailion, plâtre.*

VÉBERT (LOUIS-GAÉTAN), né à Beauvais, élève de M. Mercié. — Rue Campagne-Première, 9.

3442 — *M^{me} V...*; — *buste, plâtre.*

VEDDER (SIMON-H.), né à New-York, élève de M. Bouguereau. — Impasse du Maine, 11.

3443 — *Enfant Bacchus et chérubins*; — *médailion, plâtre.*

VERDIER (AUGUSTE), né à Paris, élève de Gauthier. — Rue Tiquetonne, 58.

3444 — *M. F. P...*; — *médailion, plâtre.*

VÉRIANE (M^{lle} RENÉE DE), née à Paris, élève de MM. Marqueste, Mercié et Peynot. — Rue des Acacias, 8, villa de la Grande-Armée. (S^{re})

3445 — *Jeune boxeur*; — *statuette, plâtre.*

VERLET (RAOUL-CHARLES), né à Angoulême, élève de MM. Cavelier et Barrias. — H. C. — Rue Galvani, 7. (S^{re})

3446 — *Piété filiale, tombeau Delpeux*; — *groupe, marbre.*

Pour le cimetière d'Angoulême.

3447 — *M^{me} B...*; — *buste, marbre.*

VERMARE (ANDRÉ-CÉSAR), né à Lyon, élève de MM. Falguière et Dufraine. — Rue du Moulin-de-Beurre, 12.

3448 — * *Eve*; — statue, plâtre.

3449 — *Portrait de mon frère*; — buste, plâtre.

VERMILLET (ALFRED), né à Villevallier (Yonne), élève de MM. Icard et Maniglier. — A Neuilly, rue d'Orléans, 11. (S^{re})

3450 — *Le docteur A. Boucheron*; — buste, terre cuite.

VIDAL (HENRI), né à Saint-Maurice, élève de M. Mathurin Moreau. — A Saint-Maurice (Seine), rue de Saint-Mandé, 30. (S^{re})

3451 — * *Page Louis XV*; — buste, marbre.

VILLANIS (EMMANUEL), né à Lille. — Rue Chaptal, 20.

3452 — M^{me} V...; — statue, plâtre.

VILLENEUVE (J.-L.-R.-P.), né à Bassan (Hérault), élève de MM. Injalbert et Thomas. — Rue des Grands-Augustins, 10.

3453 — *M. Clément*; — buste, terre cuite.

3454 — *Buste, fantaisie*; — terre cuite.

VIRION (CHARLES-LOUIS-EUGÈNE), né à Ajaccio (Corse), élève de Gauthier et de M. Aubé. — A Montigny-sur-Loing (Seine-et-Marne).

3455 — *Maternité*; — groupe, plâtre.

WEIGÈLE (HENRI), né à Schlierbach, naturalisé Français, élève de M. Franceschi. — Rue Rennequin, 33.

3456 — *Cupidon*; — statue, marbre.

3457 — M^{me} la baronne de Zuylande; — buste, marbre.

WOLLEK (CHARLES), né à Brünn (Autriche), élève de MM. König et Legrain. — Rue Saint-Honoré, 318.

3458 — *Portrait de M^{me} X...*; — médaillon, plâtre.

3459 — *Portrait de M. X...*; — médaillon, plâtre.

GRAVURE

EN MÉDAILLES ET SUR PIERRES FINES

ALLOUARD (HENRI), né à Paris, élève de M. Lequesne.

— H. C. — Rue Vavin, 28. (S^{re})

3460 — *La musique*; — *bas-relief*, marbre.

3461 — *Portraits de Henri et Claire D...*; — médaillon, marbre.

(Voir SCULPTURE.)

ASTANIÈRES (CLERMONT-EUGÈNE, comte d'), né à Paris, élève de M. Falguière — Rue d'Assas, 85.

3462 — *M. Robert C...*; — médaillon, bronze. (S^{re})

3463 — *M. Jacques R...*; — médaillon, bronze.

(Voir SCULPTURE.)

BÉNET (EUGÈNE-PAUL), né à Dieppe, élève de MM. Jouhan, Falguière et Marqueste. — Boulevard du Montparnasse, 81. (S^{re})

3464 — *M^{lle} Henriette Bayle*; — médaillon, terre cuite.

(Voir SCULPTURE.)

BORREL (ALFRED), né à Paris. — Rue Monge, 6.

3465 — *Adèle Rémy*; — médaillon, bronze. (S^{re})

3466 — *Un cadre médailles* :

Paul Bert (Min. I. P. et B.-A.). — Médailles d'honneur du Ministère de l'Agriculture et du Commerce — Adèle Rémy. — E. B. — Augustin Challemei. — M^{me} Clairville.

BOURGEOIS (MAXIMILIEN), né à Paris, élève de Jouffroy et de M. C.-J. Thomas. — H. C. (S^{re})

3467 — *Deux sujets* :

1. M. le marquis de Barthélemy; — face et revers; — médaille, bronze. — 2. Médaille commémorative du Centenaire de la République française, 1792-1892; — face et revers.

(Appartient au Sénat et à la Chambre des députés.)

(Voir SCULPTURE.)

CALLOT (JACQUES), né à Blaru (Seine-et-Oise), élève de Charles Gauthier et de MM. Thomas et Ponscarme. — Boulevard de Vaugirard, 124.

3468 — *Idyle à Pan*; — *bas-relief*. — *Industrie et Beaux-Arts*; — *médaille, bronze et argent*.

3469 — 1^o *Trois portraits, bronze et argent*. — 2^o *Esquisse : la Céramique*.

CARON (Alexandre-Auguste), né à Paris, élève de MM. Barrau et Roufosse. — Avenue Parmentier, 2.

3470 — *M. R. G. . .*; — *médaille, ivoire*.

CLAU (ANTONIN), né à Toulouse, élève de M. Falguière. — Impasse Ronsin, 11.

3471 — *Nymphes chasseresses*; — *bas-relief, bronze*.

CLAUS (EUGÈNE), né à Paris. — A Montreuil-sous-Bois (Seine), rue des Ecoles, 83. (S^{re})

3472 — *Onze médailles*; — *études et portraits*.

(Quatre bronze, une argent et six plâtre.)

COBLENTZ (LÉVY), né à Lunéville (Meurthe-et-Moselle), élève de Lequien, père. — Rue des Lilas, 11.

3473 — * *Naïveté*; — *plaque argent repoussé, émaillé*.

CONDAMIN (JOSEPH-HENRY), né à Lyon. — Rue Oudinot, 23.

3474 — *Médaille du centenaire de la mort de Louis XVI, roi de France et de Navarre*; — *argent*.

COUDRAY (ALEXANDRE-LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Ponscarme, Thomas et Allouard. — Rue de la Grande-Chaumièrre, 14.

3475 — *Trois médaillons*; — *terre cuite*.

COUDRAY (FRANÇOIS-GASTON), né à Billancourt, élève de son père. — Rue Vavin, 28.

3476 — *Portrait de M. et M^{me} Florange*; — *médailles, terre cuite*.

3477 — *Médaille argent montée sur un sujet bronze*; — *recto et verso*; — *portraits de M. et M^{me} Florange (réduction)*.

CREPET (LÉON), né à Paris. — Rue de l'Etoile, 6.

3478 — *Trois portraits*.

1. Saint-Luc peignant la Vierge, d'après Van Eyck; — bronze (Appartient à M. Leroux). — 2. Elisabeth Breen et Von Itynsberg (1525); — argent (Appartient à M. Mathieu de Gheest).

CROCQUEFER (EUGÈNE-ADOLPHE), né à Pontoise, élève de M. J. Lequien. — Rue Buffault, 25.

- 3479 — *Les Arts*; — médaille, argent. (S^{re})
(Appartient à M. P. Robin.)

DAMON (ALFRED), né à Paris, élève de M. Levillain. — Faubourg Saint-Antoine, 74.

- 3480 — *Huits portraits* :

1. M^{me} Leglaive. — 2. M. Leglaive. — 3. M^{me} Rasseneur. —
4. M. Amouroux; — médailles, argent. — 5. M. Badez. —
6. M. Pastout. — 7. M^{me} A. Damon. — 8. M^{lle} G. Damon; —
médailles, bronze.

DANIEL-DUPUIS, né à Blois, élève de MM. Cavelier et Farocho. — H. C. — Rue Desrenaudes, 8. (S^{re})

- 3481 — *Vingt-deux plaquettes*; — médailles et médaillons, bronze.
3482 — *Dix-neuf plaquettes*; — médailles et médaillons, bronze.

DAUSSIN (EMILE), né à Paris, élève de MM. Ponscarne et Bouguereau. — Boulevard du Montparnasse, 101.

- 3483 — *Médaille de la Société de photographie*.
(Appartient à M. Massonnet.)

DEBUT (MARCEL), né à Paris, élève de son père et de MM. Thomas et J. Lefebvre. — Quai d'Anjou, 13.

- 3484 — *Le labourage*; — environs d'Etretat; — bas-relief, plâtre.

(Appartient à M. Gonges.)
(Voir SCULPTURE.)

DELPECH (JEAN), né à Banios (Hautes-Pyrénées), élève de MM. Thomas et Alphée Dubois. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66. (S^{re})

- 3485 — *M. A. B...*; — médaillon, bronze.

DIOT (M^{lle} MARIA), née à Paris, élève de M. Tonnelier. — Rue Froissart, 7.

- 3486 — *M^{lle} B. D...*; — médaillon, plâtre.

DROPSY (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Levasseur. — Rue Béranger, 7. (S^{re})

- 3487 — *Deux médailles*; — bronze :

1. Jeanne d'Arc écoutant ses voix, médaille, face et revers, d'après le monument de M. André Allard. — 2. Modèle de médailles pour la Société nationale d'aviculture de France.

DUBOIS (ALPHÉE), né à Paris, élève de Barre père et de Duret. — **H. C.** — Rue Mazarine, 37. (S^{re})

3488 — *Portraits de M^{lles} M. Flacon et C. Dubois; — plaquette, bronze.*

3489 — *Huit sujets :*

1. MM. Etienne et Philippe Bouhey, plaquettes bronze. —
2. M. Philippe Bouhey, médaille plaquette, bronze argenté. —
3. M^{lles} M. Flacon et C. Dubois, plaquette, bronze argenté. —
4. Médaille, face et revers, de l'Association des anciens élèves de Saint-Louis. —
5. Dispensaire Furtado-Heine. —
6. Pose de la première pierre du château de Chambly, médaillon, bronze. —
7. M. H. Weber, médaillon, bronze. —
8. M. C. Dubois, médaillon, bronze.

DUBOIS (HENRI), né à Rome, de parents français, élève de Chapu et de MM. Falguière et Alphée Dubois. — Rue Guénégaud, 17, et avenue de l'Observatoire, 7. (S^{re})

3490 — *Six sujets :*

1. Tête de République; — modèle bronze et cliché argent. —
2. Congrès internationaux, modèle de la médaille commémorative (Appartient au min. de l'I. et des B.-A.). —
3. Union des femmes de France; — bronze. —
4. Revers pour médaille de tir, bronze. —
5. M. Alphée Dubois; — médaille bronze. —
6. M^{lle} A. T...

DUPRÉ (GEORGES), né à Saint-Etienne (Loire), élève de MM. Thomas Roty et C. Marioton. — Rue Louis-Braille, 27.

3491 — *Jeunesse de Bacchus, d'après M. Jules Lefebvre; — plaquette, acier repoussé.*

3492 — *L'amour et le papillon; — plaquette, acier repoussé.*

ÉTIENNE (ABEL-JEAN), né à Bastia, élève de M. Ponscarne. — Rue Rousselet, 11.

3493 — *Portrait; — bas-relief.*

EUSTACHE (SYLLA), né à Paris, élève de MM. Gerbier et Emile Laporte. — Rue Daunou, 18. (S^{re})

3494 — *Portrait de M^{me} Johang; — Portrait de M. A. E...; — médaillon, bronze.*

FORCEVILLE (EMILE-MARIE-PIERRE DE), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Fagel. — Rue Hauteville, 23.

3495 — *Médaille de première communion; — face et revers.*

FRANÇOIS (HENRI-LOUIS), né à Vert-le-Petit (Seine-et-Oise), élève de Chapu et de M. Bonnat. — **H. C.**
— Rue de l'Orient, 4. (S^{re})

3496 — *M^{lle} F. J. de M. . . ; — épreuve, plaquette, plâtre.*

GALBRUNNER (PAUL-CHARLES), né à Paris, élève de Rude et Farochon. — **H. C.** — Boulevard Saint-Germain, 98. (S^{re})

3497 — *Dame mulâtresse des Antilles ; — camée, sardoine-onyx du Brésil.*

GASPARY (EUGÈNE DE), né à Paris, élève de M. Roubaud, jeune. — Passage Dareau, 2. (S^{re})

3498 — *Quatre médaillons ; — plâtre et terre cuite.*
(Voir SCULPTURE.)

GAULARD (FÉLIX-EMILE), né à Paris, élève de M. Salvatelli. — A Vincennes, rue Montebello, 6. (S^{re})

3499 — *Le Christ ; — statuette, jade vert de l'Inde.*
(Voir SCULPTURE.)

GOUTORBE (LOUIS-AUGUSTE), né à Colombes (Seine), élève de M. Gaulard. — Rue des Pyrénées, 397.

3500 — *Portrait de Joséphine Bonaparte ; — camée.*

HILDEBRAND (BERNARD), né à Montoillot (Côte-d'Or), élève de J. Lequien et de Bissinger. — Rue d'Orchampt, 12. (S^{re})

3501 — *Andromède délivrée ; — camée, sardoine.*

HIOLIN (AUGUSTE), né à Septmonts (Aisne), élève de Aimé Perrey, Jouffroy et Viollet-le-Duc. — **H. C.** — A Vanves (Seine), villa d'Arcueil, 15. (S^{re})

3502 — *« To the Glory of American liberty », d'après le groupe de M. Bartholdi ; — médaille, argent.*
(Appartient à M. Leblanc-Barbedienne.)

JAMAIN (EMILE-THÉODORE), né à Fumay (Ardennes), élève de MM. Vaudet et Hiolin. — Rue Rébeval, 17. (S^{re})

3503 — *M. Henri Weisse ; — médaillon, plâtre.*

JOINDY (JOSEPH), né à Paris, élève de Constant Sevin et de M. Mathurin Moreau. — Rue de la Folie-Méricourt, 64.

3504 — *Coupe ; — bronze.*

LAMBERT (GUSTAVE-ALEXANDRE), né à Paris. — Rue Saint-Ilyacinthe, 7.

3505 — *Aurore ; — intaille sur sardoine, épreuve en relief.*

LAVÉE (ADOLPHE-JULES), né à Morlaix, élève de MM. Degeorge et Donzel. — Rue de Bagnaux, 11.

- 3506 — *Trois médaillons; — argent.* (S^{re})
[Appartient à M. Desaiède.]

LECHEVREL (ALPHONSE-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. H. François. — Place du Marché-Saint-Honoré, 26. (S^{re})

- 3507 — *L'histoire enregistre les découvertes de l'archéologie; — plaquette, bronze.*
3508 — *Six portraits; — médaillons, bronze.*

1. M^{me} J. A. Lechevrel. — 2. M. A. Liard, fondeur. — 3. M^{me} A. Reyen. — 4. M. E. J. Carlier, statuaire. — 5. M^{me} J. A. Lechevrel, en pied. — 6. M. R. de E... Gallia

LEDEVIN (EDOUARD-RENÉ), né à Paris, élève de Millet et de Truphème. — Rue des Archives, 62.

- 3509 — *Sept sujets; — bronze et argent.*

1. M. P... — 2. M^{me} G. B... — 3. M. G. B... — 4. M^{me} L... — 5. M^{me} L... — 6. Paysage Louis XV. — 7. Paysage Louis XV.

LELONG (RENÉ), né à Bethon (Marne), élève de M. Georges Tardy. — Rue Lecourbe, 261.

- 3510 — *M. Robert Herzog, ingénieur; — médaillon, ivoire.*

LEMAIRE (GEORGES-HENRI), né à Bailly, élève de MM. Grivel, J. Lambert et J. Perrin. — Rue Tourlaque, 22. (S^{re})

- 3511 — *Trois portraits:*

1. M. Maurice Rouvier: — médaillon, bronze. — 2. M. Liotard Vogt: — médaille, bronze, face et revers. — 3. M^{me} B...: — camée cornaline.

LEVASSEUR (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Dumont et Delaplanche. — Rue d'Assas, 68. (S^{re})

- 3512 — *Le vainqueur du tournoi; — plat d'étain.*
(Voir SCULPTURE.)

LEVILLAIN (FERDINAND), né à Paris, élève de Jouffroy. — H. C. — Boulevard Richard-Lenoir, 31. (S^{re})

- 3513 — *Deux sujets; — bas-relief, plâtre.*

1. Diogene cherche un homme. — 2. Latone et les Paysans.

MARIOTON (CLAUDIUS), né à Paris, élève de Dumont et de MM. J. Thomas et Levasseur. — H. C. — Rue Michel-Bizot, 199. (S^{re})

3514 — * *Dans un cadre :*

1. Diptyque, offensive et défensive : — or émaillé, acier damasquiné et marbre. — 3. M. J. Guillou : — médaillon.

(Voir OBJETS D'ART.)

MARTIN (GUSTAVE-JOSEPH), né à Paris, élève de Ch. Gauthier et Decorchemont. — A Neuilly, avenue du Roule, 35. (S^{re})

3515 — *Marie-Magdeleine ; — médaillon, cire.*

3516 — *La nuit ; — bas-relief, cire.*

(Voir SCULPTURE.)

MEZZARA (M^{me} FLORENCE), née à Mulhouse (Alsace), élève de M. Joseph Mezzara. — Boulevard Saint-Michel, 7.

3517 — * *L'adoration des anges ; — bas-relief, cire.*

3518 — *Portraits de M. Alexandre, de M^{lle} Inès, de M. Antony, et de M^{lle} Mireille Mezzara ; — médaillons, cire.*

MICHEL (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Jouffroy. — H. C.

3519 — *Victor Hugo ; — médaillon, plâtre.*

Dieu lui parle à voix basse

Comme aux forêts et comme aux flots.

(Voir SCULPTURE ET OBJETS D'ART.)

MOUCHON (LOUIS-EUGÈNE), né à Paris. — H. C. — Impasse du Maine, 14. (S^{re})

3520 — *Un cadre contenant trois plaquettes :*

1. Portrait de M. H. Berteaux. — 2. Tombeau. — 3. Gloire posthume (A la mémoire de Philippe-de-Girard.)

NAUDÉ (HENRI), né à Brenier-Cordon (Ain), élève de MM. Paul Dubois, Thomas et Ponscarne. — Avenue de Wagram, 136.

3521 — *Une médaille.*

NOCQ (HENRY-EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Chapu. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 233.

3522 — *Trois plaques ; — terre émaillée.*

1. M^{me} L. de S... — 2. — M^{lle} Yvette Guilbert. — 3. La danse serpentine.

3523 — *Huit médailles et médaillons.*

(Voir SCULPTURE.)

PATEY (HENRI-AUGUSTE-JULES), né à Paris, élève de Chapu, de Jouffroy et de M. Chaplain. — Rue du Cherche-Midi, 55. (S^{re})

3524 — *Médaille. Modèle face et revers; — plâtre.*

PONSCARME (FRANÇOIS-JOSEPH-HUBERT), né à Belmont-les-Monthureux (Vosges), élève de Oudiné et Dumont. — H. C. — A Malakoff (Seine).

3525 — *Un cadre renfermant dix-neuf médailles bronze.*

1. Médaille offerte à M. J. Meline par les agriculteurs et industriels de France, face et revers. — 2. Médailles des vétérans du travail (min. de la guerre). — 3. La même pour le ministère du commerce. — 4. Médaille du dévouement dans les épidémies (min. de l'intérieur). — Le général Riu — 5. L. Jouve. — 7. Viette. — 8. Le génie victorieux. — 8. Feu Gaston Marquiset. — 9. E. Boutin. — 10. F. Camus. — 11. Daurée. — 12. Médailles des forêts. — 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19. Médailles diverses.

PRÉVOTEAU (JULES), né à Reims. — Rue Dussoubs, 34.

3526 — *Deux sujets :*

1. Le Harem : — argent repoussé. — 2. Mars et Venus : — acier pris sur pièce.

RASUMNY (FÉLIX), né à Sébastopol (Russie), élève de Aimé Millet, Gauthier et de M. Tasset. — Avenue Parmentier, 121.

3527 — *Seize sujets; — bronze et argent.*

3528 — *Un cadre contenant seize sujets; — bronze et argent.*

Médaille bronze Saint-Michel. (Appartenant à MM. Mayaud frères. — Plaque bronze, portrait de M. R. D... — Médaille bronze Christophe Colomb. Appartenant à M. E. Benoit. — Médaille argent pour concours nautique. (Appartenant à M. Duseaux. — Médaille d'argent, tête de Christ. Appartenant à MM. Mayaud. — Médaille bronze, la Gloire. — Médaille bronze pour concours des coureurs. Appartenant à M. Duseaux. — Médaille bronze et médaille argent, Saint-Thomas d'Aquin. Appartenant à MM. Mayaud. — Médaille bronze et argent. — Vierge du Rosaire, d'après tableau Lorenzo. (Appartenant à MM. Mayaud, frères.) — Portrait bronze. — M. S. A... — Mme M. D..., — Médaille bronze; — portrait de ma mère. — Médaille argent, Saint-Hubert. Appartenant à M. Mélério. — Médaille argent, Notre-Dame-de-Lourdes. (Appartenant à M. E. Benoit.

RAULT (LOUIS-ARMAND), né à Saint-Calais (Sarthe). Boulevard Beaumarchais, 89.

3529 — *Combat de cerfs; — bas-relief, argent repoussé, Deux coquilles or repoussé. — Plaque, oiseaux*

ROTY (LOUIS-OSCAR), membre de l'Institut, né à Paris. élève de MM. Dumont et Ponscarme. — H C. — (Palais de l'Institut), quai de Conti, 23. (S^{re})

3530 — Huit sujets :

1. Plaque. Menu pour M le Préfet de Police. — 2. Plaque offerte à M. Cambon, Gouverneur de l'Algérie par ses amis de Lyon. — 3. Plaque offerte par les professeurs du Lycée Condorcet à leur proviseur, M. Gérard. — 4. Plaque de M. Pasteur souscription nationale. — 5. Plaque du Cinquantenaire de la fondation de la Maison Christoffe. — 6. Médaille de la Chambre de commerce de Lyon. — 7. Maternité. médaille de naissance. — 8. Plaque de l'Académie des sciences, arts et belles-lettres de Lyon.

TASSET (ERNEST-PAULIN), né à Paris, élève de Oudin. — Rue Séguier, 3. (S^{re})

3531 — Médaille commémorative du monument élevé par les Alsaciens-Lorrains à Gambetta à Ville-d'Avray, d'après M. Bartholdi, statuaire.

TASSINARI (CÉSAR), né à Marseille (Italie), élève de Isler. — Rue Richer, 23.

3532 — Portrait de M. Eugène D. White ; — camée sardoine.

(Appartient à M^{me} E. D. White.

TONNELIER (GEORGES), né à Paris, élève de A. Millet et de Ch. Gautier. — Rue Froissard, 7. (S^{re})

3533 — Deux sujets ; — camées sardoinnes.

1. Passage du Styx. — 2. Portrait de Ch. Gauthier. statuaire.

VARENNE (HENRI-FRÉDÉRIC), né à Chantilly, élève de Dumont. — A Tours, quai de la Poissonnerie.

3534 — Portrait de Toto ; — argent et émail. (S^{re})

3535 — Ecce Homo ; — argent.

(Voir SCULPTURE.)

VAUDET (ALFRED-AUGUSTE), né à Paris. — Rue de la Verrerie, 67. (S^{re})

3536 — M. Carnot, Président de la République ; — bronze.

3537 — Six sujets :

1. République française ; — vieil argent. — 2. La danse ; — bronze. — 3. Le puits des amours ; — bronze. — 4. La leçon aux champs ; — bronze. — 5. La confiance ; — bronze. — 6. Sapho et l'Amour ; — bronze.

VERNON (FRÉDÉRIC-CHARLES), né à Paris, élève de A. Millet, et de MM. Cavelier et P. Tasset. — Rue de Lille, 43.

3538 — *Concours de tir ; — médaille, bronze.*

VIBERT (ALEXANDRE), né à Epinay-sur-Orge (Seine-et-Oise), élève de MM. Lequien, Robert et Frémiet. — Rue Bretonvilliers, 3. (S^{re})

3539 — *Un cadre :*

Trois médailles ; — bronze et argent.

Appartient à M^{me} Piprot-Bienvenu

VICTOR (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. Georges Le-maire. — Rue Antoinette, 24

3540 — *Portrait de profil ; — camée.*

VOISIN (HENRI-LÉON), né à Saint-Mandé (Seine), élève de MM. Gérôme et Marioton. — A Saint-Mandé, avenue de la Tourelle, 11.

3541 — *Quatre sujets ; — argent :*

1. Portrait de M^{me} H. V... et son fils. — 2. Portrait de M^{me} T. P... et son fils. — 3. Portrait de Jan Le Quesne. — 4. Portrait de M^{lle} A. C...

WASSIUTINSKY (ANTOINE), né à Mohilew-Podolsk (Russie), élève de MM. Chaplain et Falguière. — Rue Scipion, 5.

3542 — *Quinze sujets, médailles et médaillons ; — bronze.*

OBJETS D'ART

BOISSEAU (EMILE-ANDRÉ), né à Varzy (Nièvre), élève de A. Dumont et Bonnassieux. — H. C. — Rue des Volontaires, 16. (S^{re})

- 3543 — *Le lever de l'aurore*; — garniture de cheminée, pendule et candélabres; — marbre et bronze.
(Voir SCULPTURE.)

BOURSIER (M^{lle} Thérèse), née à Creil (Oise), élève de M. Sollier. — A Creil (Oise). (S^{re})

- 3544 — *L'escalade*; — vase, plâtre.

CARRIER-BELLEUSE (LOUIS-ROBERT), né à Paris, élève de son père. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 13.

- 3545 — *Flore et les amours*; — buste et son plateau, bronze original.
3546 — *Bataille de naïades*; — fontaine avec son bassin; — faïence.

CHRÉTIEN (M^{me} LÉONIE), élève de M. Ledru fils. — Rue Royale, 20.

- 3547 — * *Panneau de fleurs*; — terre cuite.
3548 — * *Panneau de fleurs*; — terre cuite.

(Voir SCULPTURE.)

CORPLET (CHARLES-ALFRED), né à Paris, élève de son père et de M. Alexandre Péron. — Rue Drouot, 8.

- 3549 — *Salière Henri II, de forme élevée, formée, aux angles, de cariatides*; — reconstitution des poteries fines, par incrustation, d'Oiron, dites de Saint-Porchère; — terre cuite émaillée.
3550 — *Salière à colonnes aux angles*; — même travail que ci-dessus.

DESPREZ (FERNAND), né à Paris. — Rue Charlot, 24.

3551 — *Panneau Louis XVI*; — *argent repoussé*.

En collaboration avec M. SOUDANAS (LOUIS).

DORVAL (JACQUES), né à Alger, élève de M. Delaplanche. — Avenue de l'Opéra, 32. (S^{re})

3552 — *Sélené*; — *plat, bronze*.

(Voir SCULPTURE.)

ESPIÈ (ADOLPHE), né à Paris, élève de MM. Vion, Boucher et Icard. — Rue Saint-Sébastien, 48.

3553 — *Pendule bronze dorée, ornée de grenat, montée en argent*; — *marbre vert d'Égypte*.

FOURNIER (PIERRE-ÉMILE), né à Paris, élève de MM. Rouillard et Fremiet. — Rue Denfert-Rochereau, 16.

3554 — *Grive et colimaçon*: — *groupe, cire*.

FROMENT-MEURICE (JACQUES), né à Paris, élève de Chapu et de M. Paley. — Rue d'Anjou, 46. (S^{re})

3555 — *Le dieu des forgerons*: — *marteau de porte, bronze*.

(Voir SCULPTURE.)

GUIFFARD (LOUIS-AUGUSTE), né à Lorient. — Rue Suger, 45.

3556 — *Un baromètre*; — *bois sculpté*.

HENRIET (LUCIEN-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Rozetti. — Avenue Trudaine, 17. (S^{re})

3557 — *Groupe d'animaux*; — *argent*.

(Appartient à M. Maubach.)

JACKSON (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Lequien et Claudius Jacquand. — Rue de La Boétie, 22.

(S^{re})

3558 — *Cheval en liberté*; — *étude*; — *statuette, cire*.

KAUTSCH (HENRY), né à Prague (Autriche). — Rue Aumont-Thiévill, 6.

3559 — ** Autel*; — *relief, bronze doré*.

(Voir SCULPTURE.)

KLEY (LOUIS), né à Sens (Yonne), élève de Lequien, père. — A Sens, faubourg d'Yonne, 1.

3560 — *L'oublié*; — *statuette, bronze*.

(Voir SCULPTURE.)

LAMBERT (JULES), né à Paris, élève de M. Metteinhoff. — Rue Capron, 35.

3561 — *Vase figures et fleurs*; — *plâtre et cire*.

En collaboration avec M. VOYEZ (ÉMILE).

LEDRU (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Boisseau, Dumond et Thomas. — Avenue de Ségur, 39 et 49.

3562 — *Pichet*; — *étain*. (S^{re})
(Appartient à MM. Thiébaud, frères, fondeurs.)

3563 — *Pichet*; — *plâtre*.
(Appartient à MM. Thiébaud, frères, fondeurs.)
(Voir SCULPTURE.)

LELIÈVRE (OCTAVE-GEORGES), né à Paris, élève de M. Barrau. — Boulevard Richard-Lenoir, 83.

3564 — *Lampe*; — *objet, argent*.

LOISEAU-BAILLY (GEORGES), né à Faux-Sauvignyles-Bois (Yonne), élève de M. Dumont. — Rue Dutot, 3.

3565 — *Un cadre décoratif pour miroir*; — *bois*.

MARIOTON (CLAUDIUS), né à Paris, élève de MM. A. Dumont, J.-G. Thomas et Levasseur. — H. C. — Rue Michel-Bizot, 199. (S^{re})

3566 — *Hommage aquatique, groupe d'enfants*; — *argent doré et pierres précieuses*.
(Appartient à M. H. Teyssier.)

3567 — * *Pastorale*; — *statuette, argent sur marbre*.
(Voir GRAVURE EN MÉDAILLES.)

MATTON (M^{me} IDA), née à Gefle (Suède), élève de Chapu. — Avenue d'Iéna, 50.

3568 — * *Du temps de Saga*; — *vase décoratif, plâtre bronzé*.
(Voir SCULPTURE.)

MICHEL (GUSTAVE), né à Paris, élève de Joffroy. — H. C. — Rue La Fontaine, 57. (S^{re})

3569 — *Poursuivant sa chimère*; — *petit marteau de porte, bronze*.
(Appartient à MM. Fontaine et Cie.)
(Voir SCULPTURE et GRAVURE EN MÉDAILLES.)

MOREAU (FRANÇOIS), né à Paris, élève de son père, Mathurin Moreau et de MM. Robert, frères. — Rue Pelleport, 40. (S^{re})

3570 — * *Printemps*; — *projet de vase décoratif*.

PHILIPPON (PAUL-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Robert et Marioton. — Rue Payenne, 1.

3571 — *Un socle*; — *étude, acier pris sur pièce*.
(Voir SCULPTURE.)

ROUSSIN (ANDRÉ-EMILE), né à Paris, élève de M. Averti. — Rue Fourcroy, 15.

- 3572 — *Fronton d'un cadre, pour un tableau contenant les noms militaires du régiment, tués ou blessés à l'ennemi depuis 1643.*

SCHATZ (BORIS), né à Wilna (Russie), élève de MM. Cormon et Antokolsky. — Rue de la Glacière, 8.

- 3573 — *La mère de Moïse; — plat plâtre.*

[Voir SCULPTURE.]

SOUDANAS (LOUIS), né à Paris. — Rue Charlot, 24.

[Voir M. DESPREZ (LOUIS).]

VAN DER KEMP (JOHN-MAYNE), né à Philadelphie (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. Jouffroy. — A Neuilly (Seine), rue Saint-James, 12.

- 3574 — *Pendule en bois de noyer, avec panneaux en buis; — décoration en bronze doré et onyx; — cadran peint sur ivoire.*

VIBERT (ALEXANDRE), né à Epuisay, élève de Lequien et de MM. Robert et Fremiet. — Rue de Bretonvilliers, 3. (S^{re})

- 3575 — *La pêche; — vase, bronze.*

(Appartient à M. Siot. Decauville.)

[Voir GRAVURES EN MÉDAILLES.]

VOYEZ (EMILE), né à Paris, élève de MM. Cavelier et Guillaume. — Rue Capron, 35.

[Voir M. LAMBERT (JULES).]

WALDMANN (OSCAR), né à Genève (Suisse), élève de M. Morice. — Rue du Moulin-Vert, 63.

- 3576 — *Salière; — Etain.*
-

ARCHITECTURE

ALLAR (PAUL-THÉOPHILE-ANDRÉ), né à Marseille, élève de MM. Daumet et Esquié. — Boulev. Saint-Germain, 146.

3577 — *Porte latérale de l'Hôtel de Ville de Marseille.*

ANTOINE et **ARFVIDSON** (en collaboration), élèves de M. Ginain. — Rue de La Boétie, 128.

3578 — *Un projet pour la construction du musée de Nantes.*

ARMAND (EDME-AUGUSTIN), né à Avignon, élève de M. Chipiez. — A Mende; faubourg des Capucins, 2.

3579 — * *Eglise de Saint-Saturnin-de-Lenne (Aveyron).*

ARMBRUSTER (HENRI-JULES-AURÉLIEN), né à Valenciennes, élève de MM. André et Laloux. — Rue du Montparnasse, 62.

3580 — *La Cour des comptes à Paris; — aquarelle.*

BALLÉ (JULIEN-FRANÇOIS), né à Rennes, élève de MM. Gerhardt et Redon. — Rue de la Montagne-Sainte-Geneviève, 7.

3581 — *Un casino pour la ville de Saint-Malo.*

BAUHAIN (ÉDOUARD), né à Bordeaux, élève de MM. André et Laloux. — Rue Delambre, 8.

3582 — *Château de la Rochefoucauld; — état actuel et restauration renaissance.*

[En collaboration avec M. GODEFROY (JULES)].

BELESTA (GABRIEL), né à Montberon (Haute-Garonne), élève de M. André. — Boulevard Exelmans, 21.

3583 — *Château de Fleury-en-Bière (Seine-et-Marne).*

BENTZ (ÉTIENNE-HENRI), né à Marseille, élève de M. Guadet. — Rue des Beaux-Arts, 13.

3584 — *L'Hôtel de Ville de Hardouin-Mansart et le portail de Saint-Trophyme, sur la place de la République, à Arles (Bouches-du-Rhône).*

BERNARD (PIERRE-JOANNY), né à Paris, élève de M. Pascal. — A Asnières (Seine), rue de Paris, 14.

3585 — *Concours pour la construction de l'hôpital Boucicaut; — avant-projet.*

(Appartient à l'Administration de l'Assistance publique.)

BERRY (JOSEPH-ANDRÉ), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue Saint-Blaise, 83.

3586 — *Au château d'Anet; — le pavillon de droite (aquarelle); — l'entrée; sépia.*

BERTEAU (ÉLIE), né à Marennes (Charente-Inférieure), élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Rue de Sèvres, 48.

3587 — *Croquis de voyage au Caire; — les rues du Caire; — aquarelles.*

3588 — *Rues de Chambéry; — aquarelle.*

BEVIÈRE (LÉOPOLD-LOUIS-CAMILLE), né à Fourmies (Nord), élève de MM. André et Laloux. — Rue de Beaune, 12.

3589 — *Projet de reconstruction de l'église de Cesson, Saint-Brieuc (Côtes-du-Nord).*

BINET (RENÉ), né à Chaumont-sur-Yonne, élève de M. Laloux. — Rue des Feuillantines, 9.

3590 — *Fragments de tapisseries de la cathédrale de Sens.*

BIR (ALPHONSE), né à Marines (Seine-et-Oise), élève de M. Clément Parent. — Rue de Martignac, 1.

3591 — *Projet de monument à Daguerre; — place Denfert-Rochereau, à Paris.*

3592 — *Projet de monument aux inventeurs de la photographie, Niepce et Daguerre; — place Denfert-Rochereau, à Paris.*

BOBIN (ÉMILE), né à Saulieu (Côte-d'Or), élève de de MM. Suisse et Marcel. — A Château-Chinon (Nièvre).

3593 — *Relevé et essai de restauration du château de Mont-Saint-Jean-en-Auxois; — Bourgogne.*

- BOBIN** (PROSPER-ETIENNE), né à Montigny-en-Gohelle (Pas-de-Calais), élève de MM. Paccard, Vaudoyer et Coquart. — Rue Le-Verrier, 14. (S^{re})
- 3594** — *Gare de Nice ; — chemins de fer du sud de la France.*
- BODIN** (HENRI-V.), élève de M. Genuys. — Rue Truffault, 102.
- 3595** — *Fonts baptismaux de l'ancienne collégiale de Jueil, par Neuvy-le-Roy (Indre-et-Loire).*
- BOILEAU** (LOUIS-CHARLES, fils), né à Paris, élève de son père — H. C. — Rue du Bac, 142. (S^{re})
- 3596** — *Concours pour la construction de l'hôpital Boucicaut ; — avant-projet.*
(En collaboration avec M. MAISTRASSE.)
(Appartient à l'Administration de l'Assistance publique.)
- BOISSEAU** (RENÉ-MARIE), né à Tours, élève de M. Blondel. — A Neuilly (Seine), av. du Roule, 72.
- 3597** — *Projet de théâtre pour le casino de X...*
- BONNIER** (LOUIS), né à Templeuve (Nord), élève de MM. Moyaux et André. — H. C. — Rue Bernouilli, 5. (S^{re})
- 3598** — *Restauration de l'église de Toucy (Yonne).*
- BOURBIER** (EDOUARD-JULIEN), né à Saint-Pé-de-Bigorre (Hautes-Pyrénées), élève de M. Guadet. — Rue de Rennes, 161.
- 3599** — *Parillon à l'Hôtel-Dieu de Laon (Aisne).*
- BOUTIER** (JULES), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire), élève de M. Laisné. — A Angers, avenue de la Baumette, 3.
- 3600** — *Manoir de Landifer.*
- BOUTRON** (FÉLIX-EUGÈNE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Guadet. — Boulevard Pereire, 229.
- 3601** — *Relevé du Jubé de la cathédrale de Limoges (Haute-Vienne) ; — essai de restauration architecturale.*
- CAILLEUX** (RENÉ), né à Paris, élève de M. Paul Blondel. — Rue de La Planche, 41.
- 3602** — *La Cour des comptes ; — aquarelle.*
- CAMUT** (ÉMILE), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue d'Alger, 10.
- 3603** — *Restauration et agrandissement de l'établissement thermal du Mont-Dore (Puy-de-Dôme ; — projet exécuté.*

CARGILL (WILLIE), né au Havre, élève de MM. Dau-
met, Girault et Esquié. — Rue Le Verrier, 7.

3604 — *Vélodrome de Pau (Basses-Pyrénées).*

CARLE (LÉON), né à Saint-Germain-en-Laye (Seine-
et-Oise), élève de M. Guénepin. — Rue Saint-Ho-
noré, 350. (S^{re})

3605 — *L'Olympia ; — théâtre édifié boulevard des Ca-
pucines, 26, à Paris.*

CHABLE (GUSTAVE), né à Neufchâtel (Suisse), élève
de M. P. Blondel. — Rue d'Assas, 90.

3606 — *Château d'Estavayer ; — canton de Fribourg
(Suisse).*

CHAUSSEMICHE (BENJAMIN), né à Tours, élève de
M. J. André et Laloux. — Rue de l'Arrivée, 8.

3607 — * *Une rue de Dijon (Côte-d'Or) ; — aquarelle.*

3608 — * *Une rue de Chinon (Indre-et-Loire) ; — aqua-
relle.*

CHAUSSEPIED (CHARLES), né à Nantes, élève de
M. Henri Rapine. — Rue de Rennes, 144.

3609 — *Chapelle Notre-Dame-du-Mûrier, à Batz (Loire-
Inférieure) ; — état actuel.*

CHOLLET (MARCEL), né à Genève (Suisse), élève
de MM. Galland et Adam. — Rue Turgot, 23.

3610 — *Esquisses de plafonds Louis XV et Louis XVI.*

COLLET (HENRI), né au Havre (Seine-Inférieure). —
Rue Littré, 5.

3611 — *Château de Tancarville (Seine-Inférieure) ; —
aquarelles.*

3612 — *Eglises de Bréauté ; — la Cerlangue ; — Monti-
villiers et Lillebonne.*

CONSTANTIN (AUGUSTE-ARISTIDE-FERNAND), né à
Paris, élève de M. Henri Labrousse. — Rue des
Dames, 27. (S^{re})

3613 — *Ruines de la Cour des comptes ; — grande
galerie du premier étage.*

3614 — *Ruines de la Cour des comptes ; — salle du
rez-de-chaussée.*

COULON (ACHILLE), né à Paris, élève de M. Pascal.
— Rue Guy-de-la-Brosse, 7.

3615 — *Six aquarelles ; — notes de voyage.*

COURCOUX (PAUL), né à Lannion (Côtes-du-Nord), élève de M. Raulin. — Rue du Vieux-Colombier, 4.

- 3616 — *Aquarelle d'après le rideau de scène du théâtre de Saint-Brieuc, exécuté par J.-B. Lavastre.*

COURTOIS-SUFFIT (OCTAVE), né à Paris, élève de de MM. Suffit et Pascal. — H. C. — Rue d'Hauteville, 82. (S^{re})

- 3617 — *Monument élevé à la mémoire de Théodore de Banville, inauguré dans le jardin du Luxembourg le 27 novembre 1892.*

(M. J. Roulleau, STATUAIRE.)

(Appartient à M. G. Rochegrosse.)

- 3618 — *Avant-projet d'immeuble pour une compagnie d'assurances.*

(Voir M. SUFFIT, pour la collaboration à ce projet.)

CRAVIO (CHARLES), né à Marseille, élève de MM. Laloux et André. — A Marseille, rue Thiers, 7.

- 3619 — *Villa au bord de la mer.*

DANNE (CHARLES-ARSENE), né à Caen (Calvados), élève de M. Léon Ginain. — Rue Bourbon-le-Château, 1.

- 3620 — *Croquis de voyage.*

DEFRASSE (ALPHONSE-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Jules-André. — H. C. — Rue de l'Odéon, 7.

- 3621 — *Restauration de l'enceinte sacrée d'Epidaure.*

DELAUNEY (LOUIS), né à Caen, élève de M. Guadet. — Rue de l'Arrivée, 18.

- 3622 — *Lucarne d'une maison à Caen, sise rue Saint-Pierre; — aquarelle.*

- 3623 — *Entrée du château de Fontaine-Etoupefour; — aquarelle.*

DELMAS (FERNAND-ETIENNE-CHARLES), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Faubourg Poissonnière, 110. (S^{re})

- 3624 — *Hôtels de MM. C. et P...*

DEMAY (GEORGES), né à Corbeil, élève de MM. Sedille et Esquié. — Rue Lesdiguières, 6.

- 3625 — *Palais Wan-Axel; — Venise.*

- 3626 — *Dôme.*

DERUAZ (LOUIS-HIPPOLYTE), né à Paris, élève de M. Boussard. — Rue des Boulangers, 26.

- 3627 — *Fontaine Pauline; — Rome.*

DESBOIS (VICTOR), né à Paris, élève de son père et de M. Lisch. — Place Delaborde, 14. (S^{re})

3628 — *Plafond du grand escalier ; — Chambord.*

DESNUES (LUCIEN-EUGÈNE-JULES), né à Neuilly (Seine), élève de M. Ginain. — Rue Faraday, 17.

3629 — *Concours pour la construction de l'hôpital Boucicaut.*

En collaboration avec M. MORINGOUSTIAUX.

DESPRADELLE (DÉSIRÉ-CONSTANT), né à Chaumont (Yonne), élève de M. Pascal. — Rue de Grenelle, 42.

3630 — *Projet de monument aux Gloires françaises dans l'intérieur du Panthéon.*

DEVERIN (HENRI), né à Paris, élève de MM. Daumet et Lisch. — H. C. — Rue Claude-Bernard, 65.

3631 — *Abbaye de Celles (Deux-Sèvres) ; — xviii^e siècle.* (S^{re})

DORÉ (JULES), né à Rouen, élève de M. L. Sauvageot. — Rue Saint-Vincent-de-Paul, 19.

3632 — *La rue de Damiette à Rouen, sous Louis XIII.*

DUMÉNIL (PIERRE-ANNE), né à Lyon, élève de M. Blondel. — Rue de Vaugirard, 138.

3633 — *Palais des princes de Monaco ; — aquarelle.*

DUMONT (GEORGES), né à Paris, élève de M. Baril. — Faubourg Saint-Martin, 160.

3634 — *Projet de cathédrale.*

DUSART (PAUL), né à Valenciennes, élève de MM. André et Laloux. — Rue d'Assas, 90.

3635 — * *Chaire à prêcher dans l'église Sainte-Croix ; — Florence.*

3636 — * *A Pompéï ; — aquarelle.*

DUTARQUE (EUGÈNE), né à Reims. — Boulevard de La Tour-Maubourg, 96.

3637 — *Projet de théâtre ; — restauration de Casino.*

EHRMANN (FRANÇOIS), né à Strasbourg, élève de Gleyre et Questel. — Rue de Fleurus, 38.

3638 — *Prométhée ; — projet de tapisserie.*

ESCALIER (NICOLAS-FÉLIX), né à Paris, élève de M. André. — Rue de Rome, 157. (S^{re})

- 3639 — *Villa de M. Paul Jacot, à Charny (Yonne); — esquisses peintes ayant servi à l'exécution des décorations intérieures de la salle de billard, exposées à la section de peinture.*

(Voir cette section.)

ESCHBAECHER (JULES-ÉMILE-ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Boswilwald et Bernier. — Rue Claude-Bernard, 37.

- 3640 — *Les fontaines de Berne.*

FERRON (CHARLES-VICTOR), né à l'Île-Saint-Denis (Seine), élève de M. Guadet. — Rue de Vaugirard, 90.

- 3641 — *Croquis du beffroi de Douai.*

FIVAZ (HENRI), né à Lausanne, élève de M. Parent. — Place Saint-Ferdinand, 32.

- 3642 — *Castel-Parisis; — vue perspective.*

(Appartient à M^{me} Laffon.)

FORGEOT (AMAND), né à Paris, élève de M. Coquart. — Boulevard Voltaire, 63.

- 3643 — *Villa à Louveciennes (Seine-et-Oise).*

FORTIER (LAURENT-JOSEPH), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. André et Laloux. — Rue Monsieur-le-Prince, 51.

- 3644 — *Projet d'hôtel.*

FOURNEREAU (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. J. Lequien et Paccard. — H. C. — Rue Beauregard, 37.

- 3645 — *Vât-Cheng (pagode royale); — restitution; — Mission du ministère de l'Instruction publique et des Beaux-Arts.*

FREYNET (EUGÈNE), né à Saint-Etienne (Loire), élève de MM. J. André et Laloux. — Rue Cassette, 1.

- 3646 — *L'habitation d'un architecte.*

GAUTIER (CHARLES-ALBERT), né à Paris, élève de M. Coquart. — H. C. — Rue Cambon, 5. (S^{re})

- 3647 — * *Porte de l'esplanade des Invalides à l'Exposition universelle de 1889.*

(Dessin destiné à la monographie de l'Exposition.)

GELBERT (ADOLPHOS), né à Athènes, élève de M. Guadet. — Rue de Seine, 72.

3648 — *Six vues perspectives de l'église du Rosaire, à Lourdes.*

(Appartiennent à M. Hardy, architecte de cet édifice.)

GODEFROY (JULES), né à Limoges, élève de MM. André et Laloux. — Rue des Feuillantines, 9.

[En collaboration avec M. BAUHAIN (ÉDOUARD).]

GOEMANS (FRANÇOIS-EUGÈNE-STÉPHANE), né à Paris, élève de M. Ginain. — A Tunis, avenue de Londres.

3649 — * *Dix aquarelles; — études sur l'architecture arabe.*

3650 — * *Trois aquarelles; — études sur l'architecture arabe.*

GOSSARD (CHARLES-AUGUSTE), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue Daguerre, 64.

3651 — * *Porche breton à Lamballe; — La niche du Prieuré à Dinan; — aquarelles.*

3652 — * *Une rue à Dinan; — aquarelle.*

GUÉDY (HENRY), né à Lorient (Morbihan), élève de MM. Ginain et Lafon. — Boulevard Saint-Germain, 168.

3653 — 1. *Porche de Notre-Dame de Roscodon-Pont-croix; — 2. Façade principale du château de Nantouillet; — 3. Porte intérieure du château de Nantouillet.*

GUYON (GEORGES), né à Angers, élève de son père et de M. Laisné. — A Saint-Maurice (Seine), avenue de l'Asile, 14.

3654 — *Agrandissement et surélévation d'un groupe scolaire à Charenton.*

3655 — *Villas.*

HÉNEUX (PAUL-ÉDOUARD-JULIEN), né à Bréhal (Manche), élève de Questel et de M. Pascal. — Rue de Rome, 71. (S^{re})

3656 — *Concours pour la construction de l'hôpital Boucicaut; — avant-projet.*

HENRY (ADOLPHE-LOUIS), né à Paris, élève de M. Guadet. — Boulevard Magenta, 18.

3657 — *Souvenirs de voyage* : 1^o *Le théâtre romain à Arles* ; — 2^o *Les arènes à Arles* ; — 3^o *La fontaine de la Marine à Alger* ; — 4^o *D'jema d'Yedid, à Alger*.

3658 — *Concours pour l'hôpital Boucicaut* ; — *avant-projet*.

(Voir M. MASSA, pour la collaboration à ce projet.)

HISTA (LOUIS), né à Aire (Pas-de-Calais), élève de Galland et de M. Rey. — Rue de Chabrol, 18.

(S^{re})

3659 — *Décoration orientale en l'hôtel de M. G... à Paris*.

HOURLIER (ARMAND-VICTOR), né à Paris, élève de Douillard et de M. Guifard. — H. C. — Rue de Vaugirard, 150.

(S^{re})

3660 — *Décoration d'Arc* ; — *Doubleau*.

HOWARD (JOHN), né à Chelmsford, Massachusetts (Etats-Unis d'Amérique), élève de M. V. Laloux et de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue de Médecis, 5.

3661 — *Etudes de voyage*.

3662 — *Châteaudun*.

IMBERT (LUCIEN), né à Nancy, élève de MM. Bègue et Kalas. — Rue Béranger, 16.

3663 — *Relevé de l'église de Vignory (Haute-Marne)*.

KOCH (ALBERT), né à Zurich (Suisse). — A Londres, Théobalds, Road, 58.

3664 — *Palais des députés à Bucharest*.

3665 — *Bureaux et dépôts pour les postes et télégraphes, à Berne*.

KOHN (ROBERT-DAVID), né à New-York, élève de MM. Ware et G. Redon. — Rue de Seine, 63.

3666 — *Notre-Dame de Reims* ; — *croquis de voyage*.

3667 — *Vendôme, Beauvais et Troyes* ; — *croquis de voyage*.

LABREUX (FERDINAND), né à Mulhouse (Alsace). — Rue Montbrun, 21.

(S^{re})

3668 — *Un plafond à compartiments*.

LACOUR (GEORGES-EUGÈNE), né à Paris. — Rue Durantin, 43. (S^{re})

3669 — *Coupoie surbaissée d'un plafond décoré dans le goût du XVIII^e siècle.*

3670 — *Plafond décoré dans le style de la Renaissance; — Grand panneau de salle à manger.*

LACOUTURE (HENRY-MARIE), né à Sens (Yonne), élève de M. Layraud. — Rue de La Tour-d'Auvergne, 16.

3671 — *Plafond du grand salon à solives, décorées genre Louis XIII; — exécuté au château de Murcelle (Loiret).*

LAFARGUE (PIERRE-ARSÈNE), né à Blois, élève de MM. de la Morandière et Coquart. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42. (S^{re})

3672 — * *Place du Château à Blois.*

LAFOLLYE (CHARLES-PAUL), né à Paris, élève de Galland et de MM. Coquart et Gerhardt. — Rue Condorcet, 34. (S^{re})

3673 — *Salle des fêtes servant à la célébration des mariages civils.*

3674 — *Tombeau pour un architecte; — exécuté au Père-Lachaise.*

LARCHE (EDOUARD-NICOLAS), né à Saint-André-de-Cubzac (Gironde), élève de M. Guadet. — Avenue Daumesnil, 26.

3675 — *Un musée.*

LAWLOR (JOSEPH M.), né à New-York, élève de M. Pascal. — Rue de la Grande-Chaumière, 3.

3676 — *Quatre aquarelles : — souvenirs de voyage.*

LECLERC (THÉOPHILE), né à Chartres (Eure-et-Loir), élève de M. Laloux. — Rue de Rennes, 111.

3677 — *Un coin de la cathédrale de Chartres.*

LECQ (EDMOND-JULES-DÉSIRÉ), né à Douai, élève de M. Train et de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue Andrieux, 11. (S^{re})

3678 — *Porte d'entrée; — devanture d'un restaurant, place du Havre à Paris.*

LE GRAND (HENRI-JEAN-LOUIS), né à Valparaiso (Chili), de parents français, élève de M. J. L. Pascal. — Boulevard Saint-Michel, 6.

3679 — *Projet d'hôtel de ville pour une cité du Nord.*

LEGRAND (LOUIS), né à Paris, élève de M. Vaudremer. — Boulevard Pereire, 188.

3680 — *Maison à Paris, rue Etienne-Marcel.*

LENOIR (ALPHONSE-PAUL), né à Paris, élève de son père. — Avenue Kléber, 61.

3681 — *Dessins et détails d'une villa à Triel (Seine-et-Oise).*

LÉPOUZÉ (ALEXANDRE-PROSPER), né à Paris, élève de M. Daumet. — Rue Bayen, 20. (S^{re})

3682 — *Projet de salle de réunions académiques et artistiques.*

LESEINE (ALBERT), né à Colombes (Seine), élève de M. Pascal et Sulan. — A Colombes, rue de Paris, 41 ter.

3683 — *Hôtel de M. D...*

[En collaboration avec M. LESEINE (PAUL.)]

LESEINE (PAUL), né à Colombes (Seine), élève de M. André. — A Colombes, rue de Paris, 41 ter.

[Voir M. LESEINE (ALBERT.)]

LETHOREL (LÉON), né à Paris, élève de M. Chouveau. — Rue Lafontaine, 26. (S^{re})

3684 — *Maison de campagne à Ville-d'Avray (Seine-et-Oise).*

LIBAUDIÈRE (JOSEPH), né à Nantes, élève de M. Pascal. — A la Roche-sur-Yon.

3685 — *Chapelle du château de la L... (Deux-Sèvres): — décoration intérieure.*

3686 — *Fuenterrabia; — porte principale; — croquis de voyage.*

LICHTENFELDER (CHARLES), né à Strasbourg, élève de M. André.

3687 — *Relevé et restauration de temples annamites.*

LOUVET (ALBERT), né à Paris, élève de MM. Ginain et Louvet. — Rue Ballu, 2.

3688 — *Venise; — aquarelle.*

3689 — *Pompéi; — aquarelle.*

MAISTRASSE (ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue du Bac, 142.

[Voir M. BOILEAU (LOUIS-CHARLES Fils).]

MAJOU (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue des Pyrénées, 344.

3690 — *Bourse de commerce pour la ville de M.*

MALO (J.-B.-Claude-Edmond), né à Buxières-les-Mines, élève de MM. Guadet et Boussard. — A Chalon, quai des Ménagères, 28, et à Paris, boulevard Saint-Germain, 39. (S^r)

3691 — *Abbaye de Charlieu.*

MASSA (GEORGES-DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Guadet. — Rue Charlot, 15.

3692 — *Concours pour la construction de l'hôpital Boucicaut : — avant-projet.*

[Voir M. HENRY ADOLPHE.]

MIGNAN (HENRI), né à Paris, élève de MM. L. A. Boileau et L. C. Boileau fils. — Avenue de Tourville, 18. (S^r)

3693 — *Hôtel particulier exécuté rue de Varenne.*

MONCLOS (PAUL DE), né à Roussillon (Isère), élève de MM. Daumet, Girault et Esquié. — Boulevard Saint-Germain, 110.

3694 — *Villa construite à la Côte-Saint-André (Isère).*

MONJAUZE (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Escalier, Gerhardt et Redon. — Rue de Ponthieu, 48.

3695 — *Une maison de banque.* (S^r)

MOREAU (RENÉ), né à Moulins, élève de son père. — A Moulins, rue de Bourgogne, 33. (S^{re})

3696 — *Construction d'un petit hôtel pour M. M... ; — Moulins (Allier).*

MORIN GOUSTIAUX (GEORGES-ALBERT), né à La Ferté-Saint-Aubin (Loiret), élève de M. Guadet. — Boulevard Pereire, 169.

[Voir M. DESNUE (LUCIEN-EUGÈNE-JULES).]

MOURÉ (FÉLIX), né à Toulouse, élève de MM. Laloux et Esquié. — Rue Lobineau, 7.

3697 — *Villa du Pin.*

- NAUDIN** (CHARLES-ÉDOUARD), né à Luzarches (Seine-et-Oise), élève de M. Coquart. — Rue Vaneau, 13.
- 3698 — *Projet de décoration de la place Dauphine; — les Droits de l'homme; — la Justice.*
- NEEF** (ALEXANDRE DE), né à Anvers (Belgique). — Rue La Condamine, 23.
- 3699 — *Groupe de petits hôtels à Bilbao; — Espagne.*
- NODET** (ANTOINE-EUGÈNE-HENRI), né à Marseille, élève de M. Guadet. — Rue Saint-Guillaume, 14.
- 3700 — 1. *Les vieilles maisons de Tours (Indre-et-Loire); — xv^e et xvi^e siècles.*
(App. à la Commission des monuments historiques.)
- 3701 — *Concours pour la reconstruction d'un établissement de bains de mer, avec salle de fêtes, gymnase, etc., à Biarritz.*
- NORMAND** (CHARLES-NICOLAS), né à Paris, élève de MM. A. Normand et J. André. — H. C. — Rue de Miromesnil, 98.
- 3702 — *Souvenirs de voyage en Egypte: plan du temple de Louqsor; — état actuel d'après les récentes fouilles (au niveau du sol moderne).*
- NORMAND** (PAUL), né à Paris, élève de MM. André, Laloux et Normand. — Rue des Martyrs, 51. (S^{ro})
- 3703 — *Une gare centrale.*
- 3704 — *Villa pour M. de K., à Montmorency.*
- OLLIVIER** (FÉLIX), né à Guingamp (Côtes-du-Nord), élève de MM. Guadet et A. Thomas. — Rue du Cherche-Midi, 4 bis.
- 3705 — *Au palais des Césars; — Rome; — aquarelle.*
- 3706 — *Intérieur de la basilique de Saint-Marc; — Venise; — aquarelle.*
- PACHIAUDI** (JEAN-BAPTISTE), né à Cannes (Alpes-Maritimes), élève de M. Blondel. — Boulevard Saint-Germain, 110.
- 3707 — *Atrium pompéien.*
- PAISANT-DUCLOS** (PAUL-CH.), né à Lisieux (Calvados), élève de Constant-Dufeux et de M. Vaudremer. — Rue Yvon-Villargeau, 7.
- 3708 — *Tour des gens d'armes à Caen; — aquarelle.*

PERGOD (LOUIS-ERNEST), né à Paris, élève de M. Questel. — Rue de Lancry, 9.

3709 — *Projet pour l'église de Cesson (Saint-Brieuc.)*

PETIT (HENRI), né à Paris, élève de M. J. André. — A Alger-Mustapha, boulevard Victor-Hugo.

3710 — *Palais consulaire d'Alger.*

PICARD (ERNEST), né à Mâcon (Saône-et-Loire), élève de M. Guadet. — Boulevard des Batignolles, 15.

3711 — *Relevé de la chapelle du collège d'Eu (Seine-Inférieure).*

PILLETTE (AUGUSTE), né à Genève, de parents français, élève de MM. André et Laloux. — Avenue d'Orléans, 5.

3712 — *Un hôtel pour l'association des architectes diplômés par le gouvernement.*

PINON (FÉLICIEN), né à Romorantin, élève de M. Saleron. — Rue des Batignolles, 36.

3713 — *Quatre aquarelles :*

1. Fontaine à Blois. — 2. Fontaine au Puy. — 3. Porte à Clermont-Ferrand. — 4. Vue de Chartres.

PRADELLE (GEORGES), né à Paris, élève de M. Guadet. — A Billancourt (Seine), rue de Meudon, 9 bis.

3714 — *Mosquée de Sidi-Abderhamann à Alger; — aquarelle.*

RABAN (THÉOPHILE), né à Champlan (Seine-et-Oise), élève de son père. — Rue d'Athènes, 27.

3715 — *Constructions économiques.*

RAFFET (PAUL), né à Tours, élève de l'Ecole des Beaux-Arts et de C. Dufaux. — A Tours, rue Jehan-Fouquet, et à Paris, chez M. Demacon, rue de Beaune, 25.

3716 — *Manoir de Chavigny.*

REY (ADRIEN-JOSEPH-LOUIS), né à Menton (Alpes-Maritimes), élève de MM. André et Laloux. — Boulevard Saint-André, 4.

3717 — * *Aquarelle.*

RIDEL (LÉOPOLD-JOSEPH), né à Nantes, élève de Bourgerel et de l'abbé Douillard. — H. C. — A Laval, rue Crossardière, 25. (S^{re})

3718 — *Monument commémoratif élevé à Saint-Melaine-Laval.*

3719 — *Panneau décoratif.*

(Appartenant au marquis de H...)

RIVES (AUGUSTE-GUSTAVE), né à Saint-Palais (Basses-Pyrénées), élève de M. André. — Avenue de Wagram, 38.

3720 — *Le dôme Clignancourt.*

3721 — *Hôtel du Belvédère, à Bellevue (Seine-et-Oise).*

ROUILLARD (MARIE-MARCEL), né à Quimper, élève de P.-V. Galland et de M. A. de Baudot. — Boulevard du Montparnasse, 49.

3722 — *Relevé des peintures du cloître de l'ancienne abbaye de Notre-Dame-d'Abondance (Haute-Savoie).*

(Appartient aux archives de la Commission des Monuments historiques.)

RUEL (GEORGES), né à Honfleur, élève de M. Guadet. — A Rouen, rue Alsace-Lorraine, 11.

3723 — *Petit cloître de Sainte-Marie-Nouvelle de Florence. — Une rue à Venise.*

SAINT-PÈRE (CHARLES-FÉLIX), né à Dijon, élève de son père et de M. Huyot. — Rue du Vieux-Colombier, 21.

3724 — *Tombeau de Philippe II le Hardi, duc de Bourgogne.*

[En collaboration avec M. SAINT-PÈRE (GUSTAVE-EUGÈNE).]

SAINT-PÈRE (GUSTAVE-EUGÈNE), né à Paris, élève de son père et de MM. Trouillet, Daumet, Sagot. — Rue du Vieux-Colombier, 21. (S^{re})

[Voir SAINT-PÈRE (FÉLIX-CHARLES).]

SANTERRE (PROSPER-JEAN), né à Lille, élève de MM. Batteur, Ghesquier et Van den Berg. — A Lille, rue Esquermoise, 42

3725 — *Entrée principale du palais Rameau, à Lille; — aquarelle.*

3726 — *Vieille église; — environs de Noyon (Oise); — aquarelle.*

SCHMIT (HENRI), né à Reims, élève de M. Louis Sauvageot. — Rue de Miroménil, 18.

3727 — *Croquis de voyage ; — Venise :*

1. Eglise Sainte-Marie-Formose — 2. Vierge : — entrée de service du palais Rezzonica. — 3. Canal Saint-Barnabé. — 4. Eglise Saint-Julien. — 5. Douane de mer. — 6. Eglise des Saints-Apôtres. — 7. Eglise de Sainte-Marie-des-Miracles.

SIMON (PIERRE-ALEXIS-VICTOR), né à Strasbourg, élève de M. Pascal. — A Versailles, rue Neuve, 37.

3728 — *Maison de Diane de Poitiers, à Etampes (Seine-et-Oise).*

SIMON (ANTOINE), né à Rouen. — A Saint-Mandé (Seine), avenue de la Pelouse, 3.

3729 — 1. *Un autel de la fin du xv^e siècle pour le domaine de X... ; — maquette en pierre.*

3730 — *Une arcature de tombeau ; — maquette en cire.*

SIROT (HENRI-FERNAND), né à Valenciennes (Nord), élève de MM. André et Moyaux. — Rue des Quatre-Vents, 18.

3731 — *Anciennes maisons des xv^e et xvi^e siècles, à Valenciennes (Nord).*

3732 — *Anciennes maisons des xv^e et xvi^e siècles, à Valenciennes (Nord).*

SOCHOR (EDOUARD), né à Citoliby (Bohême), élève des Ecoles polytechniques de Prague et de Berlin, et de l'Ecole des Beaux-Arts de Vienne. — Rue Léon-Cogniet, 13.

3733 — *Aquarelles et dessins :*

1. Le vieux Biskra. — 2. Le château de Pierrefonds. — 3. La place de la Madeleine. — 4. Plan du château de Pierrefonds. — 5. Le château de Chambord.

734 — *Plan de reconstruction d'un appartement.*

(Appartient à M. Otto.)

SUFFIT (JULES), né à Sully-sur-Loire (Loiret), élève de M. Garnaud. — Rue de Chabrol, 51.

[[Voir M. COURTOIS-SUFFIT (OCTAVE).]]

TRINQUESSE (LOUIS-MAXIME), né à Paris, élève de MM. Vaudremer et Raulin. — Avenue des Ternes, 53.

735 — *Hôtel de Ville à C...*

TRONCHET (GUILLAUME), né à Villeneuve-sur-Lot, élève de MM. André et Laloux. — Boulevard Saint-André, 4.

3736 — *Projet de Bourse maritime commerciale.*

3737 — *Une rue à Menton (Alpes-Maritimes); — aquarelle.*

VIENNOIS (ANTOINE), né à Lyon, élève de M. Paul Blondel. — A Vienne (Isère), rue Victor-Hugo, 14.

3738 — *Projet pour le concours de l'église de Cesson (Saint-Brieuc).*

WULLIAM (CLAUDE-LOUIS), né à Lyon, élève de M. Savoye. — Rue de Sontay, 6.

3739 — *Grille d'entrée du château de R... (Alsace-Lorraine).*

YPERMAN (LOUIS-JOSEPH), né à Bruges (Belgique), naturalisé Français, élève de M. Maillot. — Rue des Fourneaux, 38.

3740 — *Relevés de fresques; — département d'Indre-et-Loire.*

1. A la tribune de l'église de Vézetz (peinture de la voûte) Jésus et Marie Madeleine; — 2. A l'église de Saint-Mexmes à Chinon : christ en croix; — jugement dernier. — 3. Dans la chapelle du château du Clos-Lucé : Chœur d'anges.

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE

ABLINE (MARCEL), né à Sotteville-lès-Rouen, élève de MM. Barbant et Rousseau. — A Jouy-en-Josas (Seine-et-Oise), près Versailles.

741 — *Une gravure sur bois :*

La Madeleine du Guido-Reni.

(Musée du Louvre.)

ABOT (EUGÈNE), né à Malines (Belgique), de parents français. — H. C. — Rue de Condé, 5. (S^{re})

742 — *Une gravure (burin) :*

Le baiser, d'après Fragonard.

(Appartient à M. Ruet.)

743 — *Une gravure (burin) :*

Les Incroyables, d'après Moran.

(Appartient à M. Klackner.)

ALASONIÈRE (HENRI-FABIEN), né à Amboise (Indre-et-Loire), élève de MM. Desboutin, J.-P. Laurens et Courtry. — Rue de Siam, 15. (S^{re})

744 — *Trois gravures (eau-forte) :*

1. *Rembrandt dans son atelier*, d'après Meissonier. (Appartient à M. G. Petit.) — 2. *Général*, d'après Meissonier. Appartient à M. G. Petit. — 3. *Une sentinelle*, d'après Meissonier. Appartient à M. Duroisel.

745 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de Gaston Guillon.

ALIOT (PIERRE-LOUIS-CHARLES), né à Villeneuve-Saint-Georges (Seine-et-Oise), élève de M. Trichon. — Rue de Fleurus, 41. (S^{re})

746 — *Une gravure sur bois :*

Sainte-Elisabeth de Hongrie distribuant des aumônes, d'après Murillo.

ALLOUARD (EDMOND), né à Paris. — Quai de la Tour-nelle, 61.

747 — *Une lithographie :*

Ruines.

ANNEDOUCHE (ALFRED-JOSEPH), né à Paris, élève de MM. Martinet, Gleyre et Bouguereau. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 82. (S^{re})

3748 — *Une gravure (burin)* :

Tentation, d'après M. Bouguereau.

(Appartient à MM. Tooth et fils.)

ARDAIL (ALBERT), né à Paris, élève de M. Ch. Waltner. — H. C. — Rue Saint-Jacques, 187. (S^{re})

3749 — *Une gravure (eau-forte)* :

« *Birds of a feather* », d'après le tableau de M. Talbo Hugues.

(Appartient à M. Arthur Tooth.)

3750 — * *Six gravure (pointes-sèches originales)* :

« *Impressions* », essais à la pointe sèche non ébarbée, d'après les dessins de l'auteur.

AUDEBERT (PIERRE-ALPHONSE), né à Montpont-sur-l'Isle, élève de M. P. Maurou. — Rue de Vanves, 30. (S^{re})

3751 — *Une lithographie* :

Laghoul, d'après Guillaumet.

AVRIL (PAUL-VICTOR), né à Alger. — Quai Voltaire, 23. (S^{re})

3752 — *Vingt et une eaux-fortes* :

Pour une illustration du *Roi Candaule* de Théophile Gautier.

(Appartiennent à M. Ferroud.)

3753 — *Une gravure (eau-forte)* :

Les Saintes-Maries, d'après P. Gervais.

(Appartient au journal l'Art.)

BARBOTIN (WILLIAM), né à Ars, île de Ré (Charente-Inférieure), élève de MM. Bouguereau, Annedouche et T. Robert-Fleury. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 117. (S^{re})

3754 — *Une gravure (burin)* :

Au bord de la mer, d'après M. Collin.

3755 — *Une gravure (burin)* :

Portrait, d'après Reynolds.

BARCINSKI (CASIMIR), né à Paris, élève d'Emile Beau. — Rue Paul-Lelong, 17. (S^{re})

3756 — *Une lithographie* :

La lecture, d'après M. J. Lefebvre.

BARRAL (MARIE), née à Ganges (Hérault), élève de M^{me} Brux. — Rue de Sfax, 7.

3757 — *Une gravure sur bois* :

Paysage.

BAUCHART (ERNEST), né à Paris. — Passage Montbrun, 6. (S^{re})

3758 — * *Deux gravures sur bois :*

D'après les dessins de MM. L. Benett et G. Roux.

BAUCHART (GEORGES), né à Paris. — Passage Montbrun, 6. (S^{re})

3759 — *Deux gravures sur bois :*

Dessins de M. L. Benett.

BAUDE (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaume. — H. C. — Rue Le Verrier, 8. (S^{re})

3760 — * *Une gravure sur bois :*

Les Pèlerins d'Emmaüs, d'après Rembrandt.

(Musée du Louvre.)

BAUDOIN (FRANCK-JEAN), né à Saint-Martin-de-Ré, élève de M. Rousseau. — Rue Campagne-Première, 13.

3761 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de femme, d'après Holbein.

BAUDOUIN (GEORGES-CHARLES-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Albert Bellenger. — Impasse Cour-de-Vey, 11. (S^{re})

3762 — * *Une gravure sur bois :*

La marchande de poissons, d'après Franz Hals.

BAUDRAND (LÉON), né à Paris, élève de Ramus et de Lalauze. — Rue des Boulangers, 36.

3763 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de M. Gendre, d'après M. Emile Thivier.

(Appartient à la Compagnie des chemins de fer de l'Etat)

BEAUPRÉ (BASTIEN-JEAN-AUGUSTE DE), né à Paris, élève de son père et de A. Tissier. — Rue Daunou, 18.

3764 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Les chantiers Renaud, à Rouen.

BERNIER (CHARLES-THÉODORE), né à Angre (Belgique), élève de MM. Danse et Boulard, — Rue de l'École-de-Médecine, 4.

3765 — * *Trois gravures (eaux-fortes) :*

1. *Portrait de Jacqueline Van Caestre*, d'après Rubens. (Musée de Bruxelles). — 2. *Job*, d'après M. Bonnat. (Musée du Luxembourg). — 3. *Fumeur*, d'après Brauwer. (Galerie Lacaze).

BERTAUT (CHARLES), né à Paris. — Rue Cabanis, 1.

3766 — *Quatre gravures (eaux-fortes)* :

1. *Notre-Dame de Paris*. — 2. *Naples*. — 3. *Le Rialto à Venise*.
— 4. *Le grand canal, à Venise*.

BERTON (ANDRÉ-PIERRE), né à Rambouillet. — Rue
Percevaux, 4.

3767 — *Une lithographie originale* :

Sous-bois.

BERTRAND (ÉMILE-PIERRE), né à Paris, élève de
MM. Hébert et Merson. — Rue André-del-Sarte, 18.

3768 — *Une lithographie originale* :

BÉTOUT (CLÉMENT), né à Paris, élève de M. Lucien
Brunaud. — Rue du Faubourg-Saint-Antoine, 121.

3769 — *Une gravure (eau-forte)* :

Algérie; — *étude*.

BICKNELL (FRANCK), né à Boston (États-Unis d'Amé-
rique), élève de MM. Bouguereau et Benjamin-
Constant. — Rue Campagne-Première, 9.

3770 — *Une gravure (eau-forte)* :

Lavoir de Chartres.

BIDEAULT (LOUIS), né à Lejoc, élève de MM. Dan-
guin et Cormois. — A Vitry-sur-Seine, avenue des
Écoles, 9. (S^{re})

3771 — *Une lithographie* :

En retraite, d'après M. Médard.

3772 — *Une lithographie* :

Les francs-tireurs, d'après M. Bloch.

BILLY (CHARLES-BERNARD DE), né à Paris, élève de
MM. Yvon et Boilvin. — Rue Stanislas, 10. (S^{re})

3773 — *Vingt gravures (eaux-fortes)* :

D'après les dessins de M. G. Bourgain, pour illustrer le
Quatre-vingt-treize de Victor-Hugo.

(Appartiennent à M. Testard, éditeur.)

3774 — *Une gravure (eau-forte)* :

Portrait de Miss Penelope Bootmy, d'après sir J. Reynolds.

(Pour l'Art.)

BISARD (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de MM. Saint-
Pierre et Paul Legrand. — Rue Forest, 5.

3775 — *Une lithographie* :

Au mont Saint-Miche.

BOBERG (FERDINAND), né à Stockholm (Suède). — A Paris, chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

3776 — *Une gravure (eau-forte) :*

Chœur de Saint-Marc, Venise.

BOILOT (ALFRED), né à Paris, élève de Butin et de M. Courty. — Rue des Bons-Enfants, 19. (S^{re})

3777 — *Sept gravures (eaux-fortes) :*

D'après les dessins de MM. Jeanniot, E. Laurent. Bourgain, Aranda. Boldini. (Appartiennent MM. Testard et C^{ie}.)

BOIVIN (M^{me} JEANNE, née POIRET), née à Paris, élève de M. Maurou.

3778 — *Une lithographie :*

L'occasion, d'après M. Debat-Ponsan.

BORIES (M^{lle} LOUISE), née à Ambazac (Haute-Vienne), élève de M. Corduan. — A Saint-Maurice (Seine), rue des Usines, 3.

3779 — *Une gravure sur bois :*

Five o'clock tea, d'après le tableau de M^{lle} L. Robbins.

BOUCHU (LÉOPOLD), né à Paris. — Rue du Terrage, 4.

3780 — *Une gravure (eau-forte) :*

Novembre ; — paysage.

BOUDIN (M^{lle} ALICE), née à Dornecy (Nièvre), élève de M. Collier. — Place d'Italie, 9.

3781 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

L'Yonne à Brères.

BOUÉRY (M^e MARTHE-LOUISE), née à Paris, élève de l'Ecole professionnelle. — Boulevard Ornano, 80.

3782 — *Une gravure sur bois :*

Paysage, d'après François. (Musée du Luxembourg.)

BOULARD (AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. Bracquemond et V. Foulquier. — H. C. — Quai Bourbon, 29. (S^{re})

3783 — *Une gravure (eau-forte) :*

Paysage, d'après David Murray. (Appartient à M. A. Tooth.)

BOURGEOIS (LÉON-MAXIMILIEN), né à Paris, élève de M. A. Mignon. — Boulevard Saint-Michel, 20.

3784 — *Une gravure (eau-forte) :*

Grande marée dans la Manche, d'après M. Hagborg.

BOUTELIÉ (LOUIS), né à Paris, élève de Henriquel et de M. Lecoq de Boisbaudran. — **H. C.** — Rue Claude-Bernard, 33. (S^{re})

3785 — *Une gravure (burin) :*

*L'Annonciation de la Vierge, d'après Léonard de Vinci.
(Pour la Société française de Gravure.)*

BOUTILLIÉ (RAPHAEL), né à Rouen, élève de MM. Fauchon, Truphème, D. Maillart et M. Blum. — Rue Fondary, 5.

3786 — *Une lithographie originale :*

Une vieille cour, rue Saint-Lambert à Paris.

BOUVENNE (AGLAUS), né à Paris, élève de Diaz. — A Levallois-Perret, rue de Cormeille, 24.

3787 — *Une gravure (eau-forte) :*

Ferme de la mère Saquet, avenue du Maine, où allaient dîner Victor Hugo et son frère, Abel Bonington, Charlet, Poterlet, etc., d'après R. P. Bonington.

BRAUER (HENRI-OTHON), né en Saxe, naturalisé Français. — Rue Boissonnade, 5.

3788 — *Une gravure sur bois :*

Joie de famille, d'après M. de Mencina.

BRÆGG (PAUL-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Barbant. — Au Grand-Montrouge, rue Edgar-Quinet, 4.

3789 — *Une gravure sur bois :*

Le banc de pierre, d'après Emile Adam.

BRUNAUD (LUCIEN), né à Paris, élève de MM. Gêrome et Ch. de Serres. — Quai Bourbon, 15.

3790 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de S. G. M^{sr} Guillaume Meignan.

BRUNET-DEBAINES (ALFRED), né au Havre, élève de Pils, Lalanne, Gaucherel et de M. Ch. Normand. — **H. C.** — A Rouen, les Pomerolles, cavée St-Gervais, et, à Paris, chez M. Schæffer, rue Montmartre, 13. (S^{re})

3791 — *Une gravure (eau-forte) :*

La mare aux chênes, d'après Jules Dupré.

(Appartient à MM. Boussod, Valadon et C^{ie}.)

BUFFET (HONORÉ), né à Paris, élève de M. Leenhoff. — Rue de Crébillon, 3.

3792 — *Une gravure (eau-forte) :*

Les bouleaux de l'étang des Oursins, à Charville; — étude.

BULAND (EMILE), né à Paris, élève de Henriquel et de Cabanel. — Rue Manin, 63. (S^{re})

3793 — *Une gravure (burin) :*

Portrait de M^{me} Récamier, d'après Gérard.

BURGUN (MARCEL), né à Paris, élève de M. Sirouy. — Rue de la Collégiale, 25.

3794 — *Une lithographie :*

L'étang de Chaville, d'après M. M...

BURNEY (FRANÇOIS-EUGÈNE), né à Mailley (Haute-Saône), élève de Gaillard. — H. C. — Rue de Vaugirard, 35. (S^{re})

3795 — *Une gravure (burin) :*

Portrait de M^e P...

BUTEUX (GUSTAVE), né à Paris, élève de M. Brémond. — Boulevard Edgard-Quinet, 70.

3796 — *Quatre gravures (eaux-fortes) :*

Paysages.

CADIOU (ARSENE), né à Landerneau (Finistère), élève de M. Gustave Moreau. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 85.

3797 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Un meeting, d'après M^{lle} Bashkirtseff.

CARDOT (M^{lle} MARIA), née à Paris, élève de M^{me} Corduan. — Rue Julien-Lacroix, 49.

3798 — *Une gravure sur bois :*

« Cessez le feu ! », d'après M.W. C. Beauquesne.

CASSAGNE (ARMAND), né au Landin (Eure). — Rue du Bac, 12.

3799 — * *Une lithographie originale :*

Intérieur de forêt.

3800 — * *Une lithographie originale :*

Intérieur d'écurie ; — environs de Nice.

(Voir DESSINS.)

CATTELAÏN (GEORGES-CHARLES), né à Paris, élève de Cabanel et de Henriquel. — Rue Poisson, 12.

3801 — *Six gravures (eaux-fortes) :* (S^{re})

Croquis militaires, d'après M. L. Sergent.

CHABERT (M^{lle} EMMA-MARIE), élève de M. Champollion. — Rue de La Rochefoucauld, 35. (S^{re})

3802 — *Une gravure (eau-forte) :*

La musique, d'après J.-B. Hilaire.

(Musée du Louvre.)

CHAMPOLLION (EUGÈNE-ANDRÉ), né à Embrun (Hautes-Alpes), élève de Gaucherel et de Hédouin.

— H. C. — Boulevard Saint-Germain, 123. (S^{re})

3803 — * *Une gravure (eau-forte)* :

Sortie de la garnison de Huningue. d'après M. Detaille.

(Musée du Luxembourg.)

(Appartient à la Société des Amis des Arts des Champs-Élysées.)

3804 — * *Une gravure (eau-forte)* :

Au Louvre, d'après M. Dagnan-Bouveret.

(Appartient à MM. Boussod et Valadon.)

CHAPELLE (HENRI-JULES-ALEXANDRE), né à Paris, élève de M. Cheffer. — Rue de Beaune, 12.

3805 — *Huit gravures (eaux-fortes)* :

Vieux Paris : — 1. *La rue des Carmes.* — 2. *La rue de l'Hôtel-Colbert.* — 3. *La Conciergerie.* — 4. *La démolition de la halle au blé.* — 5. *La rue Galande.* — 6. *Le cloître Saint-Germain-l'Auxerrois.* — 7. *La place Maubert.* — 8. *La chapelle du collège des Lombards.*

CHAPUS (M^{lle} BERTHE), née à Paris, élève de M. Paul Maurou. — Rue de Rivoli, 86. (S^{re})

3806 — *Une lithographie* :

La vache bien gardée, d'après Debat-Ponsan.

CHARDON (GEORGES), né à Paris, élève de MM. A. Mignon et Chauvel. — Rue de l'Ecluse, 17.

3807 — *Une gravure (eau-forte)* :

Au coin de la cheminée, d'après Louis Leloir.

CHARLET (GEORGES), né à Paris. — Rue Baudin, 20.

3808 — *Une gravure (burin)* :

Portrait.

CHATENAY (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de M. F. Oudart. — Rue du Cherche-Midi, 10.

3809 — *Une gravure (eau-forte).*

La Seine à Rueil.

CHAUVEL (THÉOPHILE), né à Paris, élève de Picot, d'Aligny et de M. Bellel. — H. C. — Avenue de la Grande-Armée, 55. (S^{re})

3810 — *Une gravure (eau-forte)* :

« *Lingering autumn* », d'après M. J.-E. Millais.

CHENEVEAU (ALPHONSE-HENRI), né à Nantes. — Rue du Val-de-Grâce, 18.

3811 — *Une lithographie* :

Seigneurs Louis XIII jouant aux cartes d'après M^{lle} Jeanne Rongier.

CHRISTODULE (GEORGES), né à Egine (Grèce), élève de MM. Skiadopoulos et Litra et de l'Ecole des Beaux-Arts d'Athènes. — Rue des Lyonnais, 10.

3812 — *Une gravure sur bois :*

Les petits amis, d'après le tableau de M. Muraton.

CLOSTRE (EUGÈNE-ÉMILE), né à Paris. — Rue Vauquelin, 5.

3813 — *Une gravure (eau-forte) :*

D'après une aquarelle de M. Leteur.

COCHERY (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de M. Luc-Olivier Merson. — Avenue des Gobelins, 42.

3814 — *Une gravure (eau-forte) :*

Un pêcheur, d'après M. Zorn.

Musée du Luxembourg.

CŒURET (ALFRED-LÉON), né à Paris, élève de MM. Pralon et Guyard. — Rue d'Alembert, 16.

3815 — *Une lithographie :*

La paye des moissonneurs, d'après M. Lhermitte.

COLAS (LOUIS-AUGUSTE), né à Goislinière-Gouville (Manche), élève de MM. Sirouy et Levasseur. — Rue Jean-Jacques-Rousseau, 74-76. (S^{re})

3816 — *Une lithographie (originale) :*

Souvenir d'Espagne ; — gitane : — Madrid, 1891.

COLLIGNON (HENRI), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Rue de Cléry, 5. (S^{re})

3817 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Les enfants d'Edouard, d'après Paul Delaroche.

COLLIN (PAUL-ÉMILE), né à Laval, élève de MM. Ch. Waltner et Leterrier. — A Epinay-sur-Orge (Seine-et-Oise).

3818 — *Une gravure (eau-forte) :*

Paysage, d'après Corot.

(Appartient à M. Ch. Dickins, de Londres.)

3819 — *Une gravure (eau-forte) :*

Paysage, d'après van der Meer.

Ecole hollandaise.)

COLOMBET (M^{lle} CÉLESTE), née à Aix (Bouches-du-Rhône). — Au Grand-Montrouge (Seine), rue des Ruelles, 16.

820 — *Une gravure (eau-forte) :*

Marine, d'après M. Clays.

COPPIER (CHARLES-ANDRÉ), né à Annecy, élève de de Feyen-Perrin. — Aux Paradis, à Annecy (Haute-Savoie). (S^{re})

3821 — *Une gravure (eau-forte) :*

La descente de croix, d'après Rubens.

CORPET (ÉTIENNE), né à Paris, élève de MM. Maisiat et Sirouy. — Rue de Charonne, 158. (S^{re})

3822 — *Une lithographie :*

Bouquet de roses, d'après M. G. Jeannin.

3823 — *Une lithographie :*

La vague, d'après M. G. Jeannin.

COURTRY (ALEXANDRE), né à Paris, élève de son père. — Rue Bréa, 25.

3824 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Etude pour 1807, d'après E. Meissonier.

COURTRY (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de Gaucherelet et de M. Flameng. — H. C. — Rue Bréa, 25.

3825 — *Une gravure (eau-forte) :*

(S^{re})

La servante du peintre, d'après François Bonvin.

(Pour le journal l'Art. — Appartient à M. Vever.)

CRAUK (ADOLPHE), né à Valenciennes, élève de Cabanel, de Henriquel et de M. J. Jacquet. — A Issy (Seine), route des Moulineaux, 18. (S^{re})

3826 — *Une gravure (burin) :*

Le duc de Richmond, d'après Van-Dyck.

CROSBIE (ÉMILE-FERDINAND), né à Paris, élève de MM. Rousseau et Thiriat. — Rue de Tourlaque, 4.

3827 — *Une gravure sur bois :*

« Qui en veut. »

(Pour le Magasin pittoresque.)

CUISINIER (JULES-EDMOND), né à Alenya (Pyrénées-Orientales). — Boulevard Saint-Marcel, 52.

3828 — * *Quatre gravures (eaux-fortes).*

DAMMAN (BENJAMIN-AUGUSTE-LOUIS), né à Dunkerque, élève de M. Waltner. — H. C. — Rue Delambre, 22. (S^{re})

3829 — *Une gravure (eau-forte) :*

La femme au puits, d'après J.-F. Millet.

DAMMAN (GUSTAVE), né à Paris, élève de son père et de M. Dubouchet. — Rue Mouton-Duvernet, 19.

3830 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Le monument Gambetta, à Cahors (Lot).

DAMOURETTE (ABEL), né à Paris, élève de MM. Laporte et Truphème. — Rue de Vaugirard, 152, impasse Ronsin, 7.

831 — * *Une lithographie :*

Saint-Sébastien, d'après le tableau de M. Henner.

DANGUIN (JEAN-BAPTISTE), né à Frontenas (Rhône), élève de Henriquel-Dupont et de MM. V. Vibert et Orsel. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 18.

832 — *Une gravure (burin) :*

(S^{re})

La Vierge, l'enfant Jésus et plusieurs saints, d'après Van-Dyck. (Musée du Louvre.)

DANSE (AUGUSTE-MICHEL), né à Bruxelles, élève de Calamata. — A Mons (Belgique), rue des Cinq-Rivages.

833 — *Une gravure (burin) :*

Deux portraits.

834 — *Une gravure (burin) :*

Une vocation, d'après Cluysenaars.

DAUCHEZ (ANDRÉ), né à Paris, élève de MM. Rodriguez. — Rue St-Guillaume, 14.

835 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Le Rialto, à Venise.

DAUDENARDE (AMÉDÉE), né à Paris, élève de Lequien et Best. — Rue de la Grande-Chaumière, 3.

836 — *Une gravure sur bois :*

(S^{re})

Retour des champs, d'après M. E. Adam.

(Pour le *Monde illustré*.)

DAUMONT (ÉMILE), né à Montereau (Seine-et-Marne), élève de MM. Courtry et Chauvel. — A Melun (Seine-et-Marne), et à Paris, rue de l'Eperon, 20.

837 — *Trois gravures (eau-forte) :*

(S^{re})

1. *Le soir*, d'après Pelouse. — 2. *Le qué.* d'après Jules Dupré. (Appartient à M. G. Petit.) — 3. *Crépuscule*, d'après M. Harpignies (Appartient à M. Jonastet.)

838 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Lisière de forêt, d'après Jules Dupré.

(Appartient à M. G. Petit.)

DAUTREY (LUCIEN), né à Auxonne (Côte-d'Or), élève de MM. Courtry et Bracquemond. — Rue de Poissy, 33.

(S^{re})

839 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

La Seine à Billancourt.

DAVID (ETIENNE), né au Plessis-Coudray (Seine-et-Oise), élève de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue du Four, 13. (S^{re})

3840 — *Trois portraits (lithographies) :*

DÉAN (ANDRÉ), né à Paris, élève de M^{lle} Voruz. — Rue Lafayette, 7.

3841 — *Une lithographie :*

Ruines de Pompéi.

DEBLOIS (CHARLES-THÉODORE), né à Fleurines (Oise) élève de Cabanel et Henriquel. — A la Varenne-Saint-Hilaire, avenue Chanzy. (S^{re})

3842 — *Deux gravures (eaux-fortes et burin) :*

1. Bataille de Paris, 30 mars 1814. Défense de la barrière de Pantin par le général Compans. — 2. Décorations de la mairie de Pantin, d'après les peintures de M. Schommer.

DELASTRE (MAX), élève de M. W.-J. Damasy. — Rue du Faubourg-Poissonnière, 27.

3843 — *Une eau-forte.*

DELAUNEY (ALFRED-ALEXANDRE), né à Gouville (Manche). — H. C. — Rue Saint-Louis-en-l'Île, 10.

3844 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Le Mont Saint-Michel.

DELOCHE (ERNEST), né à Paris, élève de Panne-
maker père. — Avenue de Montsouris, 18. (S^{re})

3845 — *Une gravure sur bois :*

Le peseur d'or, d'après Dow. (Musée du Louvre.)

3846 — *Une gravure sur bois :*

La Fortezza, d'après Botticelli. — Galerie des offices, à Florence. (Pour le Magasin Pittoresque.)

DELTEIL (LOYS-HENRI), né à Paris, élève de MM. Devaulx et A. Mongin. — Boulevard du Montparnasse, 81. (S^{re})

3847 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait d'Ulrich Zwingli, d'après Holbein.

DEMARQUET-CRAUK (NARCISSE-DÉSIRÉ), élève de MM. A. Ségé, Ch. Crauk et Sirony. — Avenue du Maine, 19.

3848 — *Une lithographie.*

En sentinelle.

DENISE (GEORGES-HENRI), né à Paris, élève de MM. Bonnat et Blanc. — Rue Laromiguière, 7.

3849 — *Une lithographie*

DERACHE (GUSTAVE-VICTOR), né à Lille, élève de MM. Alphonse Colas et Albert Darcq. — A Lille, rue de Wazemmes, 105.

3850 — *Une lithographie :*

Portrait de Hille Bobbe, dite la sorcière, d'après Franz Hals.
(Musée de Lille).

DERAISIN (ARMAND-ALEXIS), né à Saint-Quentin, élève de M. Legrain. — Rue de la Clé, 20.

3851 — * *Une lithographie :*

Vieille maison à Lisieux.

DERBIER (ÉMILE-LOUIS), né à Saint-Satur (Cher), élève de M. Barbant. — Rue Castex, 8.

3852 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de jeune fille, d'après Chaplin.
(Musée du Luxembourg.)

DESBROSSES (LÉOPOLD), né à Bouchain (Nord), élève de Paul Delaroche et de Corot. — Rue Friant, 22. (S^{re})

3853 — *Une gravure (eau-forte) :*

D'après Franz Hals.

DETOUCHE (HENRI-JULIEN), né à Paris, élève d'Ulysse Butin. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 39.

3854 — *Une lithographie :*

La pierre aux sacrifices.

3855 — *Une lithographie :*

Maternité.

3856 — *Une gravure (eau-forte) :*

Tiarko et sa bande devant Rodan.

D'HARLINGUE (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Sirouy et Maurice. — H. C. — Avenue d'Orléans, 100. (S^{re})

3857 — *Une lithographie :*

Portrait de M. Guyot-Dessaigne, député.

3858 — *Une lithographie :*

« Eventail et Poignard », d'après M. Falguière.

DIARD (ANDRÉ-LOUIS-PAUL), né à Beaufort-en-Vallée, élève de M. Le Rat. — Avenue Mac-Mahon, 43.

3859 — * *Une gravure (eau-forte)* :

Les boutures, d'après M. Debat-Ponsan.

DIDIER (ADRIEN), né à Gigors (Drôme), élève de Henriquel-Dupont et de M. Vibert. — H. C. — Boulevard Raspail, 216. (S^{re})

3860 — *Une gravure (burin)* :

M^{lle} Romané, d'après Roybet.

(Pour l'Art.)

DIETERLÉ (ALFRED), né à Paris, élève de MM. Houblain, Adolphe Weber et Noël Dumouchel. — Rue d'Amboise, 7.

3861 — *Une lithographie* :

Le rêve, d'après M. A. de Richemond.

DILLON (HENRI-P.), né à San-Francisco, de parents français, élève de M. Carolus Duran. — Boulevard Rochechouart, 84.

3862 — * *Une lithographie* :

« Ohé ! »

3863 — *Une lithographie* :

Enfants.

DUBOIS-MENANT (JULES-GABRIEL), né à Craon (Mayenne), élève de M. de Vuillefroy. — Rue Daubigny, 7. (S^{re})

3864 — *Une lithographie* :

Pêcheuses du pays de Caux, d'après le tableau de l'auteur. (Voir DESSINS.)

DUBOUCHET (M^{lle} CÉCILE-PAULINE), née à Paris, élève de son père. — Rue Littré, 5.

3865 — *Une gravure (burin)* :

Portrait de M. H. Dubouchet.

DUBOUCHET (HENRI-JOSEPH), né à Lyon. — H. C. — Rue Littré, 5. (S^{re})

3866 — *Une gravure (burin)* :

Portrait de M. Chenavard.

DUCHATEL (EDOUARD), né à Londres, de parents français, élève de M. Maurou. — Rue Guy-de-la-Brosse, 8.

3867 — *Une lithographie* :

Bords du Loing.

GRAVURE ET LITHOGRAPHIE.

DUGOURD (HENRI-NICOLAS), né à Paris, l'Ecole des Arts décoratifs. — Rue Sôph main, 14. (S^{re})

3868 — *Une lithographie :*

La femme au bain, d'après Rembrandt. (Musée du Louvre.)

DUNOD (CHARLES-RENÉ), né à Aubervilliers, élève de M. Le Rat. — Rue Le Verrier, 9.

3869 — *Une gravure (eau-forte) :*

La ménagère industrielle, d'après Reynolds.
(Acquis par la librairie de l'Art.)

3870 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de M^{me} la comtesse de Mercy-Argenteau, d'après un peintre russe.
(Acquis par la librairie de l'Art.)

DUPLESSIS (EDMOND), né à Paris, élève de M. A. Bellanger. — Avenue de Montsouris, 13.

3871 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de femme, d'après un tableau de Raveinsten.

DUROUX (DÉSIR-THÉODOR), né à Sainte-Marguerite-de-l'Autel (Eure), élève de M. Paul Maurou. — Rue du Puits-de-l'Ermite, 10. (S^{re})

3872 — *Une gravure :*

Paysage, d'après Corot.

DUTERTRE (VICTOR), né à Thilouze (Indre-et-Loire), élève de M. Quartley. — Rue du Montparnasse, 42.

3873 — *Une gravure sur bois :* (S^{re})

Portrait de M. de Raynal, ancien procureur général à la Cour de cassation, d'après M. Chartran.
(Appartient à MM. de Raynal.)

DUVENT (LÉANDRE), né à Vesoul (Haute-Saône). — Avenue des Tilleuls, 11.

3874 — *Une lithographie :*

D'après le tableau de M. Jules Adler.

ÉDOUARD-FAURE (NAPOLÉON-ÉMILE-FLORENTIN), né à Vienne (Isère), élève de MM. Tony Zac, Danguin, Bouguereau et T. Robert-Fleury. — Rue de Seine, 76.

3875 — *Une gravure (eau-forte) :*

Vieux pêcheur.

ELHONGNE (MAX D'), né à Gand (Belgique), élève de l'Académie des Beaux-Arts de Bruxelles. — Rue de la Grande-Chaumière, 1.

3876 — *Trois gravures sur bois :*

D'après MM. François Flameng, Calmettes et Dannat.

FAIVRE (CLAUDE), né à Arbois (Jura), élève de Boulanger et de MM. J. Lefebvre et Courtry. — Rue de la Harpe, 43. (S^{re})

3877 — *Une gravure (eau-forte).*

Le goûter, d'après Pieter de Hoog.

(Appartient au journal *l'Art*.)

3878 — *Une gravure (eau-forte) :*

Dragon en vedette, d'après E. Meissonier.

(Appartient à M. Georges Petit).

FALCOYANO (ALEX), né à Bucarest (Roumanie), élève de MM. Jules Lefebvre, E. Voruz et C. Vergnes. — Rue Galilée, 43.

3879 — *Deux lithographies :*

1. *Saint-Sébastien*, d'après Guido Reni. — 2. *Portrait de M^{lle} Anny D. W...*

3880 — *Une lithographie :*

La vache blanche, d'après M. Julien Dupré.

FANTIN-LATOIR (HENRI), né à Grenoble, élève de son père et de M. Lecoq de Boisbaudran. — H. C. — Rue des Beaux-Arts, 8. (S^{re})

3881 — *Trois lithographies originales :*

1. *Baigneuses*. — 2. *A. Stendhal*. — 3. *Baigneuses*.

3882 — *Deux lithographies originales :*

1. *Manfred*. — 2. *A. Robert Schumann*.

(Voir PEINTURE et DESSINS.)

FAUCHON (HIPPOLYTE), né à Paris, élève de MM. Truphème, Hébert et A. Morot. — H. C. — Rue Constance, 33. (S^{re})

3883 — *Deux lithographies :*

Croquis.

FAULE (ADOLPHE-PAULUS), né à Paris, élève de M. Emile Lemaire. — Rue de Chambéry, 18.

3884 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Jules Ferry, président du Sénat.

(Appartient à M^{me} Jules Ferry.)

3885 — *Une gravure sur bois :*

Clinique ophthalmologique de la Faculté de médecine de Bordeaux; — hôpital Saint-André; — docteur Badal, professeur, d'après le tableau de M. Gintrac-Jouasset.

(Appartient à la *Gironde illustrée*.)

FAYOLLE (M^{lle} GENEVIÈVE-ALICE), née à Paris, élève de MM. Collier et Guérin. — Rue de l'Université, 195.

3886 — *Une gravure (pointe-sèche) :*

Cariatide.

3887 — *Une gravure (eau-forte) :*

Paysage, d'après M. A...

FÉLIX (M^{lle} MARIE-EMÉLIE), née à Paris, élève de MM. Collier et Bléry. — Quai de la Tournelle, 23.

3888 — * *Une gravure (pointe sèche) :* (S^{re})

Cigognes blanches.

FILLOL (LÉON-LOUIS), né à Marseille (Bouches-du-Rhône), élève de M. P. Maurou et de l'Ecole des Beaux-Arts de Marseille. — Rue Honoré-Chevalier, 7.

3889 — *Une lithographie :*

Barques de pêche de Trouville rentrant au port.

FLAMENG (LÉOPOLD), né à Bruxelles, de parents Français. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 23.

3890 — *Une gravure (eau-forte) :* (S^{re})

Pasteur, d'après M. Edelfelt.

FLEURET (LÉON-LOUIS), né à Pacy-sur-Eure (Eure), élève de MM. Hildebrand et Pannemaker fils. — Rue Delambre, 33.

3891 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M^{me} Roland, d'après Heinsius.

(Pour le *Magasin pittoresque*.)

3892 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Beatrice Cenci, d'après Guido Reni.

(Galerie Barberini, à Rome.)

FOCILLON (VICTOR-LOUIS), né à Dijon, élève de l'École des Beaux-Arts de Dijon. — Quai des Célestins, 12. (S^{re})

3893 — Six gravures (eaux-fortes) :

1. *Cinq vignettes pour une illustration des Œuvres de Walter-Scott.* (Appartiennent à M. J.-C. N...) — 2. *Portrait d'Antoine de Bourgogne.* (Pour la Société d'histoire et de géographie bourguignonne.)

3894 — Une gravure (eau-forte) :

Eventail, d'après Maurice Leloir.

(Appartient à M. M. Ruet.)

FONCE (CAMILLE), né à Briare-le-Canal (Loiret), élève de Lalanne et de MM. Allongé et Collier. — Quai des Célestins, 6. (S^{re})

3895 — Une gravure (eau-forte originale) :

Cambridge ; — clair de lune.

(Appartient à M. Jules Hauteceur.)

3896 — Une gravure (pointe sèche originale) :

« *The Marsh* »

(Appartient à MM. Radtké, Lauckner et C^o.)

FONFAYE DE LA PRANDIE(FIRMIN), né à Saint-Valery-sur-Somme, élève de M. Ch. Courtry. — Rue du Four, 40. (S^{re})

3897 — * Une gravure (eau-forte) :

M. Gladstone lisant, d'après M. Hamilton.

3898 — * Une gravure (eau-forte) :

L'averse, d'après M. G. Weiss.

FONTENAY (CHRISTIAN), né à Paris, élève de M. Baude. — Rue de la Grande-Chaumière, 18.

3899 — * Une gravure sur bois :

Etude, d'après Millet.

FORMSTECHER (ALFRED-WOLF), né à Offenbach-sur-Mein, naturalisé français, élève de son père et de M. F. Lemaître. — Boulevard de Clichy, 8.

3900 — Une gravure (eau-forte) :

L printemps, d'après J.-F. Millet.

FORMSTECHER (M^{lle} HÉLÈNE), née à Paris, élève de son père et de MM. Frère et Laguillermie. — Boulevard de Clichy, 8. (S^{re})

3901 — *Une gravure (eau-forte) :*

Napoléon devant Moscou. d'après le tableau de M. L. Pott.

3902 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le retour du marché, d'après M. Vayson.

(Appartient à la Société française des Amis des Arts.)

FORNET (EUGÈNE), né à Paris, élève de M. L. Lucas. — Rue Lacépède, 34. (S^{re})

3903 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

D'après M. Rochegrosse.

(Appartiennent à M. Uzanne.)

FOULQUIER (VALENTIN), né à Paris. — A l'Isle-Adam, avenue de Paris, 9.

3904 — * *Une gravure (eau-forte) :*

La petite Marie.

FOUQUET (GEORGES), né à Paris, élève de MM. Walther et Gérôme. — Rue Pernety, 91.

3905 — *Une gravure (eau-forte) :*

En 1889. d'après M. Van den Bos.

FOURNIER (GASTON), né à Paris, élève de M. Casimir Barcinski. — Rue Saint-Fiacre, 4.

3906 — * *Une lithographie :*

Salomé, d'après Henri Regnault.

FRANCIN (M^{me} CLÉMENTINE-MARIE), née à Paris, élève de MM. Allongé et Debat-Ponsan. — Chez M. Dangleterre fils, avenue des Ternes, 81, et rue Labie, 2.

3907 — *Une gravure (eau-forte) :*

En plein vent, d'après M. Debat-Ponsan.

3908 — *Une gravure (eau-forte) :*

Les vendanges, d'après M. Debat-Ponsan.

FRANTZ (HIPPOLYTE-JULES), né à Paris, élève de M. Dubouchet. — Rue Lecourbe, 190.

3909 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de jeune femme, d'après Hans Holbein.

FRANTZEN (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Langeval et E. Tilly. — Rue du Poteau, 15.

3910 — *Une gravure sur bois :*

Eléazar, d'après un dessin du graveur.

(Appartient à M. Léon Benoit.)

FROMENT (EMILE), né à Paris, élève de son père et de MM. Emile Bin et L.-O. Merson. — Boulevard Saint-Michel, 139,

3911 — *Quatre gravures sur bois.*

FROMENT (FERDINAND-FLORENTIN), né à Paris, élève de H. Linton. — Rue des Bernardins, 44. (S^{re})

3912 — * *Une gravure sur bois :*

Bateau échoué dans la baie de Cancale (effet du matin), d'a-M. Le Sénéchal de Kerdiéoret.

GABRIE (M^{lle} MARIE), né à Rouen, élève de M. Trichon. — Rue Turbigo, 32. (S^{re})

3913 — *Une gravure sur bois :*

En allant aux champs, d'après le tableau de M. Brozik.

GALLY (FÉLIX-CHARLES), né à Paris, élève de M. Tropsch. — A Courbevoie, rue de l'Eglise, 1.

3914 — *Une gravure originale sur bois :*

La vie champêtre, d'après le tableau de Féti.

(Musée du Louvre.)

GAREN (GEORGES), né à Paris, élève de M. J. Bousard. — Rue de l'Université, 155. (S^{re})

3915 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

La Tamise à Staines.

3916 — *Une gravure (pointe sèche pure) :*

Paysage, d'après Corot.

GAUTIER (LUCIEN-MARCELLIN), né à Aix (Bouches-du-Rhône), élève de Gaucherel. — Au Grand-Mont-rouge, rue des Ruelles, 16.

3917 — *Une gravure (eau-forte) :*

Relais de chasse, d'après M^{me} Rosa Bonheur.

GÉNARD (ERNEST), né à Paris, élève de Péquegnot. — Rue des Récollets, 31.

3918 — *Une lithographie :*

« *L'orée du bois.* »

GENTY (M^{lle} MARIE), née à Paris, élève de M. Trichon.
— Rue Le Goff, 5. (S^{re})

3919 — *Une gravure sur bois :*

Couloir du Dépôt (côté des femmes), d'après un dessin de M. P. Renouard.

3920 — *Deux gravures sur bois :*

1. « *L'ouvrière* », d'après le tableau de M. Léandre. — 2. *Portrait de M. P. Renouard*, d'après le tableau de M. Mathey.

GEORGES-SAUVAGE (AUGUSTE-ALBERT), né à Caen (Calvados), élève de MM. Gérôme, Lecomte du Nouy et P. Maurou. — Avenue de Villiers, 83.

3921 — *Une lithographie originale :*

Portrait de M^{lle} A. des C..., fondatrice-directrice de l'Œuvre des petites filles abandonnées d'Asnières.

GÉRY-BICHARD (ADOLPHE-ALPHONSE), né à Ramboillet (Seine-et-Oise), élève de Pils. — H. C. — Boulevard Arago, 3. (S^{re})

3922 — *Une gravure (eau-forte) :*

Tartufe, d'après l'aquarelle de Maurice Leloir.

3923 — *Une gravure (eau-forte) :*

L'Avare, d'après l'aquarelle de Maurice Leloir, pour une illustration des « *Œuvres de Molière*. »

GICQUEAU (AUGUSTE-DOMINIQUE), né à Paris, élève de M. Rudhardt. — A Bourg-la-Reine, Grande-Rue, 40.

3924 — *Une lithographie :*

Portrait de M. le professeur Fiévet.

3925 — *Lithographies :*

Portraits, d'après les maîtres.

GILARDI (JOSEPH), né à Campertogno (Italie), élève de M. Pannemaker fils. — Rue de Rennes, 124.

3926 — *Une gravure sur bois :*

« *Lauretta* », d'après M. Jules Lefebvre.

GILBERT (ACHILLE), né à Paris, élève de Belloc. — H. C. — Rue des Grands-Degrés, 4. (S^{re})

3927 — ** Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *La famille de Van Loo*, d'après Van Loo. — 2. *Fruits*, d'après Sindors. (Pour la Gazette des Beaux-Arts.)

3928 — ** Une lithographie :*

La Fortune et le jeune enfant.

GIRARDET (OCTAVE-THÉODORE), né à Versailles, de parents suisses, élève de Cabanel et de M. Froment. — Rue Saint-Jacques, 282.

3929 — *Deux gravures sur bois* :

D'après Eug. Burnand. (Pour l'illustration de « l'Orphelin ».)

GIROUX (CHARLES), né à Limoges, élève de MM. Chauvel et Gérôme. — Rue Cassette, 17. (S^{re})

3930 — *Une gravure (eau-forte)* :

Le contrat de mariage, d'après Watteau.

(Musée du Prado, à Madrid.)

GORVEL (GEORGES), né à Paris. — Avenue du Maine, 165.

3931 — *Une gravure (burin)* :

Une chanson, d'après Meissonier.

GOTTLOB (FERNAND-LOUIS), né à Paris, élève de MM. Fuchs et Maurou. — Rue Tesson, 6.

3932 — *Une lithographie* :

La bourse ou la vie, d'après M. C. Ronot.

GOUSSET (HENRI-AIMÉ), né à Montigny-les-Cherlieu (Haute-Saône). — Rue du Moulin-Vert, 32.

3933 — *Une gravure (eau-forte)* :

Les deux amis, d'après le tableau de M. de Gastère.

GRAS (M^{me} EUGÉNIE), née à Paris, élève des Écoles professionnelles Elisa Lemonnier. — Rue Labat, 22.

3934 —

Portrait de J.-B. Lavastre.

GRAVIER (ALEXANDRE), né à Saint-Germain-en-Laye, élève de MM. Pequégnot et Lhuillier. — Rue du Ranelagh, 101. (S^{re})

3935 — *Une gravure (eau-forte)* :

« Homeward-bound », d'après M. Yeend-King.

(Appartient à MM. B. Brooks et fils)

GREUX (GUSTAVE), né à Paris, élève de Gleyre. — H. C. — A Asnières, rue de l'Ouest, 16. (S^{re})

3936 — * *Une gravure (eau-forte)* :

Le bac, d'après Troyon.

(Appartient à MM. Boussod, Valadon et Cie.)

GREUX (M^{lle} MARGUERITE), née à Paris, élève de son père. — A Asnières, rue de l'Ouest, 16. (S^{re})

- 3937 — *Une gravure (eau-forte) :*
Le Pont-Neuf.

GUICHARD (M^{lle} LOUISE-MARIE), née à Vernon (Eure), élève de M. F. Desmoulin. — Rue des Perchamps, 3.

- 3938 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
Le vieux pont, à Vernonnet (Eure).

GUICHENOT (MAURICE), né à Paris, élève de M. Rodriguez. — Rue Godot-de-Mauroi, 41.

- 3939 — *Une gravure (eau-forte) :*
Effet de lune, d'après M. Harpignies.
(Musée du Luxembourg.)

GUILLON (PIERRE-ERNEST), né à Paris, élève de M. Sirouy. — H. C. — Avenue d'Orléans, 23. (S^{re})

- 3940 — * *Une lithographie :*
Eve cueillant la pomme, d'après le tableau de M. H. Lévy.

GUIMARD (LÉOPOLD), né à Paris, élève de MM. L. Massard et G. Greux. — Rue Blomet, 81.

- 3941 — *Une gravure (eau-forte) :*
Une question difficile, d'après Kuehl.

GUSMAN (PIERRE), né à Paris, élève de son père et de M. Cormon. — Rue Vavin, 12 bis. (S^{re})

- 3942 — *Une gravure sur bois :*
Rembrandt, par lui-même. (Musée de Berlin.)

- 3943 — *Une gravure sur bois :*
Portrait de mon père, dessin du graveur.

HAIG (AXEL-HERMAN), né à l'île de Gotland (Suède). — Hastemere, Surrey, Angleterre.

- 3944 — * *Une gravure (eau-forte originale) :*
Chœur de la cathédrale de Durham.

- 3945 — * *Une gravure (eau-forte originale) :*
Une mosquée, au Caire.

HAMEL (ADOLPHE-ÉMILE), né à Paris. — Rue du Battoir, 9. (S^{re})

- 3946 — *Sept gravures sur bois :*
D'après les dessins de MM. G. Roux et Couturier.

HAMEL (VICTOR), né à Fécamp (Seine-Inférieure), élève de Vasselin et de Hédouin. — A Fécamp, Enceinte du Marché, 13.

- 3947 — *Une gravure (eau-forte originale) : Vieilles maisons, en Normandie.*

HAN (ALFRED), né à Paris, élève de M. Maurou. — Rue de Cléry, 25. (S^{re})

- 3948 — *Une lithographie : Lucica, d'après M. Carolus-Duran.*

HÉRAUD (M^{lle} HÉLÈNE), née à Paris, élève de M. Paul Maurou. — Rue Pastourelle, 19.

- 3949 — *Une lithographie : Etude, d'après M. Debat-Ponsan.*

HERBINIER (ARSÈNE), né à Paris, élève de M. Luc Olivier-Merson. — Rue de la Grande-Truanderie, 14.

- 3950 — *Une lithographie : Portrait de Coignet, d'après M. Bonnat.*

HERMAN (M^{lle} LOUISE), née à Paris, élève de M^{lle} Voruz et de M^{me} Mazeline. — Boulevard Malesherbes, 154.

- 3951 — *Une lithographie : Portrait de Goya, par lui-même.*

HERMANT (AUGUSTE-LOUIS), né à Arras, élève de E. Morin et de M. Yvon. — Quai de la Tournelle, 61.

- 3952 — *Une lithographie : Portrait; — étude.* (S^{re})

HESELTINE (J. P.), né à Londres (Angleterre). — A Londres, Queens Gate S. A. 196.

- 3953 — *Trois gravures (eaux-fortes) : Vues prises en Angleterre.*

- 3954 — *Trois gravures (eaux-fortes) : Vues prises en Angleterre.*

HONER (MARIE-EDMOND), né à Nancy, élève de M. P. Maurou. — Rue de Chabrol, 14. (S^{re})

- 3955 — *Une lithographie. D'après Rembrandt.*

HORRIE (FÉLIX-CHARLES), né à Ruffec (Charente), élève de Georges Lemoine. — A Paris, rue Didot, 30.

- 3956 — *Seize gravures sur bois. Extraites de la collection Guillaume.*

HUAULT-DUPUY (RENÉ-VALENTIN), né à Angers, élève de Sauvageot et de M. H. Toussaint. — A Angers, rue Denis-Papin, 14.

- 3957 — *Une gravure (eau-forte) :*
Ruines.

HUET (RENÉ-PAUL), né à Nice, élève de P. Huet, de Pils et de M. Boilvin. — A Neuilly-sur-Seine, boulevard Inkermann, 20.

- 3958 — *Une gravure (eau-forte) :*
Le lac, d'après Corot.

- 3959 — *Deux croquis (eaux-fortes) :*
1. *Chassé, d'après G. Jadin*; — 2. *En tête et dédicace, pour le volume des Ballades de P. P. David d'Angers.*

JACOBY (LOUIS), né à Hasselberg (Allemagne). — Rue du Pré-aux-Clercs, 18.

- 3960 — *Une gravure (taille-douce) :*
Les noces d'Alexandre et de Roxane.

JACOTT (JEAN-JULES), né à Metz. — Rue de Passy, 75.

- 3961 — *Une lithographie originale :* (S^{re})
Tête d'étude, pour un Saint-Jean précurseur.

JACQUE (FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Cabanel — Rue Victor-Massé, 33.

- 3962 — *Une gravure (eau-forte) :*
Le printemps, d'après Ch. Jacque.

JACQUET (ACHILLE), membre de l'Institut, né à Courbevoie (Seine), élève de Pils et Henriquel-Dupont. — H. C. — Rue Crevaux, 37. (S^{re})

- 3963 — *Une gravure (burin) :*
Les tirailleurs, d'après M. Detaille.

JACQUET (JULES), né à Paris, élève de Henriquel-Dupont, de Pils et de Laemlin. — H. C. — Avenue de la Grande-Armée, 57. (S^{re})

- 3964 — *Une gravure (burin) :*
« 1806 » *Iéna, d'après Meissonier.*

- 3965 — *Une gravure (burin) :*
Les regrets, d'après A. Mercier.

JALDY (M^{lle} EUGÉNIE), née à Montpellier, élève de MM. Pelez et Corduan. — Rue de Provence, 18.

- 3966 — *Une gravure sur bois :*
Chêne de la mare; — près de la forêt de Fontainebleau, d'après M. Allongé.

JARRAUD (LÉON), né à Saint-Léonard (Haute-Vienne),
élève de M. Barbant. — Avenue du Maine, 64.

3967 — *Trois gravures sur bois* : (S^{ro})

1. *Les tireurs d'arbalète*, d'après M. Buland. — 2 et 3. *Etienne et Louis Baumgartner*, d'après Albert Dürer.

(Pour le *Magasin pittoresque*.)

3968 — *Une gravure sur bois* :

Zaïre, d'après M. Claude.

(Pour le *Magasin pittoresque*.)

JEANNIN (FRÉDÉRIC-ÉMILE), né à Paris, élève de
M. Champollion et Boilvin. — Rue de Lille, 7. (S^{ro})

3969 — *Une gravure (eau-forte)* :

Madone aux roses, d'après P. P. Rubens et Jean Brueghel de Velours.

(Appartient au journal *l'Art*.)

JOSSELIN THÉODORE (M^{me} BLANCHE-LOUISE), née à
Paris, élève des Ecoles Elisa Lemonnier, de M^{me} Cor-
douan et de M^{lle} Vergne. — Rue Bridaine, 8.

3970 — *Une gravure sur bois* :

Vieille rue de Hollande, d'après M. Lalanne.

JOURNOT (LOUIS-ISIDORE), né à Port-Marly (Seine-et-
Oise), élève de M. A. Lamotte. — Boulevard du
Montparnasse, 159.

3971 — *Une gravure (burin)* :

Saint-Augustin et Sainte-Monique, d'après Ary-Scheffer.

(Appartient à M. Barbot.)

JUILLERAT (EUGÈNE), né à Paris, élève de Bocourt.
— Rue de la Glacière, 18.

3972 — *Une lithographie*.

JULIEN (M^{lle} ANNA-JOSÉPHINE-FÉLICIE), née à Paris,
élève de Ch. Chaplin et de M. Moreau. — A Neuilly-
sur-Seine, boulevard d'Inkermann, 2.

3973 — *Une lithographie* :

L'âge d'or, d'après Ch. Chaplin.

JULLIEN (M^{lle} CÉCILE), née à Charenton-les-Carrières
(Seine). — Avenue Daumesnil, 61.

3974 — *Une lithographie originale* :

Portrait de M. A. J...

KASTOR (ROBERT), né à Paris, élève de M. Joseph
Blanc. — Place Vendôme, 24.

3975 — *Dix gravures (eaux-fortes)* :

Portraits de MM. Sully-Prudhomme, Gaston Boissier, Renan, de Lesseps, Legouvé, duc d'Audiffret-Pasquier, Meilhac, Duruy, Comille Doucet et de Freycinet, de l'Académie française.

KELLER (M^{lle} DELPHINE-GABRIELLE), née à Paris, élève de M^{lle} Rosa Bonheur. — Rue du Bac, 83. (S^{re})

3976 — *Une lithographie :*

Le repas près du buquet, d'après E. Villain.

KRATKÉ (CHARLES-LOUIS), né à Paris, élève de Henriquel-Dupont, et de MM. Gérôme et Waltner. — Boulevard Garibaldi, 90. (S^{re})

3977 — *Une gravure (eau-forte) :*

Paysage, d'après Corot.

KRIEGER (BELA-JULES), né à Cassovie (Hongrie), élève de l'Ecole nationale des Beaux-Arts de Budapest. — Rue Lafontaine, 118.

3978 — *Six gravures (eaux-fortes originales) :*

1. * *Paysage*. — 2. * *Quai d'Auteuil*. — 3. * *Les Chenizelles à Laon*. — 4. *Baiser de puits cristal de la collection Spitzer*. — 5. *Cheminée*. — 6. * *Eglise Saint-Martin à Laon*.

3979 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

La porte d'Arden, à Laon.

KRUGER (ALBERT), né à Stettin (Allemagne). — A Berlin, Ritter strasse, 70, et à Paris, chez M. Sedelmeyer, rue de La Rochefoucauld, 6.

3980 — *Six gravures (eaux-fortes) :*

1. *Portrait d'homme, d'après Boticelli*. — 2. *Portrait d'homme, d'après Donatello*. — 3. *Portrait d'homme, d'après Durer*. — 4. *La Hillebube, d'après F. Hals*. — 5. *La remontrance paternelle, d'après Terbourg*. — 6. *Portrait de femme, d'après Velasquez*.

3981 — *Quatre gravures (eaux-fortes) :*

1. *Orphelines au jardin, d'après M. Liebermann*. — 2. *Orphelines faisant de la couture*. — 3. *Laissez venir à moi les petits enfants, d'après M. Uhde*. — 4. *Fileuse, d'après M. Liebermann*.

LACHNITT (ALFRED), né à Paris, élève de M. Th. Chauvel et de Vergnes. — Rue du Louvre, 6.

3982 — *Une lithographie :*

Une rue de Pornic.

3983 — *Une lithographie :*

La Corniche, à Pornic.

LAFFOREST (LOUIS DE), né à Périgueux, élève de M. Henri Lefort. — A Brest, rue du Château, 48.

3984 — *Une gravure (eau forte) :*

Rochers au Huelgoat (Finistère).

LAFOND (PAUL), né à Rouen, élève de U. Butin et de MM. H. Rouart, Laguillermie et Sirouy. — A Pau, rue de la Préfecture, 11, et à Paris, rue Balzac, 2.

- 3985** — *Une gravure (eau-forte)* :
Vue de Ville d'Avray, d'après Corot.

LAGUILLERMIE (FRÉDÉRIC-AUGUSTE), né à Paris, élève de MM. L. Flameng et Bouguereau. — H. C. — Rue Robert-Estienne, 4. (S^{re})

- 3986** — *Une gravure (eau-forte)* :
La belle du Titien.

LAING (FRANTZ), né à Ferry port (Ecosse), élève de MM. Bouguereau et Ferrier. — Rue des Fourneaux, 9.

- 3987** — * *Six gravures (eaux-fortes)* :
Vues de Paris.

LALAUZE (ADOLPHE), né à Rive-de-Gier (Loire), élève de L. Gaucherel. — H. C. — Quai de Béthune, 24.

- 3988** — *Douze gravures (eaux-fortes)* :
(Pour l'illustration des *Mémoires de M. de Staal de Launay*, édition Jouaust.)

- 3989** — *Une gravure (eau-forte)* :
Tête de jeune fille, d'après Ward.

LAMBERT (LÉON), né au Mans. — Rue Pelouze, 3.

- 3990** — *Une gravure (eau-forte)* : (S^{re})
La liseuse, d'après M. J.-Paul Laurens.

LAMOTTE (ALPHONSE-LOUIS), né au Havre, élève de Henriquel-Dupont. — H. C. — Rue Hippolyte-Lebas, 6. (S^{re})

- 3991** — *Une gravure (burin)* :
Les bergers d'Arcadie, d'après Nicolas Poussin.
(Appartient à l'Etat.)

- 3992** — *Une gravure (burin)* :
L'amateur d'estampes, d'après Meissonier.
(Appartient à MM. Boussod et Valadon.)

LANDELLE (GEORGES-HENRI), né à Paris, élève de Cabanel et Landelle. — Quai Voltaire, 17.

- 3993** — *Quatre gravures (eaux-fortes originales)* :
1. Jésus sur les eaux. — 2. Fuite en Egypte. — 3. A bord d'un Islandais. — 4. Intérieur d'une famille de pêcheurs islandais.
- 3994** — *Trois gravures (eaux-fortes originales)* :
1. La fête de la grand'mère. — 2. Phalènes. — 3. Eve.

LANGÉ (HENRI), né à Méru (Oise). — Rue des Tournelles, 24.

3995 — *Une lithographie à la plume :*

« Le Suffren » ; — 1870.

L'ANGLOIS (FERNAND), né à Pont-l'Évêque (Calvados), élève de M. Ch. L'Hullier. — Chez M. Gabriel Vicaire, rue Denfert-Rochereau, 26.

3996 — *Une lithographie :*

Beethoven.

LANGLOIS (SAINT-EDME), né à Paris, élève de l'Ecole des Beaux-Arts. — Rue Littré, 1, et rue Méchain, 13.

3997 — *Une gravure (pointe-sèche originale) :*

Mademoiselle Jeanne.

LAPINA (ILIA), née à Saint-Petersbourg, élève de l'Académie impériale de Saint-Petersbourg. — Boulevard du Montparnasse, 125.

3998 — *Une gravure (eau-forte) :*

Etude d'après nature.

3999 — *Une lithographie :*

La vie du Cosaque en Russie, dans les steppes, d'après nature.

LAPORTE-BLAIRSY (LÉO), né à Toulouse, élève de MM. Mercié, Falguière et Sirouy. — Impasse Camus, 11 bis, rue des Plantes, 72.

4000 — *Une lithographie :*

Le Fou, d'après Franz Hals.

LAVERNET (CAMILLE-ETIENNE), né à Paris, élève de M. Barbant. — Rue de la Harpe, 31.

4001 — *Une gravure (eau-forte) :*

Jeanne d'Arc.

LÉAUTEZ (FÉLIX), né à Troyes. — Boulevard Arago, 44.

4002 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Tour penchée de la mosquée Bab-Zir, à Tlemcen (Algérie).

LÉCHAUDEL (ALBERT-JEAN-ETIENNE), né à Paris, élève de Cabanel. — A Vincennes, rue Dohis, 13.

4003 — *Une gravure (eau-forte originale) : (S^{re})*

La ferme de Noisemont.

LÉCHAUDEL (LOUIS), né à Paris, élève de MM. Dupain, Morice et Jobbé-Duval. — Rue de Jarente, 6.

4004 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Entrée du village à Souilly (Seine-et-Marne.)

LECLÈRE (THÉODORE), né à Paris, élève de M. Pils. — Rue Bréda, 26.

4005 — *Une gravure (pointe sèche) :*

L'écolier.

4006 — *Une gravure (pointe sèche) :*

Jeune paysanne de Vez.

LECOCQ (M^{lle} HENRIETTE), née à Paris, élève de M. H. Lefort. — Rue Thénard, 6. (S^{re})

4007 — *Une gravure (eau-forte) :*

Croquis de voyage (Espagne).

LE COUTEUX (ARISTIDE-LIONEL), né au Mans, élève de Gaucherel et de MM. Luminais et Waltner. — H. C. — Place Pigalle, 5. (S^{re})

4008 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Moutons, d'après M^{lle} Rosa Bonheur.

(Appartient à M. Tooth, de Londres.)

4009 — *Une gravure (eau-forte) :*

Juin, d'après M. Jules Breton.

(Appartient à M. Knœdler, de New-York.)

LEFORT (M^{lle} ANNETTE), née à Jersey, élève de son frère. — Passage Stanislas, 2. (S^{re})

4010 — *Une gravure (eau-forte) :*

Croquis.

LEFORT (HENRI), né à Paris, élève de MM. L. Flameng et Ch. Courty. — H. C. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34. (S^{re})

4011 — *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait d'Hélène Fourment, d'après P. P. Rubens.

(Pour le journal *l'Art*.)

LEGAY (M^{lle} MARTHE), né à Saint-Petersbourg, de parents français, élève de Ruhfel. — Rue du Cherche-Midi, 109.

4012 — *Une gravure sur bois :*

Une halte, d'après Lobrichon.

(Appartient à la *France illustrée*.)

LELUC (M^{lle} JULIETTE-PAULINE-ADRIENNE), née à Brie-Comte-Robert (Seine-et-Marne), élève de M. Barbant. — A Brie-Comte-Robert. (S^{re})

4013 — *Une gravure sur bois :*

Diane au bain, d'après Corot.

4014 — *Une gravure sur bois :*

Beethoven.

LEMAIRE (M^{lle} CAMILLE), née à Evreux, élève de Lallanne et de M. P. Maurou. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 229.

4015 — *Une lithographie :*

Pêcheuse de l'Île Tudy, d'après M. Delobbe.

LEMAIRE (EMILE-PHILIPPE), né à Paris, élève de Ruhfel et de M. Ch. Baude. — Rue de Vaugirard, 108. (S^{re})

4016 — *Quatre portraits :*

1. *M. Alphonse Daudet, d'après M. Rossi*; — 2. *M. Taine, d'après M. Bonnat*; — 3. *Ernest Renan, d'après M. Bonnat*; — 4. *le comte de Paris, d'après une photographie.*

(Pour l'*Univers illustré*.)

LEMOINE (RAOUL), né à Paris, élève de MM. Papillon et Vergnes. — Rue Taitbout, 83.

4017 — *Trois lithographies :*

1. *Porte Saint-Michel, à Guérande*; — 2. *Vieille rue, à Menton*; — 3. *Intérieur, à Carrières-Saint-Denis.*

LENAIN (LOUIS), né à Estiennes-au-Val, Belgique. — H. C. — A Bièvre (Seine-et-Oise), et à Bruxelles, Chaussée de Veurga, 262.

4018 — * *Une gravure (burin) :*

L'idylle, d'après Rubens.

4019 — * *Une gravure (burin) :*

La famille de Corneille de Vos, d'après Corneille de Vos.

LÉONARD (M^{lle} HÉLÈNE), née à Trélon (Nord), élève de son père et de l'Académie de Valenciennes. — A Valenciennes, rue de Paris, 116. (S^{re})

4020 — *Une lithographie :*

D'après Jules Léonard.

LÉONARD (JULES), né à Silenrieux (Belgique), élève de l'Académie de Valenciennes. — A Valenciennes, rue de Paris, 116.

4021 — Une lithographie :

D'après Rembrandt.

(Musée impérial de l'Ermitage. à Saint-Pétersbourg.)

4022 — Une lithographie :

Portrait de A. Dellafaille, magistrat d'Anvers, d'après Van-Dyck.
(Musée de Bruxelles.)

LEPRINCE (LOUIS-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de M. Weber. — Rue Montorgueil, 67.

4023 — Une lithographie :

Portrait de M. Moret, statuaire.

LERAY (AUGUSTE-EUGÈNE), né à Paris, élève de MM. Maurand et Bocourt. — Boulevard du Montparnasse, 146. (S^{re})

4024 — Une gravure sur bois :

M^{me} Vigée Le Brun et sa fille.

LE ROUX (M^{me} LUCIE), née à Coutances (Manche). — Boulevard de Vaugirard, 96.

4025 — Une lithographie.

Ruines de l'Abbaye de la Lucerne, près Granville (Manche).

LE SUEUR (XAVIER-FRANÇOIS), né à Paris, élève de MM. U. Bourgeois et Champollion. — Rue de Douai, 18.

4026 — Une gravure (eau-forte) :

Sur la plage, d'après M^{me} Demont-Breton.

4027 — Une gravure (eau-forte) :

Chiens, d'après Bernausein

(Appartient à M. Barrie, éditeur.)

LETERRIER (PAUL-ÉMILE), né à Gesvres (Mayenne), élève de MM. Waltner, Chauvel et Carolus-Duran. — A Clamart, rue de Paris, 243. (S^{re})

4028 — Une gravure (eau-forte) :

Le cottage, d'après Constable.

(Musée du Louvre.)

LETOULA (JULES), né à Paris, élève de l'École des Beaux-Arts et de M. J.-P. Laurens. — Boulevard Saint-Germain, 97. (S^{re})

4029 — Une lithographie :

Portrait de Frédérick-Lemaître.

LEVASSEUR (JULES-GABRIEL), né à Paris, élève de Girard et d'Henriquel Dupont. — H. C. — Rue du Cherche-Midi, 98. (S^{re})

4030 — *Une gravure (burin) :*

La peste à Rome, d'après E. Delaunay.

LÉVEILLÉ (AUGUSTE-HILAIRE), né à Joué-du-Bois (Orne), élève de Best et de M. Hotelin. — H. C. — Boulevard du Montparnasse, 25. (S^{re})

4031 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de Bastien-Lepage, d'après le bas-relief en plâtre de M. A. Rodin.

LÉVY (GUSTAVE), né à Toul, élève de L. Cogniet et de Geille. — H. C. — Cité Trévise, 11 bis. (S^{re})

4032 — *Une gravure (burin) :*

Portrait du docteur de Beaurais.

LOBOT (LÉON-ADOLPHE), né à Reims, élève de M. Aug. Colas. — Boulevard Arago, 42.

4033 — *Une lithographie :*

Dans le parc ; — château de Bourguignon.

LOIRE (HENRI-LÉON), né à Paris, élève de David d'Angers et de E. Lasalle. — Rue de Vaugirard, 240.

4034 — *Deux lithographies.*

LONGUET (Jules), né à Paris, élève de M. Gérôme. — Boulevard de Clichy, 83.

4035 — *Une lithographie :*

Paysage.

LOPIS (CHARLES), né à Carpentras (Vaucluse). — élève de M. de Valernes. — Rue Sainte-Foy, 12.

4036 — *Une lithographie :*

Le rêve, d'après M. de Richemont.

(Musée du Luxembourg.)

LORI (LOUIS-ALFRED), né à Ver (Manche), élève de M. L. Colas. — A Saint-Mandé, place de la Mairie, 8.

4037 — *Une lithographie originale :*

Légende bretonne,

LOUTREL (VICTOR-JEAN-BAPTISTE), né à Rouen, élève de M. Mouilleron. — Rue des Abbesses, 33.

4038 — *Une lithographie :*

Scène de Manon Lescaut.

LUCAS (PIERRE-LOUIS-PROSPER), né à Anglure (Marne).
— Rue des Bons-Enfants, 19.

4039 — *Une gravure (eau-forte) :*
Miss Mary Catherine Petham Clinton, d'après Reynolds.
(Appartient à l'Art.)

4040 — *Une gravure (eau-forte) :*
En bateau, d'après M. Alfred Bramtot.

MADELAIN (GUSTAVE), né à Charly-sur-Marne, élève
de M. Gérôme. — Rue de Seine, 41.

4041 — *Une lithographie :*
Anne de Glères, d'après Holbein.

MADET (M^{lle} LÉONTINE), née à Paris. — Rue de Bour-
gogne, 37.

4042 — *Une gravure (eau-forte) :*
L'église de Gréville, d'après Millet.

MAGE (EUGÈNE-MATHURIN), né à Vergt (Dordogne),
élève de MM. Léon Glaize, Aimé-Morot et Chartran.
— à Meudon (Seine-et-Oise), rue de la République, 48.

4043 — *Une lithographie :*
« Quel chien de temps ! »

MAGHELLEN (ALFRED DE), né à Paris, élève de son
père et de M. L. Tourny. — Au 51^e régiment de
ligne, à Beauvais.

4044 — *Une gravure sur bois :*
Chants religieux, d'après M. Moyse.

MAHÉLIN (LÉON-LOUIS), né à Paris, élève de M. Ca-
mille Vergnes. Avenue de Clichy, 86.

4045 — *Une lithographie :*
Saint Sébastien, martyr, d'après M. T. Ribot.

MAIREAU (M^{lle} ROSE), née à Etrœungt (Nord), élève
de M. Burney. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 34.

4046 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
Portrait de M. B...

4047 — *Une gravure (eau-forte) :*
Les derniers rayons de soleil, d'après M. Adam.
(Appartient à M. Barbot.)

MALLET (PIERRE), né à Jussey, élève de M. A. Gra-
vier. — A Londres, et à Paris, rue Villehardouin, 18.

4048 — *Une gravure (eau-forte).* (S^{re})
Matinée, d'après Corot.

(Appartient à MM. Brooks et sons.)

4049 — *Une gravure (eau-forte) :*
Glimmering Night, d'après Herbert Snell.
(Appartient à MM. Brooks et sons.)

MALTHÉ (CHARLES), né à Copenhague (Danemark), élève de M. Frédéric Jacque. — Boulevard de Clichy, 34.

4050 — * *Une gravure (eau-forte)* :

Bergère, d'après J.-F. Millet.

MANCHON (GASTON-A.), né à Rouen, élève de MM. L. Lucas, Mongin et P. Baudouin. — A Rouen, rampe Bouvreuil, 76, et à Paris, rue du Rocher, 36.

4051 — *Une gravure (eau-forte et pointe-sèche)* : (S^{re})

L'enfant prodigue, d'après M. Puvis de Chavannes.

MANESSE (GEORGES-HENRI), né à Rouen, élève de MM. Flameng, Gaujean et Champollion. — H. C. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 29. (S^{re})

4052 — *Une gravure (eau-forte)* :

La leçon de musique, d'après Th. de Keyser.

(Musée de Rouen).

(Appartient à la Société normande de gravure).

4053 — *Une gravure (eau-forte)* :

La Reine Marie d'Angleterre, d'après Antonio Moro.

(Musée du Prado.)

(Appartient à la *Gazette des Beaux-Arts*.)

MANIGAUD (JEAN-CLAUDE), né à Paris, élève de M. François Girard. — Avenue du Maine, 186.

4054 — *Une gravure (burin)* : (S^{re})

Portrait d'un ancien Président de la République Argentine.

MARGELIDON (LUCIEN-ANTOINE), né à La Nouaille (Creuse), élève de Lehmann et de M. Le Rat. — Rue Guy-de-la-Brosse, 7. (S^{re})

4055 — *Une gravure (eau-forte)* :

« *Laissez venir à moi les petits enfants* », d'après M. Bukovac.

MARIUS (M^{me} ANITA), élève de M. Stéphane Panne-
maker. — Rue Lepic, 87.

4056 — *Une gravure sur bois* :

D'après M. Jules Girardet.

(Appartient au *Musée des Familles*.)

MARLÉ (JEAN-AUGUSTE), élève de MM. Collier et Courtry. — Rue Blomet, 166. (S^{re})

4057 — *Une gravure (eau-forte)* :

Moutons, d'après M. Bahieu.

MAROTTE (LÉON), né à Paris, élève de M. Penet. — Passage des Petites-Ecuries, 13. (S^{re})

4058 — *Une gravure (eau-forte)*.

MARTIN (HENRI-LOUIS), né à Paris, élève de MM. J. Perrin et Paul Maurou. — Faubourg Poissonnière, 104.

4059 — *Une lithographie :*

Etude, d'après M. Néel

MARTIN (PAUL), né à Mâcon, élève de M. Th. Chauvel. — A Mâcon, rue Mathieu, et à Paris, chez M. Marchand, rue des Petits-Champs, 5. (S^{re})

4060 — *Quatre gravures (eaux-fortes) :*

1. *La maison de Bois, à Mâcon.* — 2. *Rue des Trois-Têtes, à Mâcon.* — 3. *Rue Guichenon, à Mâcon.* — 4. *Tour de l'ancien évêché, à Autun.*

MASSARD (JULES), né à Versailles, élève de son père, de Pils et de Henriquel-Dupont. — H. C. — Rue de Rennes, 131. (S^{re})

4061 — *Cinq gravures (burin) :*

D'après M. Jeanniot.

(Pour une illustration de *l'Assommoir*.)

MASSARD (LÉOPOLD), né à Paris, élève de MM. Truphème et J. Massard. — Avenue du Maine, 185.

4062 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le rêve, d'après M. de Richemont.

MASSÉ (PIERRE-AUGUSTIN), né à Blois, élève de MM. Champollion et Boilvin. — A Londres, Woburn place, 1, Russel square. (S^{re})

4063 — *Une gravure (eau-forte) :*

« *Home, sweet Home!* » d'après Walter Firlé.

4064 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Le premier nuage, d'après Orchardson.

MASSON (CHARLES-ALPHONSE), né à Paris, élève d'Ingres et de Decamps. — Avenue des Tilleuls, 11. (S^{re})

4065 — * *Une gravure (burin) :*

Bas-relief de l'Arc-de-Triomphe, d'après Rude.

MATHEY-DORET (EMILE-ARMAND), né à Besançon, élève de Lehmann et de M. Waltner. — H. C. — Avenue des Tilleuls, 2.

4066 — *Une gravure (eau-forte) :*

Mariage mystique de sainte Catherine, d'après Van-Dyck
(Appartient à M. Sedelmeyer).

MATRAT (M^{lle} CLÉMENTE), née à Paris, élève de M. Chauvel. — Avenue d'Orléans, 61. (S^{re})

4067 — *Une gravure (eau-forte originale) :*
A Maubuisson (Seine-et-Oise).

MAURAND (CHARLES), né à Paris, élève de M. Guillaumot. — Rue Denfert-Rochereau, 94.

4068 — *Une gravure sur bois :*
Maître Wolfram, d'après M. de Lemud.

MAUROU (PAUL), né à Avignon, élève de Guilbert-d'Aneille. — H. C. — Rue de la Grange-Batelière, 16. (S^{re})

4069 — *Une lithographie :*
Mendiantes, d'après M. Ribot.

MAYLANDER (CHARLES-GEORGES), né à Paris, élève de M. Léon Ruffe. — Rue Lebourg, 9.

4070 — *Trois gravures sur bois :*
1. *Le premier sourire*, d'après M. E. Renard. — 2. *Le chemin de la gloire*, d'après M. J. Rouffet. — 3. *La dépêche*, d'après M. Jacques de Bréville.

MERCADIÉ (EMMANUEL-VICTOR), né à Saint-Waast-la-Hougue (Manche), élève de Ch. Courtry. — Avenue de Ségur, 69 bis.

4071 — *Portrait de M. O...*
(Appartient à M. le docteur Obissier).

MÉRY (PAUL), né à Bougival (Seine-et-Oise). — Rue Véron, 24.

4072 — *Une lithographie :*
Chats, d'après M. A. E. Méry.

MÈS (CONSTANT-FRANÇOIS), né à Versailles, élève de M. Yvon. — Avenue d'Orléans, 29. (S^{re})

4073 — *Une lithographie originale :*
Cléopâtre.

MEURET (M^{me} VICTORINE), née à Paris, élève de M. Bouchu. — Boulevard Ornano, 44.

4074 — *Une gravure (eau-forte) :*
Paysage.

MIGNON (ABEL), né à Bordeaux, élève de MM. Géroême et Loudet. — Rue de la Grande-Chaumière, 13.

4075 — *Deux gravures (eaux-fortes) :* (S^{re})

1. *La jeunesse de Samson*, d'après M. Bonnat.
(Pour la Société des Amis des Arts.)
2. *Pascal*, d'après Meissonier.
(Pour le catalogue Meissonier.)

MILIUS (AUGUSTIN-FÉLIX), né à Marseille, élève de Gleyre, de Hédouin et de M. Waltner. — H. C.
— A Clamart (Seine), rue de Sèvres, 51. (S^{re})

4076 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*

1. *Une fête à Venise*, d'après M. Guardi. — 2. *La bénédiction des époux*, d'après M. Dagnan-Bouveret.

MILLOT (ADOLPHE), né à Paris, élève de M. Sirouy.
— Boulevard Saint-Marcel, 49.

4077 — *Une lithographie :*

Nichée d'effraies.

MIRMAN (M^{lle} JANE-MADELEINE), née à Paris, élève de M^{me} Duvivier et de M. E. Thomas. — Boulevard de Port-Royal, 86.

4078 — *Une gravure sur bois :*

La convalescente, d'après le tableau de M. Riant.

MISEROOLE (M^{lle} EMILIE-LOUISE-MARIE), née à Paris.
— Rue des Ecoles, 38.

4079 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Sous bois, d'après Courbet.

4080 — ` *Une gravure (eau-forte) :*

Paysage, d'après M. Harpignies.

MONDAN (CHARLES-LÉON), né à Paris, élève de Trichon. — Rue du Montparnasse, 64.

4081 — *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. X...

MONFRAY (M^{me} ROSE-DÉSIRÉE), née à La Feuillie, élève de M. Courty. — Rue de Bréa, 25.

4082 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Danseuse, d'après Prudhon.

MOREL (GASTON-MARIE-LUCIEN), né à Rouen, élève de l'Académie de peinture de Rouen. — A Rouen, rue Jeanne-d'Arc, 55. (S^{re})

4083 — *Une lithographie :*

Portrait supposé de Pierre Corneille, esquisse attribuée à Vandyk.

MORGAND (GASTON), né à Paris, élève de M. Langlois. — Rue Candolle, 2.

4084 — *Une gravure (eau-forte) :*

Oiseaux au bain, d'après M. Giacomelli.

MORLOT (ALEXIS-ALPHONSE), né à Isomes (Haute-Marne), élève de Corot et de M. Henner. — Rue de Chabrol, 18.

4085 — *Une lithographie :*

Le soir.

(Voir PEINTURE.)

MULERTT (EUGÈNE), né à New-York, élève de MM. Bouguereau et Ferrier. — Rue Notre-Dame-des-Champs, 66.

4086 — *Une gravure sur bois.*

NARGEOT (ADRIEN), né à Paris, élève de Gleyre et de son père. — A Clamart, rue de Sèvres, 32.

4087 — *Une gravure (burin) :*

Solférino, d'après Meissonier.

4088 — *Une gravure (burin) :*

Portrait.

NEYRAC (HENRI), né à Paris, élève de M. G. Huot. — Rue des Petits-Champs, 4.

4089 — *Une gravure (eau-forte) :*

Le Mont Saint-Michel (effet de neige).

OLIVIER (M^{me} MARIE-THÉRÈSE), née à Bordeaux, élève de MM. Courty et Le Couteux. — Boulevard du Montparnasse, 114. (S^{re})

4090 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Portrait de Rembrandt, par lui-même.

LOUDART (FÉLIX), né à Alais (Gard), élève de MM. Allongé et Normand. — Rue du Cherche-Midi, 10.

4091 — *Six gravures (eaux-fortes originales) :* (S^{re})

Illustrations pour « la Reine Margot » et « les Trois Mousquetaires ».

4092 — *Une gravure (eau-forte et pointe-sèche) :*

L'après-dîner, d'après Meissonier.

PACCARD (M^{lle} JEANNE-LOUISE), née à Domèvre-sur-Vezouvre (Meurthe-et-Moselle), élève des écoles Elisa Lemonnier et de M^{me} Corduan. — Rue de Douai, 5.

4093 — *Une gravure sur bois :*

Poules et poussins, d'après Cottin.

- PARIS (MARCEL)**, né à Madrid (Espagne), élève de MM. Vierge et Maillart. — Rue Brézin, 13.
- 4094 — *Six gravures sur bois.*
D'après des dessins de M. Tofani.
(Appartiennent à MM. Rouff et C^{ie}).
- PAULIER (M^{me} CLÉMENTINE)**, née à Dijon. — Rue des Beaux-Arts, 8.
- 4095 — *Une gravure (eau-forte) :*
Portrait de lady Hamilton, d'après Romney.
(Appartient à MM. Leggatt.)
- 4096 — *Une gravure (eau-forte) :*
* *Portrait de M^{me} Vigée Lebrun, par elle-même.*
(Galerie des offices, à Florence.)
- PAYRAU (JULES-SIMON)**, né à Saint-Gaudens (Haute-Garonne), élève de MM. Le Rat et Mongin. — Boulevard de Vaugirard, 7.
- 4097 — *Une gravure (eau-forte) :*
Portrait de Renan, d'après M. Bonnat.
- PÉLICIER (GEORGES-LOUIS)**, né à Paris, élève de MM. Laguillermie et R. Collin. — Rue d'Estrées, 4 bis. (S^{re})
- 4098 — *Une gravure (eau-forte) :*
Portrait de Rembrandt.
- PÉLISSIER (JEAN-JOSEPH)**, né à Paris, élève de Signol et de M. Gérôme. — Rue Mayet, 10.
- 4099 — *Une lithographie originale :*
Lecture au bord de la mer.
- PERRET (MARIUS)**, né à Moulins, élève de Cabanel. — Rue Monsieur-le-Prince, 22.
- 4100 — *Une lithographie :*
Souvenir de la colonne du Fonta (Colonel Dodds).
- PERROUDON (LUCIEN)**, né à La Ferté-Gaucher (Seine-et-Marne), élève de MM. P. Maurou et G. Fuchs. — A Boulogne-sur-Seine, place de la Reine, 13.
- 4101 — *Une lithographie originale :*
Vue de Sèvres : — paysage.
- PIAT (AUGUSTE-HECTOR)**, né à Paris, élève de Ch. Barbant. — Rue Monsieur-le-Prince, 34. (S^{re})
- 4102 — *Trois gravures sur bois.*
(Appartiennent au *Magasin Pittoresque.*)

PICARD (M^{lle} CAMILLE), né à Paris, élève de M^{me} Corduan et des Ecoles Elisa Lemonnier. — Avenue Ledru Rollin, 75.

4103 — * *Une gravure sur bois :*

Solitude ; — paysage.

PINELAIS (BENOIT DE LA), né à Paris, élève de M. Paul Maurou. — Rue Nouvelle, 1.

4104 — *Une lithographie originale :*

Baleinière à l'aviron.

PINET (CHARLES), né à Paris, élève de M. Gustave Moreau. — Rue Visconti, 20.

4105 — * *Une gravure (eau-forte) :*

La mise au tombeau du Christ, d'après Ribera.

(Musée du Louvre.)

PIPARD (CHARLES), né à Versailles, élève de M. Jean Gigoux. — Rue de Ménilmontant, 88.

4106 — *Une lithographie :*

Portrait de l'auteur.

PIRODON (LOUIS-EUGÈNE), né à Grenoble (Isère), élève de MM. Hébert et G. Jadin. — Rue de la Tour-d'Auvergne, 50. (S^{re})

4107 — * *Une lithographie :*

Le repos en Egypte (triptyque), d'après M. F. Flameng.

4108 — * *Une lithographie :*

La Rille, d'après M^{me} Marie Diéterle.

4109 — * *Une gravure (eau-forte).*

Les faucheurs, d'après Julien Dupré.

(Musée du Luxembourg.)

PITARD (FERDINAND), né à Mondoubleau, élève de M. Danguin et de l'Ecole de Lyon. — A Tours, rue Sainte-Marthe, 3.

4110 — *Une gravure (eau-forte) :*

Pour la France!

PLANQUETTE (FÉLIX), né à Arras, élève de MM. de Winter et des Ecoles académiques de Lille. — A Lille, rue de l'Hôpital-Militaire, 67.

4111 — *Une lithographie :*

D'après le portrait de Van der Helst

(Musée de Lille.)

POINSOT (M^{lle} JULIE), née à Paris, élève de M. Millot.
— Boulevard Malesherbes, 4.

- 4112 — *Une lithographie :*
Nature morte, d'après Chardin.

POTERLET (LOUIS-HENRY), né à Paris, élève de M. C. Courty. — Boulevard Richard-Lenoir, 105.

- 4113 — *Une gravure (eau-forte) :*
Une vue de la galerie de M. F...

POYNOT (M^{lle} GABRIELLE), née à Montreuil-Bellay (Maine-et-Loire), élève de M. Waltner. — Rue Mayet, 6.

- 4114 — *Une gravure (eau-forte) :*
Auprès de la mare, d'après M. Debat-Ponsan.

- 4115 — *Une gravure (eau-forte) :*
Paysanne se rendant au travail, d'après M. Ch. Sprague Pearce.

PRIEUX (GUSTAVE), né à Paris, élève de MM. Le Rat, Mathey-Doret et Gautier. — Rue de la Collégiale, 11, et au Mans, 31^e d'artillerie.

- 4116 — *Une gravure (eau-forte) :*
Les commentaires, d'après Lonza.

PRUNIER (GASTON), né au Havre. — Rue Campagne-Première, 13.

- 4117 — *Quatre gravures (eaux-fortes originales).*
Extraites de l'album A travers le Havre.

PUYPLAT (JULES-JACQUES), né à Cusset (Allier). — Rue Humboldt, 25, et à Bourg-la-Reine (Seine), boulevard de l'église.

- 4118 — *Une gravure sur bois :*
Le jugement de Paris, d'après Wagrez.
(Appartient à M. Richard.)

- 4119 — *Une gravure sur bois :*
La seule joie, d'après Ernst.
(Appartient à M. Richard.)

QUARANTE (NICOLAS-LUCIEN), né à Metz, élève de Henriquel-Dupont, Cabanel et de M. Laguillermie.
— Rue Demours, 20. (S^{re})

- 4120 — *Une gravure (burin) :*
Marchande de fleurs, à Londres, d'après M^{lle} Consuelo Fould.
(Appartient à l'Art.)

- 4121 — *Une gravure (burin) :*
Portrait de M. G..., d'après Gustave Courtois.
(Appartient à M. Barrie.)

QUÉNÉE (HENRI), né à Paris, élève M. Louis Colas.
— Au Grand-Montrouge, rue du Manège, 15.

4122 — *Une lithographie originale :*

Femme au piano.

QUIDOR (GABRIEL-PASCAL), né à Paris, élève de M. Dubouchet. — Rue Quincampoix, 13.

4123 — *Une gravure (burin) :*

Etude, d'après Rembrandt.

4124 — *Une gravure (burin) :*

Portrait de M^{lle} B. L...

RAGOT (JEAN-BAPTISTE-ABEL), né à Allemans-du-Drot (Lot-et-Garonne), élève de M. Alphonse Lamotte. — A Villeneuve-sur-Lot (Lot-et-Garonne).

4125 — *Une gravure (burin) :*

Fileuse, d'après M. André Crochepierre.

REIGNIER (M^{me} MARIE-FRANÇOISE-SUZANNE), née à Cognac (Charente), élève de M. L.-A. Auguin. — Boulevard Rochechouart, 7 bis.

4126 — * *Une lithographie :*

Port des pilotes (Saint-Georges).

RÉLIN (EUGÈNE), né à Béziers (Hérault), élève de MM. Jalabert et Barye. — Quai d'Anjou, 23.

4127 — *Une lithographie :*

« Le repos » ; — étude, d'après un tableau de l'auteur.

REYNAUD (HENRI-FRANÇOIS), né à Bourdon, près Clermont-Ferrand, élève de M. Delâtre. — A Cuisery (Saône-et-Loire).

4128 — * *Une gravure (eau-forte originale) :*

Après la pluie.

4129 — * *Une gravure (eau-forte originale) :*

Etang des Fanges.

RICHARD (CHARLES-PHILADELPHIE-FRANÇOIS), né aux Ponts-de-Cé (Maine-et-Loire), élève de MM. Sirouy, Maillart et F. Bocourt. — Rue de la Glacière, 24.

4130 — *Une lithographie :*

Une question difficile, d'après M. Kuehl.

RIDOUARD (MAXIME), né à Messais (Vienne), élève de Boulanger et de MM. Boilvin, J. Lefebvre et Courtry. — Hôtel de Bretagne, rue Richelieu, 23 bis.

4131 — Deux gravures (eaux-fortes) :

1. *Vue sur le Clain, à Poitiers*, d'après un dessin original. —
2. *Solitude*, d'après un dessin original.

4132 — Une lithographie :

Sur le Clain, à Poitiers.

ROBERT (M^{me} GENEVIÈVE-LAURENCE LACOSTE), née à Paris, élève de M. Jules Robert. — Rue Dan-court, 4.

4133 — Une gravure sur bois :

Portrait de la « Mère Perrin », d'après A. Robert.

ROBIDA (ALBERT), né à Compiègne (Oise). — A Argenteuil (Seine-et-Oise), boulevard de Calais, 1.

4134 — Cinq lithographies.

RODRIGUEZ (GASTON-LOUIS-STÉPHANE), né à Paris, élève de MM. R. Collin et Ch. Courtry. — Rue de l'Abbé-Grégoire, 35.

4135 — * Une gravure (eau-forte) :

Berger et moutons, d'après Troyon.

(Appartient à M. Jules Hauteœur.)

RÆDEL (AUGUSTE), né à Paris. — Boulevard Roche-chouart, 96.

4136 — Une lithographie :

Madrigal.

ROLLARD (M^{lle} LÉONIE), née à Nantes, élève de MM. Trichon et Prunaire. — Rue de Seine, 31.

4137 — Une gravure sur bois.

D'après un dessin de Artz.

ROUDANEZ (ILARIC), né à la Nouvelle-Orléans, élève de M. L.-O. Merson. — Rue Saint-Jacques, 212.

4138 — Une gravure (eau-forte) :

Dante et Matilda, d'après M. A. Maignan.

ROUTIER (M^{lle} Marie), née à Paris, élève de M. Pelez et de M^{me} Corduan. — A la Garenne-Bezons (Seine), rue de Bois-Colombes, 63.

4139 — Une gravure sur bois :

Profil, d'après M. J. Lefebvre.

ROZIER (HENRY), né à Nantes, élève de MM. David et Loudet. — Boulevard du Montparnasse, 166.

4140 — *Une lithographie :*

La Vierge noire, d'après M. Quinsac.

RUAZ (EMILE-LOUIS DE), né à Paris, élève de J. Blanalet. — Rue d'Odessa, 28, et rue des Grands-Augustins, 3. (S^{re})

4141 — *Une gravure sur bois :*

Madeleine.

RUDAUX (EDMOND-ADOLPHE), né à Verdun (Meuse), élève de G. Boulanger et de Lavieille. — A Donville, par Granville (Manche), et à Paris, chez M. Hauteœur, rue de Rivoli. 172.

(Voir PEINTURE ET DESSINS.)

4142 — *Six gravures (eaux-fortes originales) :*

(Pour l'illustration de « *Pêcheur d'Islande* ».)

4143 — *Six gravures (eaux-fortes originales) :*

(Pour l'illustration de « *Pêcheur d'Islande* ».)

RUET (LOUIS-VALÈRE), né à Paris, élève de MM. Muzelle et Le Rat. — Boulevard Saint-Michel, 133.

4144 — *Une gravure (eau-forte) :* (S^{re})

Nouvelles de Versailles, d'après M. Delort.

RUFFE (LÉON), né à Paris, élève de M. Baude. — Rue Campagne-Première, 9. (S^{re})

4145 — *Une gravure sur bois :*

Portrait d'homme, d'après Rubens. (Musée de Bruxelles.)

SAGET (M^{lle} MARGUERITE), à Pont-d'Ain (Ain), élève de M^{me} Louveau Rouveyre et de M^{me} Thoret. — Rue Lhomond, 36, et à Avallon (Yonne).

4146 — *Une eau-forte originale.*

SALLES (LÉON), né à Paris, élève de M. A. Boulard. — Rue du Parc-Royal, 12.

4147 — *Une gravure (eau-forte) :*

« *La Finette* », d'après Watteau.

SALMON (EMILE-FRÉDÉRIC), né à Paris, élève de Hédouin, de Gaucherel, et de M. Chauvel. — Avenue du Maine, 11. (S^{re})

4148 — *Une gravure (eau-forte) :*

Simplicity, d'après J. Reynolds.

SCHWARTZENBERGER (M^{lle} ESTHER-MARGUERITE), née à Nancy, élève de M^{me} Corduan et des Ecoles Elisa Lemonnier. — A Versailles, rue Saint-Médéric, 15.

4149 — *Une gravure sur bois :*
Le Général de P...

4150 — *Une gravure sur bois :*
Forêt de Sermaise.

SCHIFF (M^{me} JEANNE), née à Paris, élève de M. A. Trichon. — Place Dauphine, 15. (S^{re})

4151 — * *Une gravure sur bois :*
Les enfants à travers bois, d'après le tableau de M. Brozik.

SCHLOGEL (ALPHONSE), né à Constantinople, élève M. Valette. — Rue de Vaugirard, 163.

4152 — *Une gravure.*
D'après un dessin de M. Roux.

SCOTT (WILLIAM), né à Londres. — A Venise, S. Barnaba, 2691, et à Paris, chez M. Blanchet, rue Saint-Benoît, 20.

4153 — *Une gravure (eau-forte) :*
Roscona, barque vénitienne.

SERRIER (GEORGE), né à Thionville (Lorraine). — Rue de Douai, 65. (S^{re})

4154 — *Une gravure (eau-forte) :*
Vieux moulin à Crécy-en-Brie.

(Voir PEINTURE.)

SIMON (CAMILLE-PAUL), né à Gy (Haute-Saône), élève de M. Ch. Courtry. — Rue Brézin, 6. (S^{re})

4155 — *Deux gravures (eaux-fortes) :*
1. *Les lys et les roses.* — 2. *Le chemin de la ferme, d'après Emile Adan.*

SIMON (CLÉMENTINE), née à Paris, élève de M. Perichon. — Boulevard du Montparnasse, 128.

4156 — *Une gravure sur bois :*
Tête d'étude.

SIRCUY (ACHILLE), né à Beauvais (Oise), élève d'Emile Lassalle. — H. C. — Rue Dutot, 40. (S^{re})

4157 — * *Une lithographie originale :*
L Astronom

SIVÉ (LOUIS), né à Paris, élève de M. Barbant. —
Rue du Cherche-Midi, 129. (S^{re})

4158 — *Une gravure sur bois :*

« Claire, dis-nous ta chanson », d'après le tableau de M. Sinibaldi.

SLOCOMBE (EDWARD), né à Londres, élève de l'Académie royale de Londres. — Oxhey, Warren, Watford Horis, Angleterre.

4159 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Mont Cervin, Suisse.

4160 — * *Une gravure (eau-forte) :*

Après le bain.

SODERLUND (CHARLES), né à Stockholm, élève de MM. Courty et Cormon. — Boulevard Rochechouard, 110.

4161 — *Une gravure (eau-forte) :*

D'après Reynolds.

(Appartient à l'Art.)

SOURBIER (JOSEPH), né à Carpentras (Vaucluse), élève de M. Athenosy. — Rue Sainte-Foy, 12.

4162 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Chemin de Bondy, en novembre 1892.

SYLVESTRE (JULES-ERNEST), né à Paris, élève de M. Hébert. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235. (S^{re})

4163 — *Quatre eaux-fortes et pointes sèches.*

TAVERNE (PIERRE-GUSTAVE), né à Bordeaux, élève de MM. Cormon et Laguillermie. — Rue La Condamine, 71.

4164 — *Une gravure (eau-forte) :*

Un coup de vent, d'après M. G. Haquette.

(Appartient à la maison Paul Delarue.)

TESTA (CHARLES), né à Mesnil-sur-l'Estrée (Eure). — Avenue du Maine, 52.

4165 — *Une gravure sur bois :*

D'après M. G. Maréchal.

TESTARD (M^{lle} PAULINE), né à Paris, élève de M. Collier. — Rue de Vaugirard, 63. (S^{re})

4166 — *Une gravure (eau-forte) :*

Crépuscule dans les marais Pontins, ' près Corot.

Voir SCULPTURE

TEYSSONNIÈRES (PIERRE-SALVY-FRÉDÉRIC), né à Albi, élève de son père. — Rue Laferrière, 4. (S^{re})

4167 — *Une gravure (eau-forte) :*

Prométhée, d'après Adolphe Hirschl.

(Appartient à M. Bairie.)

THÉVENIN (CHARLES-RENÉ), né à Paris, élève de MM. Picard, Courtry et Rodriguez. — Rue Saint-Jacques, 295.

4168 — *Une gravure (eau-forte originale) :*

Portrait de M^{lle} Berthe de V...

TILLIÈRE (M^{lle} LOUISE-MARIE), née à Paris, élève de M^{me} Corduan et des Ecoles Elisa Lemonnier. — A Chatou (Seine-et-Oise), avenue Victor-Hugo, 15.

4169 — *Une gravure sur bois :*

L'étang de Clairefontaine.

TINAYRE (JEAN-JULIEN), né à Issoire (Puy-de-Dôme). Rue de l'Arbalète, 35. (S^{re})

4170 — *Une gravure sur bois :*

Paysage, d'après Corot.

(Musée du Louvre.)

TIRPENNE (FÉLIX), né à Paris. — Rue Vaneau, 80.

4171 — *Une lithographie :*

Alphonse Karr.

4172 — *Une lithographie.*

Un vieux, d'après M. Valadon.

TOQUENNE (MAURICE), né à Brunoy. — Chez M. Dangleterre, rue de Seine, 42.

4173 — *Une gravure sur bois :*

La cruche cassée, d'après M. Bouguereau.

TOURON (EUGÈNE-GABRIEL), né à Paris, élève de MM. A. Bénard et G. Prioux. — Rue du Fer-à-Moulin, 40.

4174 — *Une gravure (eau-forte) :*

Ruines d'une chapelle bretonne.

TOUSSAINT (CHARLES-HENRI), né à Paris, élève de Gaucherel et de MM. Brunet-Debaines et Waltner. — H. C. — Boulevard Raspail, 92.

4175 — *Une gravure (eau-forte) :*

Paysage, d'après M. Turner.

(Appartient à M. Sceley.)

TURLETTI (CÉLESTIN), né à Turin. — Rue Ganne-
ron, 22, pavillon B.

4176 — * *Une gravure (eau-forte)* :

Le Pape Innocent X, d'après le tableau de Velasquez.
(Galerie Doria, à Rome.)

4177 — * *Une gravure (eau-forte)* :

Paysage, d'après le tableau de Gola.
(Pour la Société des Beaux-Arts de Milan.)

TURLIN (HENRI-JEAN), né à Paris, élève de l'École
nationale des arts décoratifs et de MM. Bracque-
mond et Los Rios. — A Versailles, rue Neuve, 9.

4178 — *Deux gravures (eaux-fortes originales)* :

1. *La plage du Riz*; — *baie de Douarnenez*. — 2. *Une rue à
Ris-Orangis*.

TURNER (ÉDOUARD), né à New-York (Etats-Unis-
d'Amérique). — Rue Campagne-Première, 9.

4179 — *Une gravure (eau-forte)* :

Les foins.

4180 — *Une gravure (eau-forte)* :

Les bords de l'Oise.

VALLA (JOSEPH), né à Budapest (Hongrie), élève de
MM. Michalowicz et Hildibrand. — Boulevard
Saint-Germain, 150.

4181 — *Une gravure sur bois* :

Une fête chez Rubens, d'après le tableau de M. V. Brozik.

VALLOIS (HENRI), né à Paris. — Rue de Lancry, 34 bis.

4182 — *Une gravure (eau-forte)* :

Le château d'Anet.

4183 — *Une gravure (eau-forte)* :

Eglise de Saint-Symphorien, près Dreux.

VAN DEN BROEK D'OBRENAN (M^{me} VICTORINE, née
de ROUJOUX), née à Poitiers, élève de Chaplin,
de MM. Hédouin et Waltner. — Rue de Chaillot, 73.

4184 — *Une gravure (eau-forte)* : (S^{re})

Le messager d'amour, d'après Pierre.

VAN DER-VEKEN (GUILLAUME-PHILIPPE), né en Bel-
gique. — A Berkem-Anvers (Belgique), avenue de
Mérode, 20.

4185 — *Une gravure (burin)* :

Portrait de vieille dame, d'après Van Dyck.

(Musée de Lille.)

4186 — *Une gravure (burin)* :

Portrait du lieutenant général Kauwermans.

VAN GELEYN (ARTHUR-LOUIS), né à Paris, élève de M. Paul Maurou. — A Ivry-Port (Seine), route de Vitry, 32.

4187 — *Une lithographie :*

Les rochers d'Iport, d'après M. Dubois-Menant.

ARDON (EVARISTE-THÉOGÈNE), né à Lyons-la-Forêt (Eure), élève de M. Sirouy. — Rue Nationale, 155.

4188 — * *Une lithographie :*

Vieilles maisons à Fougères.

VERGNES (CAMILLE-VICTOR), né à Paris, élève de Leon Cogniet, A. Roberts, E. Lassalle et de M. Théophile Chauvel. — H. C. — Avenue des Tilleuls, 11.

4189 — * *Une lithographie :*

Portrait de E. Renan, d'après M. Léon Bonnat.

VIBERT (PIERRE-EUGÈNE), né à Carouge, près Genève (Suisse), élève de M. Alfred Martin. — Rue de Vaugirard, 30.

4190 — *Une gravure sur bois :*

Scène orientale, d'après Descamps.

VIENNET (JULES), né à Arbois (Jura), élève de Dumont et de M. Claudet. — A Clermont-Ferrand, rue Montlosier, 33 bis.

4191 — *Une gravure (eau-forte) :*

Intérieur d'huilerie.

VILLEMSSENS (JEAN-FRANÇOIS-ADRIEN), né à Paris, élève de Fagnion. — A Noisy-le-Grand (Seine-et-Oise), route de Malnoue, 20. (S^{re})

4192 — *Une gravure sur bois :*

D'après P. Kauffmann.

(Pour « les Contes d'un buveur de bière ».)

(Appartient à M. Boudet.)

VINCENT (LÉON-ÉMILE), né à Paris, élève de M. Leveillé. — Rue de la Procession, 12.

4193 — *Une gravure sur bois :*

Buste de Henri IV.

(Musée du Louvre).

VINTRAUT (FRÉDÉRIC-GODEFROY), né au Havre, élève de M. A. Tauxier. — Rue de la Faisanderie, 46. (S^{re})

4194 — * *Une gravure sur bois :*

Portrait de M. Français, membre de l'Institut, d'après M. Léon Bonnat.

4195 — *Une gravure sur bois :*

Une légende de la Nouvelle-Ecosse, d'après Ed. Zier.

(Appartient à M. Dewez.)

VINTRAUT (M^{lle} JEANNE), née à Paris, élève de son père. — Rue de la Faisanderie, 46.

4196 — *Une gravure sur bois, originale :*

Etude de paysage.

VOISIN (LOUIS-LÉON), né à Suin (Saône-et-Loire), élève de MM. Truphème et Pingot. — Rue Radziwill, 37. (S^{re})

4197 — *Une lithographie :*

Portrait du jeune L...

VORUZ (M^{lle} ÉLISE), née à Lausanne (Suisse), de parents français, élève de MM. Luminais et Lecouteux. — Boulevard des Batignolles, 48. (S^{re})

4198 — *Une lithographie :*

Tête d'homme, d'après Rembrandt.

VUILLEFROY (FÉLIX DE), né à Paris. — Rue Andrieux, 3. (S^{re})

4199 — *Une lithographie :*

La fin de l'ondée.

(Voir PEINTURE.)

WALKER (CHAS.-A.), né à Loudon W. H. (Etats-Unis d'Amérique) et à Paris, chez MM. Kuvedler et C^{ie}, rue Gluck, 2.

4200 — *Une gravure (eau-forte) :*

Aux bords de l'Oise, d'après Daubigny.

4201 — *Une gravure (eau-forte) :*

L'hiver en Hollande, d'après A. Mauve.

WARISSE (ALEXIS), né à Paris, élève de M. Aug. Boulard. — Boulevard Bourdon, 33 bis.

4202 — *Une gravure (eau-forte) :*

La cathédrale de Senlis ; — vue des boulevards.

WICKENDEN (ROBERT), né à Rochester (Angleterre), de parents américains. — Rue du Faubourg-Saint-Honoré, 235.

4203 — Trois lithographies originales :

1. *L'approche du soir*. — 2. *Fileuse*. — 3. *Pastorale*.

WOLF (HENRY), né à Eckwersheim (Alsace), élève de M. Lévy. — A New-York, 152 E. 86th street, et, à Rouen, place de la Pucelle, 4.

4204 — Sept gravures sur bois :

1. *Le naufragé*, d'après H. Pille. — 2. *Les barricades*, d'après Vierge. — 3. *Les prisonniers*, d'après Vierge. — 4. *Alice*, d'après W. M. Chase. — 5. *L'annonciation aux bergers*, d'après Bastien-Lepage. — 6. *La Vierge entrônée*, d'après A. H. Thayer. — 7. *Ma sœur Lydie*, d'après Tarbell.

ZACHARIE (ERNEST-PHILIPPE), né à Radepont (Eure). Chez M. Lemoine, rue de Châteaudun, 26.

4205 — Une lithographie :

Saint Jérôme en prière.

ZUKOWSKI (CHARLES-GEORGES), né à Paris, élève de M. Fr. Jacque. — Rue Louis-Blanc, 33 bis.

4206 — * Une gravure (eau-forte) :

Retour des champs ; — clair de lune, d'après M. Fréd. Jacque.



MONUMENTS PUBLICS

BUFFET (PAUL), né à Paris, élève de Boulanger et de M. Jules Lefebvre. -- Rue de la Rochefoucauld, 38.

Décoration de la voûte, située au-dessus du maître-autel de l'église de Ville-d'Avray (Seine-et-Oise.)

[En collaboration avec M. WALDMEIER (ERNEST)].

DANTAN (EDOUARD), né à Paris, élève de Pils. — H. C. — A Saint-Cloud (Seine-et-Oise), parc de Montretout, 1.

Inauguration de la Faculté de médecine et de pharmacie, par M. Carnot, président de la République.

(Pour la salle du Conseil de cette Faculté.)

(Voir PEINTURE et DESSINS.)

DARGENT (YAN), né à Saint-Servais (Finistère). — H. C. — A Creac'h-André en Saint-Pol-de-Léon (Finistère).

Les Saints-Martyrs ; — peinture décorative.

Les Saintes-Martyres ; — peinture décorative.

(Voir PEINTURE.)

FRÈRE (JEAN), né à Cambrai (Nord), élève de M. Cavelier. — H. C. — Rue Denfert-Rochereau, 22.

Portrait de l'amiral Du Petit-Thouars ; — buste marbre.

(Musée de Versailles.)

(Voir SCULPTURE.)

GAUDEMARIS (HENRI DE), né à Paris, élève de MM. Michel Dumas et Scohy. — A Lyon, quai de la Charité, 33.

(S^{re})

Peintures murales de l'église de Denicé (Rhône).

1. L'Adoration des bergers ; — 2. L'Ascension.

LANSYER (EMMANUEL), né à l'Île de Bouin (Vendée), élève de Viollet-le-Duc, Courbet et M. Harpignies. — H. C. — Quai Bourbon, 29.

La place de la Concorde ; — panneau pour le salon des Lettres ; — Hôtel-de-Ville de Paris.

(Voir PEINTURE.)

MERCIÉ (ANTONIN), né à Toulouse, membre de l'Institut, élève de Jouffroy et de Falguière. — H. C. — Avenue de l'Observatoire, 15. (S^{ro})

Tombeau de Thiers ; — groupe marbre (élevé au cimetière du Père-Lachaise).

MONCEL (ALPHONSE-EMMANUEL), né à Paris, élève de Millet et de MM. Thomas et Mercié. — Rue Verniquet, 35. *Monument du préfet Le Terme, inauguré à Marennes, le 9 octobre 1893.)*

(Voir SCULPTURE.)

WALDMEIER (ERNEST), né à Bâle (Suisse), élève de Boulanger et de M. Jules Lefebvre. — Rue d'Abbeville, 3. *Décoration de la voûte, située au dessus du maître-autel de l'église de Ville-d'Avray (Seine-et-Oise).*

(En collaboration avec M. BUFFET.)

(Voir PEINTURE.)



TABLE

	Pages.
Distribution des récompenses aux artistes exposants du Salon de 1892.....	v
Avertissement.....	XVII
Abréviations.....	XVIII
Liste des artistes récompensés, vivant au 1 ^{er} avril 1893 :	XIX
1 ^{re} SECTION. — Artistes français.....	XIX
2 ^e SECTION. — Artistes étrangers.....	CXXXIX
Décret du 11 mai 1883, qui reconnaît comme établisse- ment d'utilité publique la Société des artistes fran- çais.....	CXCVIII
Société des artistes français. — Statuts.....	CXCIX
Règlement de l'Exposition de 1893.....	CCVI
Prix décernés par la Société des artistes français.....	CCXX
Membres du comité.....	CCXXI
Jury d'admission et de récompenses.....	CCXXVII
Composition des bureaux.....	CCXXX
Explication des signes et abréviations mis au livret ou sur les ouvrages exposés.....	CCXXXII
Explication des ouvrages exposés :	
1 ^o Peinture.....	1
2 ^o Dessins, cartons, aquarelles, pastels, minia- tures, émaux, porcelaines, faïences.....	165
3 ^o Sculpture.....	225
4 ^o Gravure en médailles et sur pierres fines.....	302
5 ^o Objets d'art.....	312
6 ^o Architecture.....	316
7 ^o Gravure et Lithographie.....	333
Ouvrages exécutés dans les monuments publics ...	385

acchiri ❖ **MAISON ORIENTALE** ❖ Zacchiri

Installation complète d'appartement

TAPISSERIE — AMEUBLEMENT — DÉCORATION



AMEUBLEMENTS DE STYLE ET DE HAUTE FANTAISIE
ENVOI FRANCO. SUR DEMANDE, DU CATALOGUE ILLUSTRÉ.

Tapis d'Orient. — Soieries et Broderies du Levant.

Bibbelots, Curiosités, Objets d'art

PARIS — 5 et 13, Avenue de l'Opéra — PARIS

PHARMACIE SAINT-LAZARE

ET DE LA GARE SAINT-LAZARE

103 et 105, rue SAINT-LAZARE (près la Gare), PARIS.

~~~~~  
ANCIENNE PHARMACIE ARNAULT

E. CŒURDEROY Succ<sup>r</sup>, Pharmacien de 1<sup>re</sup> classe

EX-INTERNE DES HÔPITAUX DE PARIS  
~~~~~

La pharmacie Saint-Lazare doit son succès, qui va toujours en augmentant, aussi bien à la *grande modicité* de ses prix, qu'à la *qualité irréprochable* de ses médicaments. Ceux-ci, bien qu'achetés par grandes quantités (ce qui permet la réduction des prix), sont constamment renouvelés, grâce à leur rapide écoulement dû à une nombreuse clientèle.

*Remises aussi élevées que possible sur toutes les spécialités.
Eaux minérales à prix réduits.*

PRÉPARATIONS DE LA MAISON RECOMMANDÉES

Vins de Quinquina à tous les vins, préparés avec des quinquinas *rigoureusement titrés* et avec des *Vins vieux et authentiques*. (Nous recommandons tout spécialement nos Vins au Grenache et au Bagnols).

Vin-Élixir et Pastilles à la noix de Kola.

Élixir Arnault aux trois quinquinas et au cacao, le plus actif et le plus agréable des toniques et reconstituants.

Vin toni-digestif à la pepsine et à la diastase.

Élixir tridigestif à la pepsine, à la pancréatine et à la diastase. — Ces deux produits se recommandent dans les affections de l'estomac et des voies digestives.

Sirop pectoral et Bonbon pectoral calmant, efficaces dans les cas de toux, bronchites, enrouements, etc.

Essence concentrée de Salsepareille, dépuratif par excellence, employé avec succès contre toutes les maladies provenant de l'altération du sang.

Thé Saint-Lazare purgatif, dépuratif et rafraîchissant.

Huiles de foies de morues de Norwège, préparées avec des foies frais et à froid, toujours claires et limpides et ne déposant jamais.

~~~~~  
LIVRAISONS DANS TOUS LES QUARTIERS DE PARIS  
EXPÉDITIONS EN PROVINCE

# A LA DESCENTE DU MOULIN ROUGE

---

Grande Brasserie-Restaurant FONTAINE

Rue Fontaine Saint-Georges, 6

---

ÉTABLISSEMENT DE 1<sup>er</sup> ORDRE, COMPLÈTEMENT REMIS A NEUF

*Déjeuners et Diners à prix fixe. — Service à la Carte*

SALONS ET CABINETS — SALLE DE BILLARDS

Soupers, Choucroute, Jambon, Écrevisses

OUVERT jusqu'à 3 heures du matin

---

LES

## ANNALES DE LA BOURSE

Journal Financier hebdomadaire

PARAISANT LE DIMANCHE

Organe du COMPTOIR DES FONDS NATIONAUX

CAPITAL : 2.500.000 FRANCS

DIRECTION ET ADMINISTRATION :

92, Rue de Richelieu, 92

Abonnements pour la France. — Un an : 4 francs

---

## F. BRISSON

TAILLEUR

21, Boulevard Montmartre. — PARIS

---

SPÉCIALITÉ POUR AMAZONES

COSTUMES DE VOYAGE

---

ENGLISH SPOKEN — HABLA ESPANOL



A LA  
**VILLE DE MAUBEUGE**

1, RUE DE MAUBEUGE, 1

PARIS

---

ACHAT, VENTE DE MOBILIERS

---

LOCATION

---

POUR  
Paris et la Campagne

---

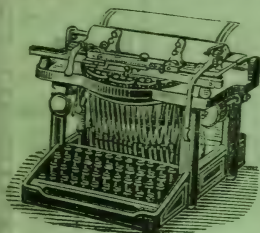
Installation complète en 24 heures

---

1, RUE DE MAUBEUGE, PARIS



# LA "REMINGTON"



est la plus solide, la plus rapide et la mieux construite de toutes les machines à écrire. Grâce aux perfectionnements constamment apportés dans sa fabrication depuis 20 ans par les habiles ingénieurs qui la construisent et consacrés par 59 brevets, elle est aujourd'hui le **CHEF-D'ŒUVRE** des **MACHINES à ÉCRIRE** en usage dans le Monde entier.

**SEULE CHOISIE** par la Direction de l'Exposition de Chicago  
(PLUS DE 200 MACHINES)

ENVOI SUR DEMANDE DE CATALOGUES ILLUSTRÉS, SPÉCIMENS D'ÉCRITURE

**WYCKOFF, SEAMANS & BENEDICT**

18, Rue de la Banque, PARIS

## GRANDE TEINTURERIE

FONDÉE EN 1820

9 Médailles et Diplômes d'honneur

## THUILLIER & VIRARD

Fournisseurs de plusieurs cours, brevetés en France et à l'étranger  
**USINE à DARNÉTAL, près ROUEN**

*Teintures de Robes de soie, de laine et d'ameublements. — Nettoyages, moirages et apprêts. — Blanchisserie. — Impressions sur tous tissus*

**Siège de la Société: à l'Usine, à DARNÉTAL, près ROUEN**  
**SUCCURSALES DE PARIS**

Rue de Rivoli, 30.  
Rue Monge, 46.  
Rue du Four-St-Germain, 55.  
Rue de Châteaudun, 11.  
Boulevard de Strasbourg, 23.

Rue de Turbigo, 52.  
Boulevard Haussmann, 113.  
Avenue de l'Opéra, 27.  
Rue du Roi-de-Sicile, 23.  
Rue de Passy, 53.

Rue Jean-de-Bologne, 23.  
Avenue de Clichy, 23.  
Boulevard Voltaire, 22.

### PROVINCE

LYON, 19, quai de Retz.  
HAVRE, 47, rue de Paris.  
BRUXELLES  
DIEPPE, 5, Grande-Rue.  
EVREUX, 44, rue Grande.  
Eu, 28, Grande-Rue.  
LILLE, rue Esquermoise  
BERNAY, 55, rue Thiers.

ROUEN, 24, 26, rue des Juifs  
et 172, rue Saint-Sever.  
ORLÉANS, 40, rue Bagnier.  
AMIENS, 91, r. des Trois-Cailloux  
CAEN, 21, boulevard St-Pierre.  
ELBEUF, 47, rue Saint-Jean.  
FECAMP, rue Jacques-Huet.  
LISIEUX, 85, rue Pont-Mortain

NEUFCHÂTEL, 31, pl. N.-Dame.  
DARNÉTAL, 53, rue du Pont.  
TROUVILLE, 32, rue de la Mer.  
ÉTRETAT, rue ALPHONSE-KARR  
SAINT-QUENTIN, 3, rue de  
l'Ancienne-Prison

SERVICE D'ESSAI  
GRATUIT  
sur demande.

200,000 LECTEURS

FONDÉ  
EN  
1883

JOURNAL

# FINANCIER FRANÇAIS

*Publiant tous les Tirages, les Échéances de Coupons  
et les Assemblées Générales*

fr.  
**4**

Par AN

PAIEMENT GRATUIT des COUPONS \* RENSEIGNEMENTS SUR VALEURS

23, Boulevard Poissonnière, Paris

fr.  
**4**

Par AN

# " LE SANITOR "

DÉSINFECTANT, LIQUIDE INSTANTANÉ SANS ODEUR

Antiseptique, Antiputride et Antiépidémique

PUISSANT PRÉSERVATIF CONTRE LES MALADIES ÉPIDÉMIQUES ET CONTAGIEUSES

EN VENTE PARTOUT

**AUDIBERT & C<sup>ie</sup>**

PARIS — 4, Rue Scipion, 4 — PARIS

FOURNISSEURS

De plusieurs Ministères, Sénat, Chambre des Députés, Compagnies de navigation, Banque de France, Bourse de travail (Ville de Paris), Jardin zoologique d'acclimatation et autres grandes Administrations, Grands magasins, Sociétés, Théâtres, Collèges, Hôtels, Pensions, Cafés, Brasseries, Industries diverses, etc.

## " LA SANITORINE "

(SANITOR MÉDICAL)

ANTISEPTIQUE liquide, pour l'usage externe, antiépidémique  
*non caustique et sans odeur.*

Guérison assurée des Plaies de toute nature :

*Récentes, infectieuses, ulcéreuses, gangréneuses, dartres, lupus, phagédénisme, très efficace contre les engelures, brûlures, gerçures, etc.*

CICATRISATION RAPIDE ET INDOLORE

EN VENTE DANS TOUTES LES BONNES PHARMACIES

S'ADRESSER, POUR LA VENTE EN GROS DES DEUX PRODUITS  
AU SIÈGE DE LA SOCIÉTÉ

PARIS — 4, Rue Scipion, 4 — PARIS

← TÉLÉPHONE →

**ÉLECTRICITÉ MÉDICALE**  
**CLINIQUE DU DOCTEUR CHAMOIN, 71, RUE DE RIVOLI**  
*Mardi, Jeudi, Samedi, de 3 heures à 5 heures*  
**CONSULTATIONS GRATUITES & PARTICULIÈRES**  
**AFFECTIONS NERVEUSES. MALADIES DES FEMMES**  
*A son domicile: Lundi, Mercredi, Vendredi de 3 heures à 5 heures*  
**40 — RUE DE LA BIENFAISANCE — 40**

---

## **B E D E L E T C I E**

**BUREAU:** Rue St-Augustin, 18. — **MAGASINS:** Avenue Victor-Hugo, 67  
Rue Championnet, 194; Rue Lecourbe, 308.

**LE GARDE-MEUBLE PUBLIC**  
TRANSPORT DE TABLEAUX AUX EXPOSITIONS

---

## **S P É C I A L I T Y I N S A N D W I C H E S**

Opposite Swir Embarruy

**5 Cambon street 5**

**REVERVED ROOM FOR LADIES**

(Five o'clock, Lea, etc.)'

Brauch at Dieppe.

---

## **BUREAU DE TABAC DE L'HOTEL TERMINUS**

Gare Saint-Lazare (Cour de Rome)]

*Spécialité d'Excellents Cigares de la Régie*

**TABACS ET CIGARETTES DE LUXE**

Papier Timbré **EXPORTATION** Se habla espanol

---

## **D I N E R E U R O P É E N**

**PARIS — 14, Boulevard des Italiens, 14, — PARIS.**

**ENTRÉE: 2, Rue Le PELETIER**

Splendide local. — Bonne cuisine. — Clientèle d'élite.

**(Très recommandé)**

*Déjeuner: 3 francs. — Dîner: 5 francs. — Vin compris.*

Pour la Publicité: \*S'adresser à M. PAGES  
17, Rue de Bellefond. 17,

# ALBERT THIRION

(Ancienne Maison BEER)

PARIS — 12, rue de la Paix, 12 — PARIS

ENGLISH SPOKEN. — TELEPHONE



## COSTUMES & CHAPEAUX

POUR ENFANTS & FILLETES

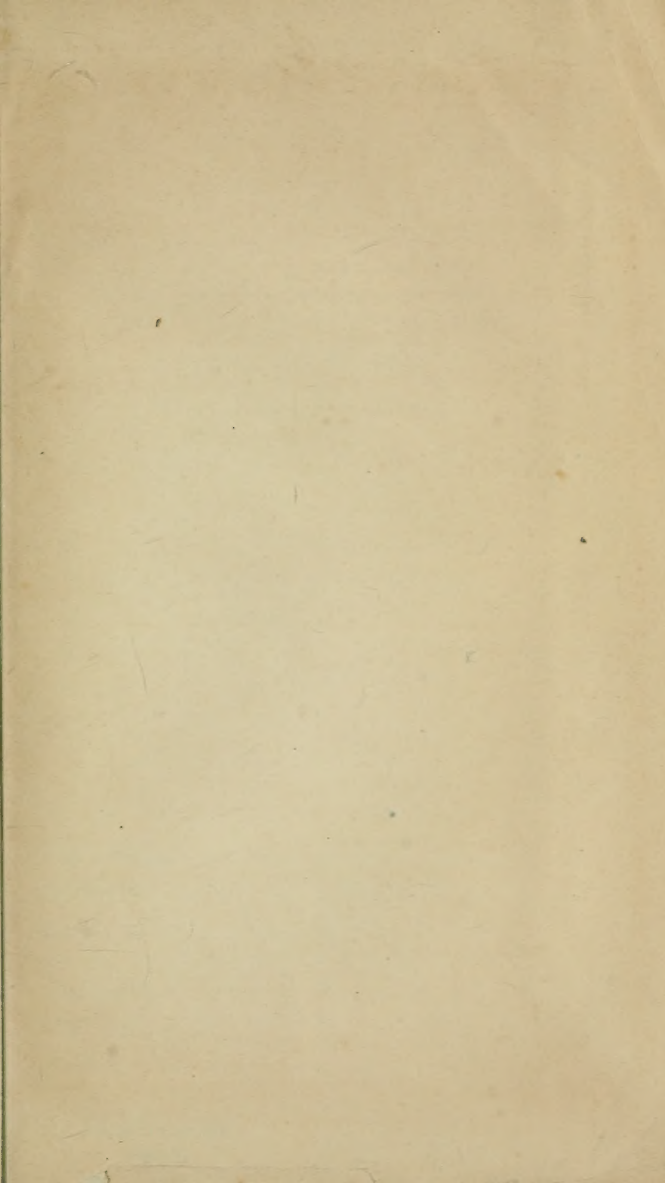
GARÇONNETS JUSQU'A CINQ ANS

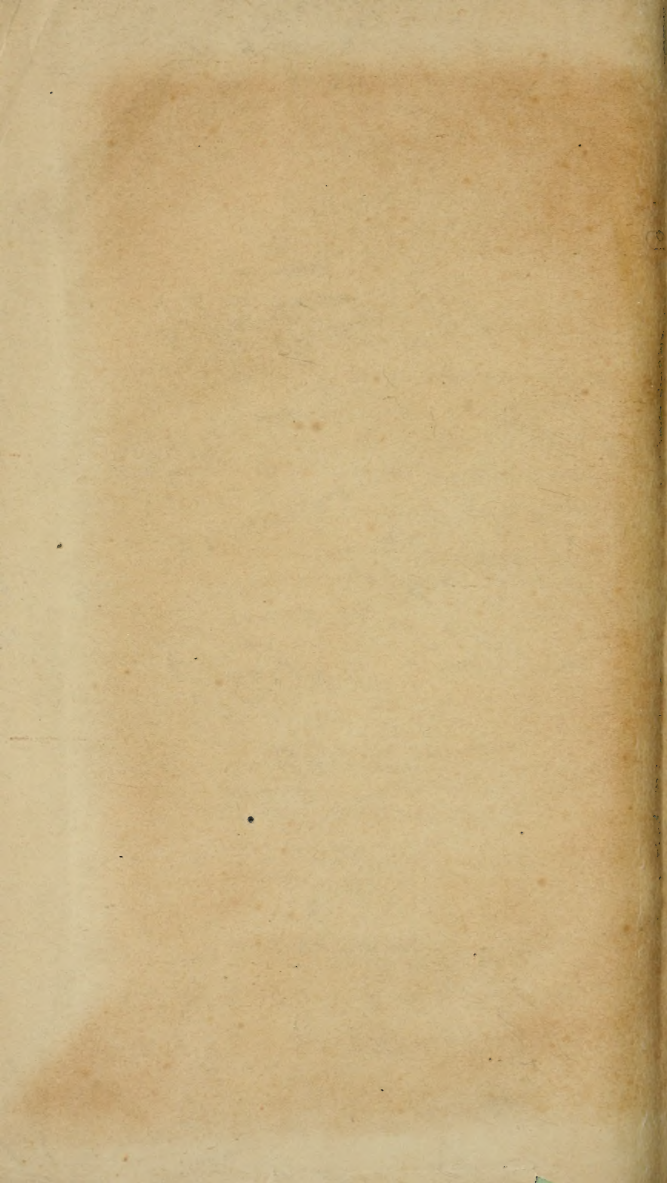
TROUSSEAUX, LAYETTES, LINGERIE DE DAMES



E. Laurent B me Orfile 36







Le Lament me fontaine au ras

150 <sup>8</sup>  
—

SPECIAL  
PERIOD  
86-51234  
N  
5065  
.E94  
1893

THE GETTY CENTER  
LIBRARY

Dealers  
in  
Works of  
Art

ARTHUR TOOTH & SONS

By English  
Continental Artists  
Publishers & Printsellers  
5 & 6. HAYMARKET,  
LONDON.